

أكثر من ٥٠٠ حكاية في الوعظ والتذكير وأخبار الصالحين والرّهاد والعابدين

تأكيث الإَمَامِلْكَلَوْتَجَالِلْإِنِهَا إِلِفَتَى اللَّهِ عَبْدَالِجِرْ بَنْكِلِيَّ اللَّهُ الْمُعَدِّبُ المُعْرِينَةِ ١٠٥٠م





تنبيه!

يوجد مخطوط بجامعة لايبزيك، اسمه: "عيون الحكايات في سيرة سيد البريات". وهو مرفوع على شبكة الألوكة...

والصواب أنه نسخة مِنْ كتاب:

"الوفا بفضائل المصطفى ﷺ".

وكتاب "عيون الحكايات" كتابنا هذا..

ولعل الناسخ - رحمه الله - خلط بين الكتابين...

والله أعلم



تأكيف الإَمَامِلِكَلْهَمَّجَالِلاِيْنِ أَوِلِفُكَى عَبِّدالِحِمْرِ بنَكِلِي اَنْ الْجَوْنِ كِيْ النَّوْنِيَة ١٥٥ ص

> تقىيم دَتَمَيْن دَيْعَابِمُه كَبُرُلِعَزْيُزِيسَيِّرُهَاشِمِ الْعَزْوِلِيُّ



رفعه أخوكم/أحمد أبوزيد 2/2019

بئـــــــــــلْفُالْغَنِ ٱلْأَجِــــِــِ

مُفتَكُدُّمُّةًا

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا عمسه، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد..

فقد كان من توفيق الله سبحانه وتعالى علينا أن يستر كنا الإطلاع علمى هـذا الكساب وتحقيقه، وهو من الكب النادرة التى جمعت كثيرًا من القصص والحكايات، ويتلخمص عملى في هذا الكتاب فيما يلى:

١- نسخ المعطوطة.

٣- تقويم النص وشرح الكلمات الغربية وتشكيلها.

٣- تخريج الأحاديث الواردة به وتخريج الآيات القرآنية.

٤- وضع عناوين للقصص في بداية كل قصة.

 التعليق على ما ورد من قصص في الكتاب ونقل ما ورد حول ذلك من أقبوال العلماء بإجمال واحتصار.

 - وضع مقدمة للكتباب تشمل ترجمة للمولف، ثيم وصفًا للمخطوطة وصحة نسبتها.

وأدعو الله سبحانه أن يتقبل هذا الجهد في إخراج هذا الكتاب، وأن يغفر لسي زللمي، وأن يتحاوز عما كان فيه من تقصير، والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

ترجمة المعتّف

عصوه: عاش ابن الجوزي في القرن السادس الهجسري، ذلك القسرن الذي كان له تأثيرات واسعة على الساحة العربية سياسياً واقتصادياً واحتماعياً، فمن الناحية السياسية، فقد ضاعت السلطة في العصر العباسي الثاني من أيدي الخلفاء العباسيين، وانتقلت إلى الأتراك تم إلى اليويهيين ثم إلى السلاحقة، ثم أحدثت دولة السلاحقة في الانحلال والنفكك، وقام عليها حكام كثيرون استقل كل واحد منهم يجزء منها، واستقل الخليفة ببغداد حتى سقطت الخلافة على يد التنار سنة ٢٥٦ه.

وقد اضطربت الحالة الاجتماعية والاقتصادية، وظهر سوء توزيع الشروة بين النـاس، ولم يكن هناك توازن بين دحول الناس وبين الضرائب المفروضة عليهم، وتعمست بعـض الطبقات بالأموال الطائلة والثروات الكبيرة والإسراف الشديد مع حرمان الآخرين.

ومن الناحية الدينية والفكرية؛ فقد تميَّز عصر ابن الجوزي بكُنْرة العلماء والمفكرين: وكانت بغداد قبلة للعلماء ولطلاب العلم، وبرع كير منهم، وعرضوا بالنبوغ والتفوق في شتى فنون العلم من الفقه والحديث والتاريخ والأدب والجغرافيا والفلمنة، ومز هولاء: الجواليقي شيخ ابن الجوزي في الفقه والفراءات، وعماد الدين الأصبهاني، وفخر الدين الرازي.

كما ظهر طائفة من غملاة الصوفية خلطوا بين مسائل الكلام والفلسفة بعلمهم الذوتي، فظهرت الحكمة الإشراقية عند السمهروردي ووحدة الوجود عند ابن عربي والحب الإلهى عند ابن الفارض.

وقد شهد هذا العصر كثيراً من النشاط الفكري الذي كان ثمرة لحركات علمية فيما سبقه من العصور، وقد سجّل ابن الجوزى هذا في كتابه وتلبيس إبليس، من خلال نقسده لطوائف المحتصم، فأبان تلبيس الشيطان على الصوفية الذين يخدعون الناس باسم التصوف، وكان شديد الذم والهجوم عليهم، كسا أشار إلى بعض الحركات الفكرية المتصفة بالغاو عثل الباطنية وجاحدى المحت وغيرهم.

حياته: حياة ابن الجوزي سلسلة من الكفاح والسعي الديوب في طلب العلم والانكباب على الدرس والتحصيل؛ فقد أحد نفسه منذ الصغر بالجد والاجتهاد، وبالفضيلة والسيرة الزكية، حتى أصبح من كبار العلماء الذين سحلوا صفحات مشرقة في تاريخ الإسلام والمسلمين.

وابن الحوزي هو جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد من أولاد عبــد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، ولُقّبَ بـابن الجـوزي نســبة إلى حــده النامن جعفر الجوزي.

وقد ولد سنة عشر وخمسمائة هجرية على أرجع الأقنوال في درب حبيب بغداد، ومات أبوه وله من العمر ثلاث سنوات، فاعتنت به عمته، وحملته إلى الحافظ أبي الفضل بن ناصر، فاعتنى بتربيته؛ فحفظ القرآن وسمع الحديث من ابن ناصر.

وأحب الوعظ منذ صغره، فوعظ الناس وهو صبي صغير، وعُنِي بـأمره شبيحه ابـن الزاغوني، وعلمه الوعظ، وتفقّه على أبي بكرالدينوري الحنبلي وابن الفراء، وقرأ القــرآن على سبط الخياط، وأخذ اللغة على أبى منصور ابن الجواليقي.

ولم يرحل ابن الجوزي في طلب الحديث، لكنه حفظ مسند الإمام أحمد وطبقات ابن سعد وتاريخ الخطيب والصحيحين والسنن الأربعة والحلية وعدة مولفات.

وعلى الرغم من انشغال ابن الجوزي بالعلم تعلماً وتعليماً، فقد كمانت لـه اهتماماتـه

طلامة التحقيق

الاجتماعية، وقد تزوج وأنجب أولاداً، فكان له ثلاثة ذكور وخمس بنات، والذكور هم: عبد العزيز، وأبو القاسم على، وعي الدين يوسف، والبنــات هــن: رابعــة أم ســبط ابــر الجوزي، وشـرف النساء، وزيب، وجوهرة، وســت العلماء الصغيرة.

شَخْصَيَّه؛ تميزت شخصية ابن الجُورْي بصفات ومناقب عظيمة، بدأت تظهر عليه مبكراً؛ ذلك أنه كان وهو صبي ملتزماً، لا يخالط أحداً، ولا يأكل مما فيه شبهة، ولا يلمب مع الصيان، وكان شغوقاً بطلب العلم؛ يطلع على المصنفات في الفنون المحتلفة، فائمر ذلك عنده، واحتمر طوال حياته باحثاً دؤومًا لا يمل من القراءة والكابة وتحصيل العلم وتعليمه للناس، وذلك بهِمّة عالية واستغلال حَسَن مُوفَق للوقت، مع قوة ذاكرة وسرعة في الحفظة.

واتصف ابن الجوزي بعفة وزهد في الدنيا ونعبد وصلاح مع لجدوء مستمر وارتكان دائم إلى الله عز وحل، كما ظهـر لديه في بعـض الأحيـان اعتـداد بـالنفس وشـيء مـن العجب والغرور.

شيوخه: تتلمذ ابن الجوزي على أيدي مشايخ وعلماء كسيرين، ذكرهم في كتاب صنّفه عن مشايخه، وعددهم سبعة وتسانون شيخاً إضافة إلى تبلاث نسوة، وكتاب مشيخة ابن الجوزي بوضح المدرسة التي تلقى عنها علمه حتى بلغ هذه المنزلة، ووصل إلى تلك المكانة التي تبوأها بين علماء عصره، كما أن الكتاب يعر عن وفائه لأساتذته الذين تلقى عنهم العلم حيث سجًل فيه جهودهم العلمية، وخلد ذكراهم، مما يدل علمي الوفاء والنواضع، ويعطي ضوءاً لطلبة العلم ليقتدوا به في ذلك، ومن هولاء المشايخ الذين كان لهم أثر كير في حياة ابن الجوزي: أبو القاسم هبة الله عمد بن عبد الواحد الشياني، وأبو البركات عبد الوهاب بن المبارك الأنحاطي، وابس ناصر، وابن الطبري، وابن الزاغوني، والجواليقي، وابن عقيل، وغيرهم الكثير.

وقد كان لهؤلاء الشيوخ أثر كبير في شمخصيته وعلمه، حيث اقتبس من علمهم واستفاد من فضلهم وأخلاقهم، وتعلم من ورعهم وزهدهم.

مجالس وعظه: نَبُوا ابن الجوزي مكانة علمية ممتازة، نالت إعجاب الكثيرين من العلماء والمفكرين، وقد تمكن نبوغه العلمي ومكانته الساسية في بجالس وعظه التي عُمرِفَ واشتهر بها، وتجمّع الناس حولها، يستمعون إلى مواعظه التي أثرت فيهم أبحا تماثير، وذلك لما له من أسلوب رائع بليغ شديد التأثير في النفوس، حيث كمان يستخدم في وعظه الكلام المشور والمسجوع، ويجد في خطبه اعظم إجادة بأسلوب جميل وعبارات ناضرة وكلمات متأنقة، فيحمع بين ضروب من الترغيب والترهيب، ويعتمد على القصص والآيات الكونية؛ مما كان له أعظم الأثر على النام.

تلاميله: وقد تتلمذ على يد ابن الجلوزي خلق كثير، وأصبحوا من كبار العلماء في عصرهم، وممن حدَّث عنه ولده عجي الدين يوسف، وسبطه شـمس الدين يوسف بن فُرُغُلى، والحافظ عبد الغني المقدسي، وابن قدامة الحبلي، وابن الديني، وابن التحسار... وغيرهم.

هؤلفاته: ابن الجوزي من العلماء الذين اهنموا بالتأليف والتصنيف، فكثرت كتبه ومؤلفاته، وكان يرى أن التصنيف أكثر إفادة وأبقى أشراً من التعليم بالمشافهة، وكان يحرص على تصنيف ما يفيد الناس وينفعهم، ويؤكد على ذلك فيقول: ووليس المقصود جمع شيء كيف كان، وإنما هي أسرار يطلع الله عز وجل عليها مَنْ شاء مِنْ عباده، ويوفقه لكشفها، فيجمع ما فرق أو يرتب ما شنت أو يشرح ما أهمل، هذا هو التصنيف المفيد، صيد الخاطر (٢٦).

وهِمَّة ابن الجوزي العالية في التأليف لا تقتصر على فـرع واحـد من فـروع المعرفة، فهو عالم موسوعي يـحت ويؤلف في كل العلوم المتاحة له، فكتب في علـوم القـرآن، وفي التاريخ والعيَّر، وفي الحديث والفقه، وفي الجغرافيا والطب، وغير ذلك من العلوم.

وكان يسأل الله أن يبارك له في عصره، ويطوّله له ليلغ أمله من العلم والعمل، وبالإضافة إلى علو همته نراه حريصاً على الاستفادة من وتده، فترك لنا تراشاً غزيراً من المصنفات والمؤلفات في فروع العلم المحتلف، وقد شهد له العلماء بكترة التصنيف وغزارته، يقول ابن كثير: وله في العلوم كلها اليد الطولى والمشاركات في سائر أنواعها من التفسير والحديث والتاريخ والحساب والنظر في النجوم والطب والفقم، وغير ذلك من اللغة والنحو، وله من المصنفات في ذلك ما يضيق هذا المكان عن تعدادها وحصر أفرادها، البداية والنهاية 1/17.

ولا يمكن القطع بعدد مؤلفات ابن الجوزي نظراً لضباع كثير منها وفقــده، والغــالب أنها تدور مع الثلاثمائة ما بين المحلدات الكبيرة والرسالة الصغيرة، ومن هـذه المصنفات:

المنتظم في تاريخ الملوك والأمم – زاد المسير في علم النغمير – صفة الصفوة – صيد الخاطر – ذم الهوى – تلبس إبليس – الوفا بغضائل المصطفى – التبصيرة – المدهـش – أحكام النساء – الطب الروحاني – تنبيه النائم الغُمر على مواســـم العمـر – الشـفاء في مواعظ الملوك والخلفاء.

وقد أخذ ابن الجوزي تسطأ وافراً من ثناء العلماء عليه ومدحهم له، ومع ذلك فهناك مآخذ عليه مثل: أوهامه في الحديث، وغلطه في التصنيف، وخوضه في التأويل واعتــداده بنفــه، والكمال لله وحده.

محنته ووفاته: لم يسلم ابن الجوزي من طعن الحُسَّاد الذين حسدوه وحقدوا عليه

مقامة التحقيق٧

بسبب مكانته وهجومه وانتقاده لأحوالهم، ووصل الأمر بهؤلاء إلى أن وشوا به إلى الناوشوا به إلى الناوشوا به إلى الخلفة الناصر، ونجحت الوشاية، فجاء من شتم ابن الجوزي وأهانه وقفل داره وأحده مقبوضاً عليه، ورُحُلٌ إلى مدينة واسط فحُسِن بها، وظل خمس سنوات في هذا الحبس وفي تلك المحنة يفسل ثيابه، ويقوم بشتونه وحده وفي تلك المحنة يفسل ثيابه، ويقوم بشتونه وحده وفي تلك المحنة يفسل ثيابه، ويقوم بشتونه وحده وفي تلك المحنة يفسل عليه.

وظل عبوساً حتى حاءه الفرج والخلاص بسبب ولمده يوسف الدي نشأ واشتغل بالوعظ وهو صبي حتى صارت له مكانة في الوعظ، وتوصّل إلى أم الخليفة التي تشفّعت لابن الجوزي، فأطلِقَ سراحه، وكان سِنَّه أنذاك ثمانين سنة.

وعاد الشبيخ إلى بغناد، فاستقبله أهلهما فرحين مستبشرين لقدومه، ولـم تحجزه الشيخوخة عن بحالس وعظه، فعاد إليها، وفي يوم السبت من شبهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة هجرية، وبينما كان يعظ الناس قطم بحلسه منشداً تلك الأبيات:

الله أسال أن يُطبَول مدتسى الأنال بالإنعام ما في ينسى لي همة في العلم ما إن مثلها وهي التي جنت النحول هي التي خلِقَت من العلق العظيم إلى المني دعيت إلى نيل الكمال فلبت كم كان لي من مجلس أشتاقه لو ثبهت حالاته لتشبهت بالجنة أشتاقه لما مضت أيامه عطلاً وتعسدو ناقسة إن حنست

ثم عاد إلى بيته، فمرض همسة أيام، وتوفي ليلة الجمعة بين العشاءين في السوم النالت عشر من شهر ومضان سنة سبع وتسعين وهمسمائة هجرية، وله من العمر سبعة وثمانون سنة، وبعد غسله صلى عليه ابنه أبو القاسم على، ثم ذهبوا إلى جامع للنصور، فصلوا عليه وحملوه إلى مقبرة أحمد بياب حسرب، فدفنوه هناك، وكنان يوسأ مشهوداً حضره جمع غفير من النام، وحزنوا على وفاته حزناً شديداً، وباتوا يقرءون عند قبره القرآن.

وقد أوصى أن يكتب على قبره:

يا كتير العفو عمسن كتير الذب لديه حساءك المذنب برحسو الصفح عن حسرم يديم النسان إحسان إليه (١)

(١) يمكن الرحوع في ترجمة ابن الجوزي إلى: شمس الدين القجبي: تذكرة الحف اظ حد.٤، ص. (١٢ يمل) المحالا السيادة حد ٢١ يمن، ١٣٦٥ من ١٣٠٠ من ١٣٠٨ من المعالم السيادة حد ٢١ يمن، ١٣٦٥ ماياين العماد الحبلي: ضفرات الفعب في أعبيار من فعب، حد ٤، من ١٣٦٠ دار الفكر، ١٩٧٩م، الداودي، طبقات المفسرين حدايمن. ١٣٧٠ دار الكب العلمية دت،اين تعري بردي: التجوم الزاهرة في طولات مصر و القاهرة حدا، من: ١٧٧٠ دار الكب العلمية بيروت، ١٣٩١م، ابن حلكان، وقيات الأعيان وأنباء أبناء الرسان-

...... مقدمة التحقيق

وصف المخطوطة وصحة نسبتها

يمكننا أن ندرج هذا مخطوط عيون الحكايات تحست علىم حكايات الصالحين، ذلك العلم الذى ذكره المهتمين بتصنيف العلوم، ووهو من فسروع علىم التواريخ والمحاضرة، وقد اعتنى بأحوال الصلحاء والأبرار طائفة، وأفردوها بالتدوين، وموضوعه وغايتـه ظاهرة حدًّا، ومنفعه اجل المنافع وأعظمها كما لا يخفى، (\').

ويأتى ابن الجوزى في مقدمة الذين اعتبوا بأحوال الصالحين وحكاياتهم، وكان غرضه من هذه الحكايات الوعظ والفذكير , ولذا أغفل الأسانيد وحذفها، وقد أشار لن الورقة الأولى من المخطوط إلى أنه قد ألف الكتاب محذوف الأسانيد ليسبهل على القارئ، ويفهم المستمع، وقال في المقدمة: ولما كنانت بحالس الفذكير تقتضى ذكر الحكايات عن السلف، لأنها دليل السالك وقوت الطالب، وبها تقوى نفوس المريدين، عن مالك بن دينار قال: الحكايات تُحف الجنة، وقال الجنيد: الحكايات حند من حدود الله، تقرى بها أبدان المريدين، فقيل له: هل لهذا بين شاهد؟ قال: قوله تعالى: هو أوادك إلى المالك عن مالك الحرد الستكثروا من الحكايات فيها المرتق أنباء الرسل ما تشيئ بو فوادك الهالية.

وقد جمعت بحمد الله وعونه ومنه من أحبار الصالحين والزُّهاد في كتابي المسمى بصفة الصفوة ما يغنى ويكفي، وأفردت لكل عَلَم من الأحيار كتابًا بجمع أحباره: كعمر ابن الخطاب وضى الله عنه، وعمر بن عبد العزيز رضى الله عنه، والحسن البصرى، وسعيد بن المسيب، وسقيان الورى، وإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عباض، وأحمد بن حبل، ومعروف الكرخي، وبشر الخافي، وغيرهم. إلا أنى آثرت إفراد الحكايات المسوطات المطولات المختصات بالمواعظ ؛ لأن بحلس الذكر مفتقر إلى مثل ذلك ؛ أن على حمسمائة حكاية، وحذفت أسابيدها تسهل مطالعتها، وتبان لمستمعها، وبالله التوفيق والعصمة، وله المنة والنعمة.

⁻ ٣- من .) و دار الكب العلمية - بيروت، ٩٧٠ (م.ابن الديني: ذيل تاريخ مدينة السلام بغـ شاده حـ ١ ص: ٣٦٩ م ١٩٧٤ م، الرركلي: الأعلام حـ ٣ ص: ٣١٦ دار العلم للسلايات - بيروت طه، ١٩٩٠م، ابن كثير: البدائية والنهاية: حـ٧٠ ص: ٣٠١ دار الكب العلمية - بيروت، ١٩.١ م ١٩٥٠م، السنطيني: الوفيات، ص: ٣٠١ منشورات دار الأفساق الجديدة - بيروت، ١٩٧١م، الباقعي: مرآة الجنان، ص: ٤٩. منشورات مؤسسة الأعلمي - بيروت . ١٣٩٠م، هـ بيروت

 ⁽۱) انظر: مفتاح السعادة ۲۳۲/۱، وكشف الظنون /۲۷٤، و د. يوسف ق خورى: العلوم عند العرب ص: ۵۸.

⁽٢) سورة هود، الآية رقم: ١٢٠.

مقدمة التحقق ومع أننا لا نشك في الهدف النيل والغاية الطبية التي أرادها ابـن الجوزي من هـذا

الكتاب، إلا أننا لا نوافقه فيما ذكره من حكايات لا تصح، ويشعر القارئ بحسه و فطرته أنها ضعيفة أو موضوعة، خاصة ما يتعلق بحكايات الصوفية، وتتعجب من ابن

الجوزي كيف أورد هذه الحكايات؟ وهو صاحب الصارم البتار والحجة القويمة والمنطق العقلي والنقلي في الرد على الصوفية في كتابه الفذ تلبس إبليس!!.

ولذا لن أتوقف طويلا في التعليق على كل قصة وحكاية وذكر أسانيدها والحكم عليها، وإنما أكتفي بإشارات سريعة حتى لا يتضحم الكتـاب، وأود أن أنبُّه القــارئ ألا

ينماق إلى تلك الحكايات التي يحكيها القُصَّاص عن المتصوفة، والتي أغلبها مِنْ صُمَّ عقولهم، قالوها ليجمعوا الناس حولهم، ويربحوا من ذلك عَرَض زائل، ثم تناقلها كثير

من عامة المسلمين في سذاحة دون أن يتوقفوا عندها سائلين عين إسنادها وصحتها، أو يعملوا عقولهم فيها، خاصة وأن منها ما يخالف صحيح المنقول من الكتاب والسُّنة.

أما عن وصف مخطوط عيون الحكايات، فإنه يشتمل على ٨. ٥ حكاية، تدور أغلبها

في بحال الوعظ والتصوف وأخبار الصالحين والأخلاق والآداب. والكتاب من مخطوطات مكتبة أحمد الشالث، ورقمه: ٣٩٧٩، ولـه نسـحة مصـورة

عمهد المخطوطات، برقم: ٦١. أدب. وقد كُبِّت تلك النسخة في القرن الثامن الهجري، وخطها نسخ واضح.

والنسخة كاملة في بحلد واحد، وعدد أوراقها ٢٥٣ ورقة، وتحتوى الورقة على

صفحتين، وكل صفحة مكونة من ٢٤ سطرًا، وفي السطر عشر كلمات تقريبًا.

وأرجو من الله سبحانه أن يتقبل عملي، وأن يجعل فيه الخير والنفع، وأن يتحاوز عما

كان فيه من نقص أو تقصير، والله الهادي والموفق إلى سواء السبيل.

وصلى اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



صورة الصفحة الأرلى من المخطوط

.

بعنصلوه واحتاده لعروفه وباءر وسهدا



مقدمة اللصنف

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين.

قال الشيخ الإمام العالم الأوحد أبو الفرج عبد الرحن بن على بن محمد ابن الجوزى رحمة الله تعالى عليه: الحمد لله الذي علمنا وأرشدنا وهدانا، وزادنا على الآمال أمثالها وأولانا، وصلى الله على أشرف البرية إنسانًا، وعلى أصحابه الذين كنانوا أنصنارًا له وأعوانًا، وسلم.

لما كانت محالس التذكير تقتضى ذكر الحكايات عن السلف، لأنها دليل السالك رقوت الطالب، وبها تقوى نفوس المريدين، عن مالك بن دينار قمال: الحكايات تُحَف الجنة، وقال الجنيد: الحكايات حُندٌ من حدود الله، تَقُوّى بها أبدان المريدين. فقيل له: هل لهذا مِنْ شاهد؟ قال: قوله تعالى: ﴿وَكُلاَ لَقُصُلُ عَلَيْكَ مِنْ أَنَّاءِ الرُّسُلِ مَا نُغَبُّ مِهِ فُوْدَوْلُكُهُ⁽¹⁾.

وقال آخر: استكثروا من الحكايات فإنها دُرَرٌ، فربما كانت فيها الدُّرَّة البنيمة.

وقد جمعت بحمد الله وعوته ومّنه من أخبار الصالحين والزُّهاد في كتابي المسمى بصفة الصفوة ما يغنى ويكفى، وأفردت لكل غَلَم من الأحيار كتابًا بجمع أخباره: كعمر ابن الخطاب وضى الله عنه، وعمر بن عبد العزيـز رضى الله عنه، والحسن البصـرى، وسعيد بن المسيب، وسفيان الثورى، وإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض، وأحمد بن حنبل، ومعروف الكرخي، وبشـر الحافى، وغيرهم. إلا أنى آثرت إفراد الحكايات المسوطات المطولات المختصات بالمواعظ ؛ لأن بحلس الذكر مفتقـر إلى مشل ذلك ؛ ألمنت فى هذا الكتاب من عيون الحكايات ما يزيـد على خسـمائة حكاية، وحذفت أسانيدها لتسهل مطالعتها، وتبان لمستمعها، وبالله التوفيق والعصمة، وله الدُّة والعمهة.

⁽١) سورة هود، الآية رقم: ١٣.

عيون الحكايات

الحكاية الأولى عمر بن الخطاب مع أمير جمُّس

عن عُميْر بن سعد الأنصاري (أ) قال: بعثه عَمر بن الخطاب رضى الله عنه عاملاً على حمص، فمكت حولاً لا يأتيه خبره، فقال عمر لكاتبه: اكب إلى عمير، فوالله ما أراه إلا قد خاننا: إذا جاءك كابي هذا، فأقبل بما حبيث (أ) من فَيْء المسلمين.

قال: فأخذ عمير جرابه، فجعل فيه زاده وقصعته، وعلَّن إداوته^(٢)، وأخــذ عَنَّزَكـه^(٤)، ثـم اقبل بمشى من حمص حتى دخل للدينة.

قال: فقدم وقد شُخُبُ لونه واغبر وجهه، وطالت سفرته، فدخل على عمــر، وقــال: السلام عليك يا أمير المومنين ورحمة الله وبركاته.

فقال عمر: ما شأنك؟ فقال عمير: ما ترى من شأنى؟! ألست ترانسي صحبح البـدن ظاهر الدم؟! معى الدنيا أجرُهُما يقونها!.

قال: وما معك؟- وظن عمر أنه قد جاء بمال – فقال: معى جرابى أجعل فيه زادى، وقصعتى آكل فيها، وأغسل فيها رأسى وثيابى، وإداوتى أحمـل فيهـا وضوئـى وشـرابى، وعنزتى أتوكًا عليها، وأجاهد بها عدوًًا إن عرض لى، فوالله ما الدنيا إلا نُبعٌ لتـاعى.

قال عمر: فجئتَ تمشي؟ قال: نعم.

- (١) عبر بن سعد بن عبيد بن التعمال بن قيس بن عمرو بن عوف بن مسالك بن الأوس الأنساري الأرس الأنساري ... قال البغوي في معجم الصحابة: كان يقال له نسيج وحده، صحب وصول الله ﷺ وهو الذي رفع إلى النبسي ﷺ كلام المشلاص بن سويه، كان يتما في حصره وشهد فتوح الشام واستعمله عمر على خمص إلى أن مات وكان من الزعاد. وقال ابن سعد: ترقي في خلالة معاوية. وقال البحاري وابن أي حاتم عن أيه: له صحبة، وزاد أبو صاتم: روى عن البي ﷺ ورزوى عنه الطبقة الأولى بن عصبر، وذكره ابن صميع في الطبقة الأولى بمن نزل همي من الصحابة، وقال الواقدي: كان عمر يقول: وددت أن في رحالا المسلمين. وأسرح بابن صندة بسند حسن عن عبد مل عمير بن صعد إن علي إمال لمي الشام أفضل من أبيك. قال عمد بن صعد بن صعد الرحمين بن عمير بن صعد في خلالة عمر. وقال غيره: في خلالة عمد والمحابة وقال غيره: في خلالة عصدان. وحاء في رواية أخرى: أنه مات عمير بن صعد في خلالة عمد. وقال غيره: في خلالة عمد عن عدد بن صعد مات عين درواية أخرى: أنه مات في خلالة عمد من مصلة على وابية أخرى: في خلالة عصدان. وحاء في رواية أخرى: أنه مات في خلالة عمد من مصلة على وابية أخرى: في خلالة عصدان. وحاء في رواية أخرى:
 - (٢) حبى الخراج: جمعه.
 - (٣) الإدارة: إناء صغير يحمل فيه الماء، والجمع: أَدَارُى.
 - (٤) العنزة: العصا.

قال: أما كان لك من أحد من المسلمين يتبرع لك بدابة تركبها؟ قال: ما فعلوه، وما سألتهم ذلك. فقال عمر: بئس المسلمون خرجت من عندهم.

فقال عمير: اتق الله يا عمر، قد نهاك اللـه عـن الغيبـة، وقـد رأيتهـم يصلـون صـلاة الغداة.

قال: فأين تفيك؟ وأى شيء صنعت؟ قال: وما سوالك يا أمير المؤمنين؟ فقال عمر: سبحان الله!

فقال عمير: أما إنى لولا أنى أخشى أن أغَمَّك ما أخبرتك بغيتى، حين أنيت البلد، فجمعت صلحاء أهلها، فوليتهم جباية فيتهم، حتى إذا جمعوه وضعته مواضعه، ولو أن لك منه شيء لأتيتك به.

قال: فما حتنا بشيء؟ قال: لا. قال: حَلَّدُوا لعمير عهدًا.

قال: إن ذلك الشىء لا عملته لك ولا لأحد بعدك، والله ما سلمت، بل لـم أسـلم، لقد قلت لنصرانى: أحزاك الله، فهذا سـا عُرَّضَّتَنِى لـه يـا عمـر، وإن أشـقى أيـامى يـوم خُلُفتُ معك.

ثم استأذنه، فأذن له فرجع إلى منزله، وبينه وبين المدينة أميال.

فقال عمر حين اتصرف عمير: ما أراه إلا قد خاننا، فبعث وحلاً يقسال لـه الحارث، وأعطاه مائة دينار، وقال: اتطلق إلى عمير حتى تنزل به كمانك ضيف، فبإن رأيت أشر شىء فأقبل، وإن رأيت حالاً شديدًا فادفع إليه هذه المائة دينار، فانطلق الحارث فإذا هــو بعمير حالس يُغلِي قميصه إلى جانب الحائط، فسلَّمَ عليه الرجل.

فقال له عمير: انزل يرحمك الله، فنزل، ثم سأله: من أين حسن؟ قبال: من المدينة. قال: كيف تركت أمير المؤمنسين؟ قبال: صالحا. قبال: كيف تركت المسلمين؟ قبال: صالحين. قال: أليس يقيم الحدود؟ قال: بلى، ضرب ابناً له على فاحشة، فمات مِنْ ضَرْبِه.

فقال عمير: اللهم أعِنْ عمر ؛ فإنى لا أعلمه إلا شديدًا حبه لك.

قال: فنزل ثلاثة أيام، وليس لهم إلا قرصة من شسعير، كـانوا يخصونـه بهــا ويطــوون حتى أناهــم الجهد، فقال له عمـير: إنك قد أحمتنا ؛ فإن رأيت أن تتحول عنا، فافعل.

قال: فأخُرُجُ الدنانير، فدفعها إليه، فقال: بَمَتُ بها أمير للومنين إليك، فاستعن بها، فصاح، وقال: لا حاجة لى فيها، رُدَّمًا.

فقالت له امرأته: إن احتجت إليها، وإلا قضعها مواضعها.

عيون الحكايات

فقال عمير: والله ما لى شسىء أجعلها فيه ا. فشَقَّتْ المرأة أسفل درعها، فأعطته خرقة، فمعلها فيه، ثم خرج فقسَّمها بين أبناء الشسهداء والفقراء، ثم رجمع والرسول يظن أنه يعطيه منها شيئًا، فقال له عمير: أقرأ منى أمير المؤمنين السلام.

فرجع الحارث إلى عمر، فقال: ما رأيت؟ قال: رأيت حالاً شديدًا. قبال: فمما صنع بالدنانير؟ قال: لا أدرى.

قال: فكتب إليه عمر: إذا حاءك كتابي هذا فلا نضعه من يدك حتى تقبل، فـأقبل إلى عمر، فدخل عليه، فقال له عمر: ما صنعتَ بالدنـانير؟ قـال: صنعـتُ مـا صنعـتُ، ومـا سـوالك عنها؟

قال: أُقْسِم عليك لتخبرني ما صنعت بها، قال: قدَّمتها لنفسي.

قال: رحمك الله! فأمَرَ له بوَسَقِ^(۱) من طعام وثويين، فقال: أما الطعام فلا حاجـة لى فيه، قد تركت فى المنزل صاعين من شعير، إلى أن آكل ذلك قد جاء بالرزق، ولم يأخذ الطعام. وأما الثوبان فإن أم فلان عارية، فأخذهما ورجع إلى منزله، فلم يلبـث أن هلـك رحمه الله.

فيلغ ذلك عمر، فشَقَّ عليه، وحمرج يمشى ومعه المشاؤون إلى بقيم الغرقد، فقال الأصحابه: إليّ بقيم الغرقد، فقال الأصحابه: إليّ المير المؤمنين أن عندى سالاً فأعتى في سبيل الله. فأعتى لوجه الله كذا وكذا. وقال آخر: وددت أن عندى سالاً فأنفق في سبيل الله. وقال آخر: وددت أن لى قُوَّة، فأمتح⁽⁷⁾ بغلو زمزم لحجاج بيت الله. فقال عمر: وددت لو أن لى رجلاً مثل عمير بن سعد أَشْيِين به في أعمال المسلمين.

* * *

الحكاية الثانية أهل حمُّص يشكون أميرهم

حدثنا خالد بن معدان قال: استمعل عمر بن الخطاب رضى الله عنه بحمص سعيد ابن جُدَيَّم (٢)، فلما قَدِمَ عمر حمص قال: يا أهل حمس، كيف وجدتم عاملكم؟ فشكوه

- (١) يقول الرازي في مختار الصحاح: الرّرشق أبيضا سنون صاعا قال الحليل الوّرشقُ حمــل البـــير والوقــر حمل البـغل والحمار .
 - (٢) متح البئر: رفع الماء منه.
- (٣) سعيد بن عامر بن حذيم بن سلامان بن وبيعة بين سعد بن جمع الثرشي الجمعي من كبار الصحابة ونضلاتهم، وأمه أروى بت أبي معيط، أسلم قبل حير، وهاحر فشهدها وما بعدها، وولاً عمر حمص، وكان مشهورا بالخبر والزهد، وروى عه عبد الرحمن بين سابط الجمعي،-

يخرج البنا حتى يتعالى النهار. قال: أعظم بهها! قال: وماذا؟ قالوا: لا يجيب أحَمَّا بليل. قال: وعظيمة اقال: وماذا؟ قالوا: له يوم في الشهر لا يخرج البنا. قال: وعظيمـة! قـال: وماذا؟ قالوا: يفتظ^(٢) الفنطة بين الإيام- أي يأخذه موتة -.

قال: فحمع عمر بينهم وبينه، وقال: اللهم لا تُقَرِّلُ^(۱) رأيسي فيه البوم، ما تشكون منه؟ قالوا: لا يخرج إلينا حتى يتعالى النهار. قال: والله إني كنتُ لأكسره ذِكْرَه، وليس لأهلى خادم، فأعجن عجيني، ثم أجلس حتى يختمر، ثم أخبر خبزى، ثم أتوضأ، ثم أخرج إليهم.

فقال: ما تشكون منه؟ قالوا: لا يُعجِب أحدًا بليل. قال: ما تقولون! قسال: إن كنستُ لأكره ذكره، إني جعلت النهار لهم، وُجعلت الليل لله عز وجل.

قال: وما تشكون منه؟ قالوا: إن له يومًا في الشهر لا يخرج إلينا! قسال: ما تقولون؟ قال: ليس لى خادم يفسل ثبابى، ولا ثباب أَبْدُلها، فأجلس حتى تجمف، ثــم أدلكها، ثــم اخرج إليهم من آخر النهار.

قال: ما تشكون منه؟ قالوا: يغنظ الغنظة بين الأيام. قال: ما تقولون!

قال: شهدتُ مصرع خيب الأنصارى^(٣) بمكة، وقد بضعت قريش لحمه، ثم حملوه على جذعة، فقالوا: أتحب أن عمدًا مكانك؟ فقال: والله ما أحب أنى في أهلى وولدى، وأن محمدًا يُشَاك بشوكة، ثم نادى: يا محمد.

حوارسل عنه شهر بن حوشب وغيره، وروى أبو يعلى من رواية بن سابط عن سعيد بـن حذيـم قال: قال رسول الله ﷺ: ولو أن امرأة سـن الحـور العـين أعرحـت يدهـا لوحـد رئيمها كـل ذي روح.، الحديث مختصرا أعرجه أبر أحمد الحاكم وابن سعد مطولا، وفيه قصة لسعيد سـع زوحــه في تفرقته المال الذي يثبّه من عطاته.

قال ابن سعد في الطبقة الثالثة: مات سنة حشرين، وهو وال على بصض الشنام لعسر، وروى المحاري من طريق الزهري، وقال: مات في زمن عمر. وقال أبو بكر البقدادي في تسمية من نزل حمص من الصحابة: استعمله عمر على حمص بعد عياض، فوليها دون نصف سنة ومات ولى في المحرم سنة عشرين ومات في جمادى الأولى. ومات بقيسارية وقال أبو عبيد: مسات سنة إحدى وعشرين فائلة أعلم. انظر: ابن حجر: الإصابة: حـ٣ ص: ١١، وما بعفها.

 ⁽١) غنظ غُنْظًا: أشرف على الهلاك، ثم أفلت.

⁽٢) نَبُلُ رأيه: ضَعُّنه وحطَّاه.

⁽٢) ستأتى قصته في الحكاية التالبة.

فما ذكرت ذلك اليوم وتَرَكِى نُصْرَته فى تلك الحال وأنا مشرك لا أؤمن بالله العظيم إلا ظننت أن الله لا يففر لى بذلك الذنب أبدًا، فيصينى تلك الفنظة.

فقال عمر: الحمد لله الذي لم يُقيِّل فراستى، فبعث إليه بألف دينار، وقـال: اسـتعن بها على أمرك! فقالت له امرأته: الحمد لله الذي أغنانا عن خدمتك، فقال لها: فهل لك في خير من ذلك؟ ندفعها إلى مَنْ يَاتَينا بها أحوج ما نكون إليها^(١). قالت: نعم.

فدعا رجلا من أهله يثق به، فصررها صررًا. قال: انطلق بهـذه إلى أرملة آل فـلان، وإلى يتيم آل فلان، وإلى مسكين آل فلان، وإلى مبثلى آل فلان، فبقـــت ذهبيـة، فقـال: أنفقى هذه، ثم عاد إلى عَمَلِه، فقالت: ألا تشـُرى لنا خادمًا؟ ما فعل ذلك المــال؟! قــال: سبأتيك أحوج ما تكونين إليه.

الحكاية الثالثة

استشهاد خبیب بن عدی

حدثنا أحد بن حارثة الثقفي عن أبي هريرة قال: بعث رسول الله ﷺ عشرة عينًا، وأمَّر عليهم عاصم بن ثابت الأنصارى، حتى إذا كانوا بالهدة بين عسفان ومكة ذُكِرُوا لحى من هذيل يقال لهم بنو لحيان، فنفسروا إليهم بقريب من مائة رجل رام، فماقتفوا أنارهم حتى وجدوا مأكلهم التمر في منزل نزلوه، فقالوا: تمر يترب، فاتبعوا آثارهم.

فلما أحس بهم عاصم وأصحابه لجئوا إلى موضع فدفد^(١٢)، فأحاط بهم القوم، فقـالوا لهم: انزلوا فأعطوا بأيديكم ولكم العهد والميثاق أن لا نقتل أحدًا.

فقال عاصم بن ثابت: أبها القوم، أما أنا فلا أنزل فسى ذمة كافر، اللهم أخبر عنا نبك، فرموهم بالنبل، فقتلرا عاصمًا، ونزل إليهم ثلاثة نفر على العهد والمشاق منهم خبب وزيد بن الدُثنة ورجل آخر، فلما استمكنوا منهم أطلقوا أوتار قسيهم، فربطوهم بها، فقال الرجل الثالث: هذا والله أول الغدر، والله لا أصحبكم، إن لى بهولاء أسوة - يريد القتلى- فحرُّوه وعالجوه، فأبى أن يصحبهم فقتلوه.

وانطلقوا بحبب وابن الدئنة حتى باعوهما يمكة بعد وقعة بدر، فابتاع بنو الحارث بن عامر عيبياً، وكان حبيب هو قَتَلُ الحارث بن عامر يوم بدر، فلبث حبيب عندهم أسيرًا حتى أجمعوا قتله، فاستمار من يعض بنات الحارث مُوسِقُ يستحد بها، فأعارت، فـدرج

⁽١) يشير بذلك إلى التصدق بها في سبيل الله تعالى.

⁽٢) العدفد: الأرض الواسعة المستوية التي لا شيء بها.

قال: ففزعت فزعة عرفها خيب، فقال: تخشين أن أتشاء؟ ما كنتُ أفعل ذلك. قالت: والله ما وأيت أسيرًا قط خيرًا من حيب، والله لقد وحدته يومًا ياكل تُطفّ من عنب في يده وإنه لموثوق بالحديد، وما يمكة من ثمرة، وكانت تقول: إنه لمرزق رزقه الله خيباً.

فلما خرجوا ليقتلوه في الخِلِّ قال لهم خيب: دعوني أُصَلَّى ركمتين، فتركوه، فركع ركعتين، فقال: والله لولا أن تحسبوا أن سا بي جزع لزدت، اللهم أحصهم عددًا، واقتلهم بددًا، ولا تبق منهم أحدًا، وقال:

ولست أبسالي حسين أتنسل مسلمًا على أى حنب كان فى الله مصرع وذلك فسى ذات الإلسه وإن يشسأ يسارك على أوصسال شِلْو مُمَسزَّع ثم قام أبو سروعة عقبة بن الحارث فقتله، وكسان عسيس، هسو سنَّ لسكل مسلم تُتار صَيِّرًا الصلاة.

الحكاية الرابعة حهاد وعمادة

عن جابر بن عبد الله - فيما يذكر من اجتهاد أصحاب رسول الله ﷺ في العبادة -قال: خرجنا مع رسول الله ﷺ في غزوة، فغشينا دارًا من دور المشـركين، فأصبـا امـرأة رحل منهم، ثم انصرف رسول الله ﷺ راجعًا، وجاء صاحبهـا، وكمان غائبًـا فذُكِر ً لـه مصابها، فحلف لا يرجع حتى بهريق في أصحاب رسول الله ﷺ دمًا.

فلما كان رسول الله ﷺ بعض الطريــق نـزل في شِــشــِ من الشــعاب، وقــال: ومَـنْ رحلان بكلةنا^(١) في ليلتنا مِنْ عدونا؟، فقال رحل من المهــاجرين ورجــل سن الأنصــار: نحن نكلةنك يا رسول الله.

فخرجا إلى فم الشعب دون المسكر، ثم قسال الأنصاري للمهاجري: أتكفيني أول الليل وأكفيك آخره، أم تكفيني آخره وأكف أوله؟ فقال المهاجري: بل اكفني أوله وأكفك آخره، فنام المهاجري وقام الأنصاري، فافتتح سورة من القرآن، فينا هو يقرأها جاء زوج المرأة، فلما رأى الرجل قائمًا عرف إنه ربيةً⁽¹⁷⁾ القوم، فانتزع له مسهم،

⁽۱) يُحرسانا.

⁽٢) طَلِيعَةٌ، وحاربًا للقوم.

قال: ثم عاد له زوج المرأة بسهم آخر، فانتزعه فوضعه وهو قائم يصلى فسى السورة التى هو فيها، ولم يتحرك كراهية أن يقطعها، ثم عاد إليسه الثالثة بسمهم، فوضعه فيه، فانتزعه فوضعه، ثم ركع وسجد، ثم قال لصاحبه: اقعد فقد أتيت.

فحلس المهاجرى، فلما رآهما صاحب المرأة هرب، فإذا الأنصبارى يفوح دماً من رمبات صاحب المرأة، فقال له أخوه المهاجرى: يغفر الله لك! ألا كنت آذننسى أول ما رماك؟! فقال: كنت فى السووة فى القرآن قد افتحتها أصلى بها، فكرهت أن أقطعها، وابع الله! لولا أن أضَيِّم ثفرًا أمرنى رسول الله ﷺ بحفظه لقُطِمَ نَشْسِي قبل أن أقطعها.

الحكاية الخامسة

بين عبد الله والد الرسول وامرأة خثممية

عن أبى الفياض الخنصمي قال: مُرَّ عبد الله بن عبد الطلب بامرأةٍ من خصم يُقَال لها فاطمة بنت مُرَّ، وكانت من أجمل الناس - أو أشبه- وأعَنَّه، وكانت قد قرآت الكسب، وكان شباب قريش يتحدثون إليها، فَرَّأَتْ نور النَّبُوة في وجه عبد الله، فقالت: ينا فتى مَنْ أنت؟ فأخبرها.

فقالت: هل لك أن تقع عليٌّ وأعطيك من الإبل، فنظر إليها، ثم قال:

أسا الحسرام فالمسات دونسه والحسل لا حسل فاستبنه فكيف بالأمس الذي تنويسه

ثم مضى إلى امرأته أمنة بنت وهب، فكمان معها، شم ذكر الختعيبة وجالها وما عرضت عليه، فأقبل إليها، فلم يَرَّ منها من الإقبال عليه آخراً كما رأى منها أولاً، فقال: هل لك فيما قلت ٍ لى؟ فقالت: قد كان ذلك مرةً، فاليوم لا. فذهبت مثلاً

وقالت: أي شيء صنعتُ بعدي؟ قال: وقعتُ على زوجتي آمنة بنت وهب.

قالت: أى والله! لستُ بصاحبة ربية، ولكنى رأيت نور النبوة فى وجهك، فـــأردتُ أن يكون ذاك فِنَّ. وأبى الله إلا أن يجمله حيث جمله.

⁽١) أصابه بجرح في جمده.

و بلغ سباب فريس ما عرضت على عبد الله و نابية عليها، فله فرو، دلك الها، فا تقول:

إنسي رأيت علمة لمعت فساؤلات بحساتم القطر فلمأتها نسورا يضيى السه ساحوله كإضاءة البسدر ورأيته شرّفاً أبسوء بسه ساكل قادح زنده يسوري للسه ما زهريسة ملسست ثويسك ما اسلت وما تدري وقالت أيضاً:

بنی هاشم ما غادرت من أخیکم أمینة إذ للباه يقطحان كما غادر المصباح بعد خبوه فتائل قد میشت له بدهان وما غادر المصباح بعد خبوه خسرم ولا ما فاتمه لتواتى فأجمل إذا طالبت أمراً فإنه سيكفيكه خسلان يصطرعان سيكفيكه أما يد مقفعات وإما يد محسوطه بنسان ولما قضت نبا بصرى عنه وكل لحان بده دو عد وكل لحان بده دو عد وقا أند تردد.

وقد روی عن عروة وغیره قالوا: هذه المرأة اسمها قتیلة بنت توضل أخت ورقبة بن نوفل^(۱).

أسا الحسراء فالمسات دونسه والحسل لا حسل فأسسبيه فكسف بالأسر الذي تبغينسه يحمسي الكريم عرضه ودينسه ثم مضى مم أيه فروحه آمنة بنت. وهب بن عبد مناف بن زهرة فاقام عندها ثلاث ثم إن نفسه

ثم مضى مع آبه فزوجه آمنة آب وهب بن عبد مناف بن زهرة فاقام عندها للات أثم إن نفسه دعته إلى ما دعته إليه الكاهنة فأتاها فقالت ما صنعت بعدي فأميرها فقالت والله ما أنا بصاحبة رية ولكني رأيت في وحهك نووا فأردت أن يكون في وأبى الله إلا أن يجعله حبت أراد ثم أنشأت فاطعة

⁽١) ذكر هذه القصة ابن كثير في البداية والنهاية، وعزاها إلى ابن إسحاق في السيرة، والبيهة في في الدلائل، وفيها أن هذه المرأة هي أحت روقة بن نوفل، ثم ذكرها مفصلة بسند عزاه إلى الخرائطي: مشيرًا إلى أن هذه المرأة كاهنة من تبالة، وقال: قال أبو بكر عمد بن حمفر بن مسهل الحرائطي: صدئنا على بن حرب حدثنا عمد بن عمارة القرشي حدثنا صلم بمن عمالة الرئحي حدثنا ابن حريج عن عماله بن أي رباح عن ابن عباس: قال لما انطاق عبد المطلب بابته عبد الله ليزرجه مر به على كاهنة من أهل تبالة منيورجه مر المتعمية فرأت نور النبرة في وحه عبدالله فقالت يا فتى هل لك أن تقع على الآن وأعطيك مائة من الإبل فقال عبد الله.

عيون الحكايات

الحكاية السادسة علي پرڻى أبا بكر

عن أسيد بن صفوان، وكان قد أدرُّكْ النَّسِي ﷺ قَال: لما قُبِضَ أَبُو بكر الصديق، وسُمِّيَ عليه ارتَّحت المدينة بالبكاء كيوم قُبضَ رسول الله ﷺ، فَحاء علي بن أبي طالب مستمجلاً مسرعاً مسترحعاً، وهو يقول: اليوم انقطعت خلافة النبوة، حتى وقبف على البيت الذي فيه أبو بكر مُسَجَّى.

فقال: رحمك الله يا أبا بكر، فلقد كنت إله رسول الله الله وأنسه ومستراحه وثقته وموضع سره ومشاورته، وكنت أوَّل القوم إسلاماً وأخلصهم للمه إيماناً واشدهم يقبًا وأخوفهم لله وأعظمهم غنى في ديس الله عز وجل وأحوطهم على رسول الله ﷺ وأحدهم على وسول الله ﷺ وأحدهم على الإسلام وأحسنهم صحبة وأكثرهم مناقب وأفضلهم سوابق وأرفعهم درجة وأفربهم وسيلة وأشبههم برسول الله هَليًّا وسعتًا ورحمةً وفضلاً وأوثقهم عنده وأكرمهم عليه، فجزاك الله عن رسوله وعن الإسلام أفضل الجزاء.

صَدَّفْتُ رسول الله حين كذَّبه الناس، وكنت عنده بمنزلة السمع والبصر، سمَّاك اللــه في تنزيله صِدِّيقًا، فقال: ﴿وَالَّذِي جَاءَ بالصَّدْقُ وَصَدَّقَ بِهِ﴾ (١٠

واسيته حين بخلوا، وقمتَ معه على المكاره حين قعدوا، صحِته في الشدة أكرم صحِة، ثانى اثين فأنت صاحِه في الغمار، والمُنزَّل عليه السكيّة ورفيقه في الهجرة وخليقته في دين الله وأميّه، أحسن الخلافة حين ارتدوا، قمتَ ما لم يقم به خليفة نبى، نهضتَ حين وهن أصحابُه، وبمرزت حين استكانوا، وقويت حين ضعفوا، ولزست

وانسي رأيست غيلسة لعست فلمأتها أحسر والمشاتها المسووا لفسيء لسه ورحوتها فحسرا أبسوه بسه للسست

ونالت فاطمة أيضا:
بنى هائم قد غادرت من أعيكم

بنی هاشم قد عادوات من الجسم کما ضادر اللهباح عند حسوده رکا کل ما مجری الفتی من ثالاه فاهل إذا طالت آسرا فإنب سبکنیکه إسا بسد مقللت ولیا حسون منه آمیة ما حسون

فسلاً لأت بحنساتم القطسر مساحولمه كإضاءة البدو ما كمل قسادح زنسده يسوري ثويسك ما اعتلت رما تدري

أمنة إذ للبساه يعركسان
فسائل قسد منست لسه بغمسان
بحسرم ولا مسا فاتسه لترانسي
سيكفيكه حسدان يعتلمسان
وإمسا يسد مبسوطة بنسان
حسوت منسه فغرا ما لذلك ثسان

(١) سورة الزمر، الآية رقم: ٣٣.

٣٢ عيون الحكايات

مناهج رسوله ؛ فكنت خليفته حقًا لـن تنـازع ولـن تضـارع برغــم المُسافقين وبكبت الكافرين وكره الحاسدين وصيغر الفاسقين وغيظ الباغين.

قمتَ بالأمر حين قشلوا، ونطقتَ حين تتعنعوا، ومضيتَ بسالنور إذ وقفوا، فالبعوك فهُدُّوا، وكنتَ أحفظهم صوتاً وأعلاهم فوقاً وأقلهم كلاماً وأصدقهم منطقاً وأطولهم صعناً وأبلغهم قولاً وأكرمهم وإياً وأشجعهم نفساً واشرفهم عملاً.

كنت والله للدِّين يعسوباً (١) أولاً حين نفر عنه الناس وآخراً حين أقبلوا، كنت للمؤمنين أباً رحيماً حين صاروا عليك عيالاً، حملت أثقال ما عنه ضعفوا، ورعيت ما أهملوا، وعلمت ما جهلوا، وشمَّرت إذ طلعوا، وعلوت إذ هلعوا، وصبرت إذ جزعوا، وأدركت أثار ما طلبوا، وراجعوا برأيك رشدهم فظفروا، ونالوا برأيك ما لم يحتسبوا.

كنت على الكافرين عذاباً صبًا ولهيًا، وللمؤمنين رحمة وأنساً وحصناً، طِرْتَ -والله- بعنانها، وفُرْتَ بحنانها، وذهبتَ بفضائلها، وأدركتَ سوابقها، لم تُلَلَّكَ ححنك، ولم تضعف نصرتك، ولم تجمين نفسك، ولم يُرَعُ قلبك، فلذلك كنتَ كالجبال لا تحركها العواصف ولا تزيلها القواصف.

كنت - كما قال رسول الله ﷺ - أمن اللس عليه في صحبتك وذات يدك، وكنت - كما قال رسول الله ﷺ - ضعيفاً في بدنك توباً في أمر الله عز وجل، متواضعاً في نفسك، عظيماً عند الله عز وجل، حليلاً في أعين الناس كتيراً في أنفسهم، لم يكن لأحد فيك مُفَمَرٌ ولا لفاتك فيك مهمز، ولا لأحد فيك مطمع، ولا لمحلوق عندك هوادة، الضعيف الذليل عندك قوى عزيز حتى تأخذ بحقه، والقوى العزيز عندك ضعيف ذليل حتى تأخذ منه الحق، القريب والبعيد عندك سواء، وأقرب الناس عندك أطوعهم لله عز وجل وأنقاهم له، شأنك الحق والصدق والرفق، وقولك حُكمٌ وحتم، ورأيك حلم وعزم، فسبقت والله سبقاً بعيداً، وأتنبت من بعدك إتعاباً شديدا، وفرات بماخير فوزاً مبناً، فجللت عن البكاء، وعظمت رزينك في السماء، وهَدَّتْ مصيتك الأيام، فإنا لله وإنا إليه راحعون.

رضينا عن الله عز وجل قضاء، وسلّمنا له أسره، والله لن يصاب المسلمون بعد رسول الله ﷺ بِمُثِلِك أبداً، كنتَ للدِّين عِزًا وحِرْزًا ولَهَناً، وللمؤمنين فيه وحصناً وعشاً، وعلى المنافقين غلظةً وغيظاً، فالحقك الله بنيهك ﷺ، ولا حرمنا أحمرك، ولا أصلنا بعدك.

فسكت الناس حتى انقضى كلامه، ثم بكوا حتى علت أصواتهم، وقالت: صدقت يا جُزِّنَ رسول الله ﷺ.

⁽١) البَعْسوبُ: أميرُ النُّحْلِ، وذكرُها، والرُّئِسُ الكبيرُ.

عيون الحكايات

الحكاية السابعة

استشهاد عمر بن الخطاب

عن عمرو بن ميمون قال: أثبت عمر بن الخطاب رضى الله عنه قبل أن يصاب بأيام بالمدينة وقف على حذيفة بن اليمان وعثمان بن حنيف، قال: كيف فعلنمسا؟ أتخافان أن تكونا حَمَّلْتُما الأرضَ ما لا تطيق؟ا قالا: حملناها أسراً هي له مطيعة. قال: انظرا أن تكونا حملتما الأرض ما لا تطيق؟ قالا: لا. فقال عمر: إن سَلَمْنِي الله لأدعنَّ أرامل أهل العراق لا يحتجن إلى رجل بعدى أبداً!.

قال: فما أت عليه الرابعة حتى أصيب. قال: إنى لقائم ما ينى وبينه إلا عبد الله بن عباس غلاة أصيب، وكان إذا مرَّ بين الصين قال: استووا، حتى إذا لم يَرَ فيهن خللاً تقدَّم وكبَّر، وربما قرأ بسورة يوسف والنحل، أو نحو ذلك في الركعة الأولى حتى يجتمع الناس، فما هو إلا أن كبَّر، فسمعته يقول: قتلنى - أو أكلنى - الكلب، حين طعنه، فطار العِلْمُ ") بسكين ذات طوفين لا يَدُو على أحد يمناً ولا شمالاً إلا طعنه، حتى طعن ثلاثة عشرة رجلاً، مات منهم سبعة. قلما رأى ذلك رجل من المسلمين طرح عليه بُرنساً، فلما ظن العلج أنه مأخوذ نحر نفسه. وتناول عمر بيد عبد الرحمن فقدَّمه.

فمن يلى عمر فقد رأى الذى ارى ، وأما نواحى المسجد فإنهم لا يدرون غير أنهم قد فقدوا صوت عمر وهم يقولون: سبحان الله! سبحان الله! فصلى بهم عبـد الرحمن صلاة خفيفة.

فلما انصرفوا قال: يابن عباس انظر من تطنى؟ فحال ساعة، شم جاء، فقال: غلام المغيرة. قال المشتع؟ قال: نصد المغيرة. قال المشتع؟ قال: نصد المغيرة. قال المشتع؟ قال: نصد المغيرة عباس منتى بيد رحل يُدتي الإسلام، قد كنت أنت وأبوك تجيان أن يكثر العلوج بالمدينة وكان العباس أكثرهم وقيقاً قال: إن شعت فعلنا - أي: إن شعت قعلنا - قال: كذبت بعد ما تكلموا بالمسانكم وصلوا قبلتكم وحجوا حجكم.

فاحُمَىل إلى بيته، فانطلق معه وكمان النماس لم تصبهم مصيبة قبل يوهمذ، فقائل يقول: لا بأس. وقائل يقول: أنحاف عليه، فأبيّ بنبيذ، فشربه، فخرج من حوفه، ثم أبّىيّ بلين، فشربه، فخرج من جوفه، فعرفوا أنه ميت.

فدخك عليه، وجاء الناس يتنون عليه، وجاء رجل شاب، فقال: أبشر با أمير المؤمنين سيرى الله لك من صحبة رسول الله كالله وقيدم في الإسلام، ثم وُلِّيتَ فَعَلِلْتَ، شم شهادة.

⁽١) العِلْج: الرَّحُلُ من كُفَّارِ الفَحَم،ج: عُلوجٌ وأعْلاجٌ ومَفْلوحاءُ وعِلَحَةً.

۲۶عيون الحكايات

قال: وددت أن ذلك كفافاً لا عليَّ ولا لِيَ.

فلما أدير إذا إزاره بمس الأرض. قبال: ردوا علميَّ الفلامُ. فقبال: يابن أخبى، ارفع ثوبك فإنه أنفى لثوبك وأنقى لربك، يا عبد الله بن عصر! انظر ما علميَّ من الدَّيْن. فصيره فوجدوه ستة وتمانين ألفاً - أو نحوه- فقبال: إلاَّ وَفَى له مبال عمر أدَّه من أموالهم وإلا فسل فى بني عدى بن كعب، فإن لم تف أموالهم، فسل فى فريش ولا تعدهم إلى غيرهم، وأدَّ عني هذا المال، انطَلِقُ إلى عائشة أم المؤمنين، فقل: يقرأ عليك عمر السلام، ولا تقل أمير المؤمنين، فإنى لست اليوم للمؤمنين أميراً، وقل: يستأذن عمر بن الخطاب أن بُدُفِنَ مع صاحبيه، فمضى وسلَّم واستأذن، تم دخل عليها، فوجدها قاعدة تبكى، فقال: يقرأ عليك عمر بن الخطاب السلام، ويستأذن أن بُدُفَنَ مع صاحبه.

فقالت: كنتُ أريده لنفسى، ولأوثرن به اليوم على نفسى.

فلما أقبل قبل هذا عبد الله بن عمر قمد جماء، فقمال: أتعدونسي فأسمنده رجمل إليم، فقال: ما لديك؟ فقال: الذي تحب يا أمير المؤمنين، أذنت.

فقال الحمد لله، ما كان شيء أهم إليَّ من ذلك، فإذا أنا قُيضَتُ فاحملوني، ثم سَلَّم، وقل: بستأذن عمر بن الخطاب، فإن أذنت لى ضأدخلوني، وإنَّ رَدَّتْ فردونــى إلى مضابر المسلمين.

وجاءت أم المؤمنين حفصة والنساء تسير معها، فلما رأينها قمن فوجُت عليه فبكت عنده ساعة، واستأذن الرجال فوجُت داخلاً لهم، فسمعنا بكايها ممن الداخل، فقـالوا: أوص يا أمير المؤمنين، استخلف.

فقال: ما أحد أحق بهذا الأمر من هولاء النفر والرهط الذي توفى رسول الله ﷺ وهو عنهم راض، فسنتى عليها وعثمان والزبير وطلحة وسعداً وعبد الرحمن، وقال يشهدكم عبد الله بن عمر، وليس له من الأمر شيء، كهيشة التعزية له، فيإن أصابت الإمرة سعداً فهو ذلك، وإلا فليستين به أيكم منا أمَّر، فيإنى لم أعزله من عجزٍ ولا عيانة.

وقال: أوصيى الخليفة من بعدى بالمهاجرين الأولين أن يعرف لهم حقهم، ويحفظ لهم حرمتهم، وأوصيه بالأنصار خيرًا-الذين تبوءوا المدار والإيمان من قبلهـــم - أن يقبل من محسنهم،وأن يغفو عن مسينهم، وأوصيه بالهل الأمصار خيراً ؛ فإنهم رده (١٠) الإمسلام وجباة المال وغيظ المعدو، وأن لا يُؤخذُ منهم إلا فَضَلَهم عن رضاهم، وأوصيه بالأعراب

⁽١) الردء: العون والقوة والعماد.

فقرائهم، وأوصيه بذمة الله وذمة رسُوله أنْ يوفى لهم بعهدهم، وأنْ يقاتل مـَنْ ورائهـم، ولا يُكلُّفوا إلا طاقتهم.

فلما قبض خرجنا به، فانطلقنا نمشى، فسلَّم عبد الله بن عمر، وقسال: بستأذن عمر ابن اخْطاب. قالت: أدخلوه، فأدخل، فوُضِعُ هناك مع صاحبيه.

المكابة الثابنة

ضرار بن ضمرة يصف عليًّا

عن أبى صالح قال: قال معاوية بن أبى سنفيان لضرار بن ضمرة: صِفْ لِي عليًّا. فقال: أو تعفني. قال: بل تصفه. قال: أو تعفني. قال: لا أعفيك.

قال: أما إذ لا بد ! فإنه والله كان بعيد المدى، شديد القوى، يقـــول فصــلاً، ويحكــم عمــلاً، يتفحــر العلـم من حواتبـه، وتنطق الحكمـة من نواحيــه، يســتوحـش مـن الدنيــا وزهرتها، ويستأنس بالليل وظلمته.

كان والله غزير الدمعة، طويل الفكرة، يُقلِّب كفيه، ويُخاطب نفسه، يعجبه من اللباس ما خشن، ومن الطعسام مسا حشسب، كان والله كأحدننا يخشى إن سألناه، وينتنا إذا دعوناه، ونحن والله مع تقربته لنا وقربه منا لا نُكلِّمه هيهة، ولا تبتئيه لعظمة، فإن تبتئم فعن مِثل اللولو المنظوم، يُعظِّم أهل الدين، ويجب المساكين، لا يطمع القوى في باطله، ولا يبأس الضعيف من عدله.

فاشهد بالله لرأيته في بعض مواقفه، وقد أرخى الليل سنجوفه (۱۱)، وغارت نجومه، وقد تُكلِّ في محرابه قابضاً على لحيته، يتململ تحلمل السليم(۲۰)، ويبكى بكاء الحزين، فكانى أسمعه وهو يقول: يا دنيا! يا دنيا! أبني تَعَرَّضْترَا! أم بني تَشَرَّفْترَا! هميهات! همهات! غُرِّي غيرى، قند بشك⁷⁷⁾ تلاكًا لا رجعة لى فيك، فعمرك قصير، وعيشلك حقير، وخطوك كبير، أو من قلة الزاد، ويُقْدِ السفر، ووحشة الطريق.

قال: فذرفت دموع معاوية على لخيته، فما تملكها وهو ينشيفها بكممه، وقــد اختنــق القوم بالبكاء، ثم قال معاوية: رحم الله أبا الحسن، كان والله كذلـك، فكيـف خُزُنّـك عليه يا ضرار؟

⁽١) جمع السُّحُف: وهو الستر، ويعنى: دحول الليل.

⁽٢) السِّليمُ: اللَّديغُ، أو الجَريعُ الذي أشْفَى على الهَلَكَةِ.

⁽٣) طلَّقتك.

قال: حُزُّن مُنْ ذُبِحُ ولدها في حجرها، فلا ترقا عبرتها، ولا يسكن حزنهما.

الحكاية الناسعة

من وصايا الإمام علي

حداثنا احمد بن عبيد قال: أخبرنا على بن محمد المدائني قال كُمُنيل: - وبعض الروايات نزيد على بعض — قال: أخذ بيدي أمير المؤمنين على بن أبى طالب -كرَّم الله وجهه، وأخرجني إلى ناحية بالحَبُّان، فلما أسحرنا حلس، ثم تنفس، ثم قال: يا كميــل ابن زياد إن هذه القلوب أوعية، وخيرها أوعاها، احفظ عنى ما أقول لك: الناس ثلاثة ؛ عالم رباني، ومتعلم على سبل نجاة، وهمج رعاع أتباع كل ناعق مُلدِّن مع كــل ربح، لم يستضيعوا بنور العلم، ولم يلجئوا إلى ركنٍ وثيق.

يا كميل بن زياد، العلم خيرٌ من المـــال ؛ العلــم يحرســك، وأنــت تحـرس المــال، المــال تُنقِصُه النفقة، والعلم يزكو على الإنفاق، العلم حاكم والمال محكوم عليه.

يا كمبل بن زياد، عجة العالم دين يدان به، العلم يُكْسيب العالمُ الطاعـةَ فـى حياتــه وجمبل الأحدوثة بعد وفاته، ونفقة المال نزول يزواله.

يا كميل بن زياد، مات خُرُّان المال وهم أحياء، والعلماء باقون ما بقى الدهر أعيانهم مفقودة، وأمثالهم فى القلوب موجودة. هاهِ إنَّ هاهنا –وأشار إلى صدره – لعلمًا جَمَّا لو أصيب له حامله.

تم قال: اللهم بلى، أصبه لفتى غير مأمون، يستعمل له الدين، ويستظهر بنعم الله على عباده، وبحجه على كتابه، أو منقاداً لأهل اختى لا بصيرة لـه فنى أحيائه، يقدح الشك فى قلبه بأول عارض من شبهة، اللهم لا إذًا ولا ذاك، أو منهوماً بساللفات سلس القياد للشهوات، أو مغرى بحصع الأصوال والادخيار، وليس من دعاة الدين، أفرت صهامهم الأنعام السائمة، كذلك يموت العلم يموت حَمَّكِه.

اللهم بلى، لا تخلوا الأرض من قبائم لله بمحته ؛ إما ظباهر مشبهور، وأما غبائب مستور ؛ لنلا تبطل حُمّج الله عز وجل وبيناته.

وأبن أولنك؟! أولتك الأقلُون عددًا، الأعظمون عند الله قَدْرًا، بهم يحفظ الله حجت. حتى يؤدوها إلى نظرائهم، ويزرعوها فى قلوب أشباههم، هجم بهم العلم علمى حقيقة الأمر، فباشروا أرواح اليقين، واستلانوا ما استوعر المترفون، وأنسسوا بما استوحش منه الجاهلون، وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالمحل الأعلى. عيون الحكايات

يا كميل بن زياد، أولئك علفاء الله في أرضه، ودعاته إلى دينه. هاهِ هـــاهِ! شــوقاً إلى رؤيتهم، فأستنفر الله لى ولك.

العكاية العاشرة

إنى لأجد ريع الجنة

عن أنس بن مالك قال: غاب أنس بن النضر عم أنس بن مالك عن قتال بسدر، فلما قُدِمُ قال: غِبْتُ في أول قتال قاتله رسول الله ﷺ المشركين، إن أشهدني الله عز وجل قتالا ليرين الله ما أصنع، فلما كان يوم أُحُدٍ انكشف الناس، فقال: اللهم إني أبرا إليك مما جاء به هو لاء - يعني المشركين-، وأعتذر إليك مما صنع هو لاء - يعني المسلمين-، ثم مشي بسيفه فُلْقِيه سعد بن معاذ فقال: أي سعد، والذي نفسي بيده إني لأحد ربح الجنة دون أُحد، واها لربح الجنة!.

قال سعد: فما استطعت ما صنع. قال: فوجدناه من القتلى، به بضع و نمانون حراحة من ضربه بسيف وطعنه برمح ورمية بسهم، قد مُثلوا به، قال: فمـا عرفشاه حتى عرفشه أعته بينانه.

نال أنس: فكنا نقول: هذه الآيـة: ﴿وَمِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِحَالٌ صَنَّقُوا مَا عَاهَدُوا اللّهَ عَلَيْهِهُ(١) فيه وفي أصحابه(٢).

الحكاية الحادية عشر لا آكل شيئًا حرَّمه الله

عن وهب بن منيه قال: سأله بعض أهل الظرار فقال: يا أبا عبـــد اللـــه، هــل ســـــعت ببلاء أو عذاب أشد مما نحن فيه؟ أما لو نظرتم ما أنتم فيه وإلى ما خلا لكان ما أنتــم فيـــه مثل الدخان عند النار!

قال: أُنِيَ بامرأة من بنى إسرائيل بُقال لها سارة وسبعة بنين لها إلى مُلِـكُو كـان بغـــــن الناس على أكل لحم الحنازير، فدعا أكبرهم، فقرَّب إليه لحم الخنزير، فقال: كُلُّ.

قال: ما كنت لأكل شيئاً حرَّمه الله عزَّ وحلَّ أبدًا، فسأمر بـه، فقطـع يديـه ورجليـه، وقطعه عضوًا عضوًا حتى تتله.

⁽١) سورة الأحزاب، الآية رقم: ٣٣.

 ⁽۲) قصة استشهاد أنس بن التضر صحيحة، في حديث رواه البخارى ومسلم وآحمد والترمذى وغيرهم.

۲۸عون الحكايات

ثم دعا بالذى يليه فقال له: كُلِّ. فقال: ما كنت لأكل شيئًا حرَّمه اللـه تعـالى علميَّ. فأمر بقِدْرٍ من نحاسٍ، فصلت زفتًا، ثم أغْلِيتُ حتى غلبت ألقاه فيها.

ثم دعاً بالذى يليه، فقال: كُلّ. فقال: أنت أذَلُّ وأقلُّ وأهْرَثُ على الله مِنْ أنْ آكلَّ شيئاً حرَّمه الله عليَّ: فضحك الملك، وقال: أتدرون ما أراد بشتمه إيماى؟ أراد أن يُغضبنى ؛ فأغَخَّلُ فى قتله، وليخطته ذلك، فأمر به، فحرَّ جلد عنقه، ثم أمر به أن يُسلخ جلد رأسه ووجهه، فسلخوه سلخاً.

فلم يزل يقتل كل واحد منهم بلون غير قتل أخيه حتى بقىي أصغرهم، فبالنفت إليه وإلى أمه، نقال لها أُذِيتُ لك مما رأيت، فانطلقى بابنك هذا، فأخلّى بـــه، وأريديــه على أن ياكل لقمة واحدة، فيعيش لك. قالت: نعم.

فُخَلَتْ بِه، فقالت: أى بُنَى، أتعلم أنه كان لى على كل رجل من إخوتـك حـق، ولى على كل رجل من إخوتـك حـق، ولى عليك حقان، وذلك أنى أرضعت كل رجـل منهـم حولـين، فمات أبـوك وأنـت حمـل فنفـت بك، فأرضعتك لضعفك ورحمتى إياك أربعة أحوال، فأسألك بالله وحقى عليك لما صرت ولم تأكل شيئاً مما حرَّم اللـه عليـك، ولا تلقـين إخوتـك يـوم القيامـة ولـــت معهم.

فقال: الحمد لله الذي أسمعنى هذا منك، فإنما كنت أحاف أن تريدنى على أن آكل ما حرَّم الله على، ثم حاءت به إلى الملك [فقالت:] ها هو ذا قد أردت، فأمره الملك أن يأكل، فقال: ما كنت لآكل شيئاً حرَّمه الله عز وجل على في، فقتله وألحقه بإخوت، وقال لأمهم: إنى لأحدنى أرثى لك مما رأيت اليوم، ويحلك! فكلى لقمة، شم أصنع بمك ما شئر، وأعطيك ما أحببت تعيشى به، قالت: أجمع بين تكل ولدى ومعصبة الله، فلو حيب بعدهم ما أردت ذلك، وما كنت لآكل شيئاً مما حرَّمه الله عز وجل على أبداً، وغلها وألحقها بينها، رحمة الله عليهم.

* * *

الحكاية الثانية عشرة حكاية بنت بائعة اللبن

حدثنا عبد الله بن زيد بن أسلم عن أبيه عن جمده أسلم قبال: كنست سع عمس بمن الخطاب رضى الله عنه وهو يعمَّ المدينة إذ عيي ؛ فاتكاً علمى حمانب جمدار في حوف الليل، فإذا امرأة تقول لابنها: يا ابتناه، قومي إلى ذلك اللبن، فامزقيدً¹¹ بالماء. فقالت: يا

⁽١) اخلطيه.

عيون الحكايات

. أُمُّناه، وما علمتِ ما كان من عزمة^(١) أمير المؤمنين؟ فقالت: وما كان من عزمته با بُنَّة؟ قالت: لقد أمر مناديًّا، فنادي أن لا يشاب اللبن بالماء.

فقالت لها: يا ابنتاه قومي إلى اللبن فامذقيه بالماء، فإنك في موضع لا يراك عصر ولا منادى عمر، فقالت الصبية لأمها: يا أمناه والله ما كنت لأطبعه في المسلأ، وأعصيه فسي الخلاء.

وعمر يسمع كل ذلك، فقال: يا أسلم، علَّم الباب، واعرف الموضع، شم مضى فى عسسه، فلما اصبح قال: يا اسلم، امضِ إلى الموضع، فانظر مَنِ القائلة، ومن المقول لها؟ وهل لهم من يعلِ^(۲)؟

فاتيت الموضع، فنظرت، فإذا الجاربة أيم لا بعل لها، وإذا نيك المرأة لبس لهما بعل، فاتيتُ عمر وأخيرته، فدعا عمر ولده، فجمعهم: فقال: هل فيكم مَنْ يُحتاج إلى امرأة أو زوجة، فلو كان بأبيكم حركة إلى النساء ما سبقه أحد منكم إلى هذه الجاربة؟ فقال عبد الله: لى زوجة، وقال عبد الرحمن: لى زوجة، وقال عاصم: ينا أبناه لا زوجة لى، زُرَّحْنى.

فبعث إلى الجارية، فزُوَّجُها من عاصم، فولدت لعاصم بتناً، وولدت الابنــة عمـر بـن عبد العزيز رحمة الله عليه وعليهم.

* * *

الحكاية الثالثة عشرة

قصة صاحب الرغيف

عن أبى بردة قال: لما حضرت أبا موسى الوفاة قال: يا يُبِيِّ اذكروا صاحب الرغيف؛ كان رحل يتعبد في صومعة - أراه سبعين سنة - لا ينزل إلا فسي يوم واحملو. قال: فنسيه أو زيَّن^(٢) الشيطان في عينه امرأة، فكان معها سبعة أيام -أو سبع ليالم-، ثم كُشِفَ عن الرحل غطاؤه، فخرج تائباً.

وكان كلَّما خطا خطوة صلَّى وسجد، فآواه الليل إلى دكان عليه اثنا عشر مسكيناً، فأدركه الإعياء، فرمى بنفسه بين رجلين منهم، وكان تُمَّ راهب يصت إليهم كمل ليلة أرغفة، فيعطى كل إنسان رغيفاً، ومرَّ على ذلك الرجل الذي خرج تائباً، فظن أنه

⁽١) أمره وفرضه على الرعبة.

⁽۲) زرج.

⁽٣) في أصل المخطوط كلمة غير واضحة.

٣٠ عيون الحكايات

مسكين، فأعطاه رغيفاً، فقال المتروك لصاحب الرغيف: مالك لم تعطنى رغيفى؟ فقال: أترانى أمسكته عنك، سل هل أعطيتُ أحدًا منكم رغيفين؟ قىالوا: لا. فقــال: واللــه لا أعطيك الليلة شيئاً.

فعمد التائب إلى الرغيف الذى دفعه إليه، فدفعه إلى الرجل الذى تُرِك، فأصبح التايب ميتاً.

قال: فُوُزِنَتُ السبعون سنة بالسبع الليالى، فرححت الليـالى، فــرزن الرغبـف بالســـع الليالى، فرحح الرغيف، فقال أبو موسى: يا يُنيَّ، اذكروا صاحب الرغيف.

وقد روی لنا حدیث صاحب الرغیف علی وجه آخر عن ابن مسعود قال: عَبَدُ اللـــة رجلٌ سبعین سنة، ثم أصاب فاحشة، فأحبط الله عمله، ثم أصابته زَمَاتُهُ(۱) فَأَقْیدَ، فرأی رجلاً بتصدق علی مساکین، فجاء إلیه، فأخذ منه رغیفاً، فتصدق به علی مسکین آخر، فَفْفِرُ له ذَنِه، ورُدَّ علیه عمل سبعین سنة.

الحكاية الرابعة عشرة

حديث بشر الحاني

حدثنا أبو أحمد بن كثير قال: صمعت إبراهيم الحربى يقول: قمتُ يـوم الجمعة وراء بشر الحافى أركع، فقام رجـل رثُ الحـال والهيشة، فقال، يـا قـوم، احـذووا أن أكـون صادقاً، وليس مع الاضطرار احتيار، ولا ينفع سكون عند العدم ولا المسؤال مع الوجود، ثُمَّ فَاقَدٌ رحمكم الله!

قال: فرأيت بشرًا أعطاه قطعة. قال إبراهيم: فقمت إليه، فأعطيته درهماً، فقلت: أعطنى القطعة؟ قال: لا أفعل. فقلت: هذان درهمان بعُنيى، فامتنع، فقلت: هــذه عشـرة دراهم، فقال لى:... شىء رغَّبُنُك فى دانق، تبذل فيه عشرةً صحاحاً.

فقلت: هذا رجل صائح. فقال لى: فأنا فى معروف هذا أرغب، ولست أستبدل بالنم نقساً، وإلى أن آكل هذا فرج عاجل أو ميتة قاضية.

قَالَ إبراهيم: فقلت: انظروا معروف مَنْ بيد مَنْ؟ فقلتُ: يا شيخ دَعُوَةٌ؟ فقال: أحيــا الله قلبك، وجعلك مِشْن يشترى نفسه بكل شيء، ولا بيعها بشيء.

* * *

(۱) مرض.

عيون الحكايات

الحكاية الخامسة عشرة مع الرُّهَّاد الاوائل

فأما عامر فإناً كان ليصلى فيتمثل إبليس فى صورة الحَيَّة، فيدعنل من تحت قميصــه حتى يخرج من حبيه، فما يمسه.

نقيل له: ألا تُنَحَّى الحية عنك؟ فقال: إنسى لأستحى من الله عز وجل أن أحماف سواه^(١)].

نقبل له: أن الحية لتُنثراً بدون ما تصنع، وإن النار لتقى بدون ما تصنع؟ فقال: واللـــه لأجنهدن، ثم والله لأجنهدن، فإن تجوتُ فبرحمة الله، وإن دخلتُ النار فبعد جهدى.

فلما احتُصِرَ بكى فقيل له: أتجزع من الموت فتبكى؟ فقال: وما لى لا أبكى، ومَنْ أحق بذلك منى، والله ما أبكى جزعاً من الموت، ولا حرصاً على دنياكم، ولكنى أبكى على ظماً الهواجر وقيام الليل الشَيِّي، وكان يقول: اللهم فى الدنيا الهموم والأحزان، وفى الآعرة العذاب والحساب، فأين الروح والفرح؟!

وأما الربيع بن ختيم فإنه قيل له حين أصابه الفالج: لو تداويت؟ قال: لقد عرفست أن الدواء حق، ولكن ذكرت عاداً وشهوداً وقروناً بين ذلك كثيراً، كانت فيهم الأوجـاع، وكان فيهم الأطباء، فما بقى المُداوِي ولا المُدَاوِيّ"!.

وقيل له: ألا تذكر الناس؟ فقال: ما عن نفسى براض، فــأتفرغ مـن ذمهــا إلى أن أذم الناس، إن الناس خافوا الله فى ذنوب الناس وأمنوه على ذنوبهم.

وقيل له: كيف أصبحت؟ قال: أصبحنا ضعفاء مذنين، ناكل أرزافنا، وننظر آجالنا. قال: وكان عبد الله بن مسعود إذا رآه قال: ﴿ رَبَّشْرِ الْمُحْسِيْنَ﴾ (") أما إنه لسو رآك محمد ﷺ لأحبك.

⁽١) يَجُوزُ للمسلم قتل الحية ودفع ما يصيبه من ضرو وهو في الصلاة، وليس في فعل عامر هذا فضيلة.

 ⁽٣) هذا تعلل لا يصح في ترك التداوى والأعمذ بالأسباب، وقد أمر النبي 業 ببالنداوى، واستشار الأطباء، وكان هذا هدى الصحابة والسلف، وفي ترك النداوى غالفة لأمر الرسمول 森، وليس ذلك من التوكل في شيء.

⁽٣) سورة الحج، الآية رقم: ٣٧.

٣عبون الحكايات

وكان الربيع يقول: أما بعد، فأعِدُّ زادك، وجد في حهازك، وكن وَصِيَّ نفسك.

وأما أبو مسلم التولاني فإنه لم يكن يجالس أحداً يتكلم في شيء من أمر الدنيا إلا تحوَّل عنه، فدخل ذات يوم المسجد، فنظر إلى نفر قد اجتمعوا، فرجا أن يكونوا على ذِكْرِ الله تعالى، فجلس إليهم، وإذا بعضهم يقول: قَدِمَ غلامي فأصاب كذا وكذا، وقال آخر: حمَّرت غلامي، فنظر إليهم، فقال: سبحان الله! أتدرون ما مَلِي ومَلْكَم كمنَل رجل أصابه مطر "غزير وابل، فالشت فإذا هو بمصراعين عظيمين، فقال: لو دخلتُ هـذا البت حتى يذهب هذا المطر، فدخل فإذا البت لا سقف له، جلستُ إليكم، وإنما أرجو أن تكونوا على ذِكْر وغير، فإذا أتم أصحاب دنيا.

قال: وقال له قائل حين كَبُرَ ودقًّ: لو قَصَّرُتَ عن بعض ما تصنع؟ فقال: أرايتم [لو] أرسلتم الخيل فى الحَلَّيْة، ألستم تقولون لفارسها: ودعها وارفق بها، حتى إذا رأيتم الغاية لم تسبقوا منها شيئاً؟ قالوا: بلى.

قال: فإنى قد انصرفت الغاية، وإن لكل ساعٍ غاية، وغاية كل ساعٍ الموت، فــــــابنى ومسبوق.

وأما الأمود بن يزيد فكان يجتهد في العبادة، ويصوم حتى يخضرً ويصفرً، فكان علقمة بن نفس يقول له: كم تُقدَّبُ هذا الجسد؟ فيقول: إن الأمر حد، كرامة هذا الجمد أريد.

فلما احتضر بكى، فقيل له: ما هذا الجزع؟ فقال: ما لى لا أجزع، ومَنْ أحق بذلك منى، والله لو أَتِيتُ بالمففرة من الله عنز وحمل لأَهَنَّبِى الحياء سنه مما قــد صنعتُ، إن الرجل ليكون بينه وبين الرحل الذنب الصفير، فيعفو عنه فلا يزال مستحيًّا منه.

قال: ولقد حج الأسود ثمانين حجة.

وأما مسروق بن الأجدع، فإن امرأته قالت: ما كان يوجد إلا وساقاه قد انتفختا من طول الصلاة. قالت: وإن كنتُ والله لأجلس خلفه أبكى رحمةً له مما يصنع، فلما احتضرَ بكى، فقيل له: ما هذا الجزع؟ قال: وما لى لا أجزع، وإنما هى ساعة فسلا أدرى أين يُسلُكُ بى، بين يدى طويقان لا أدرى إلى الجنة أم إلى النار.

واما الحسن البصرى فما رأينا أحداً من الناس كان أطول حزناً منه، ما كنا نبراه إلا حديث عهد بمصية، وقال: نضحك ولا نـدرى لعـل اللـه عـز وحـل اطلـع علـى بعـض أعمالنا فقال: لا أقبل منكم شيئاً! ويحك ابن آدم هـل لك بمحاربة الله طاقة؟ إنه مَـنُ قـد عصى الله فقد حاربـه، واللـه لقـد أدركتُ سبعين بدريـاً أكثر لباسـهم الصـوف، لـو

ولقد رأيت أقومًا ما كانت الدنيا على أحدهم أهون من التراب تحست قدميه، ولقد رأيت أقوامًا عسى أحدهم لا يجد عشاء إلا قوتًا، ويقول: والله لأجعلن بعضه لله عز وجل، فينصدق ببعضه، ولهو أحوج عن يتصدق عليها.

قال علقمة بن مرثد: فلما قدم عمر بن هبيرة العراق أرسل إلى الحسن وإلى الشميعي، فأمر لهما ببيت، فكانا فيه شهراً -أو نحوه- ثـم إن الخَصِيعُ^(١) غـدا عليهما ذات يعوم، فقال: إن الأمير داخل عليكما، فجاء عمر يتوكاً على عصًا له، فسَلَّم، ثم جلس مُعَطِّماً لهما:

فقال: إن أمير المؤمنين يزيد بن عبد الملك يكتب إلى كتاباً أعرف أن في إنفاذها الهلكة، فإن أطعته عصيتُ الله، وإن عصيتُه أطعتُ الله، فهل تريان في متابعتي إياه فرَجًا؟!

فقال الحسن: يا أبا عمرو أحب الأمير، فتكلم الشعبي بالحظ: في حِلُّ يابن هبيرة.

نقال: ما تقول أنت يا أبا سعيد؟ فقال: أيها الأمير، قد قال الشعبى ما قسد سمعت! قال: ما تقول: أتول: يا عمر بن هبيرة، أوْشَكَ أن ينزل بك مُلكُ من ملاككة الله تعالى نَفَلٌ عليظ لا يعصى الله ما أَمَرَهُ، فَيُخْرِجُكُ مِنْ سِمَة قصرك إلى ضبق قبرك، بنا عمد بن هبيرة، إن تُقو الله يَعْصِبُكُ من يزيد بن عبد الملك، ولن يعصمَك يزيد بن عبد الملك من الله، يا عمر بن هبيرة، لا تأمن أن ينظر الله إليك على أقبح ما تعمل في طاعة يزيد بن عبد الملك، مَيْفُلِق به باب المغفرة دونك، يا عمر بن هبيرة، القد أدركتُ ناساً من صَدْر هذه الأمة كانوا على الدنيا وهي مقبلة أشدة إدباراً عنها من إقبالكم عليها وهي مديرة، إن على مديرة، إن تك مع الله في طاعته كضاك يزيد بن هبيرة، إن تك مع الله في طاعته كضاك يزيد بن هبيرة، وأم المناك، وإن تك مع يزيد على معاصى الله و كَلكُ الله إليه، فبكى عمر بن هبيرة، وقام بشَيْرَة،

فلما كان من الفد أرسل إليهما تأديهما وجوائزهما، فأكثر فيها للحسن، فكمان في حائزة الشعبي بعض الإقتار، فخرج الشمبي إلى المسجد، فقال: أيها الناس، من استطاع

⁽١) الحنادم.

⁽٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ١٤.

منكم أن يؤثر الله على خلقه فليفعل، فوالـذي نفسـي بيـده مـا عَلِـمَ الحَسـن منـه شـيـتًا فجهلتُه، ولكني أردت وجه ابن هبيرة، فأقصاني الله منه.

وأما أويس القرني، فإن أهله ظنوا أنه يحنون، فينوا له بيتاً على بماب دارهم، فكانت تأتى عليه السنة والسنون لا يرون له وتحقّها، وكان طعامه عما يلتفتظ من السوى، فإذا أمسى باعم لإنظاره، فإن أصاب حَشْقةً حبسها لإنظاره، فلما وكي عمر بن الخطاب قال بالمؤسيم ((): يا أيها الناس قوموا، فقاموا، فقال: اجلسوا إلا مَنْ كان من أهل مُراد، فجلسوا، فقال: اجلسوا إلا مَنْ كان مِنْ قَرَن، فجلسوا إلا رجل، وكان عَمَّ أويس القرني.

نقال له عمر: أَفَرَيِّيُّ أَنت؟ قال: نعم. قال: أتمر ف أويساً؟ قال: وما تسأل عن ذلـك يا أمير المومنين، فوالله ما فينا أحمقولا أجن منه ولا أحوج منه، فبكى عمر، ثم قال: بك لا به، سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: ويدخل الجنة بشفاعته مِثْلُ ربيعة ومضر، ⁽⁷⁾.

قال هرم بن حيان: فلما بلغنى ذلك قدمت الكوفة، فلم يكن لى هَمُّ إلا طلبه، حتى متَقطَّتُ عليه حالساً على شاطئ الفرات نصف النهار يتوضأ، فعرفته بالنعت الذي نُهِت لى، فإذا رجل نحيل آدم شديد الأدمة أشعت مخلوق الرأس مهيب المنظر، قسال: فسلمت عليه، فرةً على، ونظر إلى، ومددتُ إليه يدى لأصافحه، فأبى أن يصافحه، فنبى أن يصافحه، فنبى الله يا أويس وغفر لك، كيف أنت رحمك الله؟ ثم حنقتى العبرة من حبى إياه ورقى عليه لِما رأيتُ مِنْ حاله، حتى بكيتُ وبكى.

قال: وأنت فحياك الله يا هرم بن حيان، كيف أنت يا أحى؟ مَنْ ذَلْك علميَّ؟ قلمتُ: الله. قال: لا إله إلا الله، سبحان ربنا، إنْ كان وعد ربنا لمقعرلاً.

قلت؛ ومِنْ أين عَرَفْتَ اسمى واسم أبى وصا رأيتك قبل اليوم ولا رأيتك! قبال: أنهاتى العليم الخيير، عرفت روحى روحك حين كلَّمت نفسى نفسك، إن المؤمنين يعرف بعضهم بعضًا، ويتحابون بروح الله عز وحل وإن لم يلتقوا، وإن نأت بهم المدار وتَشَرَّقَتْ بهم المنازل!

فقلت: حدثنى رحمك الله عن رسول الله 紫 قال: إنسى لـم أدرك رسول الله 类،

⁽١) موسم احتماع الححيج.

⁽٣) أخرجه ابن ماحة عن الحارث بن أقيش، ورواه أحمد من حديث أبي بعرزة، ولفظهما: وإنْ بعنْ أُجي من المبدئ أبي من المبدئ أختي من المبدئ أحتى من يدخل الجنة بشفاعته أكثر من ويعة ومضرء. انظر: سنن ابن ماحة، وقم وقم وقم 27 ، 12 .

ولم يكن لى معه صحبة بأبى وأمى رسول الله، ولكنى قد رأيت رحالاً قد رأوه، ولست أحب أن أنتح على نفسى هذا الباب أن أكـون مُحَدِّناً أو قاصًّا، أو مفتيًا، فى نفسـى شغل عن الناس.

فقلت: أي أخي، اقرأ عليَّ آبات من كتاب الله أسمعها منك، وأوصني بوصية أحفظها عنك، فإني أحبك في الله، فأخذ بيدي، فقال: أعوذ بالسميع العليم من الشيطان الرجيم، قال ربي -وأحق القول قوله ربي عزَّ وجل، وأصدق الحديث حديث ربي عبرٌّ وحل - ثم قرأ: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السُّمُوَاتِ وَالأَرْضَ وَمَا بَيُّنَهُمَا لأَعِينَ. مَا خَلَقْنَاهُمًا إِلاَّ بِالْحَقَّ﴾ إلى قوله ﴿ الْعَزِيرُ الرَّحِيمُ﴾ (١) فشـهق شُـهقة، فنظـرت إليَّه، وأنـا أحسبه قد غَشيي عليه، ثم قال: يابن حيان، مات أبوك حيان، ثم يوشك أن تموت أنت، فإما إلى الحنة، وإما إلى النار، ومات أبوك آدم، وماتت أمك حبواء، يبابن حيان، مبات نوح نبي الله، ومات إبراهيم خليل الله، ومات موسى نُجيُّ الله، ومات داود خليفة الرحمن، ومات محمد ﷺ وعلى جميع الأنبياء، ومات أبو بُكر خليفة رسول الله ﷺ، ومات أخى وصديقي عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فقلت له: يرحمك اللــه! إن عـــر لم يمت؟! قال: بلي، قد نعاه إلىَّ ربي عز وجل، ونعي إلىَّ نفسي، وأنا وأنت في الموتمي، ثم صَلَّى على النبي ﷺ، ودعى بدعوات خفافٍ، ثم قال: هذه وصيتي إياك ؛ كتاب الله ونَعْي المرسلين ونعي صالح المؤمنين، فعليك بذكر الموت، ولا يفارقن قلبك طرفه عبن ما بقيت، وأنذر قومك إذا رجعتَ إليهم، وانصح للأمة جميعاً، وإياك أن تفارق الجماعة، فتفارق دينك وأنت لا تعلم ؛ فتدخل النار، ادع لي ولنفسك، ثم قبال: اللهم إن همذا يزعم أنه يحبني فيك، وزارتي من أحلك، فعُرِّفْي وجهه في الجنة، وادخله علميٌّ في دار السلام، وأحفظه ما دام في الدنيا حيًّا، وأرضه من الدنيا باليسير، واجعله لما أعطيت مسن نعمك من الشاكرين، وأجزه عنا خيراً، ثم قال: السلام عليك ورحمة الله وبركاته، لا أراك بعد اليوم رحمك الله، فإني أكره الشهرة، والوحدةُ أحبُّ إلى لأنبي كثير الغم ما دمت مع هؤلاء الناس حيًّا فلا تسأل عني، ولا تطلبني، واعلم أني منهك على بال وإن لم أرك وتراني، واذكرني وادع لي، فإني أدعو لك وأذكرك إن شاء الله تصالي، فانطلقُ أنت ها هنا حتى آخذ أنا ها هنا، فحرصت إن أمشى معه ساعة، فأبي عليَّ، ففارقته أبكي وبكي، فجعلت أنظر في قفاه حتى دخل بعض السكك، ثم سألت عنه بعد ذلـك وطلبته فما وحدت أحداً يخبرني عنه بشيء، رحمه الله وغفر له، وما أتت عليَّ جمعــة إلا

⁽١) سورة الدخان، الآيات من ٢٨-٢٤.

* * *

الحكاية السادسة عشر

حكاية أويس القرني مع عمر بن الخطاب

عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ إن الله يحب من خلقه الأصنياء الأحفياء الأبرياء الشعنة رؤوسهم المُشبَرَة وجوههم الخيصة بطونهم، الذين إذا استأذنوا على الأبرياء الشعنة رؤوسهم المُشبَرة وجوههم الخيصة بطونهم، الذين إذا استأذنوا على طلعوا لم يُدرَّ على الأمراء لم يؤثر بطلعتهم، وإن مطبوا المتعمات لم يُنكَحوا، وإن محضروا لم يُشهدواه. قالوا: يا رسول الله، كيف لنا برحل منهم؟ قال: وذاك أويس القرني، قالوا: وما أويسى القرني؟ قال: وأشهل أن ذو صهوبة بعيد ما بين المنكين محتدل القامة آدم شديد الأدم ضارب بذقته إلى صوضع مسجوده واضع يمنه على شماله يتلو القرآن يمكمي على نفسه ذو طمرين الله يؤمه له مُثرر بإزار صوف ورداء صوف بجهول في أهل الأرض معروف في السماء لو أقسم على أهل الأرض معروف في السماء لو أقسم على الله لأبر قسمه، إلا وإن تحت منكبه الأبسر لمعة بيضاء، إلا وإنه إذا كان يوم القيامة قبل للمُبَّد ادخوا الجنة، ويقال لأويس: قف فاشفع، بيضاء، إلله في مثل ربيعه ومضر، يا عمر ويا على يُؤا أنما لقيتماه فاطلبا إليه أن يستغفر لكما، (²¹).

قال: فمكتا يطلباه عشر سنين لا يقدران عليه، فلما كان في أخر السبنة التي هلك

⁽١) ينغي الإشارة إلى تزيد القصاص في إيراد الحكايات عن أويس وغيره من الصالحين، وكثير منها طيء بالمفالطات التي لاتصح، وعاحاء من ذلك في تلك القصة معرفة أويس لهمرم بن حيان، وقوله: عرفت روحى روحك... إلغ، وهذه المقوله ستردد كثيرًا في حكايات مع ذى الدون المصرى وغيره من الصوفيه، عا يؤكد على أن ذلك من تأليف القصاص، كذلك ورد في هذه القصة نعي أويس لعمر بن الخطاب، وهذه الأمر وغيرها من الكرامات التي يُحكيها القصاص والصوفية، ولم ترد بسند صحيح.

 ⁽٣) الشُهُلُ، والشُهُلُة، بالضه: اللهُ من الزَّرق في الحَدَقة والحسن عنه أو أن تُشرَب الحَدَقة حُشرةً.
 وضهل، كفرح، واضمَلُ النهادلا، والنَّفت: النّهل وشهادة.

⁽٣) منىً الطُّمْرُ: وهو النوبُ الخُلُقُ، أو الكِساءُ البالي من غيرِ الصُّوف؛ ج: أطمارِ

⁽⁴⁾ ذكر ابن الجوزى هـذا الحديث في صفة الصفوة دون إسناد، وقد وردت أحاديث عديدة في نفسائل أويس القرني، منها ما رواه معلم في صحيحه، عسن عصر بسن الخسطاب قسال: إني سمعت رسول الله \$\frac{1}{2}\$ يقول ثم إن خير التابعين رحل يقال له أويس وله والدة وكمان به بياض فمروه فليستفر لكم. انظر: صحيح مسلم ج: ٤ ص: ١٩٦٨.

عيون الحكايات

فيهاً عمر قام على ابى قيس، نادى بأعلى صوته يا اهل الحجيج من اليمن أفيكم أويس؟ فقام شيخ كبير: فقال إنا لا تدرى ما أويس ولكن إن أخًا لى يقال له أويس، وهو أخمل ذكراً وأقل مالاً وأهون أمراً أن نرفعه إليك، وإنه ليرعى إبلنا حقير بين أظهرنا، ففُمَّى عليه عمر كأنه لا يريده، وقال: أين أخوك هذا؟ بحَرَينًا هو؟ قال: نعم.

قال: وأين يُصاب؟ قال: بأراك عرفات.

قال: فركب عمر وعلى سراعاً إلى عرفات، فإذا هو قائم يصلى إلى شمعرة، والإبل حوله ترعى فشدا حماريهما، ثم أقبلا إليه، فقسالا: السلام عليك ورحمة الله، فخفَمَ أويس الصلاة، ثم قال: السلام عليكما ورحمة المله وبركاته. قالا: مُنْ الرحل! قبال: راعى إبل وأجير قوم. قالا: لسنا نسألك عن الرعاية ولا عن الإجارة، ما اسمك؟ قبال: عبد الله.

قالا: قد علمنا أن أهل السماوات والأرض كلهم عبيد الله، فما اسمك الذى ستك به أمك؟ قال: يا هذان، ما تريدان إلى قالا: وصف لنا عمد علا أوباً القرنى، فقد عرفنا الصهوبة والشهولة، وأخبرنا أن تحت متكك الأيسر لمعة بيضاء، فأوضحها لنا، فإن كانت بك، فأنت هو، فأوضح منكبه، فإذا اللمعة، فابدراه يُقبَّلانه، فالا: نشهد أنك أوبس القرنى، فاستغفر لنا يغفر الله لمك! قال: ما أخص باستغفارى نفسى ولا أمداً من ولد آدم، ولكته في البر والبحر المومنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات، يا المهان قد شهر الله لكما حالى وعرفكما أمرى، فمن أنتما قال على: أما هذا فعمر أمير المؤمنين وأما أنا فعلى بن أبي طالب، فاستوى أويس قائماً، فقال: السلام عليك يا أمير لمؤمنين ورحمة الله وبركاته، وأنت فعزاك الله عن نفسك خيراً. فقال عمر: مكانك يرجمك الله، حتى أدخل مكة، فأتيك بنفقةٍ من عطائي وفضل كسوة من ثبابي، هذا المكان ميعاد بني وينك.

قال: یا أمیر المؤمنین، لا میعاد بینی وبیشك، لا أراك بعد الیوم تعرفنی، ما أصنع بالنفقة، ما أصنع بالكسوة، أما تری علیَّ إزار من صوفو ورداء من صوف، متی ترانی أخرقهما؟ أما تری أن نعلی بخصوفان متی ترانی أبليهما؟ أما تسری أنی قىد أخدنت من رعایتی أربعة دراهم، متی ترانی آكلها؟ یا أمیر المؤمنین، إن بین یدی ویدیك عقبة كتود لا يجاوزها إلا ضامر مخف مهزول، فأخیف ً رحمك الله.

فلما سمع عمر ذلك ضرب بيرتَّه الأرض، ثم نادى بأعلى صوته: ألا ليت عمـر لـم تلده أمه ا يا ليتها كانت عاقراً لم تعالج حملها ألا مَنْ يأحدُها بما فيها ولها!. ٣٨ عبون الحكايات

فقال أويس: يا أمير المؤمنين، مَنْ جذع الله أنفه خذ أنت هاهنا حنى آخَد أنا هاهنا، فولَّى عمر ناحية مكة، وساق أويس إبله، فوافى القوم بإبلهم، وخلَّى عن الرعى، وأقبــل على العبادة حتى لحق بالله عز وجل.

* * *

الحكاية السابعة عشر

إلامام علي يكتب عقد دار

عن شريح قال: اشتريت داراً بماتنى ديسار، وكتب كتاباً، وأشهدت عدولاً، فبلغ دلك على بأن أبي طالبي، فقال لى: يا شريح بلغنى أنك اشتريت داراً، وكتبت كتاباً، وأشهدت عدولاً؟ قلت: قد كان ذلك يا أمير المؤمن، فقال: إنه سيأنيك مَنْ لا ينظر وأشهدت عدولاً؟ قلت: قد كان ذلك يا أمير المؤمن، فقال: إنه سيأنيك مَنْ لا ينظر غى كتابك، ولا يسألك عن يبتك، حتى يُعرجك منها شاخصاً، ويسلمك إلى قبرك عناصاً، ولو كنت أتينى كتبت لك كتاباً على هذه السحة: بسم الله الرحمين الرحيم، هذا المترى عند داراً تُعرَف بدار العزور، من الجانب الفاني، في عساكر (١١) الهالكين، وتجمع هذه الدار، ويشتمل عليها المغرور، من الجانب الفاني، في عساكر (١١) الهالكين، وتجمع هذه الدار، ويشتمل عليها المصبات، والحد الثاني ينتهى إلى دواعى الشتات، والحد الزابع إلى الشيطان المغرى، المسبات، والحد الثاني ينتهى إلى الهوى والبردي، والحد الرابع إلى الشيطان المغرى، وفيه يُشرع باب هذه الدار، اشترى هذا المغرور بالأمل من هذا المزعوج بالأحل جميع المناوا من وتبع وحمير ومن بنى وشيد وزعرف وتجد وجمع واعتبد، ونظر بزعمه إلى موقف العرض إذا وضع الكرسى لفصل القضاء، وحسر مثل كسرى وسمع منادياً ينادى في غرصاتها:

ما أثين الحق لسذى عينسين إن الرحيسل آحسر اليومسين تسزودوا من صالح الأعمسال مسد دنست النقلة والسنوال

الحكاية الثامنة عشرة

رجل لا يجب الشهرة

حدثنا بكار بن عبد الله أنه سمع وهب بن منبه يقول: كان رجـلٌ مـن أفـاضل أهـل زمانه، وكان يُزَار فيعظهم، فاجتمعوا إليه ذات يوم، فقـال: إنـا قـد خرجنـا مـن الدنيـا،

⁽١) العَسْكَر: الكثير من كل شيء.

عيون الحكايات

وفارقنا الأهل والأموال مخافة الطغيان، وقد حفتُ أن يكون قد دخل علينا في حالنا هذه من الطغيان أكثر مما يدخل على أهل الأموال في أموالهم، أو إنا يجب أحدنسا أن تقضى له حاجته وإن اشترى بيعاً أن يُقارب لمكان دينه، وإن لقى حُيِّى َ ووُقَّرَ لمكان دينه.

فشاع ذلك الكلام حتى بلغ المَلكُ، فركب إليه الملك لُسلَّم عليه، وينظر إليه، فلما رآه الرجل قبل له: هذا المَلكُ قد أتاك للسَّم عليك، فقسال: وما يصنع؟ فقيل: للكلام الذي وعلق به، فسأل رده (١٦ هل عندك طعام؟ فقال: شيء من ثمر الشجر مما كنت تُقطر به، فأمر به، فأتى به على مِسْح، فوصح بين يديه، فأخذ يأكل صنه، وكان يصوم النهار، ولا يُغطر، فوقف عليه المُلكُ، فسلَّم عليه، فأحابه بإحابة خفية، وأقبل على طعامه بأكله.

فقال الملك: فأين الوجل؟ قيل له: هو ذا. قال: هذا الذي يـأكل؟ قـالوا: نعـم. قـال: فما عند هذا من خير، فأدير.

فقال الرجل: الحمد لله الذي أذهبه عنى وهو لي لاثم^(٢).

الحكاية التاسعة عشرة

نصيحة خالد بن صلوان لهشام بن عبد الملك

عن خالد بن صفوان بن الأهتم قال: أوفدني يوسف بن عمر إلى هشام بن عبد الملك فى وفد العراق، فقدمت عليه، وقد خرج مبتدئاً نفراً: بنيه وأهله وحشمه وحاشية من حلسائه، فنزل فى قاع صحصح أفيح فى عـام قد يكر وسـمه وتتـابع وَلِيُّه وأخذت الأرض فيه زيتها من أختلاف ألوان نبتها من نور ربيع مونق^(۲)، فهو فى أحسـن منظر

⁽١) مكذا في الاصل.

⁽٣) ذكر ابن كثير في البداية والنهاية قصة رحل من الملوك المتقدمين وعقله بعض علماء زماته في امره الذي كان قد أسرف فيه وعنا والمرد فيه واتبع نفسه هواها ولم يراقب فيها مولاها فوعظه بمن سلف قبله من الملوك والمدول وكيف بادرا ولم يق منهم أحد وأنه ما صار إليه عن غيره إلا وهو منتقل عنه إلى من بعده فأعذته موعظه وبلشت منه كل مبلغ فارعوى لفسه وفكر في يومه وأسه وعاب وأناب ونزع عما كان فيه وترك الملك ولبس ذي الفقراء وساح في القلوات وحرج عما كان النامي فيه من اتباع المشهوات وعصبان رب المسوات، وقد ذكر قصته مبسوطة المنبغ الإسام موفق بن قدامة المقدسي رحمه الله في كتاب الروض الأنف كتاب الروض الأنف

⁽٣) أنِق رحسن.

٠ ٤عيون الحكايات

وأحسن مخبر وأحسن مستمطر بصبيد كان ترابه قطع الكافور حتى لو أن بضعة القبت فيه لم تترب، وقد ضُرِب له سرادق من حرير كان صفعه يوسف بن عمر بماليمن فيه أربعة أفرش من خز أحمر، مثلها عمامتها، وقد أخذ الناس بحالسهم، فأخرجتُ رأسى من ناحجة السماط، فظر إلى مشل المستنطق لى. فقلت: أنه الله علمك بها أمير المؤمنين وصوَّعُكها بشُكْرِه، وجعل ما قلك من هذه الأمور رشداً وعاقبة ما يتول إليه حمداً، خلصه لك بالتقي، وكثره لك بالنماء، لا كثر عليك منة ما صفا، ولا خلط مسروره الردى ؛ فقد أصبحت للمسلمين ثقة ومستراحاً إليك يفزعون في مظالمهم وإليك يلحون في أمورهم، وما أجد يا أمير المؤمنين جعلني الله فداءك شيئاً هو أبلغ في تقاء حقك وانقظر إليك وإلى وحهك من تقشاء حقك وتوقير بحلسك لما منَّ الله على به بحالستك والنظر إليك وإلى وحهك من أذكر كن نعمة الله عليك وعندك، فأنبهك على شكرها، وما أحد شيئاً هو أبلغ من حديث من تقدَّم قبلك من الملوك، فإن أذِنْ لى أمير المومنين أخبرة.

وكان متكاً فاستوى قاعداً، وقال: هات بابن الأهتم! فقلت: يا أسير المؤصين، إن لميكاً من الملوك قبلك خرج في عام مثل عامنا هذا إلى الخورنق والسدير في عام قد بكر وسمه وتتابع وليه وأخذت الأرض فيه زيتها من اعتلاف الوان نتها من نور ربيع مونق، فهو في أحسن منظر وأحسن مختبر وأحسن مستمطر بصعيد كان ترابه قطع المكافور حتى لو أن بضعة القيت فيه لم تترب، وكان قد أعظى فناء السن مع الكثرة والميلة والنماء، فنظر، فابعد النظر، فقال: لِمَنْ هذا الذي أنا فيه؟ هل رايتم مشل ما أنا فيه؟ هل رايتم مشل ما أنا

وعنده رجل من بقایا حملة الحجمة والمضى على أدب الحق ومنهاحه، فقال: أبها المُلك، إنك قد سألت عن أمر، أفتأذن فى الجواب؟ قال: نعم. قال: أرأيسك هـلما الـذى قد عحبت به أهو شيء لم يزل فيه، أم هو شيء صار إليك ميراثاً عن غيرك، وهو زائــل عنك وصائر إلى غيرك؟ قال: فكذاك هو.

قال: أفلا أراك إنما عجب بشيء يسير تكون فيه قلبلاً، وتغيب عنه طويسلاً، وتكون غداً بحسابه مرتهناًا.

قال: ويحك! فأين المهرب؟ وأين المطلب؟ قال: إما أن نقيم فى مُلْكِك، فتعمل بطاعة ربك على ما ساءك وسرَّك ومضَّك وأرمضك، وأما أن تضع تــاجك وتلبــس أمــــاحك وتعبد ربك فى هذا الجبل حتى يأتيك أجلك؟!

قال: فإذا كان السَّحَر، فاقْرُعُ علمَّ بسابى، فإن اخترتُ ما أننا فِيه كنتُ وزيراً لا تُعْصَى، وإن اخترتُ فلوات الأرض وقفر البلاد كنتَ رفيقاً لا تُحَالَف، فلما كان السَّحر

أنست المُسَيَّةِ الموفسور أيها الشامت المغيير بالدهر أم أنست حساهل مغسرور أم لديك العهد الوثيق من الأيام من ذا عليه من أن يضام بحير من رأيت المنون خليدن أم ساسان أم أين قبله سابور أين كسرى كسرى الملوك أبو الروم لمم يسق منهم مذكبور وبنو الأصفر الكرام ملوك تُحبِّسي إلىسه والحلبسور وأحو الحصن إذ بناه وإذ دحلة فللطسير فسسى ذراه وكبسور شاده مرمس أوجلك كلساً لسم يَهَبُّ ويسب المسون فبان الملك عنبه فبايسه مهجسور أشرف يوسأ وللهدى تفكير وتسامل رب الخورنسق إذ والبحسر معرضاً والمسدير سره حاله وكثرة ما يمليك حسى إلى المسات يصسير فارعوى قلبه فقال وما غبطة ثم بعد الفلاح والملك والأمسة وارتهم هنكك القبور فألوت بع العبا والدبور ثم أضحوا كأنهم ورق حف

فبكي هشام حتى أخضل لحيته، وبازً عمامته، وأمر بنزع أبنيته وتقلات فراشه وأهلمه وحشمه وحاشية من حلساله ولزوم قصره.

قال: فاحتمعت الموالى والحشم على خـالد بن صفــوان، فقــالوا: مــا أردت إلى أمــير المومنين؟ نفّصُــَنَ عليه لَذَّته، وأفـــدت عليه باديته، فقال لهم: إليكم عنى، فإنى عــاهــدت الله تعالى عهــوداً لا أخلو بمبّـلك إلا ذَكرُتُه الله عز وجل.

* * *

الحكاية العشرون

نصائح الأوزاعي للمنصور

حدثنا عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعى قال: بعث إلىّ أبو جعفر المنصور أمير المؤمنـين وأنا بالساحل، فأتيّت، فلما وصلتُ إليه وسلَّمت عليه بالخلافة ردَّ علىَّ واستحلسنى، ئــم قال: ما الذى بطأً بك عنا يا أوزاعى؟

قلت: وما الذي تريد يا أمير المؤمنين؟ قبال: أريد الأحد عنكم والاقتباس منكم؟ قلتُ: فانظر يا أمير المؤمنين أن تجهل شيئاً مما أقول لك! قال: وكيف أجهله وأنا أسألك

قال: فصاح بى الربيع، وأهوى بيده إلى السيف، فانتهره النصور، وقال: هـ فا بحلس مثوبة لا مجلس عقوبة، فطابت نفسى، وانبسطت فى الكلام، فقلت: يا أسير المؤسنين، حدثنى مكحول عن عطية بن بشر قال: قال رسول الله ﷺ: وأيما عبد جاءته موعظة من الله فى دينه، فإنها نعمة من الله سيقت إليه، فإن قبلها بشُكّر، وإلا كانت حجة من الله عليه، ليزداد بالله إنماً، ويزداد الله بها عليه سخطاً، (1).

يا أمبر المؤمنين، حدثنى مكحول عن عطية بن بشر قال: قــال رســول اللــه 業: أيمــا وال بات غاشاً لرعيته حرَّم الله عليه الجنة، ^(٧).

يا أمير المؤمنين، إن الذي لين قلوب أمتكم لكم حين ولّــاكم أمورهم لقرابتكم من نبيهم ﷺ، فقد كان بهم رءوقًا رحيماً مواسيًا بنفسه لهم في ذات يده، لم يفلس دونهم الأبواب، ولم يُقِمَّ عليه دونهم الحجاب، يتهج بالنعمة عندهم، ويبتس لما أصابهم من سوء - لحقيق أن يقوم له فيهم بالحق، يا أمير المؤمنين، قد كنت في شغل شاغل من خاصة نفسك عن عامة السامى الذين أصبحت تملكهم أحمرهم وأسودهم ومسلمهم وكافرهم، وكلّ له عليك نصيب من العدل، فكيف بك إذا انبحث منهم قيام وراء قيام ليس منهم أحدًا إلا وهو يشكو بلية أدخلتها عليه أو ظلامه ستنها إليه.

يا أمير المؤمنين، حدثنى مكحول عن عروة بن رويم قال: كانت بيد رسول الله كللة حريدة يستاك بها وُيُررَّع بها المنافقين، فأتاه حبريل، فقال: يــا محمــد، مــا هـــــــــــــ الجريـــــــــــــ النى قد كسرت بها قلسوب أمتــك، وصادَّت قلوبهــم بهـــا رعـــــ^{اً؟ (٢)} فكيـف بمـن شـــقت أبشارهم، وسفك دمايهم، وحرَّب ديارهم، وأحلاهم عن بلادهم، وغبَّهم الخوفُ منه.

يا أمير المؤمنين، حدثنى مكحول عن زيادة بن حارثة عن حبيب بن مسلمة أن رسول الله 養 دُعِي لل القصاص من نفسه في خدش خدشه أعرابياً لم يتعمده، فأتماه جبريل، فقال: يا محمد إن الله لم يعنك جباراً متكبراً، فذعا النبي 業 الأعرابي، فقال: وانتص منى، فقال الأعرابي: قد أحللتك بإني أنت وأسى - ينا رسول الله 業، ما

 ⁽١) الحديث أورده السيوطى في الجامع الصغير، وحتّه، وعزاه إلى ابن عساكر عن عطبة بن قيس،
 وأعرصه ابن أبي الدنيا في مواعظ الخلفاء.

⁽٣) أحرحه ابن أبي الدنبا فيه وابن عدي في الكامل في ترجمة أحمد بن عبيد.

 ⁽٣) الحديث ذكره العراقي في تخريج الإحياء، وقال: عرجه ابن أبسى الدنيا فيه وهمو موسل وعمروة ذكره ابن حيان في تقات التابعين.

با أمير المومتين، رُض نفسك لنفسك، وحدّ لها الأمان من ربك، ما رغبت في حنة عرضها السماوات والأرض التي يقول فيها رسول الله ﷺ: وَقَيْدُ قوس أحدكم خير من الدنيا وما فيها، ⁽⁷⁷. يا أمير المؤمنين، إن اللَّلْكَ لو بقى لمن قبلك لم يصل إليك، وكذا لا يقى لك كما لم ييق لفيرك.

يا أمير المومنين، تدرى ما جاء في تأويل هذه الآية عن حَدَّكُ: ﴿مَالَ هَذَا الْكِتَابِ لاَ يُعْادِرُ صَعِيرَةُ السِّمِهِ وَالْكَبِيرَةُ الضحل، يُغَادِرُ صَعِيرَةُ البِسم، والْكَبِيرة الضحك، فَكَيْف بما عَمِلَتُه الأَيْدى وَحَصَدُتُه الأَلسن؟! يا أمير المؤمنين، بلغني أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: لو ماتت سَعَلَهُ أن على ضاطئ الفرات ضَيِّفة لحسبت أنْ أَسْأَل عنها! فكيف عن حُرَم عدلك وهو على بساطك.

يا أمير المؤمنين، تدرى ما جاء في تأويل هذه الآية عن جَدَّكُ: ﴿ وَإِنَّ أَوْلَ جَمُلُكُ! فَيَا لَا جَمُلُكُ! فَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ فَاحْكُمْ يَّيْنَ النَّسِ بالْحَقَّ وَلاَ تَشِّعِ الْهَرَى۞ (قَالَ: يا دَاوِد إذا قعـه الخصمان بين يديك، وكان لك في أحدهما هوى فلا تحدين في نفسك أن يكون الخيق له فيفلح على صاحبه، فاعوك من نبوتي، ثم لا تكون خليفتى، ولا كوامة ينا داود! إنما جعلت رسلى إلى عبادى رعاء كرعاء الإبل لعلمهم بالرعاية ووفقهم بالسياســـة ليخبروا الكثير ويدلوا الهزيل على الكارُّ والماء.

يا أمير المؤمنين، إنك قد بُلِيت بأمرٍ أو عُرض على السماوات والأرض والجبال لأبسين أن يجملنه وأشفقن منه.

يا أمير المؤمنين، حدثنى يزيدبن حابرعن عبد الرحمن بن أبى عمره الأنصارى أن عمر ابن الخطاب رضى الله عنه استعمل رجالاً من الأنصار على الصدقة، فرأه بعد أيام مقيمًا،

⁽١) يقول العراقي في تخزيج الإساء: أعرجه ابن أي الدنيا فيه، وروى أبر داود والسائي من حديث عمر قال: وأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اقتص من نفسه. وللحاكم من رواية عبد الرحمن بن أبي ليلى عن أبيه: طعن رسول الله صلى الله عليه وسلم في خاصرة أُسِّله بن حُصَيْر، فقال أوجعتى قال اقتص... اخديث. قال صحيح الإسناد.

⁽٣) يقول العراقي: أعرجه ابن أبي الدنبا من رواية الآوزاعي معضلا لم يذكر إسناده ورواه البخساري من حديث أنس بلفظ وأتماس.

⁽٣) سورة الكهف، الآية رقم: ٤٩.

⁽٤) السُّحلة: الذكر والأنتي من ولد الضأن والمعز ساعة يولد، ج: سُحل، وسحال، وسُحلان.

⁽۵) سورة ص، الآية رقم: ٣٦.

الماليات عيون الحكايات

فقال له: ما منعك من الخروج إلى عملك؟ أما علمت أن لك مثل أجر المحاهد في سبيل الله؟ قال: لا، وكيف ذلك؟! قال: لأنه بلغني أن رسول الله ﷺ قال: ما مسن وال بلمي شيئاً من أمور الناس إلا أتي به يوم القيامة مغلولاً يده إلى عقه يُوقفُ على حسر في النار يتنفض به ذلك الجسر انتفاضة تزيل كل عضو منه عن موضعه، ثم يُعاد فيحاسب، فإن كان عسيناً أنخرق به ذلك الجسر، فهموى به في النار سبعن خريفاً، فقال له عمر: سمِّن سمعت هذا؟ فقال: من أبي ذر وسلمان، فأرسل إليهما عمر، فسألهما، فقالا: تعم، سمعناها من رسول الله ﷺ، فقال عسر: وا عمراها من يتولاها بما فيها؟ فقال أبو ذر: منْ سلب الله أنفه، والصق عده بالأرض (١١).

فأحد المنديل - يعنى المنصور-، فوضعه على وجهه، ثم بكى وانتحب، حتى أبكانى، ثم فلت: يا أمير المؤمنين، قد سأل حدك العباش النبي ﷺ إمارة على مكة والطائف أو البدن فقال له النبي ﷺ: ويا عم، نفس تُنجَّيها خير من إمارة لا تحصيها، (أ) نصبحة منمه لعمه و رفقة منه عليه، وأنه لا يعنى عنه من الله شيئًا إذ أُوحِيَّ إليه: ﴿وَأَلْفَوْرُ عَشِيرَلُكُ العَمْرِ مِنْ فَاطَمَة بنت محمد، إنى لسنًا غنى عنكم من الله شيئًا على عملى ولكم عملكم، (أ).

وقد قال عمر بن الخطاب: لا يقيم أميرَ الناس إلا حَصَف العقل أو نب العقد لا يطلع منه على عورة، ولا يخنق على غُرَّة، ولا يأخذه في الله لومة لائم. وقال: للسلطان أربعة أمراء: فأمير ظلف^(۵) نفسه وعُمَّاله فذلك كالمجاهد في سبيل الله، يد الله باسسطة عليه بالرحمة، وأمير ضعيف ظلف نفسه وأرتبع عماله بضعفه فهو على شفا هـ لاك إلا أن يُرحم، وأميرُ ظلف عماله وأرتع نفسه، فذلك الخُطمة الذي قبال رسول الله ﷺ: وشير

 ⁽١) الحديث ذكسره المتفى الهنسدى في كنز العمسال، وحسزاه إلى البفسوى عبسد السرزال وأبسو نعيم وأبو سعيد النقاش في كتاب القضاة في المنفق، وفي سنده سويد بن عبد العزيز متروك.

⁽٣) أورد الحافظ العرائي الحديث في تخريج الإحياء، وقال: أصرحه ابن أي الدنيا هكذا معضلا بفير إسناد، ورواه البهيقي من حديث حابر متصلا، ومن رواية ابن المنكفر مرسملا، وقال: هذا هو للحفوظ مرسلا. وأورده التقي الهندى في كنز الصال، رقم: ١٤٧٦٦، وعزاه إلى ابن سعد عمن الضحاك بن حمزة مرسلا، والبهقي عن عصد بن المنكدر مرسلا، والبهقي عن حابر، كما أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى في ترجمة العباس بن عبد الطلب ٤/٧٠.

⁽٣) سورة الشعراء، الآية رقم: ٢١٤.

⁽٥) ظلف نفسه عن شيء ما: منعها أن تفعله.

وقد بلغنى يا أمير المؤمنين أن جبريل أتى النبي ﷺ فقال حين أمسر الله متنافيخ السار فوضعت على النار و فقال: إن اللمه عز وحل أمر بها، فأوقد عليها ألف عام حتى احْمرَّت، ثم أوقد عليها ألف عام حتى احْمرَّت، ثم أوقد عليها ألف عام حتى احْرَقَت، فهى سوداء مظلمة لا يضيء لهبها، ولا يُطفأ جرها، والذي بعثك بالحق لو أن ثوباً من ثباب أهل النار أظهر لأهل الأرض لما تواد جيماً، ولو أن تُرباً من شرابها صُب في ماء الأرض جيماً لقَعل من ذاته، ولو أن ترباً من السلملة التي ذكر الله رُضع على حبال الأرض جيماً لذكَّت، ولمو أن رحلاً أذعاً من عز ج منها لمات أهل الأرض حيماً لشرة خلقو.

بين ساوس بين النبي كلله و بكى جبريل لبكائه، وقال: أتبكى يا محمد، وقد غَفر الله مـــا تقدّم فبكى النبى كلله و بكا قال: وأفلا أكون عبداً شكوراً، فقال: ورلم بكيت يا حبربل؟ وأنت الروح الأمين، أمين الله على وحيه؟ فقال: أخاف أن أَبْنَلَى بما ابْتُلِسَى به هــاروت وماروت، فهو الذى منعنى من اتكالى على منزلتى عند ربى، فأكون قد آمنت مكره (١) وقد بلغنى يا أمير المؤمنين، أن عمر بن الخطاب قال: اللهم إن كنت تعلم أننى أبالى.

إذا قعد الخصمان بين يدى على من مال الحق من قريب أو بعيد فلا تمهلنى طرفة عين. با أمير المؤمنين، إن أشد الشدة القائم لله بحقه، وإن أكرم الكرم عند الله النقوى،

يا أمير المؤمنين، إن اشد الشدة القائم لله بحقه ، وإن اكرم الكرم عند الله النقوى، وإنه من طلب العز بطاعة الله رفعه الله وأعزه، ومن طلبه بمعصية الله أذلَّه اللــه ووضعه، وهى نصبحنى، والسلام عليك.

ثم نهضت، فقال: إلى أين؟ فقلت: إلى الولد والوطن بإذن أمير المومنين إن خساء الله
تعالى. قال: قد أذنت لك، وشكرت لك نصيحتك، وقبلتها بقبولها، والله الموفق للحسير
والمعين عليه، وبه أستمين، وعليه أتوكسل، وهو حسيى ونصم الوكيل، ولا تخلنى من
مطالعتك إباى يمثلها، فإنك المقبول القول غير المنهم فى النصيحة. قلست: أفصل إن شاء
الله.

قال محمد بن مصعب: فأمر له يمال يستمين به على خروجه، فلم يقبله، وقال: أنا فى غنى عنه، وما كنت الأبيع نصحتى بقركض الدنيا كلها، وعرف المنصور مذهبه، فلم يحمد عليه فى رده.

* * *

 ⁽١) رواه أحمد في مستده، ومسلم في صحيحه، والرعاء: هم الأمراء والحكام، والحطمة: الذي يظلم رعيته ولا يرحمهم.

⁽٢) يقول العراقي: الحديث بطوله أخرجه ابن أبي الدنيا هكذا معضلا بفير إسناد.

٣٠عيون الحكايات

الحكاية الحادية والعشرون

من نصائح فضيل بن عياض لهارون الرشيد

حدثنا الفضل بن الربيع قال: حج أمير المومنين – يعنى الرشيد –، فأتسانى، فخرجت مُسرعاً، فقلت: يا أمير المومنين، لو أرسلتَ إلى أتيتك! فقال: ويجمك! قَمْدْ خَلَّ فَى نفسى شيء، فانظر لى رجلاً أسأله.

فقلت: هاهنا سفيان بن عينة، فقال: امض بنا إليه، فأتيناه، فقرَعْتُ الباب، فقال: مَنْ ذَا؟ قُلْتُ: أحب أمير المؤمنين، فخرج مسرعًا، فقال: يا أمير المؤمنين، لو أرسلتَ إلَّ أتبتك! فقال له: خُذْ لِمَا جتنك له رحمك الله، فحدَّتُه ساعة، ثم قبال له: عليك دُبْن؟ فقال: نعم. فقال: يا عباس، اقض دينه.

فلما خرجنا قال: ما أغنى عنى صاحبك شيئًا، انظر لى رجـلاً أسـأله، فقلـتُ: هاهـُنـا عبد الرزاق بن هـمام. قال: امض بنا إليه.

فاتيناه، فقرعتُ الباب، فقال: مَنْ ذا؟ قلتُ: أجب أمير المؤمنين، فخرج مسرعًا، فقال: يا أمير المؤمنين، لو أرسلت إلى آتيتك! فقال له:حمد ما جنسك له رحمك الله، فحادثه ساعة، ثم قال له: عليك دُيْن؟ فقال: نعم. فقال: يا عباس، اقض دينه.

فلما خرجنا قال: ما أغنى عنّى صاحبك شيئًا، انظــر لى رجــلاً أســأله، فلــتُ: هاهـــا الفضيل بن عياض. قال: امضِ بنا إليه.

فأتيناه فإذا هو قائم يصلى ؛ يتلو آية من القرآن برددها. فقال: اقرع الباب، فقرعتُ الباب، فقال: مَنْ هفا؟ فقلتُ: أجب أمير المؤمنين. فقال: ما لى ولأمير المؤمنين، فقلتُ: سبحان الله! أما عليك طاعة؟ اليس قد رُوّىَ عن البي ﷺ أنه قال: وليس للمؤمن أن يُلُولً⁽¹⁾ نفسه. فنزل، فقتح الباب، ثم ارتقى إلى الفرضة، فأطفأ السراج، ثم التحا إلى زاوية من البيت، فدخلنا، فحعلنا نجول عليه، فسبقت كفةً هارون قَبْلي إليه، فقال: بالها من كف ما البنها إن نَحَتُ عُدًا من عقاب الله تعالى، فقلت في نفسى: لَكُكُلَفُتُه الليه بكلام من قلب تقى.

 ⁽١) الحديث ذكره الهيشمي في مجمع الزوائد، برقم: ٣٦٦٧ عن المطلى بن زياد، عن الحسن البصرى
 أن النبي ﷺ قال: وليس للمؤمن أن يلل نفسه. قبل: وما إذلاله نفسه؟ قال: ويتعرض من البلاء لما لا يطيق، وقال: رواه أبو يعلى ورحاله رحال الصحيح.

فقال له سالم بن عبد الله: إن أردتَ النجاة سن عبدَاب الله فليكن كبير المسلمين عندك اباً، وأوسطهم عندك أخاً، وأصغرهم عندك ولمداً، فوَقَرْ أباك، وأكرم أخباك، وتُحَرِّنْ على ولدك. وقال له رجاء بن حيوة: إن أردت النجاة من عذاب الله عز وجل فأجبً للمسلمين ما تحب لنفسك، ثم مت إذا شت.

وإنى أقول لك: إنى أخاف عليك أشد الخوف يوم تَنزِلُ فيه الإقدام، فهل معك رحمك الله مَنْ يُشِيرُ عليك بمثل هذا، فبكى هارون بكاءاً شديداً حتى غشى عليه، فقلتُ له: ارفق بأمير المؤمنين.

فقال: يابن أم الربيع، تقتله أنت وأصحابك، وأرفق به أنا، ثم فاق، فقــال لـه: زدنـى رحمك الله!.

فقال: يا أمير المؤمنين، بلغنى أن عاملاً لعمر بن عبد العزيز شبكى إليـه، فكتب إليـه عـمر: يا أخى، أَذَكَّرُك طول سهر أهل النار فى النار مع خلود الأبد، وإيـاك أن يُنْصَـرُفَ بك من عند الله، فيكون آخر العهد، وانقطاع الرجاء.

قال: فلما قرآ الكتاب طوى البلاد حتى قدم على عمر بن عبد العزيز، فقـــال لـه: مـــا أقدمك. قال: خلعت قلبى بكتابك، لا أعود على ولاية حتى ألقــى اللــه، فبكــى هـــارون بكاءاً شـديداً، ثم قال: زدنى رحمك الله.

فقال: يا أمير المؤمنين، إن العيامى عمم المصطفى ﷺ جاء إلى النبى ﷺ، فقال: يا رسول الله، أمَّرْين على إمارة، فقال له النبى ﷺ: «إن الإمارة حسرة وندامة يوم القيامة، فإن استطعت أن لا تكون أميراً فافعل، (1) فبكى هارون بكاءاً شديداً، فقىال لـه: زدنى رحمك الله!.

قال: يا حُسَنَ الوحه أنت الذي يسألك الله عز وجل عن هذا الخُلْقِ بوم القيامة، فإن استطمت أن تقى هذا الوحه من النار، فإياك أن تُصبح وتحسى وفى قلبك غِشَّ لأحدٍ سِنُ رعينك، فإن النبى ﷺ قال: _{ومَنْ} أصبح لهم غاشاً لم يرح والنحة الجنة، ⁽¹⁾.

فبكى هارون، وقال له: عليك دَيَّن. قال: نعم، دَيْنٌ لربى لم يحاسبى عليه، فالوبل لى إن سائلنى، والوبل لى إن ناقشنى، والويل لى إن لم أَلْهَمْ حُجِّينِ قال: إنما أعنى من دَيْنَ

⁽۱) انظر: هامش وقم: ٣، ص: ٤٤، وأحرج أحمد في المسند عن أبي هريرة قـــال: قــال رســول اللــه ﷺ: (إنكـم ستحرصون على الإمارة وستصير حسرة وندامة.

⁽٢) سبق تخريجه ص: ٤٦.

4. عبون الحكايات

العباد؟ قال: إن ربى لم يأمرنى بهذا، إنما أمر أن أصدق وأطبع أمره، فقــال حــل وعــز: ﴿وَمَا حَلَقْتُ اللَّحِنَّ وَالإِنْسَ إِلاَّ لِيَشْدُونَ. مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ, وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونِ. إِنَّ اللَّهَ هَوَ الرَّزَاقُ ذُو الْقُرَّوَ الْمُنْبِئُ﴾('').

فقال له: هذه ألف دينار، حذها، فأنفقها على عبالك، وتُقرِّ بها على عبادتك، فقال له: هذه ألف دينار، حذها، فأنفقها على عبالك، وتُقرِّ بها على عبادتك، فقال: سبحان الله؛ أنا أدلك على طريق النجاة، وأنت تكافئي على طلب قال هارون: يا عباس إذا دللتي على رجل، فلأني على حل هذا، هذا سيد المسلمين، فدخلت عليه امرأة من نسائه، فقالت: يا هذا قد ترى ما نحن فيه من ضيق الحال، فلو قَبِلْتَ هذا المال، فقد خنة عباها،

فقال لها: مُثلِي ومُثْلُكُم كَنَالٍ قوم كان لهم بعير يأكلون من كسبه، فلما كبر نحروه فأكلوا لحمه، فلما سمع هـذا الكلام قال: ندخل، فعسى أن يقبل المال، فلما علم الفضيل، خرج، فحلس في المطح على باب الغرفة، فجاء هارون، فجلس إلى جنبه، فحمل يُكَلَّمُه، فلا يجيه، فينا نحن كذلك إذ خرجت جارية سوداء، فقالت: يا هذا، قـد أذبت الشيخ منذ الليلة، فانصرف رحمك اللها، فانصرفنا.

* * *

الحكاية الثانية والعشرون بين بهلول وهارون الرشيد

عن الفضل بن الربيع قال: حججت مع هارون الرشيد، فمررنا بالكوفة، فإذا بهلول المحتون بهذى، فقلت له: اسكت ؛ فقد أقبل أمير المؤسنين، فسكت، فلما حاذاه الهودج قال: يا أمير المؤمنين، حدثى أيمن بن نابل قال: حدثنا قدامة بن عبد الله العامى قال: ورأيت البي ي بينى على جملٍ، وتحت رحلٍ رَمَّ، ولم يكن ثَمَّ طُرَدٌ و لا مرس وتراك إلك، إلك، (7).

قلتُ: يا أمير المؤمنين، إنه بهلول المجنون!. قال: قد عرفته، قُلْ يا بهلول، فقــال: يــا أمير المؤمنين:

⁽١) سورة الذاريات، الآيات رقم: ٥٦-٥٨.

⁽٢) رواه الترمذي، وقال: حسن صحيح والنسائي وابن ماحه.

عيون الحكايات

قال: أحدث يا بهلول، أففيره؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين؟ مَنْ رزقه الله حَمَالاً ومالاً فعفٌ في حَمَاله، وواسي في ماله كُيِبَ في ديوان الأبـرار. قال: فظن أنـه يريـد شـيناً قال: فإنا قد أمرنا لك بقضاء دَيْيك.

قال: لا تفعل يا أمير المومنين، لا تقضى دَيِّنًا بِلَيْنِ، ارْدُو الحق إلى أهله، واقضي دَيْنَ نفسك من نفسك، فإن نفسك هذه نفس واحدة، إن هلكتُّ حوالله- منا تنجير منها. قال: إنا قد أمرنا أن يُجرَّى عليك.

قال: لا تفعل یا أمير المومنين، لا يعطيك وينساني، أجرى على الذى أجسرى عليمك، لا حاجة لى في جرايتك، ثم وكّي وأنشأ يقول:

توكليت علي الليه ومنا أرجبو صنوى الليه ومنا السيرزق من النساس بيل السيرزق على الله

الحكاية الثالثة والعشرون

إيثار عند الموت

حدثنا ابن آسباط - أو غيره - أن أبا جهم بن حليفة قبال: انطلقت يوم البرموك أطلب ابن عمى ومعى شربة من ماء وإناء، فقلت: إن كنان به رصق سقيته من الماء، ومسحت به وجهه، فإذا أنا به ينشُع الله فقلت أسقيك، فأشار أن نعم. فإذا رجل يقول: آه، فأشار ابن عمى: انطلق به إليه، فإذا هو هشام ابن العاص أخو عمور، فأتيته، فقلت: أسقيك، فسمع آخر يقول: آه، فأشار هشام انطلق به إليه، فجنت فإذا هو قد مات، ثم أتيت ابن عمى، فإذا هو قد مات.

وحدثنا عن الواقدى وابن الأعرابى قالا: أَتِىَ عكرمةُ بن أبى جهـل بالمــاء، فنظر إلى صهل بن عمرو ينظـر إليـه، فقــال: ابـدءوا بــذا، فنظـر إلى ســهــل بن عمــرو ينظـر إلــه فقـال:ابد،وا بذا، فنظر سهل إلى الحارث بن هـشـام ينظر إليه، فقال: ابدءوا بهـذا.

فماتوا كلهم قبل أن يشربوا، فمر بهم خالد بن الوليد، فقال: بنفسي أنتم.

الحكاية الرابعة والعشرون

حكاية ملك الموث مع رجل أسرف على نفسِه في جمع المال

عن يزيد بن ميسرة قال: كان رجل ممن مضى جمع مالاً ووُلداً، فأوعى، ثم أقبل على نفسه وهو فى أهله، فقال: اتَّمَيى سنين، فأتاه مَلكُ الموتَّ، فقرعَ البـابّ، فخرجـوا إليــه

⁽١) يسيل منه اللم.

وهو متمثل بمسكين، فقال لهم: ادعوا لى صاحب الدار، فقالوا: يخرج سيدناً إلى مثلك، ثم مكت قليلاً، ثم عاد، فقرع باب الدار، وصنع مثل ذلك. وقــال: الحبروه أنسي ملّـكُ الم ت.

فلما سمع سيدهم قعد فَرَعاً، وقال: لِينُوا له بالكلام، فقالوا: ما تريد غير سيدنا بارك الله فيك، قال: لا. فلنحل عليه، فقال لسه: قُمْ فأرصِ سا كنستَ موصياً، فإنى قابض نفسك قبل أن أخسرج، فصاح أهله، وبكوا، ثم قال: افتحوا الصناديق والتوابيس، وافتحوا أوعية المال، وافتحوا أوعية الذهب والفضة، ففتحوها جميعاً.

فاقبل إلى المال يلعنه ويسبه ويقول: أُهِنتُ من مال، أنت الذى أنسيتى ربى تبارك وتعالى، وأغفلتى عن العمل الآخرى حتى بلغنى أجلى، فتكلم الممال، فقال: لا تسبق، الم تكن وضيعاً فى أعين الناس، فرفعتك؟ الم يُرَ عليك من أشرى وكنت تحضر سدد الملوك، فتدخل، ويحضر عباد الله الصالحون فلا يدخلون؟ الم تكن غطب بنات الملوك والسادة فتنكع؟ ويخطب عباد الله الصالحون فلا يُنكحون؟ الم تكن تفقنى فى سبيل الله لم أتماصى؟ عليك، فنانت الجبت والطاغوت فلا أتماصى؟ عليك، فنانت اليوم المناقوت بهر ومنطلق بإثم، فهنطلق ببر ومنطلق بإثم، فهكذا يقول المال، فاحذروا (١)

* * *

الحكاية الخامسة والعشرون حكاية رجلان يتركان المُلُكُ ويتوبان إلى الله

عن عبد الرحمن بن عبد الله، عن أيه عبد الله بن مسعود قال: بينما رجل ممن كان قبلكم في مملككه، فغلام، فعلم أن ذلك منقطع عنه، وإنما هو فيه فقد شغله عن عبادة ربه، فانساب ذات ليلة من قصره، فأصبح في مملكة غيره، وأتى ساحل البحر، فكان يضرب اللّبنَ بالآجر (١٦)، فيأكل ويتصدق بالفضل، فلم يزل كذلك حتى رقى أمره إلى ملكهم، فأرسل ملكهم إليه أن يأتيه، فأبى، فأعاد عليه الرسول، فأبى أن يأتيه، وقال: ما له وما أيا؟!

فركب الملك، فلما رآه الرجل ولى هارباً، فلما رأى الملك ذلك ركض فى أثّره، فلم يدركه، فناداه: يا عبد الله، إنه ليس عليك منى بأس، فأقام حتى أدركه، فقسال له: مُنْ أنت يرحمك الله؟ قال: أنا فلان ابن فلان صاحب ملك كذا وكذا، تفكرت فى أسرى، فعلمت أن ما أنا فيه منقطع، وأنه قد شغلنى عن عبادة ربى، فتركه وحتت هاهنـا أعبـد

⁽١) ذكر ابن الجوزى هذه الحكاية على سيل التمثيل والتخيل، وهي لا تخلو من عظة وعبرة.

⁽٢) الطرب.

عبون الحكايات

ربى عز وجل، فقال: ما أنت بأحوج إلى ما صنعتَ منى، ثم نزل عن دابته، فسيبها، ثـم تبعه، فكانا جميعًا يعبدان الله عز وحل، فدعوا الله أن يميتهما جميعًا، فماتا.

قال عبد الله: لو كنت برميلة مصر لأريتكما قبريهما بالنعت الذي نعت لنـا رسـول الله كافئ (').

.

الحكاية السادسة والعشرون موعظة وتوبة

حدثنا إبراهيم بن بشار قال: كنت يوماً من الأيام صاراً مع إبراهيم بن أدهم في صحراء إذ أتينا على قبر مُسنَّم (⁷⁷، فترحَّم عليه وبكي.

فقلت: قبر مَنْ هذا؟ فقال: هفا قبر حَميد بن جابر امير هذه المدن كلها كان غَارِقًا في محار الدنبا، ثم أخرجه الله عز وجل، فاستفذه، لقد بلغنى أنه سُسرٌ ذات يوم بضيء من ملاهى مُلْكِه ودنياه وغروره وفتته، قال: ثم نام فى بحلسه ذلك مع مَنْ بخصه من أهله، قال: فرأى رجلاً واقفا على رأسه يده كتاب، فناوله، فقتحه، وإذا فيه مكتوب بالذهب؛ لا تؤشرن فانياً على باق، ولا تفترن بمُلْكِلُكُ وقَدْرِكُ وسلطانك وحدملك وعيدك ولذاتك وشهواتك، فإن الذي أنت فيه جسيم لولا أنه عديم، وهدو مُلْكُ لُولا أن بعده هلاك، وهو فرح وسرور لولا أنه لهو وغرور، وهو يوم لو كان يونن فيه بغذي، فسارع إلى أمر الله عز وجل، فإن الله تعالى قال: ﴿وَرَسَارِعُوا إِلَى مُغْتِرَةٍ مِنْ وَبُكُمْ وَجُنْةً فِسَامًا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَتُ لِلْمُتَعِينَ ﴾ (").

قال: فاتبه فرعاً، وقال: هذا تنيه من الله عز وجل وموعظة، فخرج من مُلْكِه لا يُعُلِّم به، وقصد هذا الجبل، فتعبد فيه، فلما بلغني قصته قصدته، فسألته، فحدثني ببدء أمره، وحدثته ببدء أمرى، فمازلت أقصده حتى مات، ودفن هاهنا، فهذا قبره رخمه الله.

* * *

الحكاية السابعة والعشرون سعند بن السنب تُزوِّج ابنته لرحل فلير

عن أبي وداعه قال: كنت أجالس سعيد بن المسيب، ففقدني أياماً، فلما حتمه قال: أبن كنت؟ قلت: توفيت أهلي، فاشتغلتُ بها، فقال: ألا أخبرتنا، فشهدناها؟!.

⁽١) رزاه أحمد وأبو يعلى يتحره وفي إستادهما للسعودي وقد اختلط.

⁽۲) مُقلِّم بشىء عالٍ.

⁽٣) سورة آل عمران، الآية رقم ١٣٣.

قال: ثم أردتُ أن أقوم، فقال: هـل استجددت امرأة، فقلتُ: يرحمـكُ اللـه! ومَنْ يزوجني، ولا أملك إلا درهمين - أو ثلاثة -.

فقال: أنا. فقلت: أو تفعل؟ قال: نعم، ثم حمد، وصلى على النبي ﷺ، وزَرَّجَنى على درهمين - قال: أو ثلاثة-، فقمتُ وما أدرى ما أصنع من الفرح، فصرت إلى سنزلى، وجعلت أتفكر مِثَنْ أخذ ومِثَنْ أستدين، فصليتُ المفرب، وانصرفتُ إلى منزلى، وكنت وحدى، فقَدَّمْتُ عشائى أفطر، وكان حبراً وزيئاً، فإذا الباب يُقْرَع؟ فقلت: مَنْ هذا؟ قال: سعيد.

قال: ففكرت فى كل إنسان اسمه سعيد إلا سعيد بن المسيب، فظننت أنه قد بدا له، فقلت: يا أبا محمد، ألا أرسلت إلىُّ فأتيك.

قال: لا أنت أحق أن تُؤتَى. قلتُ: فما تأمر. قال: إنك كنتَ رحلاً عَزَباً، فزُورُحْتَ، فكرمت أن أَتَيْنَك الليلة وحدك، وهذه امرأتك، فإذا هي قائمة بن خَلْفه فسي طوله، شم أحذ بيدها، فدفعها في البيت، وردَّ الباب، فسقطت المسرأة من الحياء، فاستوثقتُ من الباب، ثم تقدمتها إلى القصعة التي فيها الريت والخيز، فوضعتها في ظل السراج لكي لا تراه، ثم صعدت إلى السطح، فرميت الجيران، فجاءوني، فقالوا: ما شأنك؟

فقلت: ويحكم! زوَّجني سعيد بن المسيب ابتنه اليوم، وقند حماء بها على غفلة! فقالوا: سعيد بن المسيب زوَّجك؟! قلت: نعم. وها هي في الدار.

قال: ونزلوا هم إليها، ويلغ أمى، فحاءت، وقالت: وجهى من وحهلك حرام إن مسمتها قبل أن أُصُلِحُها إلى ثلاثة أيام!

قال: فاقمت ثلاثاً، ثم دخلت بها، فإذا هى مِنْ أجمل الناس، وإذا هــى أحفـظ النــاس لكتاب الله وأعلمهم بسنة رسول الله ﷺ، وأعرفهم بحق زوج.

قال: فمكتت شهراً لا يأتينى سعيد ولا آتيه، فلما كان قُرْبَ الشهر أثيت سعيداً وهو فى حَلَقَتِه، فسلمت عليه، فرد علىَّ السلام، ولم يكلمنى حتى تفوَّض أهل المجلس، فلما لم يبق غيرى قال: ما حال ذلك الإنسان؟

قلت: خيراً يا أبا محمد! على ما يحب الصديق، ويكره العدو. قــال: إن رابــك شــي.ء فالعصا، فانصرفت إلى منزلى، فوجَّه إلىَّ بعشرين ألف درهم.

قال عبد الله بن سليمان: وكانت بنت سعيد بن المسيب خطبها عبد الملك بن مروان لابنه الوليد حين ولاَّه العهد، فأبي سعيد أن بُزَوَّجه، فلم يزل عبد الملك يحتال على سعيد عبون الحكامات

حتى ضربه مائة سوط في يوم بارد، وصَبَّ عليه جرة ماء، وألبسه حُبَّة صوف!.

قال عبد الله: وابن أبي وداعة هذا هو كثير بن المطلب بن أبي وداعة.

الحكاية الثامنة والعشرون

زواج ابنة أبي الدرداء

حدثنا ثابت: قال خطب يزيد بن معاوية إلى أبيي المدرداء، فردُّه، فقال رجل من جلساء يزيد: أصلحك الله! تأذن لي في أن أتزوجها!.

قال: اغرب، ويلك! قال: فَاتَّذُلُّ أصلحك الله! قال: نعم. فخطبها، فأنكحها أبو الدرداء الرجل).

قال: فسار ذلك في الناس أن يزيد خطب إلى أبي الدرداء، فردُّه، وخطب إليه رجــل من ضعفاء المسلمين، فأنكحه.

فقال أبو الدرداء: إني نظرت للدرداء، ما ظنكم بالدرداء إذا قيامت على رأسها الخصيان، ونظرت في بيوت يلتمع فيها بصرها أين دينها منها يومنذ؟!.

الحكاية التاسعة والعشرون حكانة جممة وذكره النعث

حدثنا مطر الوراق قال: بات هرم بن حيان عند حممة صاحب رسول الله ﷺ، قـال: فبات حممه يبكي لياته كلها حتى أصبح، فلما أصبح قال له هرم: يا حممة، ما أبكاك؟ قال: ذكرت لبلة صبيحتها تبعثر القبور، فيخرج مَنْ فيها.

قال: وبات حممه عندهم، فبات ليلته يبكي حتى أصبح، فسأله حين أصبح: ما الـذي أبكاك؟ قال ذكرت ليلة صبيحتها تتناثر نجوم السماء، فأبكاني ذلك.

قال: وكانا يصطبحان أحياناً بالنهار، فيأتيان سوق الريحان، فيسألان الله الجنة، ويدعوان، ثم يأتيان الحدادين فيتعوذان من النار، ثم يتفرقان إلى مكان لهما(١٠).

⁽١) يقول ابن حجر في الإصابة: حممة الدوسي روى أبو داود ومسدد والحارث في مسانيدهم وابن أي شببة في مصنفه وابن المبارك في كتاب الجهاد من طريق حميمد بمن عبد الرحمين الحميري أن رحلا بقال له حممة من أصحاب النبي 秦غزا أصبهان زمن عمر فقال اللهم إن حممة يزعم أنه يحب لقاءك اللهم إن كان صادقا فاعزم له بصدقة وإن كان كاذبا فاحمل عليه وإن كره الحديث.

٥١عبون الحكايات

الحكاية الثلاثون

حكاية عن محاسبة ابن الخطاب

قال العباس بن عبد المطلب: كنت حاراً لعمر بن الخطاب، فما رأيت أحداً من الناس كان أفضل من عمر ؛ إن ليله صلاة، وإن نهاره صبام، وفي حاجات الناس، فلما توفى عمر سألت الله أن يرينيه في النوم، فرأيته في النوم مقبلاً من سوق المدينة، فسلّمت عليه وسلّم، ثم قلت له: كيف أنت؟ قال: بخير، فقلت له: ما وجدت؟ قال: الأن حين فرغت من الحساب، ولقد كاد عرشي يهوى بي لولا أني وَحَدَّتُ ربًّا رحِماً.

قلت: وقد قال ابن عمر: رأيت أبى في المنام، فقلت: كيف صنعت؟ قال: خيراً كـاد عرشى يهوى بى لولا أنى لقيت رباً غفوراً. وقال لى: منذ كم فارتتكم؟ قلت: من اثنـى عشرة صنة. فقال: إنما انفلتُ الآن من الحساب (\').

* * *

الحكاية الحادية والثلاثون

حكاية عمر بن عبد العزيز مع جارية حسناء

عن الهيثم بن عدى قال: كانت لفاطمة ابنة عبد الملك بن مروان زوحة عمر بن عبد المراق الم بن عدى قال: كثفتهى إليه العزيز حارية ذات جمال فائق، وكمان عمر رحمه الله مُعجّباً بهما قبل أن تُنفنهى إليه اخلاقه فطلبها منها، وُحَرِصَ، فأبت وغارت من ذلك، فلم يزل في نفس عمر، فلما استُخلِفاً أمرت فاطمة بالجارية فأصلِحت، شم حُلِّبت ؛ فكانت حديثاً في حسنها وجمالها، ثم دخلت فاطمة بالجارية على عمر، فقالت: بنا أمير المؤمنين، إنى التي الموم، فقالت بنا أمير المؤمنين، إنى اليوم، فعلانة حاريتي معجباً، وسألتيها، فأبيت ذلك عليك، وإن نفسي قد طابت لمك اليوم، فدونكها.

فلما قالت ذلك استبان الفرح فسي وجهه، شم قبال: ابعشي بهما إلى، ففعلت، فلمما دخلتُ عليه نظر إلى شيء أعجبه، فازداد بها عجبًا، فقال لها: أَلْقِ ثُوبك.

ظما همتْ أن تفعل قال: على رسلك، اتعدى، أخبريني لِمَنْ كَسَرُ، ومِنْ أيس أنت لفاطمة؟ قالت: كان الحجاج بن يوسف أغرم عاملاً كان له من أهمل الكوف مالاً، وكنتُ في رقيق ذلك العامل، فاستقضائي عنه مع رقيق له وأصوال، فبعث بسي إلى عبد الملك بن مروان، وأنا يومنذ صبيه، فوهني عبد الملك لابته فاطمة. قال: ومنا فعل ذلك

حوف أنه استشهد وإن أبا موسى قال إنه شهيد وروى أحمد في الزهد من طريق هسرم بـن حبـان أنه بات عند حممة صاحب رسول الله ﷺ.

⁽١) هذه الحكايات وأمثالها من الغيبات التي لا يُفتَدُّ في إثباتها بالرؤى والمتاسات، فضلا عن عـدم

العامل؟ قال: هلك. قال: وما ترك ولداً؟ قالت: بلي. قال: وما حالهم؟ قالت: سينة.

قال: شدى عليك ثوبك، ثم كتب إلى عبد الحميد عامله أن سرَّحْ لى فلان ابن ضلان على البريد، فلما قدم قال له: ارفع إلىَّ جميع ما أغرم الحجاج إباك، فلم برضع إليه شيئا إلا دفعه إليه، ثم أمر بالجارية، فلُيُقتَ إليه، فلما أحمد بيدها قبال: إياك وإياها، فبإنك حديث السن، ولعل أباك أن يكون قد وطهها!.

فقال: یا أمير المومنين، هی لك. قال: لا حاجة لی فيها. قبال: فابتعها منی. قبال لست إذا نمن يفهی النفس عن الهوی، فعضی بهما الفتی، فقبالت له اجارية: فأين موجدتك بی یا أمير المومنين؟ فقال: إنها لعلی حالها، ولقد از دادت، فلم تـزل الجارية فی نفس عمر حتی مات.

* * *

الحكاية الثانية والثلاثون بإن عمر بن الخطاب ووحهاء قريش

عن جرير قال: سمعت الحسن قال: حضر باب عمر بن الخطاب سهيل بن عمرو والحارث بن هشام وأبو سفيان بن حرب ونفر من قريش من تلك الرؤساء، وصهيب وبلال وتلك الموالى الذين شهدوا بدراً، فخرج إذن عمر، فأذن لهم، وترك هولاء، فقال أبو سفيان: لم أر كاليوم قط ؛ يأذن لهؤلاء العبيد، ويتركنا على بابه لا يلغت إلينال.

فقال سهيل بن عمرو - وكان رحلاً عاقلاً -: أيها القوم، إنى والله قد أرى الذى فى وجوهكم، إن كتم غضاباً فأغضبوا على أنفسكم، دُعِيَ القوم ودُعِيتم، فأسرعوا وأبطأتم، فكيف بكم إذا دُعُوا يوم القيامة، وتُركِّم؟! أما والله لَمَا سيقوكم إليه من الفضل ما لا يرون أخد عليكم فوتاً من بابكم هذا الذى تنافستم عليه. قال: ونفض ثوبه، وانطاق، قال الحسن: وصدق والله سهيل، لا يجعل الله عبداً أسرع إليه كعبد أبطأ

* * *

الحكاية الثالثة والثلاثون

ضيوف أبي الدرداء

عن عمد كعب أن ناساً نزلوا على أبى الدوداء ليلةً قُرَّةً (1)، فأرسل إليهم بطعام ساحن، ولم يرسل إليهم بأمحُدو.

⁽١) شديدة البرودة.

٥٩عيون الحكايات

فقال بعضهم: لقد أرسل إلينا بالطعام مما هنانا مع الفَرَّ، لا أننهى أو أُبَيِّن لـه، قـال الآخر: دَعُه، فأتَى، فجاء حتى إذا قام على الباب رآه جالساً وامرأنسه ليس عليهما من الثياب إلا ما لا يذكر، فرجع الرجل، فقال: ما أراك بت إلا بنحو مما بننا به؟!

قال: إن لنا داراً نتقل إليها، قلَّمنا لحفنا وفرشنا إليهـا، ولـو ألفيـت عندنـا سنـه شـيــًا لأرسك إليك به، وإن بين أيدينا عقبة كتوداً اللّـنِفُّ فيها خير من النُّقِل، أفهمـتَ ما أقول لك؟! قال: نعم.

المكاية الرابعة والثلاثون

نحاة الله للك متعرد

عن بكر بن عبد الله المزنى قال: كان فيمن كان قبلكم مَلِكَ، وكان متمرداً على ربه عز وجل، فغزاه المسلمون، فأخذوه سُلماً، فقالوا: بأى قِنْلَةٍ نقتله؛ فأجمع رأيهم علمى أن يجعلوا له قمقماً عظيماً، ويحشوا تحته النار، ولا يقتلوه حتى يُذينقُوه طعم العذاب، ففعلوا ذلك به.

قال: فجعل يدعو ألهته واحداً واحداً ؛ يا فلان بما كنت أعبدك وأصلى لك وأمسح وجهك فأنقذنى بما أنا فيه، فلما رآهم لا يغنون عنه شيئًا وفع رأسه إلى السحاء، وقال: لا إله إلا الله، ودعى الله مخلصاً، فصبً الله عليه مثعبً^(دا) من السماء، فأطفأ تلك السار، وجاءت ربح فاحتملت ذلك القمقم، فجعل يدور بين السماء والأرض وهمو يقول: لا إله إلا الله.

فقففه الله عز وجل إلى قوم لا يعبدون الله عز وجل، وهو يقول: لا إلــه إلا اللــه، فاستخرجوه، فقالوا: وبحك! ما لك؟ فقال: أنا مَلِكُ بنى فلان، كان من أســرى، وكــان من أخذني، فقص عليهم القصة ؛ فآستوا⁷⁷.

* * *

الحكاية الخامسة والثلاثون من كرامات الملاء بن الحضرمي

عن قدامة بن خماطة قال: سـمعت سـهم بـن منحـاب قـال: غزونــا مـع العـلاء ابـن الحضرمي^(۱) دارين، فدعا بثلاث دعوات، فاستُحِبُ له فيهن.

⁽١) سبل مار، والنُّقبُّ: سَبلُ الوادي.

⁽٢) هذه من الحكايات المولفة التي يحكيها القصاص ولا أساس لها.

⁽٣) يقول ابن ححر في الإصابة: العلاء بن الحضرمي وكان اسمه عبد الله بن عماد بن أكبر بن-

زلنا منزلنا، فطلب الماء ليتوضاً، فصلى ركتين، وقال: اللهم أنا عبدك وفي سبيلك نقاتل عدوك، اللهم استنا غيثاً نتوضاً منه ونشرب، فإذا توضأنا لم يكن لأحد فيه نصيب غيرنا، فسرنا قللاً فإذا تحن عاء حين أقلعت عنه السماء، فنوضأنا منه وتزودنا وملأت إداوتي وتركيها مكانها حتى أنظر هل استجب له أم لا؟ فسرنا قليلاً، ثم قلبت لأصحابي: نسبت إداوتي، فعتت إلى ذلك المكان فكانه لم يصبه ماءً قط، ثم سرنا حتى أثينا دارين، والبحر بيننا وبينهم، فقال: يا عليم يا حليم يا عظيم، أنا عبدك وفي سبيلك نقاتل عدوك، اللهم فاجعل لنا إليهم سبيلاً، فتقحم بنا البحر، فخضنا ما يلغ لبودنا، فخرجنا إليهم، فلما رجع أحذه وجع البطن، فمات، فطلبنا له ماء نُعَسله، فلم نجمله فلفغاه في ثيابه، ودفناه، فسرنا غير بعيد، فإذا نحن بماء كير، فقال: بعضنا لبعض؛ لو بعدنا فاستخرجناه، ثم غسلناه، فرجعنا، فطلبناه، فلم نجده، فقال رحل من القوم؛ إنى سمعته يقول: يا على يا عظيم يا حكيم، أخفر عليهم موتى – أو كلمة غيرها –، ولا تعليل على عورتي أحداً، فرجعنا وثركناه.

وقال عمر بن ثابت البصرى قال: دخلت حَسَناةٌ في أُذُّد رجل من أهل البصرة، فعالجها الأطباء، فلم يقدروا عليها حتى وصلت إلى صماحه، فأسهرت لبلة و نَشُسَتْ عليه عيش نهاره، قال: فأتى وجالاً من أصحاب الحسن، فشكى ذلك إليه، فقال: ويجك! إن كان شيء ينفك الله به، فأدع الله بدعوة العلاء بن الحضرمي صاحب وسول الله يُكلاً، فإنها دعوته التي دعا بها في القفار، وهي دعوته التي دعا بها في الحاد!.

قال: وما هي؟! قال: يا على يا عظيم يا حكيم يا عليم.

قال: فدعا بها، فخرجت من أذنه ولها طنين حتى صَكَّتْ الحائط، وبرأ الرجل.

* * *

ربيعة بن مالك بن عويف الحضرمي وكان عبد الله الحضرمي أبره قد سكن مكة وحالف حرب ابن أبة والد أي سقبان وكان للعلاء عدة إحوة منهم عمرو بن الحضرمي وهو أول تنسل من المشركين وماله أول مال حمس في المسلمين وبسبه كانت وقعة بدر واستعمل النبي صلى الله عليه وسلم العلاء على البحرين وأقره أبو بكر ثم عمر مات سنة أربع عشرة وقبل سنة إحدى وعشرين روى عن النبي صلى الله عليه وسلم روى عنيه من الصحابة السائب بن يزيد وأمو هريرة وكان يقال إنه جاب الدعوة وخاض البحر بكلمات قالها وذلك مشهور في كب الفتوح.

الحكاية السادسة والثلاثون

أولياء الله

عن وهب قال: قال الحواريون: يا عيمى مَنْ أولياء الله الذين لا خعوف عليهم ولا هم يحزنون؟ فقال عيمى عليه السلام: الذين نظروا إلى باطن الدنيا حين نظر الناس إلى ظاهرها، وإلى أجل الدنيا حين نظروا إلى عاجلها، فأساتوا منها ما خشوا أن يميهم، وتركوا ما علموا أن سير كهم، فصار استكثارهم منها استقلالاً، وذُكرُهُمْ إياها فواتأ، وفرحهم بما أصابوا منها حزناً، فما عارضهم مِنْ نائلها رفضوه، وما عارضهم من رفعتها بغير الحق وضعوه.

خَلِقَتِ الذنبا عندهم فليسوا يجددونها، وبَحْرِيَتْ بِيتهم فليسوا يعمرونها، وساتت في صدورهم فليسوا يحيونها بعد موتها، فينون بها آخرتهم، ويبعونها، فيشترون بها سا يبقى لهم. رفضوها فكاتوا برفضها فرحين، وباعوها فكاتوا بيعها رابحين، نظروا إلى أهلها صرعى، قد خَلَتْ فيهم، فأحيوا ذكر الموت، وأساتوا ذكر الحياة، ويجبون الله، ويجون ذكره ويستضيون بنوره.

لهم خبر عَجَبٌ، وعندهم الخبر العَجَبُ، بهم قام الكسّاب، وبـه قـاموا، وبهــم نطق الكتاب، وبه نطقوا، وبهم علم الكتاب، وبه علموا، ليسوا يرون نائلاً مع مــا نــالوا، ولا أماناً دون ما يرجون، ولا خوفاً دون ما يحذرون .

* * *

الحكاية السابعة والثلاثون

أبو مسلم مع امرأته

عن عثمان بن عطاء قال: كان أبو مسلم الخولاني إذا انصرف من المسجد كبرً على باب منزله، فكبَّرت امرأته، فإذا كان في صحن داره فتحييه امرأته، ضإذا بلنغ بـاب بيــه كبُّر، فتحييه امرأته.

فانصرف ذات ليلةٍ، فكَبُّر عند باب داره، فلم يجبه أحد، فلما كان فى الصحن كبَّر، فلم يجبه أحد، فلما كان فى باب بيّته كبَّر، فلم يجبه أحد، وكان إذا دخــل بيّــه أخــلـت امرأته رداءه ونعليه، ثــم أتته بطعامه.

قال: فدخل البيت، وإذا البيت ليس فيه سراج، وإذا امرأته حالسة فى البيت منكسة ننكث فى الأرض بعود معها، فقال لها: مسالك؟ قىالت: أنىت لىك منزلـة سن معاويـة، وليس لنا خادم، فلو سألته، فأخدمنا وأعطاك. عيون الحكايات ٥٥

فقال: اللهم من أفسد على أهلى فأعمى بصره.

قال: وكانت قد حاءتها امرأة قبل ذلك، فقالت: زوجك له منزلة مــن معاوبـة، فلــو قُلُـــو له يسأل معاوبة يُعدِّيمه ويعطيه عشتم.

قال: فينا تلك المرأة حالسة في بيتها أنكرت بصرها، فقالت: مما لسراحكم طُلِينً؟ قالوا: فَعَرَفَتْ ذَنبها، فأقبلت إلى أبي مسلم تبكى، وتسأله أن يدعو الله عز وجل يسرد عليها بصرها، فرحمها أبو مسلم، فدعا الله عز وجل لها، فرةً عليها بصرها.

وفى رواية أخرى وجعت امرأته إلى حالها الأول.

الحكابة الثامنة والثلاثون

صلة بن أشيم مع السبع في الصلاة

حدثنا حماد بن جعفر بن زيد أن أباه أعبره قال: عُرِجنا في غزاة إلى كابل، وفي الحيش صلة بن أشهر، فأنظر ما يذكر الحيش صلة بن أشهر، فناظر ما يذكر الناس عند العنمة، فقلت: لأرمقسن عمله، فالنظر ما يذكر الناس من عبادته، فصلى العنمة، ثم اضطجع فالتمس غفلة الناس حتى إذا قلمت هدأت العيون وثب، فدخل غيطة قريباً منه، ودخلتُ في أثره، فتوضأ، ثم قام يصلى.

قال: وجاء أسد حتى دنا منه. قال: فصَعَدْتُ في شجرة.

قال: فتراه النفت أو عدَّه مُؤذَّهُ () حتى سجد، فقلت: الآن يفترسه، فجلس، ثم سلم، فقال: أيها السبم، اطلب الرزق من مكان آخر، فولَّى وإن له زئيراً تصدع الجبال منه، فما زال كذلك. فلما كان عند الصبح جلس فحمد الله عز وجل بمحامد لم أسمع بمثله إلا ما شاء الله، ثم قال: اللهم إنى أسألك أن تجيرتى من النار، أو مثلى بجترى أن بمثالك الجنة. ثم رجع، فأصبح كأنه بات على الحشايا، وأصبحتُ وبى من الفترة شيء الله به عليه.

قال: فلما دنونا من أرض العدو قال الأمير: لا يشدن أحد من العسكر. قال: فلهبت بغلته بثقلها، فأخذ يصلي، فقالوا له: إن الناس قد ذهبوا. قال: إنهما خفيفتان. قال: فدعا، ثم قال: اللهم إنى أقسم عليك أن ترد بفلتي وثقلها. قال: فجاء، حتى قامت بين يديه. قال: فلما لقينا العدو حمل هو وهشام بن عامر.

قال: نصنعا بهم طعناً وضرباً وقتارً، فكسر ذلك العدوً، فقالوا: رجسلان سن العرب صنعا بنا هذا، فكيف لو قاتلونا؟! فأعطوا المسلمين حاجتهم.

فقيل لأبي هريرة: إن هشام بن عامر - وكان يجالسه- القي بيده إلى النهلكة، وأخبر

(١) فأرًا.

٠٠ عيون الحكايات

خبره، فقال: كلا، ولكنه التمس هـذه الآيـة: ﴿وَرَمِنَ النَّـاسِ مَنْ يَصْرِي نَفْسُـهُ الْبِغُـاءُ مُرضَاتِ اللهِ وَاللهُ رَبُونَ بالْمِيَادِ﴾ (١).

* * *

الحكاية التاسعة والثلاثون درس في الصير من أم سليم

عن أنس قال: مات ابن لأبى طلحة من أم سليم فقالت لأهلها: لا تحدثوا أبها طلحة بابنه حتى أكون أنا أحدثه. قال: فجاء، فقرَّبت إليه عشاءً، فأكل وشرب، ثم تصنَّعت له أحسن ما كانت تصنع قبل ذلك، فوقع بها، فلمها رأت أنه قد شبع وأصاب منها قالت: يا أبا طلحة، أرأيت لو أن قوماً أعاروا عاريتهم أهل بيت، فطلبوا عاريتهم ألهُمْ أن يمنعونهم؟! قال: لا. قالت: فاحسب إيك.

فانطلق حتى أتى رسول الله ﷺ، فأخبره بما كان، فقال رسول الله ﷺ، بهارك الله لكما في سقر وهي معه، وكان لكما في ليلتكماء. قال: فحملت، وكان رسول الله ﷺ فقراء من المدينة، فضربها رسول الله ﷺ، فقال أبو طلحة: إنـك لتعلم المخاض، فأحبّ عليها أبو طلحة، وانطلق رسول الله ﷺ، فقال أبو طلحة: إنـك لتعلم يا رب أنه يعجني أن أخرج مع رسول الله ﷺ، إذا خرج، وأدخل معه إذا دخل، وقمد احتسب بما ترى.

قال: تقول أم سليم: يا أبا طلحة، ما أحد الذى كنت أحد، فانطلقنا، وضربها المخاض حين قدما، فولدت غلاماً، فقالت: يا أنس لا يرضعنه أحد حتى تغدو على رسول الله 業، فلما أصبحت احتماته، فانطلقت به إلى رسول الله 業، فلما أصبحت احتماته، فانطلقت به إلى رسول الله 業، فلما رآنى قال: ولعل أم سليم ولدت، قلت: نعم، فوضع الميسم، وجنت به، فوضعه في حجره، فدعا رسول الله 業 بعجوة من عجوة المدينة، فلاكها في فيه، حتى ذابت، ثم قلفها في في ألصيى، فحمل الصبى يتلمظ، فقال رسول الله 業: انظروا إلى حب الأنصار النمره، قال: فصنع وجهه، وسمّاه عبد الله (٢).

* * *

⁽١) سورة البقرة، الآية رقم: ٣٠٧.

⁽٢) الحديث صحيح أخرجه أحمد في مستده ومسلم في صحيحه عن أنس.

عيون الحكايات

الحكاية الأربعون حكاية المرأة الكثيبة المحزونة

عن ابن يسار -يعنى مسلماً- قال: قدمت البحرين واليمامة فى تجمارة، فبإذا بالساس مقبلين ومدبرين نحو منزل، فقصدته، فإذا أنسا بمامرأة جالسة فى مُصلَّى، عليهما ئياب غليظة، وإذا هى كتبية عزونة قليلة الكلام، وإذا كل مَنْ رأيت ولدها وخولها وعبدها، والناس إليهم بالبياعات والتجارات، فقضيت حاجتى، ثم أتيتها، فودعتها، فقالت:حاجتنا إليك أن تأتيا إن عدت إلينا خاجة ؛ فنزل بك حاجتك.

قال: فانصرفت، فلبت حينًا، ثم أنى توجهت إلى بلدها في حاجة، فلما قدمتها لم أو دون منزلها شيئاً مما كنت رأيت، فأتيت منزلها، فلم أر أحداً، فأتيت الباب، فاستفتحت، فإذا أنا بضحك امرأة وكلامها، ففتح لى، فدخلت فإذا أنا بهما حالسة فى بيت، وإذا عليها ثباب حسنة رقيقة، وإذا الضحك الذى سمعت ضحكها وكلامها، وإذا امرأة معها في بيتها فقط، فاستكبرت ذلك، وقلتُ: لقد رأيتك على حالين فيهما عجب: حالك في قدمني الأولى، وحالك هذه؟ قالت: لا تعجب، فإن الذي رأيت من حالي الأولى إلى كنت فيما رأيت من الخير والسعة، وكت لا أصاب بمصية في ولي ولا حَول (١) ولا مال، ولا أوجه في تجارة إلا سلمت، ولا يباع لي شيء إلا أربح فيه، فتحرَّفت أن لا يكون لي عند الله خير، فكنت مكتبة حزينة لذلك، وقلتُ: لو كان لي عند الله خير ابتلابي، فتوالت على المصائب في ولدى الذي رأيت وخول ومالى، فعا فقرحت لذلك وطابت نفسي.

* * *

الحكاية الحادية والأربعون أبو تراب والحلاق والأمير

عن أحمد بن جعفر الخذّاء قال: سمعت أبا على الحسين بن خيران الفقيه قال: مرَّ أبو تراب النحشبي بمِزَيَّن، فقال له: تحلق رأسى لله عزّ وجل؟ فقــال لـه: احلس، فجلس، فينما هو يملن رأسه مرَّ به أمير من أهل بلده، فسأل حاشيته، فقال لهم: أليس هــذا أبــو

⁽١) اخْرَل: ما أعطاك الله تعالى من النَّعَمِ والعَبيدِ والإِماءِ، وغيرِهِم.

قال: أيش معكم من الدتانير؟ فقال له رجل من خاصته: معى خريطة^(١) فيها ألسف دينار، فقال: إذا قام فأعطه واعتذر إليه، وقل له: لم يكن معنا غير هذا.

فحاء الفلام إليه فقال له: الأمير يقرأ عليك السلام، وقال لمك: مـا حضـر معنـا غـير هـذه الدنانير. فقال: ادفعها إلى المزين. فقال له المزين: أي شيء أعمل بها؟ قال: خُـدُهَا.

فقال: لا والله، لو أنها ألفا دينار ما أخذتها، فقال له أبو تراب: مُرَّ إليه، وقل له: إن المزين ما أخذها، فخذها أنت فاصرفها في مهامك.

* * *

الحكاية الثانية والأربعين حكاية شاب صالح

قال أبو عبد الله مؤذن مسجد بنى حرام: جاورتى شاب، فكست إذا أذّنت للصلاة وأقست فكأنه في نفرة قفاى، فإذا صليت صلّى، ثم لبس نعليه، ثم دخل منزله، فكنست أنمي أن يُكلّفنى أو يسألنى حاجة، فقال لى ذات يوم: يا أبا عبد الله، عندك مصحف تُعرفى، أقرأ في، أقرأ في فأخرج، أقرأت شقوم: با أبا عبد الله، عندك مصحف اليه فضمة إلى صدره، ثم قال: ليكونن اليوم لى ولك شأن، ففقدته ذلك اليوم، فلم أو غزج، وأقمت للمفرب والعشاء، فلم يخرج، فلما صليت حت إلى الدار التي هو فيها، فإذا فيها دلو ومطهرة، وإذا به مبت، والمصحف في حِحْره، فأخذت الصحف من حجره، واستعت بقدوم على حمله حتى وطلعا على سريره، وبقيت ليلتي أفكر مَنْ أكلّم حتى نككت الخذت للفحر بوقت، وحنات المسجد لأركع فإذا بضوء في القبلة، فذنوت منه، فإذا كفن ملفوف في القبلة، فأنوت منه، فإذا كفن ملفوف في القبلة، فأعذت الصلاة، فلما سلّمت إذا عن يميني ثابت البنائي ومالك بن دينار وحبيب الفارسي وصالح المرى.

فقلت لهم: يا إخواني ما غدا بكم؟ قالوا: مات في جوارك الليلة أحد؟ قلت: مات شاب كان يصلى معى الصلاة. فقالوا لى: أرناه، فلما دخلوا عليه كشف مالك بن دينار الثوب عن وجهه، ثم قبَّل موضع سجوده، ثم قال: أنت بأبى يا حَجَّاج إذا عُرِفْتَ فى موضع تموَّلت منه إلى موضع غيره حتى لا تُعُرِف، خذوا فى غسله.

وإذا مع كل واحدٍ منهم كفن، فقال كل واحد منهم: أنــا أُكَفُّــه، فلمــا طـال ذلـك منهم قُلْتُ لهم: إنى فكُرت فــى أسره الليلـة مَـنْ أُكَلِّـم حتـى نُكَفَّــه، فـأتيت المســجد،

⁽١) وعاء من حلد أو تحوه.

الحكاية الثالثة والأربعون

رجل من الصالحين يصبر على مرضه

فقلت له: إنى نسيت. قال: إن لى مَنْ يذكرنى، وكيف لا يذكر الحبيب حبيبه، وهمو نصب عنه بآية العقل واللب.

قلت: ألا أزوجك امرأة تُنَطِّفُك مِنْ هذه الأقذار؟ فِكى ثم تنفس، وسما بيصره نحــو السماء، وقال: يا حييب قلبي، ثم أغمى عليه، وأفاق.

فقلت: ما تقول؟ فقال: كيف تزوجنى، وأنا مُلِكُ الدنيا وعروسها؟! قلت: أى شيء عندك من مُلْك الدنيا وأنت ذاهب اليدين والرجلين، أعمى يأكل كمـــا تـــأكل البــــائـم؟! فقال: رضاى عن سيدى إذا بلى جوارحى، وأطلق لــــانى بذكره.

قال: فوقع منى بكل منزلة، فعا لبث إلا يسيراً حنى صات، فـأخرجت لـه كَنَسـاً فيـه طول، فقطعت منه، فأُتِيتُ فى منامى، فقيل لى: بــا خَلَف، بَخِلْتَ على رَلِىّ ومُحِبِّى بكَفَنِ طويل، فقد رددنا عليك كفنك، وكفَّناه من عندنا بالسندس والإستبرق.

قال: فصرت إلى بيت الأكفان، فإذا الكفن مُلْقى.

* * *

الحكاية الرابعة والأربعون

من صفات عباد الله المحبين

عن بشر بن الحارث قال: وأيت رجالاً في طريق الشنام، وعليه عباءة قـد عقدهـا مستوفزًا كأنه وحشى، فقلت له: رحمك الله من أين جشت؟ قال لى: مِنْ عنده. فقلت: وإلى أين تريد؟ قال: إليه. فقلت له: ففيم النحاة يرحمك الله؟! قال: في التقوى والمراقبــة لمن أنت له مبتغى.

قلت: فأوصيني. قال: لا أراك تَقْبُل.

٦٤

قلت: أرجو أن أقبل إن شاء الله. قال: فِرَّ منهم ولا تأنس يهم، واستوحش من الدنيا فإنها تُعَرِّضُكُ للعطب، ثم قال: مَنْ عرف الدنيا لم يطعنن اللهسا، ومن أبصر ضروها أعدَّ لها دوابها، ومن عرف الآخرة ألح في طلبها، ومن توهمهسا اشتاق إلى ما فيها ؛ فهان عليه العمل.

ثم قال: فكيف لو توهمت مَنْ بملكها ومن زخوفها ومن قـال لهـا كونـي فكـانت، وتزيَّني فتزينت، فالاشتباق إلى مالكها أولى بقلوب المثناقين وأطبب لعيش المستأنسين.

ثم قال: قد أنسوا بربهم، فالأمر فيما بينه وبينهم سليم، صافوه بالعقول، ودققوا لـه الفطن فسقاهم من كأس حة شربه، فظلوا في عيشتهم أروياء، وفي ربّهم عطائسًا، شم قال: يا هذا، أنقهم ما أقول، وإلا فلا تتعبني. قلت: يلي رحمك الله أنى أفهسم جميع ما قلت.

فقال: الحمد لله الذي فهمم ورايت في وجهه السرور، شم قبال: حمد إليك هم الذين لا بملون كاسات تُحقّه، فالحكمة في قلوبهم سائلة متواصلة لأنهم الأكياس الذين لم تدنسهم المطامع ولم تقطعهم عن الله القواطع، ليوث في تعززهم أغنياء في توكلهم، أقرياء في تقلبهم ألين الخلسق عربكة، وأشده حياء، وأشرفه مطلباً، لا يتطاولون ولا يتماوتون، فهم صفوة الله في خلقه وضياء من خالص عباده.

ثم قال لى: إن للقلوب الحبيبة من دون هذا مقطع، نفعنا الله وإياك بما علممنا، السلام عليك ورحمة الله.

قال بشر: فطلبت إليه أن أصحبه، فأبى علىُّ وقال: لست أنساك، فلا تسنى، ومضى وتركنى.

قال بشر، فلقيت عيسى بن يونس، فحداته بقصته، فقال لى، لقد أنس بك، وذلك الرجل الصالح أنه رجل من خيار الناس بأوى في الجبل، وإنما يدخل في المدينة فسى كل جمعة لصلاة الجمعة، ويبيع في ذلك اليوم حطباً يكفيه إلى الجمعة الأحرى، وعجباً له كيف كلَّمك، لقد حفظت عنه كلاماً حسناً.

* * *

الحكاية الخامسة والأربعون حكاية عن نبى الله عبسى

عن ابن عباس قال: خرج عيسى ابن مريم يستسقى بالناس، فأوحى الله تعالى إليه لا تستقى ؛ معك خطًاء، فأخيرهم بذلك، فقال: من كان من أهل الخطايا فليعتزل، فاعتزل

الناس كلهم إلا رجل مصاب بعينه اليمنى، فقال له عيسى: مسالك لا تعتزل؟! قــال: يــا روح الله، ما عصيت الله طرفة عين، ولقد التفتُّ، فنظرت بعينى هذه إلى قُدَمٍ امرأة مسن غير أن كنت أردت النظر إليها، فقلعتها!^(١)، ولو نظرت إليها باليسرى لقلعتها!.

قال: فبكى عيسى حتى ابتلت لحيته بدموعه، ثم قال: فادعو لنا ؛ أنت أحق بالدعاء منى، وإنى معصوم بالوحى وأنت لم تُعْصَّم، ولم تعص، فتشدَّم الرجل، فرضع يديم، وقال: اللهم إنك خلقتنا وقد علمت ما نعمل من قبل أن تخلقنا، فلم يمتصلك ذلك أن لا تخلقنا، فكما خلقتنا وتكفَّلت بأرزائنا، فأرسل السماء علينا مدواراً.

فوالذي نفس عيسي بيده سا خرجت الكلمة تامة من فيه حتى أرخمت السماء عزاليها⁽⁷⁷ وسُقِيّ الحاضر والباد.

الحكاية السادسة والأربعون شاب خائف من النار

حدثنا منصور بن عمار قال: خرجت ذات ليلة، وظنت إنى قد أصبحت، فإذا على ليل، فقعدت عند باب صغير، فإذا بصوت شاب يبكى ويقول: وعزتك و جلالك ما أردت بمعصتى إياك مخالفتك، وقد عصيتك حين عصيتك وما أنسا بكلاسك جاهل ولا لعقوبتك متعرض ولا بنظرك مستخف، ولكن سوك لى نفسى، وغلبتى شقوتى، وغرنى سِترك المُرْجِئ على، عصيتك يجهلى وخالفتك يجهدى، فبالآن مِن عذابك مَن يستقذنى ؟! ويجل مَنْ أتصل إذا فَطَعْتَ جلك على، وا سوتاه على ما مضى من أيسامى فى معصة ربى !، يا ويلى كم أتوب وكم أعود!، قد حان لى أن أستحى من ربى.

قال منصور: فلما سمعت كلامه قلتُ: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم، ﴿يَأَيُّهَا الذِّينَ آمُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِمَـارَةُ عَلَيْهَا مَلاكِكَةٌ غِلاطٌ شِيدَادٌ...﴾⁽⁷⁾ الآية.

فسمعتُ صوتاً واضطراباً شديداً، ومضيتُ لحاجتي، فلمنا أصبحنا رجعتُ فبإذا أننا بحنازة على الباب، وعجوز تذهب وتجيء، فقلت لها: مَنْ الميت؟ فقالت: إلينك [عني]

⁽١) هذا من المبالفات الفجة التي يرفضها العقل، ولا سند لها من الشرع.

 ⁽٣) العُرْلاء: مصب الماء من القربة ونحوها، ج: عُزالى، وعُزَالي، ويقال: أوسلت السماء عزالبها، أى:
 انهمرت بالمطر.

⁽٣) سورة التحريم، الآية رقم: ٦.

عيون الحكايات
 لا نُجَدُّلْ عَلَيُّ الحزاني! فقلت: إنى رحل غريب.

نقالت: هذا ولدى، مُرَّ بنا البارحة رجل، لا حزاه الله خيراً، فقراً آية فيها ذكر النار، فلم يزل ابنى يضطرب وبيكى، حتى مات.

قال منصور: هكذا والله صفة الخائفين يا ابن عمار.

* * *

الحكاية السابعة والأربعون من حكايات أبى جهير الصالع

حدثنا صالح المری – وسیاق الحدیث للخراز – قىال: قىال مىالك بىن دینــار: أُهـَــــو علیَّ یا صالح إلى الجَبَّان ؛ فإنی قد وعدت نفراً من اِخوانـــی، تــاتـی آبــا جهــیر ومســـعود الضــریر، فتـــلــم علیه.

قال صالح: وكان أبو جهير هذا رجلاً قد انقطع إلى زاويـة، فتعبَّد فيهـا، ولـم يكـن يدخل البصرة إلا يوم جمعة فى وقت الصلاة، ثم يرجع من ساعته، فغدوت لموعد مـالك إلى الجبان، فاتهيت إلى مالك، وقد سبقنى، وإذا معه محصد بن واسع وتمابت البــانى وحبيب، فلما رأيتهم قد اجتمعوا قلت: هذا والله يوم سرور، فانطلقنا نريد أبا جهير.

قال: فكان مالك إذا مرَّ بموضع نظيف قال مالك: يا شابت صَلَّ هاهنا لعله يشهد غذاً، فأتبنا موضعه، فسألنا عنه، فقالوا: الآن يخرج إلى الصلاة، فانتظرناه، فنحرج علينا رجل - إن شتتَ قلتَ رجل قد نُشِرَ من قبره - قال: فوشب رجل، فأخذ بيده حتى أقامه عند باب المسجد، فأمهل يسيراً، ثم دخل فصلى منا شاء الله، ثم أقام الصلاة، فصلينا معه، فلما قضى صلاته حلس كهيئة المهسوم، فتوامر القوم في السلام عليه، فقد عليه المسلام، فقال: مَنْ أنت ؛ لا أعرف صوتك؟ قال: أنا من أهل البصرة.

قال: ما اسمك يرحمك الله؟ قال: أنا محمد بن واسع. قال: مرحباً وأهلاً، أنت الذي يقول هؤلاء القوم - وأوماً بيده إلى البصرة - إنك أفضلهم للمه، أنت إن قممت تشكر ذلك، اجلس، فجلس.

فقام ثابت البناني، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك اللسه؟ قـال: أنا ثابت البناني. قال: مرحباً بك يا ثابت، أنت الذي تزعم أهل هــذه القربــة بـأنك مـن أطولهم صلاة، اجلس فلقد كنتُ أتمناك على ربي. عيون الحكايات

فقام إليه حبيب أبو محمد، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا حبيب أبو محمد.

فقال: مرحباً بك يا أبا محمد، أنت الذي يزعم هؤلاء القوم أنك لم تسال الله شيئاً إلا أعطاك، فهلا سألته أن يخفى لك ذلك المحلس يرحمك الله! وأخذ بيده، فأجلسه إلى

فقام إليه مالك بن دينار، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا مالك بن دينار. قال: بخ بخ! أبو يجيى! إن كنتَ كما يقولون، أنت الذي يزعم هؤلاء القوم إنك أزهدهم، اجلسّ، فُلقد ثمَّت أمنيتي على ربي في عاجل الدنيا.

قال صالح: فقمت لأسلُّم عليه، فأقبل على القوم، فقال: انظروا كيف تكونــون غــداً بين يدى الله في مجمع القيامة.

قال: فسلَّمت عليه، فرد على السلام، وقال: من أين أنست يرحمك الله؟ قلت: أنا صالح المرى. قال: أنت الفتى القارئ؟ قلت: نعم.

قال: اقرأ يا صالح ؛ فلقد كنت أحب أن أسمع قراءتك. قال صالح: فحصرني والله ما كنت قد فقدته، فابتدأت، فقرأت، فما استممت الاستعادة حتى حرَّ معشبًّا، نم أفاق، فقال: عُدْ في قراءتك، فقرأت: ﴿وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْورًا إلى (١) فصاح صيحة، ثم أكبَّ لوجهه، وجعل يخور، ثم هداً، فدنوناً منه، فإذا همو قد خرجت نفسه، فخرجنا، فسألنا: هل له أحد؟ فقسالوا: عجوز تخدمه، فبعشا إليهما، فجاءت، فقالت: ما له؟ قلنا: قُرئ عليه القرآن، فمات.

قالت: حُقَّ له -والله- من ذًا الذي قرأ عليه؟ لعله صالح القارئ؟! قلنا: نعم، وما يدريك من صالح؟ قالت: لا أعرفه، غير أني كثيرًا ما كنتُ أسمعه يقــول: إن قــرأ علميٌّ صالح قتلني.

قلت: فهو الذي قرأ عليه. قالت: هو الذي قتل حبيبي. فهيَّأناه ودفناه، رحمة الله عليه.

المكامة الثامنة والأرمعون نصائح راهب لعبد الواحد بن زيد

حدثنا عبد الواحد بن يزيد قال: مروت براهب فناديته: يا راهسب، مُن ْ تعبد؟ قال: الذي خلفني وخلفك. قلت: فعظيمٌ هو؟ قال: عظيم المنزلة، قـــد حــاوَزَتُ عظمتــه كــل شىء.

⁽١) سورة الفرقان، الآية رقم: ٣٣.

قلت: متى يصفو الود؟ قال: إذا احتمع الهم، فصار في الطاعة.

قلت: متى تخلص المعاملة؟ قال: إذا كان الهم همًّا واحداً.

قلت: كيف تحليتَ بالوحدة؟ قال: لو ذُقْتَ حلاوة الوحـدة لاستوحثـت إليهـا مـن نفسـك!.

قلت: ما أكثر ما يجد العبد من الوحدة؟ قال: الراحة من مداراة الناس والسبلامة من شرهم.

قلت: بما يستعان على قلة المطعم؟ قال: بالتحرى في المكسب.

قلت: زدنی. قال: كُلُّ حلالاً، وارقد حیث شتت.

قلت: فأين طريق الراحة؟ قال: خلاف الهوى.

قلت: ومتى يجد العبد الراحة؟ قال: إذا وضع قدمه في الجنة.

قلت: لِمَ تَخليت من الدنيا وتعلقت في هذه الصومعة؟

قال: لأنه من مشى على الأرض عثر وخاف اللصوص، فتعلقت فيها، وتحصنت بمن فى السماء من فتنة أهل الأرض؛ لأنهم سُرَّق العقول، فخف أن يسرقوا عقلى، وذلك أن القلب إذا صفا ضاقت عليه الأرض؛ فأخَبَّ قرب السماء، وفَكَرَ فى قسرب الأحمل، فأحَبُّ أن برتحل إلى الله عز وحل.

قلت: يا راهب مِنْ أين تأكل؟ قال: من زرع لم أبذره، بَــَذَرَه اللطيـف الحبيـر الـذى نُصَبَ الرحا يأتيها بالطحين –وأشار إلى ضرب--.

قلت: کیف تری حالك؟ قال: کیف یکون حال من أراد سفراً بــلا أهبــة، ویســکن قبراً بلا مؤنس، ویقف بین یدی حَکم عَدْلٍ، ثم أرسل عینیه، فبکی.

قلت: ما يبكيك؟ قال: ذكرتُ أياماً مضت من أجلى لم أحَقَّق فيها عملى، وفكَّـرت في قلة الواد في عقبة هبوط إلى جنة أو إلى نار.

قلت: با راهب، بما يستجلب الحزن؟ قال: بطون الغربة، وليس الغريب من مشى من بلدٍ إلى بلدٍ، ولكن الغريب صَالِحُ بين فُسَّاقِ.

ثم قال: إن سرعة الاستغفار توبة الكذابين، لمو علم اللسان بما يستغفر لحف في

ثم قال: عند صحيح الضمائر يففر الله الكبائر، وإذا عزم العبد على تسرك الآشام أتشه من السماء الفتوح والدعاء المستجاب الذي تُحرَّكه الأحزان.

قلت: فأكون معك يا واهب؟ قسال: مـا أصنـع بـك ومعى مُعْطِى الأرزاق وقـابض الأرواح بسوق إلىَّ الرزق، ولا يقدر على ذلك غيره، والسلام عليك.

* * *

الحكاية التاسمة والأربعون حكانة عن ابن لهارون الرشيد

عن عبد الله بن الفرج العابد قال: احتجت ً إلى صاتع يصنع لى شيئاً من أمر الروزجارين^(١)، فأتيت السوق، فجعلت أرمق الصناع فإذا فى أواخرهم شاب مُصُفَّر بين يديه زنبيل^(١) ومُرُّ ^(٢)، وعليه حية صوف ومتزر صوف، فقلت له: تعمل؟ قال: نعم. قلت: بكم؟ قال: بدرهم ودانق. فقلت له: قُمْ.

فقال: على شريطة. قلت: ما هى؟ قال: إذا كان وقت الظهر، وأذّن الموذن خرجت، فتطهرت، وصليت فى المسجد جماعة، ثم رجعست، فإذا كمان وقت العصر فكذلك، قلت: نعم.

فقام معى، فجننا المنزل، فوافقته على ما ينقله من موضع إلى موضع، فنسدً وسطه، وجعل يعمل ولا يكلمنى يشيء حتى أذن الموذن للظهر، فقال: ينا عبد الله قمد أذن المؤذن. قلت: شأنك، فخرج، فصلى، فلما رجع عمل عملاً حيداً إلى العصر، فلمسا أذن المؤذن قال لى: قد أذن المؤذن. قلت: شأنك. فخرج، فصلى، ثم رجع، فلم ينزل يعمل إلى آخر النهار، فوزنت له أحرته، وانصرف.

فلما كان بعد أيام احتجا إلى عمل، فقالت لى زوجتى: اطلب كنا ذاك الصانع، فإنه قد نصحنا فى عملنا، فجئت السوق، فلم أره، فسألت عنه، قىالوا: تسأل عن ذلك المُشفِّر المُشئوم الذى لا نراه إلا من سبت إلى سبت لا يجلس إلا وحده فى آخس الناس، فانصرفت، فلما كان يوم السبت أنيت السوق، فصادئته، فقلت: تعمل، فقال: قلد

⁽١) عمال البناء.

⁽٢) مقطف.

⁽٣) الَّمرُّ: الحيل، والمسحاة.

۷۰عيون الحكايات

عرفت الأجرة والشرط. قلت: استخر الله عز وجل. فقام، فعمل على النحو الذي كان عمل، فلما وزنت لمه الأحرة زدته، فأبى أن يأخذ الزيادة، فألحمت عليه، فضحر وثركنى، ومضى، فغَمنَّى ذلك، فاتبعته وداربه حتى أخذ أجرته فقط، فلما كان بعد ملة احتجنا إليه فمضيت في يوم السبت، فلم أصادفه، فسألت عنه، فقيل لى: هو عليل، وقال لى من يجر أمره: إنما كان يجيء إلى السوق من سبت إلى سبت، فيعمل بدرهم وداني يتقوت كل يوم بدانق، وقد مرض.

فسألت عن منزله، فأتيته وهو فى بيت عجوز، فقلت: الشاب الروزجارى؟ فقـــالت: هو عمليل منذ أيام، فدخلت عليه فوجدته أمَّاً (ا) به، وتحت رأــــه لبنــة، فــــلَمت عليــه، وقلت: لك حاجة؟ قال: نعم، إن قبلتَ. قلتُ: أقبل إن شاء الله.

قال: إذا أنا مِن فيم هذا المرو، واغسل جبى هدفه الصوف، وهذا المنزر، وكفنى بها، والنّق جب المجهة ؛ فإن فيه خاتماً، فخذه، ثم تنظر يوم يركب هارون الرشيد نفف له في موضع يراك، فكلمه، وأره المخاتم، فإنه سيدعو بك، فسلّم إليه الحاتم، ولا يكرن هذا إلا بعد دنني. قلم تن نقلمت المدى المرنى، ثم نظرت اليوم الذي يركب فيه الرشيد، فحلمت له على الطريق، فلما مرَّ ناديه: يا أمير المؤمنين لك عندى وديعة، ولوَّحت بالخاتم، فأمر، فأخِذْتُ، وحُمِلْتُ حنى دخل إلى داره، ثم دعى بى، ونحَى جمع مَنْ عنده، وقال: من أنت، فقلت: عبد الله بن الفرج.

فقال: هذا الخاتم مِنْ أين لك؟ فحدثته قصة الشاب، فجعل يبكى حتى رحمت، فلمما أنس إلى قلت: يا أمير المؤمنين مَنْ هو منك؟

قال: ابنى. قلت: كيف صار إلى هذه الحال. قــال: رُلِمَ لى قبـل أن ابتلى بالخلافة، فنشأ نشوءًا حسنًا، وتعلم القرآن والعلم، فلما وليت الخلافة تركنى، ولم ينل من دنيــاى شيئاً، فدفعتُ إلى أمه هذا الخاتم، وهو ياقوت، ويساوى مالاً كثيراً، وقلتُ لها: ندفمين هذا إليه وتسأليه أن يكون معه ؛ فلعله أن يحتاج إليه يوماً مسن الأبيام، وكــان بُـرًا بأمه، فتوفيت أمه، وما غرفتُ له خبراً إلا ما أخبرتنى، فإذا كان الليل فاخرج معى إلى قبره.

فلما كان الليل خرج وحده يمشى معمى حتى أنينا قبره، فجلس إليه فبكمى بكاءً شديداً، فلما طلع الفجر قمنا، فرجع، شم قبال: تصاهدني فنى الأيام حتى أزور قبره، فكت أتعاهده فى الليل، فيخرج يزوره، ثم يرجع.

قال عبد الله بن الفرج: ولم أعلم أنه ابن الرشيد حتى أحبرني الرشيد أنه ابنه.

⁽١) أي أنه مرض مرضًا شديدًا ألم يجميع حسده.

عيون الحكايات

. وقال ابن أبي الطيب: قد رويت هذه الحكاية أبسط من هذه، فكبتها في كماب الصفوة.

* * *

الحكاية الخمسون من حكامات إمراهيم بن أدهم

حدثنا يحيى بن أسود الكلابي - من أهل عسمةلان- قبال: كمان إبراههم بس أدهم أجراً لى في بستان سنة أبتذله (أ) فيما يُشتَّلُ فيه الأجير، فزارني إخوان لى في بسماني، فقلت لإبراهيم: ائتنا برمان حلو، فجاءنا برمان لم تحمده، فقلتُ: أنت في همذا البسمان منذ سنة لا تعرف موضع الجيد الحلو من الحامض.

قال: فأى موضع هو من البستان، فوصفته له، وأنكرت أمره، وإذا رجل قد أقبل على غلب أنسان عندى فزل إليه، فرأيته قمد على نجيب كن يسأل عن إبراهيم بن أدهم، فأخبرته بمكانه عندى فزل إليه، فرأيته قمد قبَّل يديه وعظّمه، فقال له إبراهيم: ما حاء بلك؟ فقال: مات بعض مواليك فحننك بميراته نلاين ألف درهم.

فقال: ما لكم واتباعي؟ قال الرجل: قد تعنيت من بلخ فأقبلها مني. فقال للرجل: ابسط إزارك، وصب عليه ما معك، فقعل، فقال إبراهيم: اقسمه ثلاثة أشلاث، فقسمه. فقال: نلت لك لعنائك من بلخ إلى هاهنا، ونلت اقسمة في المساكين ببلخ، ونلت أنست يا يجيى - بعني الذي استأجره- قسمة في مساكين أهل عسقلان.

* * *

الحكاية الحادية والخمسون

رؤيا عمر بن عبد العزيز

عن أبى حازم قال: قدمت على عمر بن عبد العزيز، وقد ولى الخلافة، فلما نظر إلى عرف ولم أعرفة فلما نظر إلى عرف ولم أعرفة فقال: ادن منى، فدنوت منه. فقلت: أنت أصير المؤمنين؟ قال: نصم. فقلت: ألم تكن عندنا بالمدينة أميراً، فكان مركبك وطيًّا وثوبك نتيًّا ووجهك بهيًًا وطعامك شهيًًا وقصرك مشهداً وخدمك كثيراً، فما الذى غيَّرك وأنت أمير المؤمنين؟! فبك ثم قال: يا أبا حازم، كيف لو وأينى بعد ثلاث فمى قبرى وقد سالت حدقتاى على وحتى، ثم حنف لسانى وانشق بطنى وحرت الديدان فى بدنى لكنت أشد

⁽۱) أستخدمه.

⁽٢) جمل.

قلت: يا أمير المؤمنين، سمعت أبا هريمرة يقـول: سمعت النبـي ﷺ يقـول: إن بـين أبديكم عقبة كتود مُشَرَّعَة لا يجوزها إلا كل ضامرٍ مهزول، (''.

قال: فبكى بكاء طويادً، ثم قال لى: يا أبا حازم أما يبغى لى أن أضمر نفسى لتلك العقبة، فعسى أنجوا منها يومنذ، وما أظن بأني مع هذا البلاء الذى اجليت به من أسور النام، نام ورقع، ثم تكلم النام، فقلت: أقلوا الكلام، فما فعل به ما ترون إلا سهر الليا، ثم تصب عرفاً في يوم الله أعلم كيف كان، ثم بكى حنى علا نحيه، ثم تبسم، فسبت النام إلى كلامه، فقلت: يا أمير المؤمنين، وأيت منك عجباً ؛ نحيك، ثم تبسمت؟ فقال لى: وقد وأيت ذاك؟ قلت: نعم، ومَنْ كان حولك من النام وآه.

() الما الحديث ذكره السيوطى وصححه فى الجامع الصغير برقم: ٢١٩ ٢عن أبي الدرداء، أن النسبي 55 قال: وإن أمامكم عقبة كوود لا يجوزها المتقلون، وعراه إلى الحاكم في المستدرك والبيهقمي في شعب الإيمان. وعقبة كنود: هى الشاقة، والمتقلون: أي من الذنوب.

رقال الإمام العجلوني في كشف المنفاء، حديث رقيد (۱۹۲۱ وفاز المعفون، وراه الحاكم وصحح إسناده، ومحام في تعشف المنفاء حديث رقيد الامراء الأميا الدراء ما يسعل أن تبتغي الإصباط ما يسعل أن تبتغي الإصباط ما يسعل أن تبتغي الإضباط ما يسعل الرحال الأصباط ما يسعل المستحد وسول الله يكل يقول أصامكم عقبة كوود لا يجرزها المتقلون، فإنا أريد أن أقنف لشلك العبلى بزيادة وإن، ورواه الهزاء المغلق في فضائل العبلى بزيادة تطلب كما يطلب فضلان وضلان، فقال إني سمعت رصول الله يكل يقول: إن ورائكم عقبة تطلب كما يطلب فضلان وضلان، فقال إني سمعت رصول الله يكل يقوله إلا الرحل المختفى، تال من المنفون، إن ورائكم عقبة لمؤواه الطبرائي أيضا عن أنس بلقظ حرج رصول الله يكل يوما وهو آحد يد أي ذر فقال بها أبا لمنفون أن أم من المنفلين عنال عنه وطعام غد قال بها أما لمنفون أن أم من المنفلين عنال عنه وطعام غد قال نعم وطعام بعد غد، قال لا يا قبل نعم في فقد عمر ابن الخطاب أنه من المنفلون، وضاء في نام على المبر المؤصين إن ين يدي ويديك عقبة كوودا لا يجوزها إلا كل ضامر غف، وقال الفاري فاز المخفون، وأن المفادي والدي المناسون وي الحلية لأبي يين يدي ويديك عقبة كوودا لا يجوزها إلا كل ضامر غف، وقال الفاري فاز المخفون، وأن المفادي والمناسون المناسون المناسون المناسون عن المناسون عن المناسون المناسون المناسون المناسون المناسون المناسون المناسون عن المناسون المناسون عنه إلى المناسون ا

قالوا ترزج فلا دنيا بلا اسرأة وراقب الله وافسرا أي ياسينا لما تزرحت طاب العين لي وحلا وصرت بعد وصود اخير مسكينا حاء البنون وحاء الهيم يتمهيم ثم الفت فلا دنيا ولا ديسا هذا الزمان الذي قال الرسيول ك عضوا الرحال فقد ضاز المعفون عيون الحكايات

فقال لي: يا أبا حازم إني لما وضعت رأسي، فرقدتُ، فرأيت كأن القيامة قد قسامت، واحتمع الخُلْقُ، فقيل: إنهم عشرون ومائة صف، فملتوا الأفق أمة محمد من ذلك ثمانون صفًا مهطعين إلى الداعي، ينتظرون متى يُدْعَوْنَ إلى الحساب إذ نودي: أين عبد اللــه بــن عثمان أبو بكر الصديق؟ فأحاب، فأخَذُّه الملائكة، فوقَّفوه أمام ربه عز وجل، فحوسب، ثم نجي، وأُحَذَتْه ذات اليمين، ثم نودي بعمر، فقرَّبته الملائكة، فوقَّفـوه أسام ربه عز وجل، فحوسب، ثم نحي، وأُمِرَ به ذات اليمين إلى الجنة، ثم نودي بعثمان، فأحاب، فحوسب حساباً يسيراً، ثم أمر به إلى الجنة، ثم نسودي على ابن أبي طالب، فحوسب، ثم أمر به إلى الجنة، ظما قرب الأمر مني أُسْقِطَ في يدى، ثم جعل يؤتى بقوم الفتيل والنقير (١) والقطمير (١) وعن كل قضية قضيت بهما، تُم غفر لي، فمررت بحيفةٍ ملقاة، فقلتُ للملائكة: مَنْ هذا؟ قالوا: هذا إن كلمته كلَّمـك، فوكزته برحلي، فرضع رأسه إلىَّ، وفتح عينيه، فقلت له: من أنت؟ فقال لي: من أنت؟ قلت: أنا عمسر بـن عبــدُ العزيز. قال: ما فعل الله بك؟ قلت: تفضُّل علىَّ، وفعل بي ما فعل بالخلفاء الأربعة الذين غفر لهم، وأما الباقون ما أدرى ما فعل بهم. فقال لي: هنيتًا لك ما صرت إليه! قلت: من أنت؟ قال: أنا الحجاج، قدمت على الله، فوجدته شديد العقاب، فقتلني بكل قتلةٍ قتلة، وها أنا موقوف بين يدى الله عز وحل أنتظر ما ينتظر الموحدون من ربهم عــز وحل؛ إما إلى جنةٍ، وإما إلى نار.

قال أبو حازم: فعاهدت الله بعد رؤيا عمر بن عبد العزيز أن لا أقطع على أحدٍ بالنار ممن يقول لا إله إلا الله.

الحكاية الثانية والخمسون

حكاية الحية

حدثنا إيان بن عبد الجبار قال: كنا عند سفيان بهن عيينة وهو يحدثنا إذ النفسة إلى شيخ إلى حنبه، فقال: يا أبا عبد الله، حَدَّثُنَا حديث الحَيَّة؟ فقال الشيخ: حدثنى محمد بن عينة قال: حرج حميرى بن عبد الله إلى منصيد له، فلما أقفرت به الأرض انسابت حَيَّة من بين قوائم دابته، فقامت على ذنبها، فقالت: آونى آواك الله فسى ظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله!

⁽١) النقير، قيل: هو النقطة التي في ظهر النواة.

⁽٢) القِطْبِير رالقِطْمار، بكسرهما: شَقُّ النَّواقِ، أوِ القِنْسُرَةُ النبي فيها، أوِ القِنْسَرَةُ الزَّفِقَةُ بهن السُواقِ والنَّشَرَقِ أَلَّ النَّكِمَةُ النِّهَاءُ فِي ظَهْرِها.

فقال لها: ومما آويك؟ قالت: من عدو قد غشيني بريد أن يقطعني إرباً إرباً. قال لها: وأبن أويك؟ قالت: من لها: وأبن أويك؟ قالت: من لها: وأبن أويك؟ قالت: من المحل لا إله إلا الله. قال لها: فها حوفي، فشيَّرها في جوفه، فإذا هو بفتي قد أقبل ومعه صعمات لا فقد وضعها علمي عاتقه، فقال: أيها الشيخ، الحية التي أصلت بكشك وأناحت بفنائك؟ قال: ما وأبت شيئًا، قال: عظمت كلمه خرجت من فيسك؟ قال: ما جاء عنك أعظم، تراني أقول ما وأبت شيئًا، وتقول لي مثل هذا! فولَى الفتي مدبراً، فلما توارى قالت إعد الله.

انظر هل يراه بصرك؟ قال: ما أرى شيئاً. قالت: اختر إحدى منزلتين: إما أن أنكت قلبك نكتة أجعله رميماً أو أرث كبدك رئاً، فأخرجه من أسفلك قطعاً. قال لهما: والله ما كافتيتي يرحمك الله! قالت لمه: ما اصطناعك للمصروف إلى من لا تعرف؟ لولا جهلك وقد عرفت منى العدارة التى كانت بينى وبين أبيك قبل، وقد علمست أنه ليس عندى مال أعطيكه ولا دابة أحملك عليها. قال: أردت المعروف -والنفت فإذا بفى جبل- قال: فإن كان لا بد ففى هذا الجبل، ثم نزل يمشى فإذا هو فى الجبل بفتى قاعد كان وجهه القمر ليلة البدر، فقال له الفتى: يا شيخ ما لى أراك مستبسلاً للموت آبياً من الحياة؟!

فقال: من عدوٍ في جوفي آويته من عدوه، وقص عليه القصة.

فقال له الفتى: آناك الفوت، ثم ضرب بيده إلى ردائه، فأخرج منه شيئًا، فأطعمه إياه، فاختلجت وجتاه، ثم أطعمه ثانية، فوجد تمخضاً فى بطنه، ثم أطعمه الثالثة فرمى بالحية من أسفله قطعاً، فقال له: أخبرنى من أنت يرحمك الله؟! فما أحد أعظم على بينة منك؟ قال له: أما تعرفنى؟ آنا المعروف، إنه اضطربت ملاتكة سسماء سماء من حدلان الحية إياك، فأوحى الله إلى أن يا معروف أغت عبدى، وقل له: أردت شيئًا لوجهى فاتبتك ثواب الصالحين، وأعقبتك عقبى المحسين، ونجيتك من عدوك (١)!

* * *

الحكاية الثالثة والخمسون بين حاتم الأصم وشتيق البلخى

عن عبد الله بن سهل قال: سمعتُ حاتماً الأصبَّم يقول: اختلفتُ إلى شـقيق ثلاثـين سنة، فقال لى يوماً: أي شيء تعلمت؟

 ⁽١) هذه القصة على سبيل التعبل للعمل السيىء والمعاصى بتلك الحية التي أرادت إهلاك من أواهما،
 بينما كانت التجاة في المعروف والعمل الصالح.

فقلت: رأيت رزقى من عند ربى، فلم أشتغل إلا برَّبى، ورأيت الله وَكُلُ بى مَلكَيْن يكتبان علىَّ كلَّ ما تكلمتُ بــه ؛ فلـم أنطق إلا بـالحَق، ورأيتُ أن الخُلْقُ ينظـرون إلى ظاهرى، والرب تعــالى إلى بـاطنى، فرأيت مراقبته أولى، فســَقطَتْ عنـى رؤيته الخُلْق، ورأيت أن لله مستحثاً يدعو الخلق إليه -يعنى مَلَكَ الموت- فاستعددت له متــى جــاء لا أحتاج أن يقيلني.

فقال لى: يا حاتم، ما خاب سعبك!.

قال: وقال حاتم: سمعت شقيق البلخى يقول: وافقنى الناس فى أربعة أشمياء قولاً، وخالفونى فيها فعلاً. قالوا: إنا عبيد لرب واحد، وهم يعملون عمل الأحرار، وقالوا: إن الله لأرزاقنا كفيل، ولا تطمئن قلوبهم إلا بالشيء، وقالوا: إن الآخرة خمير من الأولى، وهم يجمعون المال للدنيا، وقالوا: لا بد من الموت، وهم يعملون أعمال قوم لا يموتون.

* * *

الحكاية الرابعة والخمسون موعظة من الشّعر

عن الربيع عن الحسن أن قوماً أنوا عمر بن الخطاب، فقالوا: يا أمير الموصين، إن لنـا إماماً شاباً إذا صلى لا يقوم من المحراب حتى يتغنى بقصيدة؟! فقال عمـر: فـاصفوا بنـا إليه، فقاموا حتى أنوه، فقرعوا عليه الباب، فخرج الشاب، فقــال: يـا أمـير المؤمنين مـا الذى حاء بك؟ قال: بلغنى أمر ساءنى. قال: فإنى أعتبك!.

قال: يا أمير المؤمنين ما الذي بلفك؟ قال: بلغني إنك تتغنى! قال: إنها موعظـة أعـظ بها نفــي! قال عمر: قُلْ.

قال: فإنى أعماف الشنمة أن أقول بين يديك؟ فقال عمر: بلي، إن كان كلاماً حســناً قلتُ معك، وإن يكن فبيحاً نهيتك عنه، فاطرق الفني، ثم أنشأ يقول:

رف واد كلم عاتب عدد نسى اللذات ينمى تعبى لا أواه الله مسر إلا لاهب أنى تماديسه فقد بسرّح بسى يا قريب السعوء كسم هدف المعبى في العمر كذا باللعب وشباب بان منى فعضى قبل أن أقضى منه أربى ما أربَّى بمده إلا الفنا ضيَّق الشيب على مطلبي ويح نفسى ما أرها أبدأ في جيل لا ولا فنى أدبسي نفس لا كنت ولا كان الهسوى واقبى الولى وخافى وارهبى

نفس لا کنت ولا کان الهــــوی راتبـــی المولی وخافـــی وارهبـی

الحكاية الخامسة والخمسون من حكايات أبى عامر الواعظ

حدثنا إبراهيم بن عبد الله بن العلاء قال: حدثنى أبى قال: سمعت أبا عـامر الواعـظ يقول: بنا أنا حالس فى مسجد رسول الله 業 جاءنى غلام أسود برقعـة فقرأتها، فبإذا فيها مكتوب:

بسم الله الرحمن الرحيم: متعك الله بمسامرة الفكرة، ونعمك بموانسة العَبْرَة، وأفردك بحب الخلوة، يا أبا عامر، أنا رجل من إحوانك، بلغنى قدومك المدينة ؛ فسررت بذلك، وأحببت زيارتك، وبى من الشوق إلى بحالستك والاستماع لمحادثتك ما لو كان فوقى لأظلى، ولو كان تحتى لأقلنى، فسألتك بالذى حباك بالبلاغة لما أتحقتنى جناح التوصيل بزيارتك، والسلام.

قال أبو عامر: فقمت مع الرسول حتى أتى بى إلى فناء، فأدخلنى منزلاً رحباً خرباً، فقال لى: لُـجُ (١٠) فلخلت فقال لى: لُـجُ (١٠) فلخلت فقال لى: لُـجُ (١٠) فلخلت فإذا بيت مفرد فى الخَرِيَةِ له باب من حريد النحل، وإذا يكهل قاعد مستقبل القبلة بحالمة من الوَّلَة مكروباً ومن أجفانه، قذية على السلام، ثم تحلل، وذهبت من البكاء عيناه، ورضت أجفانه، فشلّت عليه، فردَّ علىَّ السلام، ثم تحلل، فإذا هو أعمى اعرج مسقام، فقال لى: يا أبا عامر، غسَّل الله مِنْ ران المفنوب قلبك الم يزل قلمى إليك تواقتا وإلى استماع الموعظة منك مشتاقاً، وبى حرح نفل (١١) قد أعيا الواعظين دواؤه، وأعجز المطبين شفاؤه، وقد بلغنى نفع مراهمك للجراح، والآلم، فلا تأثو رحمك الله في إيقاع الدياق (١٦) وإن كان مُرَّ المفاق، فإنى عن يصبر على ألم الدواء رحاء للشفاء.

قال أبو عامر: فنظرت إلى منظر بهرنى، وسمعت كلاماً قطعنى، فأفكرت طويلاً، ثم تأتى من كلامى ما تأتى، وسهل من صعوبته ما منه دقاً لى، فقلت: يا شسيخ، ارم بيصسر قلبك فى ملكوت السماء، وأجـل سمع معرفتـك فى سُكّان الأرجـاء، وتنقَّل بحقيقـة إيمانك إلى حنة المأوى؛ فترى فيها ما أعد الله للأوليـاء، ثـم تشـرَّف على نـارٍ تلظى ؛

⁽١) ادخل.

⁽٢) نغل الجرح: فسد.

⁽٣) الدراء.

فترى ما أعد الله فيها للأشقياء، فشتان ما بين الدارين، أليس الفريقان في الموت سواء؟ .

نقال أبو عامر: فأنَّ أنَّة، وصاح صيحة، وزفر والتوى، وقال: يا أبا عامر، وفع واللــه دواؤك على دائى، وأرجو أن يكون عندك شفائى، زدنى رحمك الله!

فقلت له: یا شیخ، الله عالم بسریرتك، مُطَلِع على حقیقتك، مشاهدك فی خلوتك، بعینه كنت عند استنارك من خلقه ومبارزته، فصاح صیحـه كصیحتـه الأولى، نـم قـال: مَنْ افقرى؟! مَنْ افغاتى؟! مَنْ الذنبى؟! مَنْ خَطِيتى؟! أنت لى یا مولای، وإليك منقلبى، ثم خرَّ ميناً رحمه الله.

قال أبو عامر: فأستِهط في يدى، وقلت: ماذا حنيتُ على نفسى، فحرجَتُ إللَّ جارية عليها مَدْرُعَةٌ من صوف وخمار من صوف، قد ذهب السجود بجبهتها وأنفها، واصفَّرً لطول القيام لونها، وتورَّمَتُ قدمها، فقالت: أحسنتَ والله يا حادى قلوب العارفين ومير أشحان عليل المحزونين، لا نَسيى لك هذا المقام رب العالمين، يا أبا عامر، هذا الشيخ والدى، مبتلى بالسقم منذ عشر سنين، صلّى حتى أقهد، وبكى حتى عَمِى، وكان يتمناك على الله، ويقول: حضرت بحلس أبى عامر السانى، فأحيا موات قلبى، وطود وسن تومى، وإن سمعته ثانية قتلنى، فجزاك الله من واعظ خيراً، ومتّعك فى حكمتك بما أعطاك.

ثم اكبّت على أبيها تُقبّل عينه، وهى تبكى وتقول: يا أبيها يــا أبتــاه! يــا من أعمــاه البكاء على ذنبه، يا أبتى ايا أبتاه ايا من قتله ذكر وعيد ربه، ثــم عــلا البكــاء والنحيب والاستغفار والدعاء، وجعلت تقول: يا أبتى! يا أبتاه! يا حليف الحرقة والبكاء، يا أبتــى! يا أبتـاه! يا حليس الابتهال والدعاء، يا أبنى! يا أبتاه! يــا صريــخ المُذكرين والخطبــاء، يــا أبنى! يا أبتاه! يا قبل الوُحَّاظ والحكماء.

قال أبو عامر: فأجبتها: أيتها الباكية الحيرى والنادبة التكلى، إن أباك نحبه قد قضى، ووَرَدُ دار الجزاء، وعاين كل ما عمل، وعليه يحصى، فى كتـابو عنـد ربـى لا ينسـى، فـُحُسِنَّ فله الزلفى، أو مُسيىء فوارد دار مَنَّ أسى.

فصاحت الجارية كصيحة أبيها، وحملت ترشح عرقاً، وخرجت مبادراً إلى مسجد رسول الله ﷺ المصطفى، وفرغت إلى الصلاة والدعاء والاستغفار والنضرع والبكاء، حتى كان عند العصر، فجاءنى الفلام الأسود بنادى بجنازتهما، وقال: احضر الصلاة عليهما، فحضرت الصلاة عليهما ودفنهما، فسألت عنهما، فقيل لى: من ولد الحسن بن على بن أبى طالب عليه السلام. ۷۸عيون الحكايات

قال أبو عامر: فما زلت حزعاً مما حنيت، حتى رأيتهما فى المنام، عليهما حلتان خضراوتان، فقلت: مرحباً بكما وأهلاً! فما زِلْتُ حَذِراً مما وعظتكما به، فما صنع اللم بكما؟ فقال الشيخ: أنت شريكي فى الذي نلته مستأهلاً ذك أبا عامر:

وكسل من أيقيظ ذا غفلة فتصف ما يعطاه للأمسر من رد عبداً أبقاً مذبباً كان كمن قد راقب القاهر واجتمعا فسي دارعيد و وفي جوار رب بد عاصر **

الحكاية السادسة والخبسون حكاية الصوفى وصاحب القصر

حدثنا محمد بن داود الدينورى قال: سمعت أبا إسحاق الهروى يقول: كنت مع ابن الخيوطى بالبصرة، فأخذ بيدى، وقال: قم بنا حتى غرج إلى الأَيَّلَة ! فلما قربنا من الأبلمة ونحن نمشى على ساكنى الأبلة فى الليل، والقمر طالع مرونــا بقصر لجنــدى فيـه جاريـة تضرب بالعود، وفى جانب القصر فى فلل القمــر فقـير بخرقتـين، فسـمع الفقــر الجاريـة وهى تقول:

كل يسوم تتلون غير هذا بك أجمل المنارة المقدر، فقال بال أجمل الفقر، فقال إلى المورد، فهذا حال مع الله تعالى، فنظر صاحب الجارية إلى الفقير، فقال لها: اتركى العود، وأتبلى عليه، فإنه صوفى، فأخذَت تقول: والفقير يقول: هذا حالى مع الله، والجارية تردد إلى أن صاح الفقير صحة، وخرَّ مفشاً عليه، فاحركناه، فإذا هو ميت، فقلنا: مات الفقير، فلما سمع صاحب الفصر بموته نزل، وأدخله إلى القصر، فاغتمعنا، وقلنا: هذا بكفيه من غير وجه، فصعد الجندى، وكسَّر كما كان بين يديه، فقلنا: ما بعد هذا الأخير، وصفينا إلى الأبلة فيننا، وأعلمنا الناس، فلم أصبحنا رجعنا إلى المخنزة، كأغا نودى في البصرة، حتى خرج القصاة والعدول وغيرهم، وإذا الجندى يمنى خلف الجنازة، كأغا نودى على المعرة، حتى خرج القصاة والعدول وغيرهم، وإذا الجندى يمنى خلف الجنازة المهدوا أن كل جارية في حرَّة لوجه الله تعالى، وكل ضياعى وعقارى حُيِّس في سبيل الله، من نزع التوب الذي كنان المهدوا أن كل جارية في نير وينار، وهى في سبيل الله، من نزع التوب الذي كنان بكان طبيا، وتعلى وجههما نَتَبَلُهُما! فقال: شأنك! فأخذهما فأتَر بواحد، واتشع بالآخر، وهام على وجهه، فكان بكان بكان بكاء أند، حالا المات.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية السابعة والخمسون

موعظة سالم بن عبد الله لعمر بن عبد العزيز

حدثنا معمر بن سليمان الرقى عن قراب بن سليمان أن عمر بن عبد العزير كتب إلى سالم بن عبد الله: سلام عليك، فإنى أحمد إليك الله الذى لا إله إلا هو، أصا بعمد، فإن الله عز وجل ابتلانى به من أمر هذه الأمة من غير مشورة منى فيها ولا طلب منى لها، إلا قَدَر من الرحمن قَدَّره على أما فأل الله الذى ابتلانى بما ابتلانى به أن يعينى على ما ولأنى من أمر عباده وبلاده، وأن يرزقنى فيهم العمل بطاعته، وأن يرزقنى منه السمع والطاعة وحسن الموازرة، فإذا حاءك كسابى هذا الرأفة والرحمة، وأن يرزقنى منه السمع والطاعة وحسن الموازرة، فإذا حاءك كسابى هذا وابتح أثرة إلى المكتب عمر وسيرته وقضائه فى أهل القبلة وأهل الذمة ؛ فإنى سائر بسبرته والسلام.

قال: فكنت إليه سالم بن عبد الله: من سالم بن عبد الله إلى عمسر بن عبد العزين، سلام عليك، فإني أحمد الله إليك الذي لا إله إلا هو، أما بعد، فإن الله عز وحل لا يَقْدِر أحد قَدْرَه، سبحانه وتعالى عما يشركون، خلق الدنيا لِمَا أراد، فحصل لهما مدة قصيرة كان ما بين أولها وآخرها ساعة من نهار، ثم قضي عليها وعلمي أهلها، الفناء، فقال: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلاَّ وَحْهَهُ لَهُ الْحُكُّمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ (١٠). ولا يَقْدِر أهلها منهـــا على شيء حين تَفَّارقهم ويَفارقونها، أنزل بذلكَ كتابًا، وبعث به نبيـًا، وقدَّم في ذلك بالوعد والوعيد، ووصل فيه القول، وضرب فيه الأمشال، وشرع دينه فيه، فأحلُّ فيه الحلال، وحرَّم فيه الحرام، وقُصَّ فأحسن القصص، ثم إنك يا عمر بن عبد العزيز ليس تعدو أن تكون رجلاً من بني آدم، يكفيك من الطعام والشراب ما يكفي رجلاً منهم، وقد وُلِّيتَ اليوم أمراً عظيماً، ليس يَلِيَه غيرك دون الله، فإن استطعت أن تقفي مَنْ كان قبلك، ولا تخسر نفسك وأهلك يوم القيامة فافعل، ولا قوة إلا بالله، فإنه كان فيما مضى قبلك رجال عملوا ما عملوا وأماتوا ما أماتوا وأحيوا ما أحيوا حتى ولد في ذلسك رحال ونشئوا وفطنوا أنها السُّنة، فلم يسدوا على العباد باب رخاء إلا فتمح الله عليهم باب بلاء، فإن استطعت أن تفتح عليهم أبواب الرخاء فافعل، فإنك إن تفتُّح منهـا بابــاً إلا سد الله عنك باب بلاء، ولا منعك سن نـرع عـامل أن يقـول لا أحـد مـن يكفينـي عمله، فإنك إن كنت تعمل لله وتنزع لله أباح الله لك أعوانـــا، وأتــى بهــم، وإنحــا قَـــلار العَرْن بقَدْر النَّيَّة، فمن تمت نيته تم عون الله إياه، ومن قصر في النَّيَّة قصر في العون بقدر ذلك، وإن استطعت أن تجيء يوم القيامة لا يتبعك أحـد بمظلمـة ويجيء مـن كـان

⁽١) سررة القصص، الآية رقم: ٨٨.

۸۰عيون الحكايات

قبلك وهم غابطون لك بقلة أتباعهم فافعل، ولا قوة إلا بالله، فبإنهم قد عالجوا نوع الموت، وعاينوا هول المطلع، وانفقات أعينهم الدى كانت لا تنقضى لذتها، وانشقت بطونهم التي كانت لا تنقضى لذتها، وانشقت والمونهم التي كانت لا يشبعون فيها، واندقت وقابهم غير موسدين بعد تظاهر الفركن والمرافق والسرائر والسئر والمؤلفة والمسترد والمنافقة عن المولفة والمرافقة عن تأذوا عن ريجهم بعد إتفاق ما لا يحصى من الطيب، وكان ذلك إسرافة فإنا لله وإنا إليه واجعون، ما أعظم ما ابتكيت به يا عمرا واقطع الذي سبق إليك من أمر وسفك اللدماء إلا بحقها، لمال المال فازجره زجراً شديداً شيها الملقوبة عن أخذ الأصوال وسفك اللدماء إلا بحقها، لمال المال يا عمر، الدم الما عمر، فإنك لا عُدَّة لمك من عمل بلفك فلقية ولم يُغَيِّر، فالله الله يا عمر، واعلم أنك إن احترات على ذلك أو شكت أن يُؤتى بك صغيراً ذليلاً، وإن أنت احتبت ذلك وحدت راحته في سممك وقلبك.

كتب إلى تسألنى أن أبعث إليك بكتب عمر وسيرته وفضائله، وإن عمس عمل فى غير زمانك وبغير رجالك، ووُلِّيتَ فى زمن مَنْ يعلم بعد ما عمل ما عمل، فظهر ما يعلم، وأنا أرجو إن تَحَمَّلُتَ على النحو الذى عمل به عمر بعمد الذى رأيت، ويكون من الظلم أن تكون أفضل عند الله منزلة من عمر، وقُلْ كما قال العبد الصالح: ﴿وَرَمَا أَرِيهُ أَنْ أَحَالِهُكُمْ إِلَى مَا أَنْهَاكُمْ عُنْهُهِ إِلى قوله: ﴿وَإِلَيْهُ أَنِيبَهُ ﴿().

* * *

الحكاية الثامنة والخمسون زهد بشر بن الحارث

حدثنا أبو القاسم الأتبارى قال: حدثنى بعض أصحابنا قال: غسدوت على بشر بن الحادث يوماً، فجت إلى الباب الأطرقه، فسمعت همهمسة فى الدهليز، فناصغيت فإذا يشر فى الدهليز وبين يديه بطيخة وهو يعاتب نفسه، ويقول: ويحك! أكليها فكان أى شيء؟! وحمل يكرر هذا - أو نحوه -، فطال ذلك على وكثر، فلما تعالى النهار دققت الباب، فقال: من هذا؟ قلت: أنا فلان. فقال: ادخل.

فلما دخلت وقعدت قلت: يا أبا نصر، ما يحل لك ما نصنع بنفسك! أى شيء هـذه حتى تعاتب نفسك هذا العتاب الطويل، وقد فسح الله فيها ورخُص؟! وأى شيء هـذه تما يُنكَرُ بِأَكْلِهَا؟! فقال لى: صبرت على الأيام حتى تولَّت، والزمت نفسى الصبر حتى استمرت:

⁽١) سورة هود، الآية رقم: ٨٨.

عيون الحكايات

وما النفس إلا حيث يجعلها الفتى فإن طمعت تاقت وإلا تسلمت قال: ورمى بالبطيخة، وقال: خذها، ثم أنشأ يقول:

وإِنَّ كُـدٌى لئــــع بطنـــى بيــع دينــي مــن المحالــة مـــن نــال دنيـا بغيـر ديـن نــال وبــالاً علــى وبالـــه

الحكاية القاسعة والخمسون حكاية رفيقين في رحلة المج

حدثنا محمد بن الحسين قال: حدثني مخول قال: حاءني بهيسم يوماً، فقال: تعلم لي رجل بن جيرانك وإعوانك يريد الحيج برضاه يرافقني؟ قلت: نعم، فذهبت به إلى رجل من الحي له صلاح ودين، فجمعت بينهما، وتواطئا على المرافقة، ثم انطلق بهيسم إلى أهله، فلما كان بَهْدُ أتاني الرجل فقال: يا هذا أحب إن تزوى عني صاحبك، وتطلب رفيقًا غيرى!.

فقلت: ويحك! ولمَّ؟ فوالله ما أعلم بالكوفة له نظيراً فسى حسن الخُلُق والاحتسال، ولقد ركبت معه البحر فلم أر إلاخيراً.قال: ويحسك احُدُنْتُ أنه طويل البكاء لا يكاد يفتر، فهذا ينغص علينا العيش سفرنا كله.

قلت: ويحك! إنما يكون البكاء أحيانا عند التذكرة يرق القلب، فيبكى الرجل، أو ما تبكي أنت أحياناً؟ قال: بلي، ولكنه قد بلنني عنه أمر عظيم من كثرة بكانه!

قلت: اصحبه، فلعلك أن تتقع به. فقال: أستخير الله، فلما كان اليوم الذي أرادا أن يخرجا فيه حيء بالإبل ووطئ لهما، فجلس بهيم في ظل حائط، فوضع يده تحت لحيشه، وجعلت دموعه تسيل على خديه ثم على لحيته ثم على صدره، حتى والله رأيت دموعمه على الأرض.

نقال صاحبی: یا مخول قد ابتداً صاحبك! لِس هـذا لی برضق. نقلت: ارْفُق، لعلـه ذكر عباله ومغارقته إیاهم، فرقّ، وسمعها بهیم، فقال: یا آخی والله مـا هـر ذاك، ومـا هـو إلا أنی ذكرت بها الرحلة إلی الآخرة. قال: وعلا صوته بالنحیب، فقال لی صاحبی: والله ما هی بأول عداوتك لی وبفضك إیای! وأنا سـا لی ولبهیـم؟! إنما كان ینبغی أن یرافن بین بهیـم وبین داود الطائی وسلام أبی الأخوص، حتی یـكی بعضهـم إلی بعـض ؛ فَبْنَغُونٌ أو بموتون همیماًا.

قال: فلم أزل أرفق به، وقلت: ويحك! لعلها خير سفرة سافرتها. قال: وكـان كثـبر

الحج رجلا صالحًا إلا انه كمان تاجرا موسرا مقبلا على شانه، ولسم يكن صاحب حزن ولا بكاء. فقال لى: قد وقعتُ مُرَّتِي هذه! ولعلها أن تكون خيرة!

قال: وكُلُّ هذا الكلام لا يعلم به بهيم، ولو علم بشيء منه ما صَاحَبَه، فخرجا جميعاً حتى حجًّا ورجعا، ما يرى كل واحد منهما أن له أخاً غير صاحبه، فلما جنست أُمُسلَم على جارى قال لى: جزاك الله يا أخى عنى خيراً، ما ظننت أن فى هذا الخَلَق مثل أبى بكر، كان والله ينفضل على فى النفقة وهو مُقدّم وأنا موسر، وفى الخدمة وأنا شاب قوى وهو شيخ ضعيف، ويطبخ لى وأنا مُقطِر وهو صائما.

نقلت: فكيف كان أمرك معه فى الذى كنت تكرهه من طبول بكائه؟ قبال: ألفت والله ذلك البكاء وسرَّ قلبى حتى كنت أساعده عليه، حتى تأذى بنا الرفقة، ثم والله ألفوا ذلك، فجعلوا إذا سمعونا نبكى يبكون، وجعبل بعضهم يقبول لبعض: منا الذى جعلهم أولى بالبكاء منا والممير واحد؟! فيبكون ونبكى.

قال: ثم خرجت من عنده، فأتبت بهيماً، فسلَّمْتُ عليه، وقلت: كيف رأيت صاحبك؟ فقال: كخير صاحب، كثير الذكر لله، طويل التلاوة للقرآن، سريع الدمعة، محتمل لهفوات الرفيق، حزاك الله عنى خيراً.

* * *

الحكاية الستون بكاء يزيد بن مرثد

عن عبد الرحمن بن يزيد بن حابر قال: قلت ليزيد بن مرثد: ما لى لا أرى عينيك تجفان من الدموع؟! فقال: وما سوالك عن هذا؟ قلت: عسى أن ينفعنى الله به. فقسال: هو ما ترى. قلت: فهذا يكون فى خلواتك؟ قال: والله إن ذلك ليمروننى (¹¹ وقد تُـرِّبُ إلى طعامى ؛ فيحول بينى وبين أكله، وإن ذلك ليمروننى وقد دنوت من أهلى ؛ فيحول بينى وبين ما أريد حتى يمكى أهلى لبكاتى، ويمكنى صبياننا، وما يمدرون ما يكينا؟! وحتى تقول زوجتى: يا ويجها ماذا خُصَتْ به من نساء المسلمين من الحزن معك؟! ما ينفعنى معك عيش ولا تقر عينى كما تقر به عين النساء مع الرحال أزواجهن!.

* * *

⁽١) عراه الأمرُ، واعتراه: آلَمُ به وأصابه.

عيون الحكايات

الحكاية الحادية والستون

من حكايات الخليفة الخامس عمر من عبد العزيز

حدثنا سهل بن يحيى المروزى قال: أخبرنى أبى عن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز قال: لما ذَفَنَ عمرٌ بن عبد العزيز سليمان بن عبد الملك، وخرج من قسيره سمع لمالأرض رحةً، فقال: ما هذه؟ فقيل: هذه مراكب الخلافة قربت إليك لتركيها، فقال: ما لى ولها!! نَخُوها عنى! قَرِّبوا إلىَّ بغلتى، فقُرَّبَتْ إليه بغلته، فركبها، فجاء صاحب الشُّرَط يسير بين يديه بالحربة، فقال: تَنعَّ عنى! مالك ولى؟! إنما أنا رجل من المسلمين.

فسار وسار معه الناس حتى دخل المسجد، فصعد المنبر، واجتمع الناس إليه فقال: أيها الناس، إنى قد اتُليت بهذا الأمر من غير رأى كان منى فيه ولا طلبة له ولا منسورة من المسلمين، وإنى قد خلعتُ ما فى أعناقكم من بيعتى ؛ فاحتاروا لأنفسكم، فصاح الناس صبحة واحدة: قد احترفاك يا أمير المؤمنين، ورضيفاك، فَلِيَّ أمورفا باليمن والبركة.

فلما رأى الأصوات قد هدأت، ورضى الناس به جميعاً، حمد الله وأننى عليه وصلى على النبى ﷺ وقال: أوصيكم بتقوى الله ؛ فإن تقوى الله خُلْف عن كل شيء، [وليس من تقوى الله عز وجل خلف، واعملوا لآخرتكم ؛ فإنه من عمل لأمر لآخرته كفاه الله عزوحل أمر دنياه، وأصلحوا سرائركم يصلح الله لسكم علاتينكم، وأكثروا ذكر المـوت وأحسنوا الاستعداد قبل أن ينزل بكم، فإنه هادم اللذات، وإن من لا يذكـر من آبائه-فيما ينه وبين آدم عليه السلام – آباحًا لمعرق له في الموت.

وإن هذه الأمة لم تختلف فى ربها عز وحل ولا فى نبيهــا 豫ولا فى كتابهــا، وإنمــا اختلفوا فى الدينار والدرهم، وإنى والله لا أعطى أحدًا باطلاً ، ولا أمنــم أحدًا حمًّا.

ثم رفع صوته حتى أسمع الناس فقال: يا أيها الناس، من أطاع الله وجبت طاعته، ومن عصى الله فلا طاعة له، أطيعوني ما أطعت الله، فإن عصبت الله فلا طاعة لى فيكم.

ثم نزل، فدخل، فأمر بالستور فهُنكَتْ، والياب التى كانت تبسط للخلفاء فحُمِلَت، وأمر ببيعها وإدخال ثمتها فى بيت مال المسلمين، ثم ذهب يتبواً مقيلاً فأتماه ابنه عبد الملك، فقال له: يا أمير المؤمنين، ماذا تريد أن تصنع؟ فقال: يا بنى، أقيل. فقال: تقبل ولا ترد المظالم!. فقال: أي بنى! إنى قد سهرت البارحة فى أمر عملك سليمان، فإذا صليتُ الظهر رددت المظالم. ٨٤

قال: يا أمير المومنين، مَنْ لك أن تعيش إلى الظهر؟ قال: ادن منى يا بنسى، فلنسا منمه، فالنزمه وتَبَل بين عينيه ، وقال: الحمد لله الذى أخرج من صلبى من بعيننى على دينسي، فخرج ولم يقل، وأمر مناديه ينادى: ألا من كانت له مظلمة فلمرفعها.

نقام إليه رجل ذمى من أهل حمص أيض، فقال: يا أمير المؤمنين، أسألك كتاب الله، قال: وما ذاك؟ قال: العباس بن الوليد اغتصبنى ارضى، والعباس حاضر، فقال له: يا عباس، ما تفول؟ قال: أقطعتها أمير المؤمنين الوليد بن عبد الملك، وكسب بها سحلاً. فقال عمر: ما تقول يا ذمى؟ قال: يا أمير المؤمنين، أسألك كتاب الله عز وجل.

فقال عمر:[كتاب الله]^(۱) أحق أن يتبع من كتاب الوليد بن عبـــد الملـك، قُــمُ فــاردد عليه يا عباس ضيعته، فردها عليه.

وجعل لا يدع شيئاً مما كان فى يده بيد أهل بيته من المظالم إلا ردها مظلمة مظلمة ، فبلغ ذلك عمر بن الوليد بن عبد الملك، فكب إليه: إنك قد أزريت على مَنْ كان قبلك من الخلفاء، وعبت عليهم، وسرت بغير سيرتهم بُغْضاً لهم وشيئاً لمن بعدهم مِنْ أولاهم، قطعت ما أمر الله به أن يُوصل إذ عصدت إلى أموال قريش ومواريفهم، فأدخلتها بيت المال حوراً وعدواناً، فاتق الله يا بن عبد العزيز، وراقبه، واعلم أنك بعين جبار، ولن تزل على هذا.

فلما قرأ عمر بن عبد العزيز كتابه كتب إليه: بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى عمر بن الوليد، السام على المرساين، والحمد لله رب العالمين، أما بعد فقد بلغنى كتابك، وسأحيث بنحو منه، أما أوَّلُ شأنك ابن الوليد كما رُعِمَ فأمُّك بُنانة أمّة السكون، كابك، وسأحيث بنحو منه، أما أوَّلُ شأنك ابن الوليد كما رُعِمَ فأمُّك اشتراها ذبيان بن ديان من فيَّ المسلمين، فأهداها الأبيك، فحملت بمك، فبسم مرمنك وأميل بهوائي من الظالمين، فأهداها الأبيك، فحملت بمك، فبسم حرمنك وأمرل ببتك في الله عز وجل الذي فيه حتى القرابة والمساكين والأراسل، وإن أطلم منى وأثرك لحق الله من استعمل صياً سفيها على حد المسلمين، عُكم فيهم برأيك، ولم يكن له في ذلك فية إلا حب الوالد لولده، فويل لك! وويل الأبيك! ما أكثر بحصائكما بوم القيامة! وإن أظلم منى وأثرك لعهد الله من استعمل الحجاج بن يوسف يصفك للدماء الحرام، ويأخذ المال الحرام، وإن أظلم منى وأثرك لعهد الله من استعمل الحجاج بن يوسف يضفك المناعاء الحرام، ويأخذ المال الحرام، وإن أظلم منى وأثرك لعهد الله من استعمل تقمل المنوب ا فرويداً بأبيان المراب أعربها على مصر، أذِنْ له في المعازف واللهو والشرب! فرويداً بأبيان

 ⁽١) ما بين المعكونين محطموس وغير واضع في المعطوط، وقد أعدناه من كتاب ابن الجوزى: سيرة ومناقب عمر بن عبد العزيز الخليفة الزاهد.

فوضعتهم على المحجة البيضاء، فطالمًا تركتم الحقّ، وأخذتم في بُنيَّات. الطُّمرُق^(٢)، وما وراء هذا ما أرجو أن أكون وأيته بيع رقبتك، وقسّمُ تُمنىك بين البنامي والمساكيز والأرامل، فإنَّ لكلَّ فيك حقاً، والسلام علينا، ولا سلام الله على الظالمين.

ولما بلغت الخوارج سيرة عمر، وما رَدَّ من المظالم، اجتمعوا، وقالوا: ما ينبغى لنـــا أن نقاتل هذا الرجل.

الحكاية الثانية والستون

حكاية لإبراهيم بن أدهم مع شيخ صالح

حدثنا عبد الله بن الفرج قال: حدثنى إبراهيم بن أدهسم بابتدائه كيف كان؟ قال: كنت بوماً في بحلس لى، له منظرة إلى الطريق، فإذا أنا بشيخ عليه أطمار (٢٠)، وكان يوماً حاراً، فحلس في في: (١٠) القصر ليستريح، فقلت للحادم: اخرج إلى هـذا الشيخ فأقرئه مني السلام، وسله أن يدخل إلينا، فقد أحد بمحامع قلبى، فخرج إليه، فقام معه، فدخل إلى، وسلم، فرددت عليه السلام، واستبشرت بدخوله، وأجلسته إلى جنبى، وعرضت عليه الطعام، فأبى أن يأكل، فقلت له: مِنْ أين أقبلت؟ فقال: من وراء النهر. فقلت: أين تريد؟ قال: الحج إن شاء الله.

قال: وكان ذلك أول يوم من العشر - أو الثانى -، فقلت: في هذا الوقت؟! فقال: يفعل الله ما يشاء. فقلت: في الصحبة. فقال: إن أحببت ذلك.

حتى إذا كان الليل قال لى: قُمْ، فلبست ما يصلح للسفر، وأخذ بيدى، وخرجنا من بَلْخ، فمررنا بقرية لنا، فلقينى رجل من الفلاحين، فأوصيته ببعض ما أحتاج إليـه، فقـدَّم إلينا خبراً وبيضاً، وسألنا أن فأكل، فأكلنا وجاننا بماء، فشربنا، ثم قال: بسم اللـه، قُـمْ، فأخذ بيدى، فجعلنا نسير، وأنا أنفلر إلى الأرض تُجذَّب من تحتنا كأنهـا الموج، فمررنا

 ⁽١) حاء أي بحصة الأعثال للميداني: التُقَتَّ عُلِقَتَ البِطان بقولون: البِطان للقتب الميرزام المذي يُعشَل عَمت بعن البعير، وفيه حلقتان، فإذا التُقتَ نقد بلغ الشَّدُ غايتُه. يضرب في الحادثة إذا بلغت النهاية.

⁽٣) يُبَيَّاتُ الطريق: هي الشُرُق الصفار تنخمب من الجادَّة، وهي التُرَّهاتُ. ويقال في المثل: دَعْ عَشَكُ 'يُنَامن الطَّرِين. أي عليك تُمتَظُم الأمر، ودَع الروغان.

⁽٣) جمع طِمْر، بالكسر: وهو التوبُّ الخَلَقُ، أو الكِساءُ البالي من غيرِ الصُّوف.

⁽٤) ظل

٨٦عيون الحكايات

علينة بعد مدينة، فحعل يقول: هذه مدينة كذا، هذه مدينة كذا، هذه الكوفة، ثم إنه قال لى: الموعد ها هنا في مكانك هذا في الوقت - يعنى من الليل -حتى إذا كان الوقت إذا به قد أثبل، فأخذ بيدى، فقال: بسم الله، فحعل يقول: هذا منزل كذا، هذا منزل كذا، هذه فيّد، وهذه المدينة، وأنا أنظر إلى الأرض تُجذُب من تحتا كأنها الموج! فصرنا إلى قبر رسول الله تحلي، فزرناه، ثم فارقنى، وقال لى: الموعد في الوقت في الليل في المصلى، فأخذ بيدى، ففعل كفعله الأول والناتي، حتى إذا كان الوقت خرجت، فإذا به في المصلى، فأخذ بيدى، ففعل كفعله إنى أريد الشام. فقلتُ: الصحبة! فقال: عنى أريد الشام. فقلتُ: الصحبة! فقال: حتى إذا انقضى الحج، فالموعد هاهنا عند زمزم، فأخذ بيدى، فطفنا بالبيت، ثم حرجنا من مكة، ففعل كفعله الأول والثاني والثالث، وإذا نحن بيت المقدس، فلما دخل المسجد قبال لى: فعل السلام، أنا على المقام إن شاء الله هاهنا، ثم فارقنى، فما رأيته بعد، ولا عرَّفيى اسمه، فرجعت إلى بلخ، فهذا اسمه، فرجعت إلى بلخ، فهذا أو أمرى.

* * * الحكاية الثالثة والستون

من حديث إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن أدهم قال: لقيت رحالاً بالإسكندرية يقال له: أسلم بن زيد. الجهني، فقال: من أنت يا غلام؟ فقلت: شاب من أهل خراسان. قال: منا حملك على الخروج من الدنيا. قلت: زهداً فيها ورجاء ثواب الله.

قال: إن العبد لا يتم رجاؤه لنواب الله حتى يحمل نفسه على الصبر. فقال لمه رجل من كان معه: وأى شيء الصبر؟ قال: إن أدنى منازل الصبر أن يكون العبد راضياً لنفسه على احتمال مكاره الأنفس. قال: قلت: ثم مه؟ قال: إذا كمان عتمالاً للمكاره أورث الله قلبه نوراً. قلت: فماذا النور؟ قال: سراج يكون في قلبه يُشرَق بين الحتى والباطل والنشابه، ثم قال: يا غلام إذا صحبت الأخيار أو حادثت الأبرار فإباك أن تُقضِبهم عليك لأن الله تعالى يفضب لغضبهم، ويرضى لرضاهم، يا غلام، احفظ عنى واحتمال واعقل!.

قال: فسالت عيناى، وقلت: والله ما حملنى على مفارقة أبوئ والخروج من مسالى إلا حب الأثرة لله تعالى مع الزهد فى الدنيا، فقال: إياك والبخل. قلت: وما البخسل؟ قبال: أما البخل عند أهل الدنيا فهو أن يكون الرجل ضنيناً عاله، وأما عنـد أهـل الآخرة فهـر عيون الحكايات

الذى يضن بنفسه عن الله تعالى، ألا وإن العبد إذا حاد بنفسه لله أورث الله قلبه الهمدى والتقى، وأعُطِى السكينة والوقار والعمل الراجح والعقمل الكامل، ويُفتَح لـه مـع ذلـك أبواب السماء، فهو ينظر إلى أبوابها بقلبه كيف تفتح.

فقال له رحل من أصحابه: أضربه وأوجعه ؛ فأنا نرى غلاماً قد وُقْق لولاية الله، نعجب الشيخ من قول أصحابه: قد وفق لولاية الله، فقال لى المتكلم: يا غلام إنسك متصحب الأخيار فكن لهم أرضاً يطاون عليك، وإن ضربوك وشتموك وطردوك فعلوا فلك ففكر في نفسك براً أين أتيت؟ فإنك إن فكرت في تفسك أيلك الله بنصره وفقها في الدين حتى يقبلوا بقلوبهم عليك، واعلم أن المبد إذا قلاه الأخيار واحتبت صحبته الورعون وابغضه الزاهدون فإن ذلك استعتاب من الله له، فإن أعتب المله أقبل بقلوبهم عليه، وإن محرد على الله أورث الله قلبه الضلالة والظلمة مع حرسان الرزق وجفاء من الأهل ومقت من المليكة، ولم يبال الله في أى أوديته أهلك، فقلت: إنى صحبت رحلاً بين الكوفة ومكة، فرأيته إذا أمسى يصلى ركعتين، ثم يتكلم بكلام خفى بينه وبين نفسه، فإذا جفنه من ثريد عن يمينه وكوز من ماء، فكان يأكل من طعامه ويطعمني، فيكي الشيخ عند ذلك، وبكي من حوله، وقال: يا يني، ذاك أخى داود، ومسكنه من وراء بلخ بقرية يقال لها المازرة الطية، وإنها لتضاحر البقاع بسكون داود فيها.

يا غلام، ما قال لك؟ وما علّمك؟ قلت: علّمنى اسم الله الأكبر. فقــال الشبيخ: مــا هــو؟ فقلت: إنه يتعاظم على أن أنطق به، فإنى سألت به مرة، فــإذا رجــل أخــذ بحجــرى فقال: سَلُ تُعْطَ، ففرعت فزعاً شديداً، فقال: لا روع عليك، أنــا أحــوك المخضــــ(١)، إن

⁽١) حياة المنشر ومقابلته لبعض الإشتعاص من الحكايات المتداولة بين كثير من الصوئية والعاسة، وهي حكايات لا تتب ولا تصح، والثابت أن المنضر قد مات كما حزم بذلك كثير من العلماء، كالإمام ابن حجر الذي يقول في الإصابة حد؟، ص: ٢٢١ وما بعدها: نقل أبو بكر النشاش في تفسيره عن على بن موسى الرضا وعن عمد بن إسماعيل البحاري أن المنضر مات وأن البحاري من حياة المخضر فأنكر ذلك واستدل بالحديث أن على رأس ماتة سنة لا يشى على وجه الأرض نمن هو عليها أحد وهذا أعرجه هو في الصحيح عن ابن عمر وهو عمدة من تمسك بأنه مات، وأنكر أن يكون بائيا.

وقال أبو حيان في تفسيره الجمهور على أنه مات ونقل عمن ابن أبي الفضل للرسي أن الخضر صاحب موسى مات لأنه لو كان حيا لزمه للمجيء إلى النبي معلى اللسه عليه ومسلم والإيمان به واتباعه (ص:٢٩١) وقد روى عن النبي كل قال: ولو كان موسى حيا ما وسعه إلا اتباعي. ونقل أبو الحسين بن المنادي في كتابه الذي جمعه في ترجمة الحضر عن إبراهيم الحربي أن الخضر~

أخى داود علَّمك اسم الله الأعظم، فإياك أن تدعو به على رحل بينك وبينه نزغ ؛ ضهلكه هلاك الدنيا والآخرة، ولكن ادع الله أن يثبست به قلبك، ويتسجع به جبنك ويقوى به ضعفك، ويؤنس به وحشتك، ويُؤمِّنُ به روعتك.

ثم قال لى: يا غلام، إن الزاهدين فى الدنيا اتخذوا الرضا عن اللـه لباساً وحبـه دثـار والأثرة له شعاراً، فتفضُّل الله عليهم ليس كنفضلـه على غيرهم، ثـم ذهـب، فتعجـب الشيخ من قولى.

ثم قال: إن الله سيبلغ.عن كان فى مثالك ومن تبعك من المهتدين، يا غلام أما أنا قد أفدناك وحهدناك وعلَّمناك مما علممنا، ثم قال بعضهم لبصـض: لا يُطمـع فى السـهرمـع الشـه، ولا يُطمع فى الأنس بالله مع الأنس بالمخلوقين، ولا يُطمع فى إلهام الحكمة مـع

سمات، وبذلك حزم بن النادى المذكور ونقل أيضا عن علي بن موسى الرضا عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أيه قال سكّى رسول الله ﷺ ذات ليلة صلاة العشاء في أحمر حياته فلسا سكّم قال: ارايةكم ليلتكم هذه فإن على رأس مائة سنة لا يقى على وحه الأوض أحده. وأعرحه مسلم من حديث، وأعرجه الترمذي من طريق أبي سنيان عن حابر.

وذكر ابن الجوزي في حزته الذي جمعه في ذلك عن أيي يعلى بن الفراء الحنيلي قال: سئل بعض أصحابًا عن الحنفر هل مات فقال نعم قال وبلغني مثل هذا عن أبسي طاهر بـن العبـــادي وكمان يحتج بأنه لو كان حيا لجاء إلى النبي كلئ. قلت: ومنهم أبو الفضل بن ناصر والقاضي أبو بكر بـن العربي وأبو بكر بن عمد بن الحـــين التقاش.

وقال أبو الحسين بن المنادي: ختت عن تعمير الخضر وهل هو باق أم لا فياذا أكثر المغفلين مغزون بأنه باق من أحل ما درى في ذلك قال والأحاديث المرفوعة في ذلك واهبة والسند إلى أهل الكتاب سافط لعدم تقتهم وحبر مسلمة بن مصقله كالخرافة وخبر رباح كالربح قال وصاعدا ذلك كله من الأعبار كلها واهية الصدور والأعجاز لا يختلو حالها من أحد أمريين إما أن تكون أدخلت على الثقات استفالا أو يكون بعضهم تعمد ذلك وقد قال الله تعالى وما حملتا لمبشر من قبلك الخلد قال وأهل الحديث يقولون إن حديث أنس منكر السند سقيم المكن وإن الخضر لم يراسل نبا ولم يلقه قال، ولو كان الخضر حيا لما وسعه التخلف عن رسول الله م

قال: وقد أعبرني بعض أصحابنا أن إبراهيم الحربي حثل عن تعمير الخضر فأنكر فلك وقبال همو متقادم الموت. فال: وروجع غيره في تعميره، فقال: من أحال على غائب حي أو مفقود مبت لمم ينصف منه، وما ألقى هذا بين الناس إلا الشيطان. أ. هـ بتصرف.

ويقول ابن كثير في البداية والنهاية: وقد تصدى الشيخ أبو الفرج بن الجوزي وحمه الله في كتابـــه عحالة المنتظر في شعرح حالة المنضر للأحماديث البواردة في ذلك من المرفوعات فبين أنهــــا موضوعات ومن الآثار عن الصحابة والتابعين فمن بعدهم فيين خصف أسانيدها بيـــان أحوالهــا وحهالة رحالها وقد أحاد في ذلك وأحسن الانتقاد أ.هـ. عيون الحكايات

ترك التقوى، ولا يطمع في الصحة في أمورك مع مخالطة الظلمة، ولا يطمع في حب الله تعالى مع مجتك المال والسرف، ولا تطمع في لين القلب مع الجفاء لكاس، ولا تطمع في الرقة مع فضول الكلام، ولا تطمع في رحمة الله مع تبرك الرحمة للمخلوقين، ولا تطمع في الرشد مع ترك بحالسة العلماء. ثم قال بعضهم لبعضٍ: اللهم احجبنا عنه، فما أدرى كيف ذهبوا!.

* * *

الحكاية الرابعة والسنون كلكم يبكى لنفسه لا لى

حدثنا يزيد بن الصلت الجوشى قال: دخلت على رجل عابد بالبصرة، فوجدت أباه عند رأسه وأمه عند رجليه وزوجته عن يمينه وصبيته عن يساره، فقلت: ما تحداً فقال: مثل دبيب النمل بين جلدى وعظامى.

قال: فبكى أبوه، فقال له: أيها الشيخ الكبير، ما الذى يبكيك؟ قال: أبكسى فواقبك، وما أتعجل بالوحدة بعدك.

قال: فبكت أمه وزوجته وصبيت، فنظر إلى أمه، فقال لهما: أيتهما الوالمدة الرفيقة الشفيقة ما الذي يبكيك؟ قالت: أبكي فواقك، وما أتعجل من الوحشة بعدك.

فقال لامرأته: ما الذي يكيك، قالت: أبكي فراقك، وما أتعجل من الوحشة بعدك .

فنظر إلى أولاده، فقال: معشر التامي بعد قلبل، ما الذي يكيكم؟ قالوا: نبكي فراقك وما تتمحل من الوحشة بعدك.

فقال: أقعدوني، فلما أقعدوه قال: كلكم يبكى للدنبا، أمّا منكم من يبكى لما يلقاه وجهى من التراب؟! أما منكم من يبكى لمسائلة منكر ونكير؟! أما منكم من يبكى بمقامى بين يدى ربى؟! قال: ثم صاح صيحة، فعات.

* * *

الحكاية الخامسة والسئون

حكاية الناجر مع اللص الذي يريد تتله

عن الحسن عن أنس قال: كان رجل من أصحاب رسول الله ﷺ من الأنصار يكى: أبو معلق، وكان تاجراً يتجر بمال له ولغيره يضرب به فى الآقاق، وكـان ناسـكـاً ورعــاً،

قال: ما تريد إلى دمى شأنك بالمال؟! قال: أما المال فلى، ولست أريد إلا دمك. قال: أما إذا أبيت، فلمرنى أصّلٌ أربع ركعات، قال: صَلَّ ما بدا لك.

فتوضاً، ثم صلى أربع ركعات، فكان من دعاته فى آخر سجدة بأن قال: يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد، أسألك بعيزك الدذى لا يمرام ومُلْكُكَ المذى لا يُضام وبنورك الذى ملاً أركان عرشك أن تكفينى شر هذا اللص، يا مغيث أغشى، يا مغيث أغشى، يا مغيث أغشى.

قال: مَنْ أنت بأبى أنت وأمى؟ فقد أغاثنى الله بك اليوم! قسال: أننا مَلَكُ من أهـل السماء الرابعة دعــوت بدعـائك الأول، فـــمعت الأبـواب الســماء قعقــة، ثــم دعـوت بـــدعائك النـــان، فــمعــت الأهل الســـاء ضحـــة، ثم دعــوت بـــدعائك الـــاك، فقبل: هذا دعاء مكروب، فسألت الله عز وجل أن يوليني قتله.

قال أنس: فاعلم أنه من توضأ، وصلى أربع ركعات، ودعا بهذا الدعاء، أستجيب له مكروباً كان أو غير مكروب⁽¹⁷⁾.

الحكاية السادسة والستون

حكاية رجل صالح يعتزل الناس

حدثنا أبو الهيشم عن عبد الله بن غالب أنه حدَّنه قال: خرجت إلى الجزيــرة، فركبنــا السفينة فرست بنا إلى حانب قرية عادية فى سفح حبل خــراب ليــس فيهــا أحـــد. قــال: فخرجت، فطوَّفت فى ذلك الخراب اتأمل آثارهــم، وما كانوا فيه، فدخلت بيتاً بشــه أن

⁽١) مُقَنَّع بالسلاح:، أي: يغطى وحميه وحسده بدروع الحديد.

⁽٢) يقول ابن حجر في الإصابة: حـ٧، ص: ٣٥٦: أبو معلق الأنصاري استدركه أبو موسى، وأحرج من طريق بن الكلبي عن الحسن عن أبي بن كعب أن رحلا كان يكنى أبا معلق الأنصاري خرج في سفرة من أسفاره فذكر قصة له مع اللمن الذي أراد تنله شال أبو موسى: أوردته بنسامه في كتاب الوظائف. فلت: ورويناه في كتاب بجابي الدعوة لابن أبي الدنيا قال حدثنا عبسى بن عبد الله النهمي: أخبرني فهر بن زياد الأسدي عن موسى بن وردان عن الكلبي - وليس بصاحب النفسير- عن الحسن عن أنس بن مالك... وذكر الحديث.

عيون الحكايات

يكون مأهو لأ، فقلت: إن لهذا شأنا، فرجعت إلى أصحابي، فقلت: إن لى إليكم حاجة، فقالوا: وما هي القلت: إن لم إليكم حاجة، فقالوا: وما هي القلت القلت، فالوا: فهم. فلخلت ذلك البيت، فقلت: إن يكن له أهل فسيأتون إليه إذا جن الليل، فلما جن الليل سمعت صوناً قد انحط مس رأس الجبل يُستِّعُ الله ويُكيِّرُهُ ويحمده، فلم يزل الصوت يدنو حتى دخل البيت، قال: ولـم أر في ذلك البيت شيئاً إلا جَرَّة - وليس فيها شيء - ووعاء ليس فيه طعمام، قال: فصلى ما شاء الله أن يصلى، ثم انصرف إلى ذلك الوعاء، فأكل منه طعاماً، ئسم حمد الله عز وحل، ثم أنى إلى تلك الجرَّة، فشرب منها شهراباً، ثم قمام، فصلى حتى أصبح، فلما أصبح، ألما المستحدة، فقال: يرحمك الله دخلت يتى بغير إذني!.

فقلت: برحمك الله!، لم أرد إلا الخير. قلت: رأيتك أنيت هذا الوعـاء، فأكلت منه طعاماً، وقد نظرت قبل ذلك، فلم أر فيه شيئاً؟ قال: أجل، ما من طعام أريده من طعام الناس إلا أكلته من هذه الناس إلا أكلته من هذه الناس إلا أكلته من هذه الجرة، فلت: وإن أردت السمك الطرى. فقلت: الجرة، فلت: إن هذه الأمة لم تومر بالذى صنعتا، أحِررت السمك الطرى. فقلت: لرحمك الله! إن هذه الأمة لم تومر بالذى صنعتا، أحِررت بالجماعة والمساجد لفضل الصلوات في المجمعة وعادة المرضى واتباع الجنائز. قال: هاهنا قرية فيها كل ما ذكرت، وأنا صائر إليها. قال: فكاتبن حيناً حتى انقطع كتابه، فظنت أنه مات.

قال: وكان عبد الله بن غالب لما مات وُحشدَ في قبره ربح المسك.

* * *

الحكاية السابعة والستون

لماذا تقر مني؟!

عن محمد بن محمد بن ثوابة الصوفى قال: كنت مصاعداً إلى الجبل فحى بماب حلوان فى أيام الشتاء وعلىَّ دثار وصروالان أحدهما مبطن، والبَرْد على غاية ما يكون من الشدة، فلقينى رجل عليه حوقان لا يسوارى بغيرهما، فعارضته مراراً، وبروغ منى، فقلت: لأى شيء تفرُّ مني؟ا أُسَيِّعٌ أنا؟ا فقال: لو لقينى سيعون سبعاً كمان أهون علىَّ مِنْ لقائك! فقلت: أنا أمرُ كذا، وأنت تمضى كذا، قُلْ لى شيئاً ومُرَّ فى ودائع اللها فقال لى: تسمع. فقلت: نعم. فأنشأ يقول:

إذا مــــا عَــــدُتِ النفــــس عـــــن الحـــق زجرناهــــــا وإن مــــــالت إلى الدنيــــــا عــــن الأخـــــرى منعاهـــــا تخادعنــــــا ونخدعهــــــا وبـــــالصبر غلبناهــــــا ٩٢عيون الحكايات

لهــــا خـــــوف مـــن الفقــــر وفــــــى الفقــــــر أنخناهـــــا قال: فحتت إبراهيم بن شيان بعد أربعة أيام – أو همــة- وقد فَرَقَتُ جميع مـا علـيًّ من الدئار، فلما دخلت عليه قال: مَنْ لقيت؟ فوصفت له، فقال: أبو محمــد البـــطامي، في ذلك اليوم خرج من عندنا، أي شيء حرى بينك وبينه؟

فحدثته، فأمر ابنه، فكتبها.

* * * الحكاية الثابنة والسنون

دعوة أم مبالحة

حدثنا خالد بن خداش وإسماعيل إبراهيم قالا: حدثنا صبالح المرى عن ثابت عن أسب و المعتمى واحمد - قبال: عُذَمًا شباباً من الأنصار، فلم نبرح حتى قُضَى (١) فأغضناه، ومددنا عليه الثوب، وله أمَّ عجوز عند رأسه، فالقت إليها بعضنا، فقال: يما هذه، احتمى مصيتك عند الله. قالت: وما ذاك؟ أمات ابنى؟ قلنا: نعم. قبالت: أحق ما تقولون؟ قلنا: نعم. فممتَّت يديها إلى السماء، وقالت: اللهم إنى آمنت بك، وهاجرت إلى رسولك، رحاء أن تغشى في كمل شدة، فلا تُحْمِلُ على هذه المصية الم والمحر

قال أنس: فكشف الثوب عن وجهه، وقعد، فما برحنا حتى طعمنا معه.

الحكاية التاسعة والستون

حكاية الرجل الزاهد الذي توفي في الجبل

حداثا أبو عبة الخواص قال: حدثى رجل من الزهاد عبن كنان يسيح فى الجبال. قال: لم يكسن لى وشقي أهيها البندال ولا لذة إلا فى أفيتهم - يعنى الإبندال والأقاد-، قال: فأتى يوم على ساحل من سواحل البحر ليس تسكنه الساس، ولا تُرْمَى إليه السفن إذا أنا برجل قد عرج مسن بعض تلك الجبال، فلما رآنى هرب، وجعل يسعى، وأبعه، فسقط على وجهه، وأدركته فقلتُ: عمن تهرب رحمك الله! فلم يكلمنى، فقلت: إنى أريد الخير، عَلَمْنى. قال: عليك بازوم الحق حيث كنت، فوالله ما أنا بحامد لنفسى، فأدعوك إلى مثل عملها، ثم صباح صيحة، فسقط مبناً، فمكنت لا أدرى كيف أصنع به، وهجم اللل عليا، فنمجيت ناحية عنه، فأريث في مشامى كان

⁽۱) مات.

اربعة نفر هبطوا من السماء على جبل، فحفروا له، ثم كفّنوه، وصلوا عليه، ئــــم دفنــوه، فاستيقظت فزعاً للذى رأيت، فذهب عنى النوم بقية الليل، فلمما أصبحت انطلقت إلى الموضع، فلم أره فيه، فلم أزل أطلب أثره، وأنظر حتى رأيت قبراً جديداً ظننت أنه القــبر الذى رأيت فى منامى.

الحكاية السنعون

حكاية الشاب الذي مشي على الماء

عن يوسف بن الحسن قال: لما استأنست بأدى النون المصرى قلت: أبها الشيخ، ما كان بدء شأنك؟ قال: كنت شاباً صاحب لهو ولعميه، ثم تُبستُ وتركت ذلك، وخرجت حاحاً إلى بيت الله الحرام، ومعى بضيعة، فركبت فى المركب مع تجار من مصر، وركب معنا شاب صبيح (١) كان وجهه يشرق، فلما توسطنا فقد صاحب المركب كيساً فيه مال، وأمر بجس المركب، فقتش من فيه، وأتعبهم، فلما وصلوا إلى الشاب ليفتشره وثب وثبة من المركب حتى حلس على أمواج البحر، وقام له الموج على مثال سرير، ونحن ننظر إليه من المركب، ثم قال: يا مولاى، إن هولاء اتهمونى، وإنى أنسم يا حبب قلى أن تأمر كل دابة فى هذا المكان أن تحرج رأسها وفى أفواهها جوهرا.

قال ذو النون: فعا تسم كلامه حتى رأينا دواب البحر أمام المركب وحواليه قد أخرجت رءوسها، وفي قم كل واحدة منها جوهر مضى يناؤلا ويلمع، ثم وثب الشاب من الموج إلى البحر، وجعل يبختر على منن الماء، ويقول: ﴿إِيَّاكُ نَشِيدُ وَإِيَّاكُ نَشِيدُ وَإِيَّاكُ نَشِيدُ وَإِيَّاكَ نَشِيدُ وَإِيَّاكَ نَشِيدُ وَإِيَّاكَ نَشِيدُ وَاللَّهِ مَنْكَ اللَّهِ عَلَى على السياحة، وذكرت قول البي الذي هذه الأمة ثلاثون قلوبهم على قلب خليل الرحمن كلما مات واحد أبدل الله مكانه واحداً، (").

⁽١) الصباحة: الجمال.

⁽٢) سورة الفائحة، الآية رقم: ٥.

 ⁽٣) الحديث رواه الإمام أحمد في مسنده عن عبادة بن الصاحت، و الطبراني في مصحمه الكبير، وقبال
 المناوي في فيض القديم ١٩٨٣ قال الهيشيمي: ورحاله رحال الصحيح غير عبد الواحد بن قيس،
 وقد وقته الصحلي وأبو زرعة وضعقه غيرهما.

ويقول المناوى: وقد حاء في هذا عدة أسمار منها ما هو ضعيف وما هسو موضوع، وللصوفية في هذا الباب كلام طويل لكن ليس عليه دليل ولا برهان بل هو من التحيلات للمصة والله أعلم. وذكر المحلومي في كشف الحقاء هذا الحديث برقم: ٢٥٠ وقال: عزاه في اللآلي لمسند أحمد عن عبادة بن الصاحت مرفوعا، وفي لفظ له عن الأبدال في هذه الأسة ثلاثون رسحلا فلربهم على-

٩١ عيون الحكايات

الحكاية الحادية والسبعون

درس في الصبر والرضا

عن الأوزاعي قال: حدثني بعض الحكماء قال: حرجت وأنا أريد الرباط حتى إذا كنت بعريش مصر - أو دونه - إذا أنا بمظلة، وإذا فيها رجل قند ذهبت يداه ورجلاه وبصره، وإذا هر يقول: اللهم إني أحمدك حمداً يوافي محامد خلقك كفضلك على سناتر خلقك ؛ إذ فضائني على كثير عمن خلقت تفضيلاً.

فقلت: والله لأسألنه أغَلَّمَه أو أَلْهِمَه، فدنوت منه، فسلَّمت عليه، فردَّ على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء تخبرنى به، قبال: إن كمان عندى منه علم أحبرتك به. فقلت: على أى نعمة تحمده عليها؟ أم على أى فضيلة تشكره عليها؟!

قال: أليس ترى ما قد صنع بى. قلت: بلى. قال: فوالله لو أن الله عز وجل صب على من السماء نباراً فأحرقتى، وأمر الجبال فدمرتنى، وأمر البحار فغرّقتنى، وأمر الجبال فدمرتنى، وأمر البحار فغرّقتنى، وأمر الجبال فدمرتنى، وأمر البحار فغرّقتنى، وأمر يتعاهدنى لوقت صلاتى، ويطعمنى عند إفطارى، وقد فقدته منذ أمس، انظر هىل تجينه لى؛ فقلت: إن فى قضاء حاجة هذا العبد لقربة إلى الله تعالى، فخرجت فى طلبه حتى إذا كنت بين كتبان الرمل إذا بسبع قد افترس الفعلام يأكله، فقلت: إنا لله وإنا إليه فعلمت عليه، فرد على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء، أتخبرنى به؟ قال: إن كان عندى منه علم أخبرتك به. قلت: أنت أكرم على الله عز وجل منزلة أم أيوب على الله عز وجل منى وأعظم منزلة. فقلت: ألس ابتلاه فصبر، حتى امتوحش منه من كان يأنس به، وصار غرضًا لمرًا الطريق؟ قال: بلى

-قلب إبراهيم حليل الرحمن إلى آخر ما تقدم بلقظه، ثم قال فيها: وحكى عبد الله بن أحمد عمن أيه أنه منكر تفرد به الحسن بن ذكوات، قال ابن كثير وهو كمما قال، ووثق البخاري الحسن للذكور، وضعقه الأكترون، حتى قال أحمد: أحاديث أبطل، ثم قال فيها أيضا: ولا يخفى ما فيه من التحامل، فإن رحال الحديث مختلف فيهم، فهم حسن على رأي جماعة من الأئمة، وقال الركمي أيضا هو حسن، وقال في العميز تبما للأصل له طرق عن أنس مرفوعا بألفاظ مختلفة وكلها ضعيقة اتهى.

وأقول: لكنه يتقوى بتعدد طرقه الكثيرة منها ما في الحلية عن ابن عمر رفعه عبدار أمتى في كل قرن خمسماته، والأبدال أربعون، قال الخمسماتة يتقصون، ولا الأربعون، كلما مات رحمل أبدل الله مكانه آخر، وهم في الأرض كلها .

فقال: الحمد لله الذي جعل في قلبي حسرة من الدنيا.

قال: نم شهق شهقة، فمات. فقلت: إنا لله وإنا إليه راحمون، مَنْ يعينى على غَسْلِه وتكفينه ودفعه، فيها أشلوه وتكفينه ودفعه، فيهنا أنسا كذلك إذا بركب يريدون الرباط، فأشرت إليهم، فاقبلوا، فقالوا: ما أنت وهذا؟ فأخبرتهم بالذى كان من أمره، فنتوا أرجلهم، فغسلنا، بماء البحر وكفناه بأثراب كانت معهم، ورؤليت الصلاة عليه من ينهم، ودفناه في مظلته تلك، ومضى القوم إلى رباطهم، وبت تلك الليلة أنساً به، فلما مضى من الليل مثل ما بقى إذا أن بصاحبى في روضة خضراه عليه ثياب خضر قائماً يطو الوحى.

فقلت: أليس أنت صاحبي؟ قال: بلى. قلت: فعـــا الــذى صــيَّـرك إلى مـــا ارى؟ قــال: وردت من الصــابرين على درحةٍ لم يــالوهــا إلا بالصبر عند البلاء والشكر عند الرخاء.

قال الأوزاعي: ما زلت أحب أهل البلاء منذ حدثني الحكيم بهذا الحديث.

المكاية الثانية والسيعون

حكاية الرجل المجاهد ووديعته

عن زيد بن أسلم عن أيه قال: بينا عمر بن الخطاب يعرض الناس موَّ به رجـل معـه ابن له على عاتقه، فقال عمر: ما رأيت غراباً بغراب أشبه من هذا بهـذا! فقـال الرجـل: أما والله با أمير المومنين لقد ولدته أمه وهى ميتة، قال: ويحك.! وكيف ذلك؟

قال: خرجت في بعث كذا ركذا، وتركيها حاملاً، وقلت: أستودع الله ما في بطنك، فلما قدمت من سفرى أخيرت أنها قد مات، فيها أنا ذات ليلة فاعد في البقيم مع بني عم لى نظرت، فإذا ضوء خيبيه السراج في القابر، فقلت لبني عمى: ما هذا؟ قالوا: لا ندرى غير أنا نرى هذا الضوء كل ليلة عند قبر فلاتة، فأخذت معى فأساً، شم انطلقت نحو القبر، فإذا القبر مفتوح، وإذا هو في حجر أمَّه، فدنوت، فنادى صنادٍ: أيها للمستودع ربه خُذْ وديعتك، أما لمو استودعته أمَّه لوجدتها، فأعدت الصبى، وانضم القبر،

* * *

الحكاية الثالثة والسيمون رسالة من أبي ذر

عن نافع الطاحى قال: مررت بأبي ذر، فقال َلى: مَنْ أنت؟ قلت: مِسْ أهـل العـراق.

٩٦عيون الحكايات

قال: أتعرف عبد الله بن عامر؟ قلت: نهم. قال: فإنه كان يقرأ معي ويلزمنى، ثم طلب الإمارة، فإذا قدمت البصرة، فترآى له، فإنه سيقول: لك حاجة؟ فقل: أخلنى، فقل له: أنا رسول أبى ذر إليك، وهو يقرئك السلام، ويقول لك: إنا نأكل من النمر، ونشرب من الماء، ونعيش كما تعيش. فلما قدمت تراثبت له، فقال: لك حاجة؟ فقلت: أحلنى أصلحك الله! فقلت: أنا رسول أبى ذر إليك - فلما قلها خشع لها قلبه- وهو يقرأ عليك السلام، ويقول: إنا نأكل من النمر، ونروى من الماء، ونعيش كما تعيش. قال: فحل إزاره، ثم أدخل رأسه في حيه (1)، ثم بكى حتى مالاً حيه بالبكاء.

* * *

الحكاية الرابعة والسبعون

آخر خطبة خطبها عمر بن عبد العزيز

حدثنا أبو سليم الهذلى قال: عطب عمر بن عبد العزيز، فقال: أمَّا بعد، فإن الله لم يخلق مع عبدًا، ولم يجعل من أمركم سُلئي، وإن لكم معاداً ينول الله عنو وجل فيه في الحكم والقضاء ينكم، فعاب وحسر مَنْ عرج بنْ رحمة الله، وحُرمَ الجنة التي عرضها المحاوات والأرض، واشترى قليلاً بكير وفانياً بباق وعوفاً بأس، ألا ترون أنكم في السماوات والأرض، وسيحلفها بعدكم الباقون كذلك؟! حتى يَردُوا إلى الوارثين. في كل يوم وليلة يشيعون غادياً ووائحاً إلى الله عز وجل قد قضى نجه وانقضى أحله، حتى يغيوه في صدع من الأرض في بطن صدع، ثم تَذَعُوه غير مُمَيَّدٍ ولا مُوسَّدٍ، قد خلع يغيوه في طارق الأحباب، وسكن التراب، وواجه الحساب مرتهناً بعمله فقيراً إلى ما وما علم عند أحد من الذنوب ما أعلم عندى! وما يلغنى أن أحداً متكم حاجةً إلا ما احبت أن أسد من حاجته ما قدرت عليه، وما يلغنى أن أحداً متكم لا يسعه ما عندى إلا وددت أنه يمكنني تغيره ؛ حتى يستوى عيشنا وعيشة. وايم الله، لو أردت غير ذلك من العمارة والعيش لكان اللسان منى به ذلولاً علماً بأسبابه، ولكن سبن من الله عز وحل كتاب ناطق وسُنة عادلة، دلَّ فيها على طاعته، ونهي فيها عن معصيته.

ثم وضع طرف ردائه على وجهه، فبكي وشهق، وبكي الناس، فكانت آخر خطبة خطبها.

(١) حيب القبيص: فتحته من حهة الصدر.

⁽۱) الیب الفیص: تبات ان الیه الفتار. (۲)جمع سلب، وهو ما پسلب.

عيون الحكايات

الحكاية الخامسة والسبعون عَجُّلُوا فِي جهازي

عن عبد الملك بن عمير عن ربعى بن حرائل - وبعضهم يزيد على بعض - قال: كنا إخوة ثلاثة، وكان أعبدنا وأصومنا وأفضلنا الأوسط منا، فغبت غيبة إلى السواد، ثم قدمت على أهلى، فقالوا: أدرك أخاك فإنه في الموت، فخرجت أحيد إليه، فانتهيت وقد قضى وسُحِّى بثوب، فقهبت أأسس كفنه، فرحمت، وقد كشف الدوب عن وجهه، وقال: السلام عليكم! فقلت: أي أخي، أحياة بعد الموت؟ قال: نعم، إني لقيت ربى تعالى بعدكم، فنلقاني بروح وريحان ورب غير غضبان، وإنه كساني ثباباً خضراً ، من سندس وإسترق، وإني وحدث الأمر أسهل مما في أنفسكم، فاعملوا ولا تغنروا، إني لقيت رسول الله عَلَيْ فأفسم أن لا يبرح حتى آتيه، فعجلوا في جهازى، شم طُفيئ، فعا خبَّهت خروج نفسه إلا كحصاؤ ألْقِيتُ في ساء، فرست، فذكر ذلك لعائشة، وصدَّت بذلك، وقالت: قد كنا نتحدث أن رجلاً من هذه الأمة يتكلم بعد موته. قال:

* * *

الحكاية السادسة والسيعون

حديث بين رجلين صالحين

عن أبى حعفر السائح قال: حُلُثُنَّا – وغيره يزيد بعضهم على بعض فى الحديث – أن عامر بن عبد قيس كان من أفضل العابدين، ففرض على نفسه فى كىل يـوم ألـف ركمة يقوم عند طلوع الشمس، فلا يزال قائماً إلى العصر، ثم يتصرف، وقـد انتفخت ساقاه وقدماه، فيقول: يا نفس، إنما حُلِقتْ للعبادة يا أمارةً بالسوء، والله لأعملن بـك عملاً لا يأخذ الفراق منك نصياً.

قال: وهبط وادياً يقال له: وادى السباع، وفي الوادى عابد حبشي يقبال له حمدة، فانفرد عامر في ناحية وحمدة في ناحية يصليهان، فبلا هنا ينصرف إلى هذا، ولا هذا ينصرف إلى هذا، ولا هذا ينصرف إلى هذا أربعين يوماً وأربعين للنة (1) إذا حان وقت الفريضة صليا، ثم أقبلا يتطوعان، ثم انصرف عامر بعد أربعين يوماً، فجاء إلى حمدة، فقبال: مَنْ أنت يرحمك الله؟! قال: دعني وهمي، قال: أقسمت عليك، قال: أنا حمدة، قبال عامر: لدن كنت حمدة الذي ذُكِرٌ لى لأنت أعبد مَنْ في الأرض، فأعبرني عن أفضل حصلك؟ قبال: إني ألمكفر"، ولولا مواقبت الصلاة تقطعُ عليً القيسام والسجود لأحبيت أن أجمل عمرى

⁽١) في تلك الحكاية من المبالفات ما يرفضه الشرع، ولا يتبت أمام العقل.

ير حمك الله؟! قال: أنا عامر بن عبد قيس. قال: إن كنت عامر بن عبد قيس الذى ذُكِرَ لى فانت أعبد النساس، فأخيرنى بافضل خصَّلَة. قال: إنى لَمُقَصَّرٌ، ولكن واحدة ؛ عظمت هيية الله عز وجل فى صدرى ؛ حتى ما أهباب شيئاً غيره، فاكتنفته السباع، فأناه سيم، فوتب عليه بن خلف، فوضع يديه على منكيبه، وعامر يتلو هذه الآية: هَذَلِكَ يُومٌ مَحْمُوعٌ لَهُ النّاسُ وَذَلِكَ يَومٌ مَشْهُودٌهُ (١). فلما وأى السبع أنه لا يكترث له ذهب.

فقال له حممة: بالله يا عامر ما هآلك ما رأيت؟ قال: إنى الأستحيى من الله أن أهاب شيئاً سواه. قال حممة: لولا أن الله ابتلائى بالبطن، فإذا أكلنا فسلا بمد من الحَمَدَ، ما رآنى ربى إلا راكماً وساحداً، وكان يصلى في اليوم والليلة ثمان مائة ركعة، ويعاتب نفسه، ويقول: إنى لَمُقَصِّرًا.

* * *

الحكاية السابعة والسبعون حكامة الراعى الأمن

فقال الراعى: أبادر أيامي الخالية ^(٢).

فعجب له ابن عمر، وقال: هل لك أنّ تيعنا شاة من غنمك بُمتزرهـا^(٢) ونطعمك من *ح*لمها ما تفطر عليه، ونعطيك ثمنها؟!

فقال: إلها ليست لى، إلها لمولاى. قال: فما عسى أن يقول سولاك إن قلس أكلهما الذئب؟ فمضى الراعى وهو رافع إصبحه إلى السماء، وهو يقول: فأبن الله؟!

قال: فلم يزل ابن عمر يقول: قال الراعى: فأين الله، فما عدا أن قدم المدينة، فبعث

⁽١) سورة هود، الآية رقم: ١٠٣.

 ⁽٣) يشبر الراعى بذلك إلى قوله تعالى: ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيثًا بِمَا أَسْلَقْتُمْ فِي الأَيَّامِ الْحَلِيثِ ﴾ سورة الحافة: الآية وهن . ٣٤.

⁽٢) تذبحها.

* * *

الحكاية الثامنة والسبعون

من نصائح الحسن بن أبي الحسن لعمر بن عبد العزيز

حدثنا أبو صالح كاتب الليت بن سعد قال: أخد فيها من الليت بن سعد رسالة الحسن بن أبى اخسن إلى عمر بن عبد العزيز رحمهما الله: أما بعد، فأعلم يا أمير الحمن بن أبى اخسن إلى عمر بن عبد العزيز رحمهما الله: أما بعد، فأعلم يا أمير وقد يحسب من لا يدرى ما ثواب الله أنها ثواب ومن لم يدر ما عقاب الله أنها عقاب! ولها في كل حين صوعة، وليست صرعة كصرعة، هي تُهين مَنْ أكرمها، وتُنذِلُ من أعزها، وتصرع من آثرها، ولها في كل حين تطي، فهي كالسم يأكله من لا يعرفه وفيه حقف، فالزاد منها تركها، والغناء فيها فقرها.

فكن فيها يا أمير المومنين كالمداوى حرحه يصبر على شدة الدواء مخافة طول البلاء، يحتمى قليلاً مخافة ما يكره طويلاً، فإن أهل الفضائل كان منطقهم فيها بالصواب، ومشيهم بالتواضع، ومطعمهم الطيب من الرزق، مفعضى أبصارهم عن المحارم، فخوفهم في البرِّ كخوفهم في البحر، ودعاؤهم في السراء كدعائهم فسي الضراء، لولا الأجال التي كَيِّتْ لهم ما تقارت أرواحهم في أجسادهم خوفاً من العقاب وشوقاً إلى الثواب، عَظمَ الخالق في أنفسهم، فصَغرَ المخلوقين في أعينهم.

واعلم يا أمير المؤمنين أن التفكر يدعو إلى الخير والعمل بده وأن السدم على المشر يدعو إلى تركه، وليس ما يفنى -وإن كان كثيراً -بأهل أن يؤثر على ما يدعى -وإن كان طلبه عزيزاً - واحتمال المونة المقطعة التى تعقب الراحة الطويلة حير من تعجيل راحة متقطعة تعقب موتة باقية وندامة طويلة، فاحفر هذه الدنيا الضارعة الخاذلة القاتلة المثابية، فالعيون إليها ناظرة والقلوب عليها والهة والنفوس لها عاشقة، وهى لأرواحهم المبحثة، فالعيون إليها بالماضى معتبر، ولا الأعز لما رأى من أثرها على الأول مزدجر، كلهم قاتلة، فلا المباقى له حين أخيره عليها مأذكرة، قد أبت القلوب لها إلا حبا، وأبت النفوس لها إلا عشقاً، ومن عشق شيئاً لم يلهم نفسه غيره، ولم يفعل شيئاً سواه مات في طلبه، وكان أثر الأشياء عنده، فهما عاشقان طالبان بحثهدان: فعاشق قد ظفر منها بحاجته، فاغتر وطنى ونسى ولهى ؛ فغفل عن مبتدا حُلَقِه، وصَبِّع ما إليه معاده، نقلً في الدنيا لَبُّه حتى زالت عنه قدمه، وخاته منيته على شر ما كان حالاً وأطول ما ٠٠٠عبون الحكايات

كان فيها أملاً ؛ فعظم ندمه، وكترت حسرته، مع ما عالج من سكرته، فاجتمعت عليه سكرة الموت وكربته، وحسرة الفوت بنُصَيَّه، فغير موصوف ما نزل به، وآخر مُبِّتُ مات من قبل أن يظفر منها محاجه، فعات بغمه وكمده، ولم يدرك فيها ما طلب، ولسم مات من قبل أن يظفر منها محاجه، فعارجا جبعاً بغير زاد، وقدما على غير مهاد، فاحذرها يا أمير المؤمنين الحلق كله ؛ فإنما مُثلَّها كمننل الحيَّة ليَّنَّ مسها، تقبل بسَسِّها، فاعرض عما يعجبك فيها لفقة ما يصحبك منها، وضع علك همومها لما قد أبيتت به من فراقها، واجعل خدة ما اشتد منها رحاء ما ترجو بعدها، وكن عند آنس ما تكون فيها أحذر ما تكون فيها أحذر ما يحودي وكلما ظفر منها بما يجب انقلبت عليه بما يكره، فألسار منها الأهلها عمار، والنافع منها غداً ضار، وقعد وصل الرضاء فيها بالبلاء، وجعمل البقاء فيها إلى فناء، فسرورها بالحزن مشوب، والناعم فيها مسلوب.

فانظر يا أمير المؤمنين إليها نظر الزاهد الفارق، ولا تنظر [نظر] المبنلى العاشق، واعلم أنها نزيل الناوى (١) بالساكن، وتفجع المترف فيها الأمن، ولا يرجع فيها ما تبولى منها وأدبر، ولا يرجع فيها ما تبولى منها وأدبر، ولا يدما هو آتو منها ينتظر، ولا يتبع ما صغا منها إلا كُذر، فاحذرها فإذَّ أمانها كاذبة و آمالها باطلة وعيشها نكد وصفوها كدر، وأنست منها على خطر، إما نعمة زائلة، وإما مصية فادحة، وإما منيَّة قاضية، فلقد كدرت المعشق لمن عقل، فهو من نعيمها على خطر، ومن بليتها على حذر، ومن النية على يقبن، فلو كان الخالق تبارك وتعالى اسعه لم يخبر عنها بحذر، ولم يضرب لها مثلاً، ولم يأمر فيها يزهد لكانت الدنيا قد أيقلت الناتم، ونبهت الغافل، فكيف وقد حاء عن الله عز وجل منها زاجر، وفيها واعظا! فما لها عنده قدّ ولا وزن من الصَّفر، فلهى عنده أصغر من إلى الله تعلى منها، ما نظر إليها منذ خلقها، ولقد عُرضَتْ على نبينا محمد ﷺ مفاتيحها ومنائل منها، ما نظر إليها منذ خلقها، ولقد عُرضَتْ على نبينا عمد ﷺ مفاتيحها ورضوائمها لا ينقصه ذلك عند الله عز وجل حناح بعوضة، فأبى أن يقبلها، وما منعه من القبل لها مع ما لا ينقصه الله شيئاً مما عنده كما وعده إلا أنه علم أن الله عز وجل الكنه كره أن يخالف أمره أو يجب أ فسفّره، ولو قبلها كان الدليل على عبته قبوله إياها، ولكنه كره أن يخالف أمره أر يجبله ما المفض خالقه أو يرفم ما وضع مليكة.

قال محمد بن الحسين: وكان في آخر هذه الرسالة: ولا تأمن أن يكسون هـذا الكلام عليك حجة، نفعنا الله وإياك بالمرعظة، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

⁽١) ثوى بالمكان، نزل به، وأطال المكث فيه.

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والسبعون من حكامات الأمم السامقة

حدثنا مالك بن فضالة عن الحسن أن رجلاً كان يقال له تُحَيِّب كـان يعبد اللــه عـز وجل على جبل، وكان في ذلك الزمان رجل يُعَدِّب الناس بالنُّلات^(۱)، فصر بــه حبــار، فقال عقب: لو نزلت إلى هذا، فأمرته يتقوى الله عز وجل كان أوجب عليَّ، فنزل صن الجبا_ء، فقال له: يا هذا اتن الله.

ققال له الجبار: يا كلب مثلك يأمرنى يتقوى الله، لأعذبنك عذاباً لم يُمَذُّب به احسدٌ من العالمين، فأمر به أن يسلخ من قدميه إلى رأسه وهو حَيَّ، فسُسلخ، فلمسا بلمغ بطنه أنَّ أنَّة، فأوحى الله تعلى إليه: عقيب، اصبر أخرجك مسن دار الحمرن إلى دار الفسرح، ومسن دار الضيق إلى دار المسقة، فلما بلغ السلخ إلى وجهه صاح، فأوحى الله إليه: عقيب، أبكيت أهل سماتى وأهل أرضى، وأذهلت ملاتكى عمن تسبيحى، لأن صحت الثالثة لأصبن عليهم البلاء صبًا، فصبر حتى سُلِخُ وجهه عنافة أن يأخذ قومه العذاب.

الحكاية الثمانون

قصة الأعرابي وعتقه الجارية

حدثنا الأصمعى حدثنا شبيب بن شبية الخطيب قال: كنما بطريق مكة وبين أبديما سُفُرَّة لنا نتفذى في يوم قائظ^(۱7)، فوقف علينا أعرابي ومعه حارية له زنجية، فقال: يما قوم، أفيكم أحد يقرأ كلام الله، حتى يكتب لى كتاباً. فقلت له: أصب من غدائنا حتى نكتب لك ما تريد. فقال: إني صائم.

فعجنا من صومه فى البَرَيَّة، فلما فرغنا من غداتنا دعونا به، فقلنا: ما تربد؟ فقال: أيها الرجل، إن الدنيا قد كانت ولم أكن فيها، وستكون ولا أكسون فيها، وإنسى أردت أن أعتق جاريني هذه لوجه الله عز وجل وليوم العقبة، تدرى ما يوم العقبة؛ العقبة قولسه عز وجل: ﴿فَلاَ انْتُحَمَّ الْمَقَنَّةُ. وَمَا أَدْرَاكُ مَا الْمَقَنَّةُ. فَكُ رَكَيَّهُ الله على وجل ليوم ولا تزيدن على حوفًا، هذه فلانة خادمة فلان، قد أعتقتها لوجه الله عز وجل ليوم لعقية.

قال شبيب: فقدمت البصرة، وأتيت بغداد، فحدَّثت بهذه الحديث المهدى. قال: مائة نسمة تعنى على عُهْدَة الأعرابي.

⁽١) جمع مثلة، وهي العقوبة.

⁽۲) شدید الحر.

⁽٣) سررة البلد، الآيات ١١-١٣.

١٠١عيون الحكايات

الحكاية الحادية والثمانون حكاية العقرب مع الحنة

حدثنا يوسف بن الحسن قبال: كنت مع ذى النون المسرى على شباطئ غدير، فنظرت إلى عقرب أعظم ما تكون على شط الفدير واقف، فنظر فإذا بضفدع قد خمرج من الغدير، فركيتها العقرب، فجعلت الضفدع تسبح حتى عبرت.

فقال ذو النون المصرى: إن لهذه العقرب شأنًا، فامض بنا، فجعلنا نقفو أثرهما، فبإذا رجل نائم سكران، وإذا حيَّة قد جاءت، فصصدت من ناحية سرته إلى صدره، وهـى تطلب أذنه، فاستحكمت العقرب من الحية، فضربتها، فانقلب، وانفسسخت، ورجعت العقرب إلى الفدير، فجاءت الضفدع، فركتها، فعيرت.

فحرك ذو النون الرحل النائم، فقتح عينيه، فقال: يا فنى، انظـر ممـا نجــاك اللـه، هــذه العقرب حاءت فقتلت هذه الحية النى آرادتك، ثم أنشأ ذر النون يقول:

با غافلاً والجليسل بحرسسه مسن كمل مسوء يسدور فسى الظَّلَسم كيسف تنام العيون عسسن مَلِك يأتيسك منسه فواتسد النعسم فنهض الشاب، وقال: إلهى هذا فعلك بمن عصاك، فكيف وفقك بمن يطيعك؟! ثـم ولى، فقلت: إلى أين؟ قال: إلى البادية، والله لا عدت إلى المُدُن أبداً.

* * *

الحكاية الثانية والثمانون

قصة الرجل الذي في الكهف

حدثنا محمد بن أبى عبد الله اخزاعى قال: حدثنى رجــل من أهــل الشــام أنــه دخــل كهف حيل فى ناحية عن طريق الناس، فإذا هو بشــيخ مكبــوب علــى وجهــه، وإذا هــو يقول: إن كنتَ أطلت حهدى فى دار الدنيا، وتطيل شقائى فــى الآخــرة، لقــد أهــاتنــى وأسقطتنى من عينك أيها الكريم!.

قال: فسلمت، فرفع رأسه، فسإذا دموعه قىد بُلَّت الأرض، فقىال: ألم تكن الدنيسا واسعة؟! وأهلها لكم أناساً؟!

ظما رأيت من عقله ما رأيت قلت: رحمك الله! اعتزلت الساس، واعتزلت في هـذا الموضع؟!

فقال: وأنت ابن أخى فحثت، ما ظننت أنه أقرب لك إلى الله، فابتغ إلى ذلك سبيلًا،

عيون الحكايات غلن بحد مبتغاه من غيره عوضاً.

قلت: فالمطعم؟ قال: أقِلَّ ذلك عند الحاجمة إليه، وإنها إذا أردتها ذلك تنبت الأرض وقلوب الشجر.

نقلت: ألا أخرجك من هذا الموضع، فأتى بسك أرض الريف والخصب؟ فبكى ثـم قال: إنما الريف والخصب حيث يطاع الله عز وحـل، وأنـا شيخ كبير أمـوت الآن، لا حاجة لى فى الناس.

الحكاية الثالثة والثمانون حكاية الراهب مع الإسكافي

حدثنا مخلد بنِ الحسن عن الخلد بن أيوب قال: كان عُبد من بنى إسرائيل فى صومعة

ستین سنة، وإنه أُتِیَ فی منامه فقیل له: إن فالاناً الإسكافی خیر منك!. فلما انتبه قال: رؤیا، ثم سكت. فلما كان فی القائلة رأی مثل ذلك، فلم بــزل بـری مثل ذلك فی منامه مراراً، فنزل عن صومته فاتی الإسكافی، فلما رأه الإسكانی قــام

مثل ذلك فى منامه مراراً، فنزل عن صومعته، فأنى الإسكانى، فلما رآه الإسكاني قام مثل ذلك فى منامه مراراً، فنزل عن صومعته، فأنى الإسكاني قام من عمله، وجعل يتمسع به، وقال له: ما أنزلك من صومعتك؟ قال: أنت أنزلتسى، أخيرتى ما عملك؟ فكانه كرّة أن يخيره، ثم قال: أجل أعمل النهار وأكسب، فما رزق الله من شيء أتصدق بنصفه، وآكل مع عيال النصف، وأصوم النهار، فانطلق مِنْ عنده، فلما كان بعد ذلك قبل لمراهب: سَنّه مِنْ صفرة وجهه؟ فأتناه، فقال: مِنْ صفرة وجهه؟ فأتناه، فقال: مِنْ النار.

قال: فإنما فُضَّلَ على الراهب بإزرائه على نفسه.

* * *

الحكاية الرابعة والثمانون رؤما لرابعة العدوية بعد موتها

حدثنا عيسى بن مرحوم العطار قال: حدثنى عبدة بنت أبى شـوال، وكـانت من حياد إماء الله، وكانت تخدم رابعة قال: كانت رابعة تصلى الليل كله، فإذا طلح الفحر هجعت فى مصلاها هجعة خفيفة، حتى يُستُيرُ الفجر، فكنت أسـمعها تقـول إذا وثبت من مرقدها ذلك حوهى فزعة-: يا نفس كـم تنامين؟! وإلى كـم تقومين؟! يوشـك أن تنامى نومةً لا تقومى منها إلا لصرحة يوم الشور.

قالت: فكان هذا دأبها دهرها، حتى ماتت، فلما حضرتها الوفاة دعتني، فقالت: يا

قالت: فكفنًاها في تلك الجية، وفي حجار صوف كانت تليسه. قالت عبدة: فرأينهما بعد ذلك بسنة -أو نحوها - في معاق ، وعليها حلة إستبرق خضراء وحجار من ســنـــس أخضر لم أر شيئاً قط أحسن منها.

فقلت: يا رابعة، ما فَعَلَتِ الجُبَّة التى كفنَّاك فيها والخمار الصوف؟ قىالت: إنـــه واللـــه نُوعَ عنى، وأَلْمِلِتُ به هذا الذى تربته علىَّ، وطُوِيَتْ أكفانى، وخُمِّمَ عليها، ورُبُعَتْ فـــى عِلَيْن ليكمل لى بها ثوابها يوم القيامة.

فقلت لها: لهذا كست تعملين أيام الدنيا؟ قالت: وما هذا عندما رأيت من كرامة الله عز وجل لأولياته؟! قالت: فقلت: ما فَهَلَتْ عبيدة بنت أبي كملاب؟ فقالت: هيهات! هيهات! سبقتنا والله إلى الدرجات العلى. قالت: قلت: ويم؟ وقد كست عند الناس أكبر صنها؟! قالت: إنها لم تكن تبالى على أي حال أصبحت من الدنيا وأمست.

قالت: نقلت: ما فعل أبو مالك -يعنى ضيفماً -؟ قالت: يزور اللـه عز وجـل متى شاء؟ قالت: فقلت: فما فعل بشر بن منصور؟ فقالت: بع! بــغ! أتُحطِينَ واللـه فـوق مـا كان يأمل. قالت: فقلت: فعرينى بأمر أتقرب به إلى الله عُز وجل؟ قالت: عليكم بكثرة ذكر الله، أوضك أن تغتيطي بذلك في قبرك⁽⁷⁾.

قصة عجيبة لأبى مسلم الخولانى

عن عطاء عن أبيه قال: قالت امرأة أبى مُسلم الخولانى: أبا مسلم، ليس ك دقيق؟ فقال: عندك شىء؟ قالت: درهم بعنا به غزلاً.

⁽۱) صرف.

⁽٣) حوت هذه الحكاية سرغيرها كثير من حكايات الصوفية - على أحداث تتعلق بالأمور السمعية والدار الأحرة، والمعروف ان المنامات لا يُقول عليها في مثل هذه الأمور التي تستقى من الشرع قرآنًا وسُنّة، وقد أمرنا الشارع أن لا ندمل أحدًا من أهل القبلة في الجنة أو في الشار، وما يراه البعض من رؤى - على فرض صدفها وصحتها- فالواحب أن لا ينظر إليها على أنها أحكام شرعة، وإنما هدى فقط بحرد رؤى يُستبشر بها إن كانت صالحة، ولا تتَعمَد فريعة لتصحيد أصماص وتعظيمهم، لأن هذا مخالف الشرع، ويأباه العقل.

قال: ابغييه وهات الجراب، فدخل السوق، فوقف على رحل يبع الطعام، فوقف على رحل يبع الطعام، فوقف عليه سائل، فقال: يا أيا مسلم، تصدد في عليه سائل، فقال: يا أيا مسلم، تصدد في عليه السائل، فقال: تُصدد في عليه المسلم، تعالى المسلم، تعلى عليه الجراب، فساؤه من عائد البعارين مع التراب، ثم أقبل إلى باب منزله، فقر الباب وقله مرعوب من أمله، فلما فتح الباب ومي بالجراب وذهب، فلما فتحت الجراب إذا هي بدقيق حواري (١) فعمت وخيرت. فلما ذهب من الليل الهوري (١) جاء أبو مسلم، فنقر الباب، فلما دخل وصنعت بن يديه عواناً وأرغفة حواري، فقال: من أين لكم هذا؟ قالت: يا أبها مسلم، من الدقيق الذي طنت به، فحمل يكي وياكل.

* * *

الحكاية السادسة والثمانون

حديث ذي النون _

حدثنا سعيد بن عضان، قال ذو النون: كنتُ ساتراً في بعض الخلوات، فخرجتُ إلى ساحل البحر، فنظرت إلى تعطيط (٢) اليم وتلاطم الأمواج، فبحملت انظر كيف يضرب بعضه بعضاً، وينقدح منه مثل شعاع النار، وكان يوماً صائفاً شديداً حره، فينزلت أريد بطرة إذا أنا بشخص كالشيء البالى واقف يصلي، قلد اتّزر بمازر الأحزان، وارتدى بأردية الأشجان، وتسربل بالهموم، فسلمت، فأوجز في صلواته، ورد عليّ، فقال: النون؟ فقال: محب القلوب!. فقلت: ألى ذا النون؟ فقال: حجب القلوب!. فقلت: أما تنظر النون؟ فقال: وما الإنسان بغير الله إلا نقص في التوكيل. فقلت: أما تنظر تعطيط هذا اليم وتلاطم هذه الأمواج؟ كيف يضرب بعضه بعضاً ويقدح مثل شماع النار؟ فقال: هو ذا أنظر إليه، وأحبيك عظماناً، فقلت: دلى على الموضع الذي يشرب منه الماء حتى أشرب، فقال: إن لله عباداً سقام بكأس البود شربة، ففافوا منها طعم لهاب المعرفة والمحبة، فقلت: ومن لى بذاك؟ قبال: أولتك أقوام لقوه بأنفس روحانية وقلوب سماوية وهموم مرضية، فلو رأيتهم لوأيت أنفساً جزعة وقلوباً فزعة وأعيناً دمه أو لكل الذين أخلصوا فاستُنجهوا، وعقلوا فعلموا، ووحدوا فرحلوا ؛ فانفتح لهم دير القلوب فنظروا بأماق (١)

⁽۱) ناعم منحول.

⁽٣) الهوي بالفتح الحين الطويل من الزمان، وقيل هو مختص بالليل.

⁽٣) مكذا في الأصل.

⁽¹⁾ مَأْلُ العِين، ومُؤَفِّها ومُؤقِيها وماقِيها وماقيها ومُوقُّها ومَأْقِيها ومُوقُّها وأَمْقُها ومُغَبُّها، بضمهما:=

* * *

الحكاية السابعة والثمانون حكاية العابد الذي في الجيل

حدثنا أحمد بن سهل قال: حدثنا أبو فروة السابع وكان والله من العاملين لله , عجته قال: بينا أنا أطوف في بعض الجبال سمعت صوتاً وراء جبل، فقلت: إن هاهنا لأمر، فاتبعت الصوت فإذا بهاتف يهتف: يا من أنستى بذكره، وأوحثنى من خلقه، وكان لي عند مسرتى أرحم اليوم عبرتى، وهب لى من معرفتك ما ازداد به تقرباً إليك، يسا عظيم الصنعة إلى أولياته، احملنى اليوم من أولياتك للتقين.

قال: ثم سمعت صرحة، ولم أرَّ أحداً، فأقبلت تحوها، فإذا أنا بشيخ مُغْشِيعً عليه، وقد بدا بعض حسده، فغطيته، ثم لم أزل عنده حتى أفاق، فقال: مُنَّ أنت رحمك الله؟! فقلت: رحل من بني آدم. قال: إليكم عنى! فعنكم هربت، ثم بكي، وقام، فانطلق، وتركني، فقلت: رحمك الله! دلني على الطريق، فأوماً بيده إلى السماء، فقال: ها هنا.

** *** *** *** *** الثامنة والثمانون

تَصة العابد الذي فَمَّ بالمصية

عن عبد الرحمن بن زيد بن بأسلم عن أبيه قال: كان في بني إسرائيل رجل يتعبد في صومعته، فمكث كفلك زماناً طويلاً، فأشرف ذات يوم فإذا هو بامرأة، فقُينَ بها وهمم بها، فأخرج رحله لينزل إليها، فأدركه الله بسابقة، فقال: ما هذا الذي أريد أن أصمعه ورَجَمَتْ إليه نفسه، وجاءته العصمة ؛ فندم، فلما أراد أن يُعِيدُ رجله في الصومعة قسال: هيهات! هيهات! رجّلُ خرجت تريد تعصى الله تعود معى! لا يكون ذلك والله أبدأً! (⁷⁷⁾، فتركها والياب - مُعَلِّقه من الصومعة تصيها الأمطار والرباح والشمس

⁻طَرَف العين مما يَلِي الأَنْف، وهو مَحْرَى اللَّسْمِ من الشَيْنِ، أو مُقَلَّمُها، أو مُؤَمَّرُها، ج: آساقً، وأمانَّ ومُواق ومَانى.

⁽١) القرْمَةُ: كُلُّ بَقْعَةِ بَيْنَ الدُّورِ واسِعَةٍ ليس فيها بِناءٌ ج: عِراصٌ وعَرَصاتٌ وأغراص.

⁽٢) شده الحزل.

⁽٣) هذا من الجالفة للمقوتة التي يرفضها الشرع، وهي أيضًا تتنافي مع العقل!.

الحكاية التاسعة والثمانون

رؤيا رجل صالع

حدثنا السَّرى أبن يحيى عن والان بن عيسي أبسى مريس، وكمان من الصالحين قال: اغترى القعر لَيلة، فعرجت إلى المسجد، فعليت ما قضى الله لى وسبَّحت، فغلبتنى عيناى، فرأيت جماعة علمت أنهم ليسوا من الآدميين بأيديهم أطباق عليها أرغفة بيباض الثلج، فوق كل رغيف درة أمثال الرمان، فقالوا: كلّ، قلت: إنى أريد الصوم. قالوا: يأمرك صاحب هذا البيت أن تأكل، فأكلت، وجعلتُ آخذ ذلك المَّر لأحتمله، فقبل لى زخمه نفرسه لل خمراً تُببت لمك حيراً من هذا! فقلت: أين؟ فقيل: في دار لا تخرب، وتنمر ولا تنفير، ومُلك لا يقطع، وثباب لا تَبلى، فيها رضوى وعَيْن وقرة العين أزواج رضات مرضات راضات، لا يُغِرَّن ولا يَغَرَّن، فعليك بالانكماش فيما أنت فيه، فإنا هي غفوة حتى ترتحل، فتنزل الدار، فما مكث إلا جمعين حتى توفى.

قال السرى بن يحيى: فرآيته فى الليلة التى توفى فيها، وهو يقول لى: ألا تعجب من شجر غرس لى يوم حدَّتُنك وقد حمل؟! قلت: مماذا حمل؟ قال: لا تسأل ما لا يقدر أحد على صفته، لم يُرَ مِثْل الكريم إذا حلَّ به مطيم.

* * *

الحكاية التسعون موعظة ابن زياد الأوزاعي

حدثنا محمد بن إدريس قال: صمعت أبا صالح - كاتب الليث - يذكر عن الهقل بن زياد الأوزاعي أنه وعظ، فقال في موعظته: أيها الناس، تَقُوُّوا بهذه النَّم النسي أصبحتم فيها على الهرب من نار الله - جل وعز - الموقدة التي نطلع على الأفندة، فإنكم في دار النواء فيها قليل وأتم فيها مُؤجَّلُون خلائف من بعد القرون الذين استقبلوا من الدنياً أنفها وزهرتها، فهم كانوا أطول منكم أعماراً وأمد أجساماً وأعظم آثاراً، فحدوراً (١) المحدوراً المار، والموارد ونقُوا في البلاد مؤيدين ببطئي شديد وأحسام كالعساد،

⁽۱) حفروا وشقوا.

⁽٢) قطعرا.

عبون الحكايات الأيام والليالي أن طوت مددهم، وعفت (۱۰ أثارهم، وأحربت ديارهم، وأنست فعا لبث الأيام والليالي أن طوت مددهم، وعفت (۱۰ أثارهم، وأحربت ديارهم، وأنست وكره، فعا تحمى منهم من أحد ولا تسمع لهم ركزاً، كانوا بلهو الأمل أصنين، ليباب لله عز وجل، فأصبح كثير منهم في ديارهم حاثمين، وأصبح الباتون ينظرون في آثار نقمة وزوال نعمة وساكن خاوية فيها آية للذين يخافون العذاب الأليم، وعبرة لمن يخشى، وأصبحتم من بعدهم في أجل منقوص ودنيا مقبوضة، في زمان قد ولى عفوه وذهب رخاؤه، فلم يين منه إلا جمعة (۱۱ شروصابة كلم وأهاويل عبر وعقوبات غير وأرسال فن وينابيع زلال ورذالة خَلَم، بهم ظهر الفساد في الروالبحر، فعلا تكونوا أشباها لمن خدعه الأمل، وغره طول الأجل، ويبلغ بالأساني، فنسأل الله أن يجعلنا وإياكم ممن وعي نذره وانتهي، وعقل سراه؛ فعبه لنقسه.

* * *

الحكاية الحادية والتسعون

حكاية رجل صابر على البلاء

حدثنا محمد بن معاوية الأزرق قال: حدثسي شبيخ لنــا قــال: التقــى يونــس وجـــريل عليهما السلام فقال يونس: يا جـريل دلمي على أعبد أهـل الأرض؟ قال: فـــأتِيَّ بــه علــى رجل قد تُطعَّ الجذام يديه ورجليه، وهو يقــول: متــــى بهمــا حــِـث شــــــــ، وســلــــهـــا حــِث شـــــــ، وأبقيت لى فيك الأمل، يا بار يا وصول.

قال بونس: يا جبريل إنما سألتك أن ترينيه صوَّاساً قوَّاساً. نقىال: إن هـذا كـان قبـل البلاء هكذا، وقد أيرت أن أسليه بصره.

قال: فأشار إلى عينيه، فسالتا، فقال: متعنني بهمما حيث شنت، وسلبتهما حيث شت، وأبقيت لي فيك الأمل، يا بار، يا وصول.

فقال جبريل: هلم تدعو الله وندعوه معك ؛ فيرد عليك يديك ورجليسك وبصبرك ؛ فتعود إلى العبادة التي كنتَ فيها!

قال: ما أحب ذلك! قال: ولِمُ؟ قال: أمَّا إذا كانت عبته في هـذا فمحبّـه أحب إلَّ من ذلك.

⁽١) غَطُّتُ وطمست.

⁽٢) الحمة: محتمع شعر الرأس، ويعنى بجمة الشر: كثرته وقلة الخير.

⁽٣) الصبابة: البقية القليلة من الشيء.

قال حبريل: يا يونس، هذا طريق لا يوصل إلى الله تعالى بشيء أفضل منه.

* * *

الحكاية الثانية والتسعون من حكايات للمان مع ابنه

عن سعيد بن المسيب قال: قال لقمان لابشـه: يـا بسى، لا يـنزلن بـك أمـر رضيتـه أو كرهته إلا جَعَلْتُ في الضمير منك إن ذلك خير لي!.

قال: أمَّا هذه فلا أقدر أن أعطيكها دون أن أعلم ما قلتَ أنه كما قلتَ.

قال: يا بنى، فإن الله قد بعث نياً هُلمَّ بنا حتى نأتيه، فعده بيان ما قلتُ لك، قال: اذهب بنا يا أبه، فخرج هو على حمار وابته على حمار، وتزودوا ما يصلحهما، ثم سارا أياماً وليال حتى تلقتهما عفارة (1) فأخذا أهبتهمها لها، فدخلاها، فسارا ما شاء الله أن يسرا حتى ظهررا وقد تقال النهسار واشدته الحرر ونقدة السماء والزاد، واسيطا محاربهما، فنزل لقمان، ونزل ابنه، فجعلا يعتدان (1) على سوقهما، فيبنما هما كذلك نظر لقمان أمامه فإذا سواد ودخان، فقال في نفسه: السواد شجر، والمدخان عمران وناس، فينما هما يشتدان وطئ ابن لقمان على عظمة نأت على الطريق، فدخلت في باطن القدم حتى ظهر من أعلاها، فَحَرَّ ابن لقمان مغشيًا عليه، فحانت من القمان النقائة، فإذا هو بابنه صريع، فوتب إليه، فضمة إلى صدره، واستخرج العظم بأسنانه، وشق عمامة كانت عليه، فرأب بها رحله، ثم نظر إلى وجه ابنه، فذرفت عيناه، فقطرت تقرار هذا خير لى وقد نفد الطعام والماء، وبقيت تكى وأنت تقول هذا خير لى وقد نفد الطعام والماء، وبقيت أن وأنت نى هذا المكان؟! فإن ذهب وتركتى على حالى ذهبت بهم وغم ما بقيت، وإن بقيت معى منا جيمًا، فكيف يكون هذا خيراً!

قال: أما بكائى يا ينى فوددت أنى أفديك يجميع حظى من الدنيا، ولكنى والمد، ومنى رقة الوالد، وأما قولك كيف يكون هذا حيراً لى، فلعلَّ ما مُسرفَ عنك يا بنى أعظم نما ابليت به، ولعل ما ابليت به أيسر نما مُسرفَ عنك، فينا هو يجاوره نظر لقمان أمامه، فلم ير ذلك الدخان والسواد، فقال في نفسه: لم أره؟! قبال: قد رأيت، ولكن

⁽۱) صحراء.

⁽۲) يجريان.

قال: أنت الحكيم؟ قال: كذلك يقال.

قال: ما قال لك ابنك هذا السُّنيه؟ قال: يا عبد الله، مَنْ أنت أسمع كلامسك ولا أرّ وجهك؟!

قال: أنا جبريل لا يرانى إلا مَلَكُ مُقَرَّب أو نبى مرسل، لولا ذلك لوأينى. قال: فعما قال لك ابنك هذا السفيه؟ قال لقمان فى نفسه: إن كنتَ أنت جبريل، فمأنت أعلم. بمما قاله ابنى منى.

نقال: جبريل: ما لى بشىء من أمركما علم إلا أن حَفَظَتَكُمُ ا^(۱) أتونى، وقد أمرنى ربى بخسف هذه المدينة وما يليها ومن فيها، فأخبرونى أنكما تريدان هذه المدينة، فدعوت ربى أن يجسكما عنى بما شاء، فحبستكما عنى بما ابتلى به ابنك، ولولا ما ابتلى به ابنك لحسفت بكما مع مَنْ خسفت.

قال: ثم مسح جبريل يده على قدم الغلام؛ فاستوى قائماً، ومسح يمده على المذى كان فيه الطعام؛ فامتاك، ومسح يده على الذى كان فيه الماء؛ فامتلاً مساء، ثمم حملهما وحماريهما، فإذا هما في الدار التي خرجا منها.

الحكاية الثالثة والتسعون

حكاية ذي النون مع الشاب الذي في العريش

حدثنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا النون يقول! بينا أنا أسير على حبل لبنان في حوف الليل إذ أنا بعريش من ورق البلوط، وإذا بشاب قد أخرج رأسه من العريش بوجه أحسن من القسر، فقال: شهد لك قلبي في السوازل بمعرضة درجة النفضيل لمك، وكف لا يشهد لك قلبي بذلك، ولا يحسن قلبي إن يألف غيرك، هيهات! لقد حاب للديك المُقصَّرون عنك، ثم أدخل رأسه في عريشه، وفاتني كلامه، فلم أزل واقفاً إلى أن طلع الفجر، ثم اخرج رأسه، فنظر إلى القسر، فقال: أشرقت بدورك وأنارت بدورك الظلمات، وحجبت حلالك عن العيون، فوصلت ببحر معارف القلوب.

⁽١) أي: الملاتكة المركلة بحفظكما.

عيون الحكايات

ثم قال: بالتجائى إليك فى حزنى لتنظر إلى نظرة مَنْ ناديته فأحاب، فوتبت إليه، فسلَّمت عليه، فردَّ على السلام، فقلت: يرحمك الله أسألك عن مسألة؟ قال: لا. قلمت: وليم ذاك؟ قال: ما خرج روعك من قلبى! قلت: حبيبى، وما الذى أفزعك منى؟ قال: بطالتك فى يوم شفلك، وتركك الزاد ليوم معادك، وقُوَّتُك على الظنون يها ذا النون، فصرخت، ووقعت مُشْئِبًا على، فما أفقت إلا يِحرَّ الشمس، فرفعت رأسى، فلم أره، ولا العربش!، فسرتُ وفى قلبى منه حسرة.

منه الدنيا فاحذروها هذه الدنيا فاحذروها

حدثنا حرير عن ليت قال: صحب رجل عيسى بن مريم، فانطلقا، فاتهيا إلى شط نهر، فجلسا بتغديان ومعهما ثلاثة أرغقة، فأكلا رغيفين، وبقى رغيف، فقام عيسى إلى النهر، فشرب، ثم رجع، فلم يجد الرغيف، فقال للرجل: من أحد الرغيف؟ قال: لا أدرى. فانطلق ومعه صاحب، فرأى ظبية ومعها حَتَفَانُ (1) فدعا أحدهما، فأتاه، فذبحه فاضرى منه فأكل هو وذلك الرجل، ثم قال: للخشف: ثم بإذن الله، فقام، فذهب، فقال: للرجل: أسألك بالذى أراك هذه الآية من أحد الرغيف؟ قال: ما أدرى، ثم انتهيا إلى ماه، فأحد عبسى يد الرجل، فمشيا على الماه، فلما حاوزا قال: أسألك بالذى أراك هذه الآية، فلما حاوزا قال: أسألك بالذى أراك هذه الآية من أخذ الرغيف؟ قال: لا أدرى، فانتهيا إلى مفازة، فجلسا، فأحد عيسى ترابأ حد كياً – ثم قال: كن ذهباً بإذن الله، فصار ذهباً، فقسم ثلاث أشلاث، فقال: ثلث لى، وثلث للذى أحذ الرغيف.

قال: فكله لك، وفارقه عيسى، فانتهى إليه رحلان فى المفازة ومعه المال، فأرادا أن يأخذاه منه ويقتلاه. فقال: هو بيننا أثلاثاً، قال: فابعثوا أحدكم إلى القرية حتى يشترى طعاماً، قال: فبعثوا أحدهم، فقال: الذي بُبِتَ: لأى شيء أقاسم هولاء هذا المال، لكنى أضع فى هذا الطعام سُمَّا، فأقتلهما، ففعل وقال: ذاتك: لأى شيء نجمل له ثلت المال، ولكن إذا رجع إلينا قتلناه، وقسَّناه بينا، فلما رجع إليهما قتلاه، وأكلا الطعام، فماتا، فبقى ذلك المال فى المفازة، وأوقتك قتلى عنده.

قال: عبد الله بن محمد: وفي غير حديث إسحق بن إسماعيل: فمر بهما عيسى على تلك الحال، فقال: هذه الدنيا فاحذروها⁽⁷⁾.

⁽١) الحَيْطَانُ، مُثَلَّةً: وَلَدُ الظَّنْبِي أَوَّلَ مَا يُولَدُ، أَو أَوَّلَ مَشْيِهِ، أَو التِي نَفَرَتْ من أولاهِها ونَشَرَّدَتْ.

⁽٢) أورد السيوطى هذه الحُكايةً في تفسيره الدفر المشورة ُ وعزاهما إلى ابن حرير عن السدي وابن عساكر من طريق السدي عن أبي مالك وعن أبي صالح عن ابن عباس.

١٩١عيون الحكايات

الحكاية الخامسة والتسعون من مواعظ إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن بشار الخراساني قال: خرحت أنا وإبراهيم بن أدهسم وأبد يوسف الفسولي وأبر عبد الله السنجاري يربد الإسكندرية، فمررنا بنهر الأردن، فقعدنا نستريح، وكان مع أبي يوسف كسيرات يابسات، فألقاها بين أيدينا، فأكناها وحمدنا الله عز وجل، فقمت أسعى الأتناول ماءً لإبراهيم، فبادر إبراهيم فدحل النهر حتى بلغ الماء إلى ركتبه، فقال: يكفيه في الماء، فماؤها، ثم قال: يسم الله، وشرب الماء، ثم قال: الحمد لله، ثم إنه أخرج من النهر، فمد رجليه، ثم قال: يا أبا يوسف لو علم الملوك وأبناء الملوك ما نحن فيه من النعيم والسرور لجالدونا بالسيوف أيام الحياة على ما نحن فيه من لذيذ العيش وقلة النعب.

نقلت له: يا أبا إسحاق، طلب القوم الراحة والنعيم، فأخطوا الطريق المستقيم، فنبسم وقال: من أين لك هذا الكلام؟ قال: إبراهيم بن بشار: وأمسينا مع إبراهيم بن أدهم ليلة، وليس معنا شيء نقطر عليه، ولا لنا حيلة، فرآني مفتماً حزيناً، فقال: يا بن بشار ماذا أنعم الله على الفقراء والمساكين من النعيم والراحة؟! لا يسألهم يعم القيامة عن زكاة ولا حج ولا عن صحلة ولا عن صلة رحم ولا عن مواساة، وإنحا يسأل ويحاسب فيها هولاء المساكين، أغنياء في الدنيا فقراء في الآخرة، أعزة في الدنيا أذلة في الآخرة، لا نفتم ولا غزن، فرزق الله مضمون سأتيك، غن والله الملوك الأغنياء، غن الذين قد تمحك الراحة في الدنيا، لا تبالى على أي حال أصبحنا وأمسيناذا أطعنا الله عز وجل، ثم قام إلى صلاته، وقمت إلى صلاته، فما لبنا إلا ساعة، وإذا غن برجل قد حاء بثمانية أرغفة وتم كثير، فوضعه بين أيدينا، وقال: كلوا رحمكم الله. قال: فسلم، وقال: كل يا مغموم.

فدخل سائل، فقال: أطعمونا شيئاً، فأخذ ثلاثة أرغفة مع تمر، فدفعها إليه، وأعطمانى ثلاثه، وأكل رغيفين، وقال: المواساة من أخلاق المومنين.

قال ابن بشار: وقلت لإبراهيم بن أدهم: أُمُّرَ اليوم أعمل في الطين. فقال: يابن بشار، إنك ومطلوب يطلبك من لا تفوته، وتطلب ما قد كُفِيته، كأنك بما قد غاب قــد كُشِفَ لك، وبما أنت فيه قد نُقِلَ عنك، يابن بشار، إنك لـم تر حريصاً عروماً ولا ذا فاقة مرزوقًا، ثم قال لى: ما لك حيلة؟ فقلت: لى عند البقال: دانق. فقال: عز على بك! تملك دانةًا وتطلب العمل⁽¹⁾.

⁽١) هذا بخالف الشرع الذي أمر بالسعى على المعاش، وحث على العمـل، وكسب المـال الحـلال،-

عيون الحكايات

قال ابن بشار: ومضيت مع إبراهيم بن أدهسم إلى طرابلس، ومعمى رغيفان، ما لنا شىء غيرهما، وإذا سائل سأل، فقال لى: ادفع إليه ما مصك، فَتَجَتُ، فقال: ما لمك؟ أعطه، فأعطيته وأنا متعجب من فعله، فقال: يا أبا إسحاق إنك تلقى غداً مَنْ لم تلقه قط، إنك تلقى ما سلفت، ولا تلقى ما خَلَفْتَ ؛ فمَهَّـدٌ لنفسك، فإنك لا تـدرى متى يفجك أمر ربك.

قال: فأبكاني كلامه، وهوَّن عليَّ الدنيا، فلما نظر إلَّ أبكي قال: هكذا فكن.

قال ابسن بشار: وبينا نحن في بعض السياحة أنا وإبراهيم بن أدهم والغسولي والمسجولي مرونا بمقبرة، فتقدم إلى قبر، فوضع يده عليه، ثم قال: رحمك الله بعا فبلان، ثم تقدم إلى آخر، فقال: مثل ذلك، فعل ذلك بسبعة من القبور، ثم قام قائماً بين تلك القبور، فنادى: يا فلان بن فلان -بأعلى صوته - لقد تُمْ وخلفتونا، ونحن بكم سريعاً لاحقون، ثم بكى، حتى عرق في فكره، ثم رجع بعد ساعة، فأقبل إلينا بوجهه ودموعه تنحدر كاللولؤ الرَّطِب، فقال: إحوتى، عليكم بالمبادرة والجدوالاحتهاد، سارعوا وسابقوا، فإن نعلاً سبقت أو فقدت أحتها سريعة اللحاق بها.

* * *

الحكاية السادسة والتسعون حكامة أبو الحسن الفقيه مع الأمير ملولون

حدثنا أبو الحسن الفقيه الصفار قال: كتا عند الحسن بن سفيان النسوى الإمام، وقد احتماع إليه طائفة من أهل الفضل ارتحلوا إليه من أطباق الأرض والبلاد البعيدة لاقتباس العلم وكابة الحديث، فخرج يوماً إلى بحلسه المذى كمان يُعلى فيه الحديث، فقال: اسمعوا ما أقول لكم قبل أن نشرع في الإملاء، قد علمنا أنكم من أبناء النّعم وأهل الفضل، هجرتم أوطانكم، وفارقتم دياركم في طلب العلم واستفادة الحديث، فلا والمياق من فرضه فرضاً، فإني أحدثكم بعض ما تحملته من الكلف والمياق من فرضه فرضاً، فإني أحدثكم بعض ما يحملته عن الكلف والمياق من فرضه فرضاً، فإني أحدثكم بعض ما يحملته عن المنشقة والمهدد وما كمنف الله عنى وعن أصحابي ببركة العلم وصفوة العقيدة من النشك والشيق ؛ اعلموا أني كنت في عنفوان شبايي ارتحلت من وطني لطلب العلم واستملاء والمنتملاء المغنق حصولي بمصر في تسعة نفر من أصحابي طلبة العلم وسامعي الحديث، فاتفق حصولي بمصر في تسعة نفر من أصحابي طلبة العلم وسامعي الحديث، وأكالاهم

سرحذّر من الكسل وسؤال الناس، وأن يكون الرحل عالة على غيره، ولم يؤثر عـن رســول اللــه 紫 ولا عن أحـد من أصحابه مـثل ذلك.

. عبون الحكايات المدة، وخفت النفقة، ودعتنا الضرورة إلى بيع ما صحبنا من ثوب وخرقة، إلى أن لم يق

لنا قوت يوم، فطوينا ثلاثة أيام بلياليهن، وأصبحنا بكرة اليوم الرابع، ولا حَوْلَ بأحد منا من الجوع.

فأحوجت الضرورة إلى كشف قناع الحشمة وبذل الوجه، فلم تسمح أنفسنا بذلك، ولم تطب قلوبنا، وأنف كل واحد منا من ذلك، والضرورة تحوج إلى السؤال على كــل حال، فوقع اختيار الجماعة على كتابة رقاع بأسمائنا وإرسالها قرعــة فمن ظهـر اسـمه كان هذا القائم بالسؤال واستماحة القلوب لنفسه ولجميع أصحابه، فظهرت القرعة التي اشتملت على اسمى، فتحريث، ولم تساعني نفسي المسألة واحتمال المذلة، فعدلت إلى زاوية من المسجد، فصليت وكضين طويلتين، ودعوث الله سبحانه بأسمائه العظام وكلماته الرفيعة لكشف الضر وسياقة الفرج.

فلم أفرغ من الدعاء، حتى دخل الممحد شاب حسن الوجمه نظيف الشوب طيب الرائحة، يتبعه خادم في يده منديل، فقال: مَنْ منكم الحسن بن سفيان، فرفعت رأسي من السحدة، وقلت: أنا الحسن بن سفيان، فما حاجتك؟ فقال: إن الأمير طولون بقرئكم السلام، ويعتذر إليكم من الغفلة عن تَفَقّد أحوالكم والتقصير الواقع في حقوقكم، وقد بعث بما يكفي في نفقة الوقت، وهو زائركم غداً بنفسه، ومعتذر إليكــم بلفظه، ثم وضع بين يدي كل واحد منا صرة فيها مائة دينار، فعجبنا مـن ذلـك وتحيَّرنــا حداً، وقلت للشاب: ما القصة؟

فقال: أنا أَحَد خَدَم الأمير طولون المختصين به، دخلت عليه بكرة يومي هذا مُسَـلَّمًا في جملة أصحابي، فقال لي وللقوم: أنا أحب أن أخلسو يومني هـذا، فـانصرفوا أنتـم إلى منازلكم، فانصرفت أنا والقوم، فلما عـدت إلى مـنزلي، لـم يـــنو قعـودي حتـي أتـاني رسول الأمير مسرعاً بطلبتي حثيثاً، فأسرعت، فوحدته منفردًا في بيت، واضعاً يمينه على خاصرته لوجع مُعِضَّ اعتراه في داخل حشاه، فقال لي: أتعرف الحسن بن سفيان وأصحابه؟ فقلت: لا.

فقال: اقصد المحلة الفلاتية والمسجد الفلاتي، واحمل هذه الصرر، وسلَّمها في الوقت إليه وإلى أصحابه، فإنهم منذ ثلاثة أيام حياع بحالة صعبة ومُهِّدُّ عَفْري لديهم، وعرفهم إنى صبيحة الغد زائرهم ومتعذر شفاها إليهم.

قال الشاب: فسألته عن السبب الذي دعاه إلى هذا، فقال: دخلت هذا البت منفرداً على أن أستريح ساعة، فلما هدأت عيني رأيت في المنام فارساً في الهواء متمكساً تمكن

من يمشى بُسُط الأرض، ويده رمح، فعطت أتعجب من ذلك، فنزل إلى باب هذا البيت، ووضع سافلة رمحه على خاصرتى، فقال: قسم، فأدرك الحسن بن سفياز وأصحابه، قم فأدر كهم، قم فأدر كهم، قم فأدر كهم، فإنهم منـذ ثلاثة أيام جياع فى المسجد الفلاتي.

نقلت له: من أتت؟ فقال: أنا رضوان صاحب الجنه، فعند أصاب رمحه خاصرتر أصابني وجع شديد، فمَحَّلُ إيصال هذا المال إليهم ليزول هذا الوجع عنى، قال: الحسن: فعجنا من ذلك، وشكرنا الله تعالى، ولم تطب أنفسنا بالمقام ليلاً يزورنا الأمير، ولا تَقلَّم الناس على أسرارنا ؟ فيكون ذلك سبب ارتفاع اسم وانبساط حاه، ويتصل ذلك بنوع من الرباء والسمعة، فعرجنا تلك الليلة من مصر، وأصبح كل واحد منا واحد عصره وفريد دهره في العلم والفضل.

فلما أصبح الأمير طولون، فأخَىَّ بخروجنا أمر بابتياع تلمك للحلة بأسرها ووقفها على ذلك المسجد وعلى مَنْ نزل به من الغرباء وأهل الفضل وطلبة العلم نفقة لهم لدلا تختل أمورهم ولا يصيبهم من الخلل ما أصابنا، وذلك كله من قوة الدين وصفو الاعتفاد، والله ولى التوفيق.

* * *

الحكاية السابعة والتسعون من نصائح الحسن البصرى

حدثنا أبو عبيدة التاجى قال: سمعت الحسن يقول: حادثوا القلوب، فإنها سريعة الدور، وأقدَّموا القلوب، فإنها طلقه ألائه الدور، وأنها تنزع إلى شر غاية، وأنكم إن تقاربوها لم يبق لكم من أعمالكم شيء، وتُعبَّرُوا وتَستَدوا، فإنما هي ليال تُعَدَّ، وإنما أتم ركب وقوف يدعى أحدكم، فيجيب ولا يلغت، انقلوا بصالع ما بحضرتكم، فإن أتما الحق قد أجهد الناس، وحال بينهم وبين شهواتهم، وإنما صبرها على هذا الحق من عرف فضله ورجا عاقبته، وإن من حمد الدنيا ذم الآخرة، وإن الله تعالى لم يعط الآخرة على طلب الدنيا، وإن صاحب الدنيا منها على حرف، يا ابن آدم خد منها بتقدير فإنه لا سبل إلى بقاء الدنيا، ولا بعد من لقاء الله عز وجل، يا ابن آدم غيب أن تُذكر بحسباتك، وتخض على الطن، وتقسم وأنت على اليقين، قعد علم كل مؤمن أنه موكل به ملكان يحفظان على الطن، وتقسم وأنت على اليقين، قعد

⁽١) قدع: كُفًّا، ومنع، وكبح.

⁽٢) متطلعة إلى ما ليس عندها.

إن أحق الناس بهذا القرآن من اتبعه بعلمه، وإن كان لا يقرأه. قال عمر بن الخطاب:
قد أنى على حين، وأنا أحسب أن من قرأ القرآن يريد به وجه الله عز وجل وما عنده،
وقد خيل لى بأعرة أن أقواماً يريدون به الناس وما عندهم، ألا فأريدوا الله بأعسالكم،
إلا وإنما كنا نعرفكم إذ النبي قلا آو إبن ظهرانينا، وإذ ينزل الوحبي، وإذ ينبنا الله من
أخباركم، ألا وإن النبي قلا قد انطلق وانقطع الوحبي أنا، وإنما أعرفكم بما أقرل لكم
من أظهر منكم خيراً ظننا به خيراً وأحيناه عليه، وصن أظهر منكم شراً ظننا به شراً
وأبنكم عبر الأمم، في كل يوم وليلة ترذلون، وقد أسرى بخياركم، فما الذي تتظرون?
وأمنكم عبر الأمم، في كل يوم وليلة ترذلون، وقد أسرى بخياركم، فما الذي تتظرون؟
فيسبق لكم معه سابقة، ألا إنه لا في بعد نبيكم، ولا كتاب بعد كتابكم، ولا أصة بعد
رحم الله أمراً عرف، ثم صبر وتصبر، فإن أقواماً قد جزعوا، فاناتزع الجزع أبصارهم،
فلاهم أدركوا ما طلبوا، ولا هم رجعوا إلى ما تركوا، اتقوا هذه الأهواء المفرقة الضالة المبادة من الله عز وجل الني جاعها الضائة ومعادها النار.

يا ابن آدم، دينك دينك، فإنما هو لحمك ودمك، فإن سلم لسك ديسك سلم لحمك ودمك، وإن تكن الأخرى - ونعوذ بالله - فإنها نار لا تطفياً وحجر لا تبلى ونفس لا تموت، يا ابن آدم، إنك موقوف بين يدى ربك عز وجل، ومرتهن بعملك، فحذ مما فى يديك لما بين يديك عند الموت يأتيك اخبر، إنك مسئول فأعِدَّ جواباً، إن العبد لن يبزال يديك لما بين يديك عند الموت يأتيك اخبر، إنك مسئول فأعِدَّ جواباً، إن العبد لن يبزال يخير ما كان له واعظ من نفسه، وكانت المحاسبة من همته، ابن آدم لا تحقرن شيئاً سن طاعة الله عز وجل وإن قل في نفسك وصَفُرً، فإنه بصغير، ابن آدم لا تحقرن شيئاً من معصبة الله عز وجل وإن قل في نفسك وصَفُر، فإنه لبس شيء من معصبة الله بصغير، إن أعلام الخير بيَّنة، وإن أعلام المنسر بينة، و بحير المحدث عواقبها، وشر الأمور ما ذمّت عواقبها، وقد خيرًّ م فاختاروا، فخلوا الحلاما، دعوا ما بحدت عواقبها، وشر الأمور ما ذمّت عواقبها، وقد خيرًّ م فاختاروا، فخلوا الحلاما، دعوا ما يريكم إلى ما لا يريكم، خذوا صفو الدنيا ودعوا

 ⁽١) لا يوحد هذا الجزء في المحطوط، وهو من حطية لعمم بن الخطاب، أوردها الإسام أحمد في المسند.

عيون الحكايات

يا ابن آدم، جمعاً جمعاً! وشرطاً شرطاً!، جمعاً ضى وعاء وشئاً ضى وكاء، ركوب الملول وليوس اللين، ثم قيل مات، قافضى — والله – إلى الآخرة، إن المؤمن عمل أياساً يسيرة، استهان بالدنيا فضمها لآخرته وتزود منها، فلم تكن الدنيا فى نفسه براد، ولم يترحب فى نعيمها، ولم يفرح برخاتها، ولم يتعاظم فى نفسه شيء من البلاء نزل به صع احتسابه الأجر عند الله تعالى، وكان الأكياس من المسلمين يقولون: إنها هو الفدو والرواح، أعط من المدبحة والاستقامة، لا يلشك أن تقدم على خير، إن الله تعالى لا يخدع عن حسم، ولا يعطى بالأماني، يا ابن آدم، عليك عملك، فانظر على أى حال تلقاء، فإن لأهل التقوى علامات يعرفون بها صدق الحديث وأداء الأمانة ووفاء باالعهد وقلة الفحر والخيلاء، وصلة الرحم ورحمة الضعفاء وبذل المعروف وحسن الخلق واتباع.

[ومنا] أعلاج عجم، وأعراب لا فقه ولا دين، ومنافق مُكَلَّب وأبير مسرف، نصر بهم الناعر، فخرجوا ليسعوا معه، فراش نار وذباب طمع، تبيع أقدوام بشمن غير شبىء، وتزخرف وتدعو الناس: انظروا، وقد نظرنا يا أفسق الفاسقين، أما أهسل الدنيا فغروك، وأما أهل الآخرة فعقوك، إن المؤمن حليم لا يجهل، وإن حُهل عليه حَلَّم، ولا يظلم، إن فلأم غَفرَ، ولا ينظم، وإن بُعِلَ عليه حَلَّم، ولا يظلم، إن عليم غلب غَنْم، وإن بُعِلَ عليه حَلَّم، والكوا طبياً، وأنفقوا قصداً، وقدَّموا فضاً، فوالله ما علموا أن هذا الأسر تكاثرت حسنة في أنفس القوم عملوا بها لله عز وجل، ولا تهاونوا بسيئة أمرهم بها الشيطان، وإن صغرت، اتخذوا عباد الله خَولاً يحكمون في دمائهم وأموالهم ما يشاؤون.

قال عمر بن الخطاب: حسب المؤمن من أأنى أن يستين له من نفسه ما يخفى على النام، وأن يهد على النام فيما يأتى، وأن يؤذى حليمه فيما لا يعيه^(١).

يا ابن آدم، أنت ليومك فإن أدركته فدونك، يا ابن آدم ترك الخطية أهون علميًّ من معالجة التوبة، يا ابن آدم إنك لا تزال بخير ما لم تصب كبيرة، عليك نفسك، عليك قلبك وعملك، يا ابن آدم لا تكن بما في يديك أوئن منك بما في يدى الله تعالى، لقمد صحبت أقواماً إلى أن لقيتكم كان -والمه الذي لا إله إلا هو - فيما أحل الله لهم أزهد منكم فيما حرم الله عليكم، ولهم كانوا بدينهم أبصر به بقلوبهم منكم بأبصاركم، وهم

⁽١) أخرج أبو نعيم في الحلية عن أبي حصفر محمد بن علي رضي الله عنه قال: وسا من عبادة أفضل من أن يسأل، وما يدفع القضاء إلا المتحاء، وإن أسرع الحدير ثوابا البر، وأسرع الشمر عقوبة البغي، وكفى بالمرء عيا أن يبصر من الناس ما يعمى عليه من نفسه، وأن يأمر الناس بما لا يستطيع النحول عنه، وأن يؤذى حليمه بما لا يعنيه.

كانوا بحسناتهم أن ترد عليهم أحوف منكم أن تعذبوا على سيناتكم، با ابن آدم عِفَّ عما حرَّم الله عليك تكن عابداً، وارض بقسم الله تكن غنيا، وأحسن جوار من جاورك مومناً، أحب للنامى ما تحب لنفسك تكن مسلماً، وأقبل الضحيك فإن الضحيك يميت القلب،

ابن آدم لا تعلق قلبك بالدنيا، فتعلقه بشر معلق، قطع حبالها وأغلق عليك أبوابها، حسبك أبها المها والمبت الأعمال، حسبك أبها الها والمبت المغلف المحل اهبهات الذنيا بحال بالها واقبت الأعمال، فالالد في أعناق بنى آدم، إن الله عز وجها اختار نبيكم على علم به، اختاره لنفسه، وأنزل عليه كتابه، وجعله رمولاً إلى خلقه، ثم وضعه من الدنيا موضعاً، حتى إذا نظر رَسُول الله أَسْرَةً حَمَنةً أَهُ (أَ فَرَضِ الله عَلى مناها ومكانها منه قات منها قوتاً، شم قبال: ﴿ للّهَ الله، أَمرنا أن ناحل رَسُول الله أَسْرَةً حَمَنةً أَهُ (أَ فَرَضِ الله عَلى الله، أَمرنا أن ناحل على على وقد قال قوم على عهد نبهم: إنه والله على باخذه، وأن نتخلق بخلقه، وأن نتخل بالخذه، وأن نتخلق بخلقه، وأن نتخل بالخذه، وأن نتخل بخلة عامل الله تعالى الباع من عمد يشهد نبهم، إنه والله على كل قول دليلا من عمل بصدقه أو بكذبه، فإذا قال العبد قولاً حسنا، وعمل عملاً سيناً ردّ الله تعالى العبل، وذلك في كتاب الله المنزل: ﴿ إِلَيْكِ يَصْعَلُ الْكِلْمُ الطَيْبُ وَالْمَمْلُ المَالِحُ يَرْفَعُهُ الْكُلِمُ الطَيْبُ وَالْمَمْلُ المَالِحَ يَوْفَعَكُ الْكَلِمُ الطَيْبُ وَالْمَمْلُ الطَيْبُ وَالْمَمْلُ الله يَعلى المَالِحُ يَرْفَعُهُ (أَنَّ الله المَلْبُ يَرْفَعُهُ (أَنَّ الله المالية عَلى المَلْبُ يَرْفَعُهُهُ (أَنْ الله المَلْبُ يَرْفَعُهُ (أَنْ الله الطَيْبُ وَالْمَمْلُ الطَيْبُ وَالْمُمَلُ المَلْبُ يَرْفَعُهُهُ (أَنْ الله المَلْبُ يَرْفَعُهُهُ (أَنْ الله المَلْبُ يَرْفَعُهُ (أَنْ الله المَلْبُ يَرْفُعُهُ (أَنْ الله المَلْبُ يَرْفُعُهُ الْمُلْبُ اللهُ المَلْبُ يَرْفُعُهُ الْمُلْبُ اللهُ الْمُلْبُ اللهُ المَلْبُ اللهُ المُلْبُ المُلْبُ المَلْبُ اللهُ المَلْبُ اللهُ المَلْبُ المَلْبُ اللهُ المُلْبُ المُلْبُ اللهُ المُلْلِ المَلْبُ المَلْبُ المُلْبُ المُلْلِهُ عَلَالُ المَلْبُ اللهُ المَلْبُ اللهُ المَلْبُ اللهُ المُلْبُ اللهُ اللهُ المُلْبُ المُلْبُ المُلْبُ المُلْبُ المُلْبُ المُلْبُ اللهُ الْمُلْبُ المُلْبُ اللهُ المُلْبُ اللهُ المُلْبُ المُلْبُ المُلْبُلُ الْمُلْبُ الْمُلْبُ الْمُلْبُ الْمُلْبُ اللّهُ الْمُلْبُ الْمُلْبُ الْمُلْبُ

الحكاية الثامنة والتسعون

من نصائح عيسى عليه السلام

حدثنا عمر بن سليم قال: بلغنى أن عيسى بن مريم خرج على أصحابه عليه مَدْرَعَةً من صوف وكساء من صوف، ورَبَّان (¹³ حافياً مجزوز الرأس والشاربين باكياً شعثاً مُشْبَرً اللون من الجوع، يابس الشفتين من العطش، طويل شعر الصدر والذراعين والساقين، فقال: السلام عليكم، أنا الذى أنولت الدنيا منزلتها بإذن الله، ولا عجب ولا فحر يا بنى إسرائيل، تهاونوا بالدنيا تهن عليكم، أهينوا الدنيا تكرم الآخرة عليكم، ولا تهينوا

⁽١) سورة الأحزاب، الآية رقم ٣١.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية رقم: ٣١.

⁽٣) سورة فاطر، الآية رقم: ١٠.

⁽t) سروال صغير يستر عورته.

ثم قال: تدرون أين يتى؟ قالوا: أين يتك يا روح الله؟ قال: بينى المساجد، وطبيى الماء وطبيى الماء وطبيى الماء والمبي والمدى و والتي رجلى، و سراجى بالليل القمر، وصلاتى فى الشناء مشارق الشمس، وطعامى ما يس، وفاكهتى وريحانى بقول الأرض بما يأكل السباع والإنسام، ولباسى الصوف، وشعارى الخوف، وجلسائى الزمنى والمساكين، أصبح وليس لى شىء، وأمى وليس لى شىء، وأنا طيب النفس غير مكترث مُنْ أغنى منى وأربح منى (1)

وذُكِرُ أنه لبس جبة الصوف عشر سنين، كلما تخرَّق منها شمىء خاطمه بالمشرط(^{۱۷}) ولم يَدَّهن رأسه أربع سنين متواليات، شم دهنم دُهَّنة بدودك الشحم، وقبال: يها بدى إسرائيل، اتخذوا المساجد بيوته، والقبور دوراً كأشال الأضياف، ألا ترون إلى طبر السماء لا يزرعن ولا يحصدن، وإله السماء يرزقهن، يها بنى إسرائيل، كلوا من خبز الشعير، ومن بقول الأرض، واعلموا أنكم لم تودوا شكر ذلك، فكيف فيما كمان من فضل.

قال: وبلغنا أن عيسى قال الأصحابه: إن كتتم إخوانى وأصحابى فوطنوا أنفسكم على العداوة واليفضاء من الناس، فإن لم تفعلوا فلستم بإخوانى ولا أصحابى، إنكم لن تدركوا ما تريدون إلا بصركم على تدركوا ما تريدون إلا بصركم على التركوان، وإياكم والنظرة، فإنها تزرع فى القلب الشهوة، فطوبى لمن كان نَظَرُه فى قلب، ولم يكن قلبه فى نظره، ما أبعد ما فات، وما أقرب ما هو آتن، ويح للصاحب الدنيا كيف يموت ويقرها، ويامتها وتمكر به، وثيق بها وتغره، ويح للمغزين قد أزفهم ما يرحدون وحادة كر الله، ما يكرهون وحادهم ما يوعدون، وفارقوا ما يجون، لا تكروا الكلام بغير ذكر الله، فنقسوا قلوبكم، وإن كانت لينة، فإن القلب القاسى بعيد من الله، ولكن لا تشاءون.

الحكاية التاسعة والتسعون

من نصائح سعيد الحرمى

عن سعيد الحربي أنه كان يقول: شباب مكتهلون في حداثة أسانهم، غية عن الشر أعينهم، منزهة عن اللهو أسماعهم، ثقيلة عن الباطل أرجلهم، خص البطون من كسب الحرام، أرضى عباد الله، قد نظر الله إليهم في جوف اللبل عنية على آخر القرآن

⁽١) الخبر ذكره ابن عساكر عن معتمر بن سليمان. وأورده ابن كثير في قصص الأنبياء.

⁽٢) الخرص المفتول.

عيون الحكايات أصلابهم، سائلة على الخدود دموعهم، كلما مروا بآية من ذكر الجنة بكوا إليها شــوقاً،

وكلما مروا بآية من ذكر النار صرخوا منها فرقا، كأن زفير النـار فـي آذانهــم، وكــان الآخرة نصب أعينهم.

قد أكلت الأرض حباههم من السجود وركبهم، وغَيَّرُ السهر والظمأ الوانهم، تسأهيه اللميوت، فأحسنه والأهبِّة، وأعسوه، فأحسسنه والعسدة، وكانسوا فسي ليلهم أهل سهر وأهل بكاء، وكانوا في نهارهم أهل فكر وأهل ظمأ، إذا ذكسروا الدنيا اشتدت زهادتهم فيها لمعرفتهم بفنائها، وإذا ذكروا الآخرة عظمت فيها رغبتهم لمعرفتهم ببقائها، فصغرت الدنيا في أعينهم، وأبغضتها أنفسهم، فذَّلت من بعد صعوبة، وأطاعتهم من بعد عصيان.

الحياة عندهم في الدنيا مصيبة لخوف الفتنة، والقتل عندهم نعمة لما يرجون بعده مسن الروح والراحة، ولا تفتر بالضحك شفاههم، ولا تفارق الأحزان قلوبهم، ادخروا ما قدُّموا من الأعمال لما يخافون من عظيم الأهوال، فركبوا الأسنة من خوفه، وبذلوا مهـج النفوس له، فلما التقي الزحفان وصُفُّ الفريقان، فنظروا إلى السهام قد فُوَّقَتْ، وإلى الرماح قد أشرعت، وإلى السيوف وقد انتضيّت، وأرعدت الكيبة بصواعق الموت، استخفُّوا وعيد الكتية بوعيد الله، ولم يستخفوا وعيد الله بالكتيبة.

ثم مضوا قدماً حتى زالت رءوسهم عن أبدانهم، وغارت خيولهم في عساكرهم، فوطئتهم بحوافرها، وداستهم بسنابكها، فلما انصرف الفريقان، ورجع الزحفان أسرعت إليهم سباع الأرض، وانحطت عليهم طير السماء، فكم من يد قد زالت عن موضعها، قد أطال الاعتماد عليها في حوف الليل صاحبها، وكم من رحل قمد فارقت مستقرها قد طال في حوف الليل قيامها، وكم من كَبدٍ قد شُقَّ عنها حجابها، قد كان بشند فمي الهواجر ظموها، وكم من عين فاضت من عشية الله في منقار طائر، قد كان يشتد في الليل سهرها وبكاؤها!

هنياً لهم ما أصابوا، هنياً! غُفِرَتْ ذنوبهم مع أول قطرة من دمائهم، وآمنوا من الضغطة في قبورهم، خرجوا من القبور مسرورين، شاهرين السيوف، قبد نجوا من العقاب، وأمنوا من الحساب، فأى دار كرامة نزلوا؟! وأى نعيم فيها استقبلوا؟!

لا تنزل بهم الآفات، ولا تحدث بهم البليات، دخلوا الجنة آمنين، وعانقوا فيها الحور العين، وستعبر عليهم الخدم بلذاتهم قبل الدعاء بها، فكم من مستقبل يوما لا يستكمله، وكمن من مرتج لفد ليس من أجله، لــو تنظرون إلى الأحــل ومـــيره لأبغضهـم الأمــل وغروره.

عيون الحكايات

الحكاية المائة

في قضاء الله الخير

حدثنا الأعمش عن مسروق قال: كان رحل بالبادية له كلب وحمار وديك، فالديك يوقظهم للصلاة، والحمار يتقاون عليه الماء، ويحمل لهم خباعهم، والكلب يحرسهم، فحاء التعلب، فأخذ الديك ؛ فحزنوا لذهاب الديك.

وكان الرجل صالحاً، فقال: عسى أن يكون خيراً، ثم مكنوا ما شاء الله، ثـم جـاء ذئب، فخرق بطن الحمار ؛ فقتله، فحزنوا لذهاب الحمار، فقال الرجل الصـالح: عسـى أن يكون خيراً، ثم مكنوا ما شاء الله بعد ذلك، ثم أصيب الكلب، فقال الرجل: عسـى أن يكون عيراً.

ثم مكتوا ما شاء الله، فأصبحوا ذات يوم فنظروا، فإذا قند سُميّ مَنْ حولهم، وإنحا أُعِذَ أولئك بما كان عندهم من الصوت والجلبة، ولم يكن عند أولَّك شيء يَجُلِب، قــد ذهب كلبهم وحمارهم وديكهم.

* * *

الحكاية الحادية بعد المائة

حكاية ابن عبيد الزاهد مع جاريته

حدثنا عمد بن عبيد الزاهد قال: كانت عندى جارية، فبضها، فتبعنها نفسى، فصرت إلى مولاها مع جماعة من إخوانى، فسألته أن يقيلنى ويربع عشرين ديناراً، فأبى على، فانصوفت من عنده، فُرِنتُ قطرى، فلم أقدر عليه، فبت ساهراً لا أدرى ما أصنع، فعضى أن أعاوده، فأخرجها إلى المدائن، فلما رأيت ما بى من الجهد كتبت اسمها فى راحتى، واستقبلت القبلة، فكلما طرقنى طارق من ذكرها رفعت يدى إلى السماء، وقلت: يا سيدى، هذه قصتى، حتى إذا كان فى السَّحَر من اليسوم الثانى إذا أننا برحل يدى اليب فقلت: عن هذا؟

فقال: أنا مولى الجارية، فنزلت، فإذا أنا به. قال: خُذ الجارية، بـــارك اللــه لــك فيهــا. فقلـت: خذ دنانيرك والربح.

قال: ما كنت لآحذ منك ديناراً ولا درهما، قلت: ولِم ذاك؟ قبال: لأنه أتبانى آتو الليلة في منامي، فقال: في: رُدَّ الجارية على ابن عبيد. ١٣٢عون الحكايات

الحكاية الثانية بعد الماية حكاية الجارية والنَّصَّاب

قال: فأنت تخافينه، وأنا لا أخافه، فرجع تائباً.

فأصابه العطش حتى كاد ينقطع عنشه، وإذا هو برسول لبعض بنى إسسرائيل، فسأله قال: مالك؟ قال: العطش.

قال: تعالّ حتى ندعوا، حتى تظلنا سحاية، حتى ندخل القرية. قال: ما لى من عمل، فادعو به. قال: فأنا أدعو، وأشّن أنت.

قال: فدعا الرسول، وأمَّنَ هـو، فأطلتهمـا سـحابة، حتى انتهيا إلى القريـة، فـأخذ القَصَّاب إلى مكانه، فمالت السحابة عليه، فرجع الرسول، فقال له: زعمت أن ليس لك عمل، وأنا الذي دعوت، وأنت الذي أمَّنْتَ، فأظلتنا، ثم تبعتك، لتخبرني ما أمرك.

فأحبره، فقال الرسول: التائب إلى الله بمكان ليس أحد من الناس بمكانه [.

* * *

الحكاية الثالثة بعد الماية

حكاية عابد بني إسرائيل مع زوجته وأحد الجبارين

عن مبسرة قال: كان رجل من بنى إسرائيل من عباد بنى إسرائيل بعمل بالمسحاة ^(۲)، و كانت له امرأة أجمل نساء بنى إسرائيل، فبلغ جبًّاراً من جبابرة بنى إسرائيل جمالها، فأرسل إليها عجوزاً، فقال: خبيها الله عنه، وقول لها: ترضين أن تكونى عند مثل هذا الذي يعمل بالمسحاة، ولو كنت عندى لحليثك بالذهب، وكسوتك الحرير، وأحدمتك الحدم، وكانت تُقرَّب إليه فطره، وتفرش له فراشاً، فلم تفعل، وتغيَّرت.

فقال: یا هنتاه! ما هذا الحُلُق الذی لا أعرف منىك؟ قالت: هو ما تری، فطَلْقَها، وتُزَوَّجَها جَبَّار بنی إسرائيل، فلما دخلت عليه وأرْجِيَت الستور عَمِی وعسبت، فـأهوی

⁽١) القصار: الجؤار.

⁽٢) ولع: أحب حبًّا شديدًا.

⁽٣) آلة الحفر كالفأس وتحوها.

⁽٤) أنسديها.

عيون الحكايات

بيده ليلمسها، فجفّت يده، فأهوت بيدها تلمسه، فجفت يدها، وصُمَّا وخُرسا، ونزعت منهما الشهوة، فلما أصبحا رفعت الستور فإذا هم صم عمى خرس، فَرُفِعَ خبرهما إلى نبى بنى إسرائيل، فرفع خبرهما إلى الله تعالى، فقال: إنى لست أغفر لهما أبدأ، فظاً أنْ ليس بعينى ما عملا بصاحب المسجاة.

وعن سلمان قال: كان في بني إسرائيل امرأة، فذكر بمعنى الحكاية.

* * *

الحكاية الرابعة بعد الماية

حكاية إبليس مع نبي الله موسى

عن عبد الرحمن بن زياد بن أنهم قال: ينسا موسسى حالس في بعض بحالسه أقبل
إبليس وعليه برنس له يتلون فيه الواتأ، فلما دنا منه خلع البرنس، فوضعه، ثم أنساه فقال
له: السلام عليك يا موسى. قال له موسى: من أنت؟ قال: أنا إبليس. قال: أنست ؛ فللا
حبًاك الله، ما جاء بك؟ قال: حت لأسلم عليك لمتزلك من الله ومكانك منه. قال:
فما الذي رأيت عليك؟ قال: به أختطف قلوب بني آدم. قال: فما الذي إذا صنعه
فما الذي رأيت عليه، وأخلرك ثلاثًا: لا تخل بامرأة لا تحل لك ؛ فإنه ما خلا رجل بامرأة لا
الإنسان استحوذت عليه، وأخلرك ثلاثًا: لا تخل بامرأة لا تحل لك ؛ فإنه ما خلا رجل بامرأة لا
تمل له إلا كنت صاحبه دون أصحابي أفتته بها، ولا تعاهد الله عهداً إلا وفيت به، فإنه
ما عاهد الله أحد عهداً إلا كنت صاحبه دون أصحابي حتى أحول بينه وبين الوفاء،
ما عاهد الله أحد عهداً إلا كنت صاحبه
ولا تخرجن صدقة إلا أمضيتها، فإنه ما أخرج رجل صدقة، فلم يخضها إلا كنت صاحبه
دون أصحابي حتى أحول بينه وبين الوفاء بها، ثم ولّى وهو يقول: يا ويله -ثلاثا-علم
موسى ما يُحدّر به بني آدم.

* * *

الحكاية الخامسة بعد الماية

حكاية برصيصا العابد

حدثنا عبد المنعم بن إدريس عن أبيّه قال: ذكر وهب بن منيه أن عابداً كان فس بنسى إسرائيل، وكان من أعبد أهل زمانه، وكان في زمانه ثلاثة إخوة لهم أخست، وكمانت بكراً، فخرج البّمث^(۱) عليهم، فلم يدروا عند مَنْ يخلفون أعتهم، ولا مَنْ يأمنون عليها، فأجمع رأيهم على أن يخلفوها عند عابد بنى إسرائيل، فأثوه، فسألوه، فأبى ذلك، فلم يزالوا به حتى أطمعهم، فقال: أنزلوهما في بيت حفاء صومعتي، فأنزلوها في ذلك

⁽١) الخروج لقتال العدو.

بینه: ما مستور، وتر فرصه نصفت می موتر دعت معید رفت یون پیها المستور عن صومته، یشعه عند باب الصومعة، ثم یغلق بابه، ویصعد فی صومعته، ثــم یأمرهــا، فتخرج من بیثها، فتأخذ ما وضع لها من الطعام.

فتلطف له الشيطان، فلم يزل يُرَعَّبُه فى الخير، ويُعَظَّم عليه خروج الجاريسة من بيتهما نهاراً، ويُخوَّفه أن يراها أحد، فيعلقها، فلم يزل به حتى مشىي إليهما بطعامهما، فوضعه على باب بيتها، ولا يكلمها.

قال: فلبت بذلك زمانا، ثم جماء إبليس، فرغّبه في الخير والأجر، وقال: له: لو كنـت تمشى إليها بطعامها حتى تضعه في بيتها كان أعظم لأجرك.

قال: فلم يزل به، حتى مشى إليها بطعامها، فوضعه فى بيتها، فلبث بذلك زماناً، ثـم حاءه إبليس، فرغبه فى الخير، وحضه عليه، وقال: لو كنت تكلمها، وتحدثها ؛ فشأنس بحديثك، فإنها قد استوحشت وحشة شديدة.

فلم يزل به حتى حدثها زماناً يطلّع أليها من فوق صومته، وتخرج الجارية من بيتها، ثم ألنه إليس، فقال: لو كنت ننزل إليها، فتقعد على باب صومعتك وتحدثها، وتقعد هى على باب يتها فتحدثك كان آنس لها، فلم يزل به حتى أنزله، فأجلسه علسى باب صومعته يحدثها وتقعد على باب بيتها، فلبنا زماناً يتحدثان، ثم جاءه إبلس، فرضه فى الحير، فقال: لو خرجت من صومعتك، فجلست قرياً من باب بيتها، فحدثها كان آنس لها، فلم يزل به حتى قعل، فلها بذلك زماناً.

ثم جاءه إبايس، فقال: لو دنوت من باب بينها، ثم قال: لو دخلت البيت فحدثتها، ولم تتركها تبرز وجهها كان أحسن، فلم يزل به حتى دخل البيت، فععل يحدثها نهاره كله، فإذا أمسى صعد صومته، ثم آناه إبايس بعد ذلك، فلم يزل بُريَّتُها له حتى ضسرب العابد على فَخِذِها وقبَّلها!، فلم يزل إبليس، يُحسَّنها فى عينه ويُسسَوِّل له، حتى وقع عليها، فأحبلها، فولدت غلاماً، فحاءه إبليس، فقال له: أرأيت إن جاء إخوة الجارية، وقد ولدت منك، كيف تصنع، فاعمد إلى ابنها، فاذيمه وادفنه، فإنها ستكم ذلك عليك خافة إخوتها، ففعل، فقال له: أتراها تكم ما صنعت بها، خذها فاذيمها وادفنها مع ابنها، فذبحها، وألقاها فى الحفيرة مع ابنها، فمكث بذلك ما شاء الله، حتى أقبل إخوتها من الغزو، فحاءوه، فسألوه عن أحتهم، فنعاها لهم، وترحَم عليها، وبكاها، وأقاموا على قبرها أياماً، ثم انصرفوا إلى أهاليهم. يون الحكايات ١٢٥

فلما جنهم الليل، واخذوا مضاجعهم أتاهم الشيطان في اليوم، فبدأ بأكبرهم، فسأله عن احتهم، فلا بأكبرهم، فسأله عن احتهم، فأخبره بقرل الصابد وبموتها، فكذّبه الشيطان، وقال: لم يصدقكم أسر اعتكم، وإله عن والقاهما اعتكم، وإلدت منه غالاماً، فذبحه وذبحها معه فَرَفًا منكم، والقاهما في حفرة خلف باب البيت، وأتى الأوسط في مناصه، فقال له مثل ذلك، نم أتى أصغرهم، فقال له مثل ذلك، فلما استيقظ القوم، استيقظوا متعجبين لما رأى كل واحد منهم، فأتمل بعضهم على بعض يقول: لقد رأيت عجبًا، فأخبر بعضهم على بعض يقول: لقد رأيت عجبًا، فأخبر بعضهم على بعض يقول: لقد رأيت عجبًا، فأخبر بعضهم على بعض يقول:

فقال كبرهم: هذا حلم ليس بشىء، فقال صغيرهم: لا أرجع حتى آتى ذلك المكان، فأنظر فيه، فانطلقوا، ففتحوا الموضع، فوجدوا أعتهم وابنهما مذبوحين، فسألوا عنها العابد، فصدًّل قول إبليس، فاستعدوا عليه مَلِكَهم، فأنزل من صومعت، وقدَّسوه ليصلب، فلما أو تقوه على الخشبة أنه الشيطان فقال: قد علمت أنى صاحبك الذي فتتك في المرأة حتى أحبلتها وفيحتها وابنها، فإن أنت أطعتي اليوم، وكفرت بالله الذي خلقك، حلَّصتُك عما أنت في، فكفر العابد بالله، فلما كفر حلَّى الشيطان بينه وبين أصحابه، فصلوه، فقيه نزلت هذه الآية: ﴿كَثَلُ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلاِتَسَانِ اكْفَرُ فَلَسًا لَكُورَ قَالَ لِلاِتَسَانِ اكْفَرُ فَلَسًا كُورَ قَالَ لِلاِتَسَانِ اكْفَرُ فَلَسًا

الحكاية السادسة بعد الماية حكاية في الجود والإيثار

حدثنا أبو عبد الله الواقدى القاضى قال: ضِقَتُ مرة وأنا مع يجى بن حالد البرمكى، وحضر عبد، فجاءتنى الجارية، فقالت: قد حضر العبيد، وليس عندنا من آلته شمى، فعضيت إلى صديق لى من التحار، فعرفته حاجتى إلى القرض، فأعرج لى كيساً مخوصاً فيه ألف ومائنا درهم، فأخذته، وانصرفت إلى منزلتى، فما استقررت فيه حتى جاءنى صديق لى هاشمى، فشكا إلى تاخر عليه وحاجته إلى القرض، فدخلت إلى زوجتى، فأخبرتها، فقالت: على أى شىء عزمت؟ قلت: على أن أقاسمه الكيس.

قالت: ما صنعتَ شيئًا، أتيت رجلاً سوقة، فأعطاك ألفا وماتتى درهم، وجاءك رجل له من رسول 幾رحم ماسة، تعطيه نصف مــا أعطــاك الســوقة، أعطــه الكبـس كـــه،

⁽١) سورة الحشر، الآية رقم: ١٦.

⁽٣) أحرج هذه الحكاية عبد الرزاق وابن راهويه وأحمد في الزهد وعبد بن حميد والبحساري في تاريخه وامن حرير وابن المنقر والحاكم وابن مردويه والبيهتي في شعب الإيمان عن علي ابن أبي طــالب، وأخرحها ابن أبي حاتم من طريق العوفي عن ابن عباس.

صديقاً، فسأله القرض، فأخرج له الهاشعى الكيس، فلما رأى ختامه عرفه وانصرف إلىًّ، فأخبرنى بالأمر.

وحاء فررسول يحيى بن حالد يقول: إنما تساخر رسولى عنـك لشـفلى بحاحـات أمير المؤمنين، فركبت إليه، فأخبرته خبر الكيس، فقال: يا غلام هات تلـك الدنـانير، فحـاءه بعشرة آلاف دينار، فقال: خذ ألفى دينار لك، وألفى دينـار لصديقـك التـاجر، وألفـين للهاشمى، وأربعة آلاف لزوجتك، فإنها أكرمكم.

* * *

الحكاية السابعة بعد الماية مِنْ خُطَب الإمام على

عن عبد الله بن صالح العجلي قال: أخبرني رجل من بني شيبان أن على بن أبي طالب خطب، فقال: الحمد لله، أحمده وأستعينه، وأؤمن به، وأتوكل عليه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، أرسله بالهدى وديس الحمق لزيح به علتكم، وليوقظ به غفلتكم، واعلموا أنكم ميتون ومبعوثون من يعد الموت، وموقوفون على أعمالكم، وبحازون بها، فبلا تفرنكم الحياة الدنيا، فإنها دار بالبلاء محفوفة، وبالفناء معروفة، وبالغدر موصوفة، وكل منا فيهنا إلى زوال، وهمي من أهلهما دول وسحال، لا تدوم أحوالها، ولن يسلم من شرها نزالها، بنا أهلها منهما فمي رخماء وسرور، إذا هم منها في بلاء وغيرور، أحوال مختلفة، وتبارات منصرفية، العيش فيهما مذموم، والرخاء فيها لا يدوم، وإنما أهلها فيها أغـراض مستهدفة بسهامها، وتقبضهم بجِمَامِها، وكلُّ حتفة فيها مقدور، وخطه فيها موفور، واعلموا عباد الله إنكم ومـــا أنتــم فيه من زهرة الدنيا على سبيل مَنْ قد مضى عمن كان أطول منكب أعصاراً وأشـد منكـم بطشأ، وأعمر دياراً، وأبعد آثاراً، فأصبحت أصواتهم، هامدة وأحسادهم بالية، وديارهم خالية، وآثارهم عانية، فاستبدلوا بالقصور المشيدة والنمارج المهدة الصحور والأحجار الممندة في القبور اللاطبة المخلدة التي قد بيَّن اخْراب فناءهما، وشيَّد بـالتراب بناءهما، فمحلها مقترب، وساكنها مفترب بين أهل، عمارة موحشين، وأهل محله متشاغلين، لا يستأنسون بالعمران، ولا يتواصلون تواصل الجيران والأخوان على منا بينهم من قرب الجوار ودنو الدار، وكيف يكون بينهم تواصل، وقند طحنهم بمأكله البلبي، وأظلتهم الجنادل والثرى؟! فأصبحوا بعد الحيـاة أمواتـاً، وبعـد غضـارة العيـش رُفاتـاً، فجـع بهـم الأحباب، وسكنوا التراب، فظعنوا، فليس لهم أيادي، هيهات! هيهات! ﴿كَالَّا إِنَّهَا

صورة كَلِمَةُ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَاتِهِمْ بَرْزَحٌ إِلَى يَوْمٍ يُنْحُونَهُ(``، وكأن قد صرتم إلى ما صـــاروا إليه من البلي والوحمة في دار الشوي، وارتهتم في ذلك المضجع، وضمَّكم ذلك المستودع، فكيف بكم لو قد تناهت الأمور، وبعثرت القبور، وحُصَّلَ ما في الصدور، ووقفتم للتحصيل بين يدي الملك الجليل؟! فطارت القلوب لإشفاقها من سالف الذنوب، وهُتِكَتْ عنكم الأستار، فظهرت العيوب والأسرار، هنالك تجزى كل نفس ما أسلفت، حعلنا الله وإياكم عاملين بكتابه، متبعين لأوليائه، حتى يحلنا وإياكم دار المقامة، إنه حميد بحيد.

الحكاية الثابنة بعد الماية

حكانة عجيبة وموعظة بليفة

عن النعمان بن بشير قال: وفدني أبو بكر الصديق رضي الله عنه في عشرة من العرب إلى اليمن، فبيمنا نحن ذات [يوم] نسير، مررنا إلى جانب قرية أعجبتنا عمارتها، فقال بعض أصحابنا: لو ملنـا إليهـا، فدخلنـا، فـإذا هـي قريـة أحـــن مـا رأيـت كأنهـا زخارف الرَّقْم، وإذا قصر أبيض بفنائه شيب وشبان، وإذا حوارٍ نواهـد أبكـارًا، وهـن يدرن، وسطهن حارية قد علتهن جمالاً بيدها دف تضرب به، وهي تقول:

معشبر الحسباد موتبوا كعبيدأ كبذا نكبون مسبا يقينسا أبسدا غيب عنا مرز نعائا حسداً وكان وحده التقبي الأنكدا

وإذا غدير من ماء، وسرح كتير الماشية والإبل والبقـر والخيـل والأفــلاء، وإذا قصــور مستديرة، فقلت لأصحابي: لو وضعنا رحالنا، فتسأخذ العينون مما تبري حظاً، وتقصي النفوس منها وطراً، فبينا نحن نضع رحالنا أقبل قوم من قِبَلِ القصر الأبيض على أعناقهم البسط، فبسطوا لنا، ثم مالوا علينا بأطبايب الطعام والشراب، واسترحنا وأرحنا، ثم نهضنا للرحلة، فأقبل القوم، فقالوا: إن سيد هذه القرية يقرئكم السلام، ويقول: اعذروني على تقصير كان مني، فإني مشغول بعسرس لنا، وإن أحببتم المقام، فأقيموا، فدعونا لهم وباركنا، فعمدوا إلى ما يقي من ذلك الطعام، فمصوا به صفرنا، فقضيت سفرى، ورجعت منتكبًا لتلك الطريق، فعبرت برهةً من الشهر وفدى معاوية فسي عشرة من العرب ليس معى أحد عمن كان في الوفد، فبينا أنا أحدثهم حديث القرية وأهلها قال رجل منهم: أليس هذا الطريق الآخذ إليها، فانتهبنا إليها فإذا هي دكادك وتلول، وأما القصور فخراب ما يبين منها إلا الرسوم، وأما الفدير فليس فيه قطرة، وأما المسرح فقـد

⁽١) سررة المؤمنون، الآية رقم: ١٠٠.

۱۲۸ عیون الحکایات

عنى ودثر أمره، فينا نحن وقوف معجون لاح لنا شخص من ناحية القصر الأبيض، فقلت لبعض الفلمان: اتطلق حتى نستشرى ذلك الشخص، فما لبث أن جاء مرعوبا، فقلت له: ما وراءك؟ فقال: أتبت ذلك الشخص، فإذا عجوز عمياء، فراعت من فلما سَمِّتُ قالت: أسالك بالذى بلفك سالماً إلا أخمدت على عينك، ودرجتُ حتى دخلتُ فَيَا الله؟ فقلت: أينها العجوز الفابرة من أنت؟ وعمن أنت؟ وعمن أنت؟ فقلت: فيها العجوز الفابرة من أنت؟ وعمن أنت؟ فابا الأول، أنها بند أهل القرية في الزمسان الأول،

ومسنن معشـــــر صـــــاروا رمــــــــــاً أبوهم كريم أبو الجحاف بالخبر ذوبل فقلت: ما فعل أبوك وقومك؟ قالت: أفناهم الزمان، وأبادتهم الليالى والأيام، وبَقِيـــــُــ بعدهم كالفُرَّخ بواهى الوَّكُر، فقلت: هل تذكرين زماناً كان لكــم فيـه عــروس وحــوار وسطهن حاربة بيدها دف تضرب به، وتقول:

أيهما الحمساد موتموا كممدأ

فنشهقَتْ، واستعبرت، وبكت، وقالت: أى واللـه، إنى الأذكر ذلك العـام والشـهر واليوم والعرس، كانت أختى، وأنا صاحبة الدف، فقلت لها: هل لـك أن تحملـك على أوطأ دوابنا، ونغذوك بغذاء أهلنا؟ قالت: كلا، عزيز على أن أفارق هـذه الأعظـم حتى أؤول إلى ما آلوا إليه.

فقلت: من أين طعامك وخرابك؟ قالت: تَسُرُّ الرَّكْب، فيُلَقُون إلىَّ من الطعام ما يكفينى، والذى اكتفى به اليسير، وهذا الكوز عملوء ما أدرى من يأتينى به، ولكن أيها الركب معكم امرأة؟ قلنا: لا. قالت: فمعكم من النياب البياض؟ قلنا: نعسم. فألقينا إليها توبين حديدين، فتخللت بهما، وقالت: رأيت البارحة كمانى عبورس أتهادى من بيت إلى بيت، وقد ظننت أن هذا يوم أموت فيه، فأردت امرأة تلى أمرى، فلم تزل تحدى مائت، فنزعت نزعاً يسيراً، وماتت، فيمناها، وصلينا عليها، ودفناها.

فلما قدمت على معاوية حدثته الحديث، فبكى، ثم قال: لو كنت مكانكم لحملتها، ثم قال: ولكن سبق القدر.

الحكاية القاسمة بعد الماية وصية الراهب للمسافرين

حدثنا عبد الرحمن بن حفص الجمحي أن قوماً أرادوا سفراً، فحادوا عن الحادة،

فقال بعضهم لبعض: سلوه، فقالوا: إنه سائلوك، أفمجينها أنت؟ قال: سلوا ولا تكثروا، فإن النهار لن يرجع، والعمر لن يعود، والطالب حثيث في طلبه ذو احتهاد. قال: فعجب القوم من كلامه، فقالوا: ما الخُلِّق غداً عند مليكهم؟ قال: على نيتهم. قالوا: فإلام الموتار؟ قال: إلى المقدم.

قالوا: فأوصنا؟ قال: تزودوا على قدر سفركم، فإن خير الزاد ما يلغ البغلة. قال: تــم أرشدهم على المحبحة، وأدخل رأسه في حبيمه.

الحكاية الماشرة بعد المائة

حكاية إبليس والرجل الذي أراد قطع الشجرة

عن المبارك بن فضالة عن الحسن قال: كانت شجرة تُقيد من دون اللــه، فحاء إليهــا رجل، فقال: لأقطعن هذه الشجرة، فجاء ليقطعها غَضَبًا لله، فلقيه الشيطان فــى صــورة إنسان، فقال: ما تريد؟ قال: أريد أقطع هذه الشجرة التي تعبد مــن دون اللــه. قــال: إذا أنت لم تعبدها فما يضرك مَنْ عبدها؟

قال: لأقطعنها^(۱). فقال له الشيطان: هل لك فيصا هو خير من ذلك؟ لا تقطعها. ولك ديناران كل يوم إذا أصبحت عند وسادك! قال: فمن لى بذلك؟ قال: أنا.

فرحم، فأصبح، فوحد دينارين عند وسادة، ثم أصبح بعد ذلك، فلم يجد شيئًا، فقمام غضبان ليقطمها، فتمثل له الشيطان في صورته، فقال: ما تريد؟

قال: أريد أقطع هذه الشجرة التي تعبد من دون الله. قال: كذبت ما لمك إلى ذلك سبيل، فذهب ليقطعها، فضرب به الأرض، وخنقه حتى كاد أن يقتله، فقال: تدرى مَنْ أنا؟ أنن الشيطان، حتبت أول مرة غَضَباً لله، فلم يكن لى عليك سبيل، فرَغَبُسُك بالدينارين، فتركتها، فلما فقدتهما، حتت غَضَهاً للدينارين، فسُلَطْتُ عليك.

الحكاية الحادية عشرة بعد المائة

من حكايات إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن بشار قال: صحبت إبراهيم بـن أدهـم سـت سـنين وأشـهراً، كـان

(۱) في رواية أمرى لهذه الحكاية: أن الشيطان أراد أن يمنع الرحل عن قطع الشحرة، فتصاوعا، فصرع الرحلُّ الشيطانُ وانتصر عليه. ۱۳۰

كير الصمت، وكان لا يسألنا عن شىء حتى نسأله، وكمان فمه قند أأحم من طول الصمت، وكنت إذا رأيته كأنه ثكلي، وكأن أحزان الدنيا وهمومهما قند ركبت عليه، وقد أكبده الحزن، وكنا نجيء إلى المبولة، فنرى أثر بوله كأنبه علق الدم، فكنا نستدل على أن هذا من كُمَدٍ الحزن.

وكان يوصينا، فيقول: أقلوا معرفة الناس، ولا تعرفوا إلى مُنَّ لا تعرفونه، وأنكروا مُنْ تعرفون.

قال ابن بشار: وخرجت أنا وإبراهيم وأبو يوسف الفسولي وأبو عبد الله السنجارى، فركبنا المركب في البحر نريد الفزو، فلما هممنا بالمسير قام رحل من الركاب، فقال: يا قوم، هاتوا ديناراً ديناراً ننزود، وما كان معنا قليل ولا كثير إلا لباساً، فقام إبراهيم بمن أدهم، فخرج من المركب إلى الساحل، فما كان بأسرع من أن جاء بأربعة دنانير، كأني أنظر إليهن تبرق حتى أعطاها الرجل، فسرنا وانققت معنا مراكب من تنيس ودمياط والإسكندرية وعسقلان، فكانت سنة عشر أو سبعة عشر مركباً.

فينا نحن نسير فى بعض الليل هبت علينا ريح سوداء مظلمة، وهاج البحر، واصلاب الأمواج علينا اضطراباً شديداً، فأشرونا على الهلكة، فأقبلوا عُنفا واحداً يتضرعون، وإبراهيم ملتف نائم فى فروة -أو قال: فى لباده- غير مكترث، فقال له رجل من المُطرَّعة: يا عبد الله، ترى ما أشرفنا عليه من الفرق، وأنت واقد لا تقوم فندعو الله معنا، فرفع رأسه إلى السماء، فلم نر شفيه تتحرك، ولا سمعنا منه كلاما، فما كان بأسرع من أن سمعنا قائلاً لا نفرى من البحر أو من السماء: يا أيتها الريح الماتبة ويا أيتها الأمواج للشطرية اسكنى، فإن فوقك إبراهيم بن أدهم، فانكشفت عنا الربع، وذهب الظلمة، وهذا البحر، وسارت المراكب.

فلما أصبحنا احتمعت المراكب، فقال رؤساء المراكب: أسمعتم الصوت؟ قالوا: نعم، قد سمعنا. قالوا: إذا بلفنا إلى الساحل، فليعرض كل رجل منكم رجاله حتى نقسع على هذا الرجل، فيدعو الله لنا بدعوة.

فانهينا إلى حصن لم يفزهم أحد، وكان باب الحصن من حديد، فقال إبراهبم: قولوا كما أقول: لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فرأينا الحصن يتساقط صد حجر، تم قال: قولوا كما أقول الثانية: لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فأقبل يتساقط حجراً، قال: فقولوا الثالثة مثل ما أقول لكم، قولوا: لا إلمه إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فتساقط، وانفرج لهم الحصن، فقال: ادخلوا على بركة الله، وكان قد أوصاهم أن لا يغلوا ونحو ذلك، فقال: احفظوا الموصية التى أوصيكم. عيون الحكايات

قال: فغنمنا غنيصة، حتى أشحنا المركب من الرقيق وغيره، ثم سرنا واتفقت المراكب، فلما سلم الله، وصرنا إلى المرسى خرج إبراهيم بن أدهم وتبعناه، ولم يزرأ من القسم شيئاً، فرأينا رجالاً عن كان معنا بعد، فسألناه أى شيء كان حالكم فسي المقسم؟ فقال: أصاب كل رجل منا عشرين ومائة دينار، وما وصل إلينا نحن قليل ولا كثير.

* * *

الحكاية الثانية عشر بعد المائة حكاية محمد بن منصور مع معروف الكرخي

حدثنا سعيد بن عثمان قال: كتما عند مجمله بن منصور يوماً، وعنده جماعة من أصحاب الحديث وجماعة من الزهاد، فسمعته يقول: صعت يوماً، وقلت: لا أكمل إلا حلالاً، فمضى يومى، ولم أجد شيئاً، فواصلت اليوم الثانى واليوم النـالث والرابع حتى إذا كان وقت الفطر قلت: لأجعلن فطرى الليلة عند من يزكى الله طعامه، فصـرت إلى معروف الكرخى، فسلّمت عليه، وقعدت حتى صلّى المغرب.

وخارج مَنْ كان معه في المسجد، فما يقيى إلا أنا وهو ورجل آخر، فالنفت إلى، وقال: يا طوسي؟ قلت: ليبك. قال: تَحَوَّل على أخيك فعشَّ معه، فقلت في نفسى: صحت أربعة أيام، وأفطر على ما لا أعلم! فقلت: ما بي من عشاء، فتركني، ثم ردَّ القول عليَّ، فقلت: ما بي من عشاء، ثم فعل ذلك الثالثة، فقلتُ ما بي من عشاء، فسكت عنى ساعة، ثم قال لى: تقدَّم، فتحاملت وما بي من تحامل من شدة الضعف، فقملت عن يساره، فأخذ يدى اليعني، فأدخلها إلى كمه الأيسر، فأخذت من كمه سفرجلة معضوضة، فأكلتها، فوجدت فيها طعم كل طعام طيب، واستغيت بها عن

قال: فسأله رجل كان حاضر معنا: أنت يا أبا جعفر؟ قبال: نعم، وأزيدك أنى ما أكلت منذ ذلك حلوًا ولا غيره إلا أصبت فيه طعم تلك السفرجلة، ثم النفت محمد بين منصور إلى أصحابه، فقال: أنشدكم الله إن حدثتم بهذا عنى وأنا حى (1)

का का का

الحكاية الثالثة عشرة بعد الماثة بين يحيى بن معاذ ورجل مبثلي

حدثنا أحمد بن بكر قال: سمعت يحيى بن معاذ الرازي يقول: كنت في سياحتي،

⁽١) عقُّب ابن الجوزي على هذه الحكاية بقوله: محمد بن منصور ثقة صالح.

عيون الحكايات فبينا أنا في بعض الخلوات لاح كوخ من قصب، فقصدت نحوه، فإذا أنــا بشـيخ مبتلي، قد أكل الدود لحمه، فوقع في قلبي له رحمة، فقلت له: يا شيخ، أتحب أن أسألُ الله أن

يْقُوِّبك؟ قال: فرفع راسه إلىّ، وهو أعمى، فنظر إلىّ، وقال: يا يحيسي بـن معـاذ الـرازي، وإن لك عنده هذه الدالة، فلِمَ لا تسأله أن يبغض إليك شهوة أكل الرمان.

قال يحيى بن معاذ: وكنت قد اعتقدت مع الله تعالى ترك الشهوات ما خـــلا الرمــان، لأو لياء الله⁽¹⁾.

الحكاية الرابعة عشرة بعد المائة

حكاية عجببة لرجل يدفن في قبره

عن عبد الحميد بن محمود قال: كتبت عند ابن عباس، فأتناه رحل، فقال: أقبلنا حجاجاً حتى إذا كنا بالصفا توفي صاحب لنا، فحفرنا له فإذا أسود^(٢) قد أخذ اللحــد، فحفرنا له قبراً آخر، فإذا أسود قد أخذ اللحد، فحفرنا له قبراً آخر، فإذا أسود قبد أخبذ اللحد كله.

قال: فتركناه، وأتيناك نسألك: ما تأمرنا؟ قال: ذلك عمله الذي كان يعمل، اذهبوا، فادفنوه في بعضها، فوالله لو حفرتم له في الأرض كلها لوجدتم ذلك.

قال: فألقيناه في حفرة منها، فلما قضينا سفرنا أتينا امرأت، فسألناها عنه، فقالت: كان رجل يبع الطعام، فيأخذ قوت أهله كل يوم، ثسم ينظر مثله من قصب الشعبر، فيقطعه فيخلطه في طعامه، وكان يأكل ما كان يأخذ (٢).

⁽١) في هذه الحكاية كثير من للفالطات، ولا ينبغي كما ورد فيها أن يجلس هذا الرحــل المبتلــي حثــي بأكل الدود لحمه دون أن يتداوى، بل إنه يتكر على يحيى بن معاذ أن يسأل الله لمه الشفاء، شم إنه ويخسى يريان أن أكل الرمان شهوة ينبغي تركها، والمعلوم أن الله سبحانه وتعالى أمرنا بـالأخذ بالأسباب وبالتداوى والتضرع إليه في رفع البلاه، كما أنه سبحانه لم يُحَرِّم على الإنسان الطبيات من الفاكهة وألوان الطعام طللا أن الإنسان يأكل من الحلال دون إسراف أو تبذير.

⁽٣) لعل المفهوم من كلام المرأة أن زوحها هذا كان يخلط الشمير على طعامه حتى يصير خمرًا، وأنـه كان بذلك مداومًا على تناول الخمر، وعلى أية حال فإن المعنى الذي ينبغي أن نتوقف عنده وأن نخرج به من هذه القصة هو الاستعداد للقبر بالعمل الصالح لأن العمل هو رفيق الإنسان في تلسك الشدة والمحنة، فإن كان العمل صالحًا كان نعم الرفيق، وحاء صاحبه في صورة حسبة ومنظر=

عيون الحكايات

الحكاية الخامسة عشر بعد المائة حكاية الرجل اللتير وحب اللؤلؤ

حدثنا أحمد بن ناصع المصيصى قال: كان شيخ يعبد، وكان لمه عبال، فإذا أمسى أخرج الفزل فباعه، واشترى لهم طعاماً وقطناً، فنحرج ذات يوم ومعه الفزل، فباعه، فلقيه أخ له، فشكى إلى عباله، فقالوا: أين الفرل، ورجع إلى عباله، فقالوا: أين الطعام؟ أبن القطن؟ ققال: استقبلني فلان، فشكى إلى الحاجة، فإفعت إليه ثمن الفزل. قالوا: فكيف نصنع، وليس لنا شيء؟

وكان في بيته قصعة مكسورة وحُرَّه، فذهب بهما إلى السوق، فلم يشترهما أحد، فمر به رجل معه سمكة متفخة ليس يشتريها أحد، فقسال لمه صاحب السمكة: بعنى كاسدك بكاسدى، فدفع ما كان معه إليه، وأخذ السمكة، فجاء بها إلى عيالم، فقالوا: ما نصنع بهذه؟ قال: تشوونها، فنأكلها، لعل الله أن يأتيكم بسرزق، فشقوا بطنها فواذا حبة لولو، فأخبروا الشيخ، فقال: انظروا، فإن كانت متقوبة فهى لبعض الناس، وإن كانت غير متقوبة فهى رزق رزقنا الله عز وجل، فنظروا فإذا هي غير متقوبة.

فلما أصبح غدا بها على بعض إخوانه من أصحاب الجواهر، فدفعها إليه، فقال: من أين لك هذه؟ قال: روق رزقنا الله. قال: هي تساوى ثلاثين ألفاً، وفبلان أوفى منى، فاذهب بها إليه، فعاه بها إليه، فقال: يا فلان، مِنْ أين لك هذه؟ ما أشعها! قسال: رزق رزقنا الله. قال: هي تساوى سبعين ألفاً، لا تساوى أكثر من هذا، هسات من يقبضها لك، فدفع إليه سبعين ألفا، فدعا الحمالين، فحملوها حتى إذا صار إلى منزله فيض الله له ساتلاً، فقال: أعطاك الله.

فقال: قد كنا بالأس مثل حالك، خذ نصف هذا المال، فلما قسَّم المال، وأخذ كـل واحد نصفه قال له السائل: بارك الله لك، إنما أنا رسول ربك بعشي أحيرك^(١).

حجيل، وإن كان العمل ستًا ازم صاحبه في قبره في صورة قبيحة، ومنظر شنيع، نسال الله
 سبحانه أن يرزق العمل الصالح ليكون رفيقًا لنا.

⁽١) في هذه الحكاية الكثير من العبر والمطات؛ كالصبر على الفقر، والكرم والإيسار، وشكر نعمة الله، وانتظار الفرج من الله سبحانه، ولعلها سأخفوة مما قَصَّه النبي ﷺ في حكاية الأعمى والأمرص والأفرع، والتي يقول فيها ﷺ: وإن ثلاثة بن بني إسرائيل أمرص وأقرع وأعمى أراد الله أن يتلهم نبعت إليهم ملكا. فأتى الأبرص فقال: أي شيء أحب إليك؟ قنان: لون حسن وحلد حسن ويقعب عني الذي قد قفرني الناس. فمسحه فقعب عقده وأعطى لونا حسنا وحلد حسن. قال: فأي المال أحب إليك؟ قال: الإمل أو قال البقر. فاعطى نافة عضراء نقال-

١٣٠عون الحكايات

الحكاية السادسة عشر بعد المائة من نصائح الحسن البصري

حدثنا أبو عبيدة التاجى قال: دخلنا على الحسن فى مرضه الذى سات فيه، فقال: مرحباً بكم وأهلاً، حياكم الله بالسلام، وأحلنا وإياكم دار السلام، هذه علانية حسنة ال صبرتم وصدقتم وأيقتم، ولا يكونن حظكم من هذا الخبر رحمكم الله أن تسمعوا بهذه الأذن، ويخرج من هذه الأذن، فإنه من وأى عمداً ﷺ رآء غادباً رائحاً، لم يضع لهذه الأذن، وغزم من عقمة قلية رآء غادباً رائحاً، الم يضع المنع على تقمة، ولا قصبة على قصبة، ولكنه وقع له علم، فضم إليه، الوحا الوحا، شما النعا النحا، علام تعرون؟ أتيم ورب الكمة كانكم والأمر معاً، رحم الله عبداً حمل العبن عيشاً واحداً، فاكل كسرة، ولبس خلقاً، ولصن بالأرض، واحتهد فى اللبادة، وبمنى الرحمة حتى يأتيه أحله، وهو على وبكى على الخطيئة، وهرب من المقوبة، وابننى الرحمة حتى يأتيه أحله، وهو على ذلك، وإذا شنت أن تلقاه مضيعاً، تلج فى الباطل تقول: من ذا الذى يحظر على مال؟ بالرحمة على الذى وحهرا موضعها، لحم بخطها الله عن وجل، وضعوها موضعها،

-بارك الله لك فيها.

فأتى الأقرع فقَالَ: أي شيء أحب إليك؟ قَسَالَ: شعر حسن ويفعب عنى هذا الذي فذرنى الناس. فمسحه ففعب عُنه وأعطى شعرا حسنا. قَالَ: فأي المال أحب إليك؟ قَالَ: البقر فـأعطى بقرة حاملاً قَالَ بارك الله للك فيها.

فأتى الأعمى فقال: أي شيء أحب إليك؟ قال: أن يرد الله إلى يصبري فأبصر الناس. فمسحه فرد الله إليه يصره. فأل: وألد، فأسحه فرد الله إليه يصره. قال: فأي المال أحب إليك؟ قال: الفتح. فأعطى شاة والدا. فأسج هذان رولد هذا، نكان لهذا واد بن الإبل ولهذا واد بن الأبرص في صورته وهبته فقال: رحل مسكن قد انقطعت بي الحبال في سفري فلا بلاغ في الميوم إلا بالله ثم بلك أسألك بالذي أعطاك اللون الحسن والحلك الحسن والحلك بعيرا أتبلغ به في سفري. فقال: ثم بلك أسألك بالذي أعطاك الله؟ فقال: إنما الحقوق كثيرة. فقال: كان أعلى المقال الله؟ فقال: إن كنت كاذبا فصيرك الله إلى ما كنت. وأتى الأقرع في صورته وهبته فقال له مثل ما قال لهذا ورد عليه مثل ما رد هذا. فقال: إن كنت كاذبا فصيرك الله إلى ما كنت.

وأنى الأعمى ّ في صورته وهيته فقال: وحل مسكين وابن سبيل انقطعت بي الحبال في سغري، فلا بلاغ لمي اليوم إلا بالله ثم بك أسألك بالذي ود عليك بصرك شاة أتبلغ بها في سغري. فقال: فد كنت أعمى فرد الله إلى بصري فعد ما ششت ودع ما ششت فوالله لا أمهدك البوم بنسي. أحدته لله عَزَّ وَسَلً. فقال: أسسك مالك فإنما ابتليتم فقد وضي عَشْك وسمحط عَلَى صاحبيك. تُمُثَنَّ عَلَيْهِ.

فإن الذين كانوا قبلكم كانوا يأخذون من الدنيا بلاغًا، ويتناعون بالفضل أنفسهم من الله تعالى المنون الله تعالى المحلى الدنيا بقسم، وأعطى الآخرة بالعمل، وإن المؤمن لم يأخذ دينه عن رأيه، ولكن أتاه من الله عز وحمل، فأخذه عنه، وإن سبيل الله تعالى سبيل واحد، جماعه الهدى، ومصيرها إلى الناو، ومصيرها إلى الناو، وأن هذا الإيمان -والله - ليس بالتعنى ولا بالتحلي، ولكن ما وقر في القلوب، وصدته الإعمال.

الحكاية السابعة عشر بعد المائة

حكاية عن شارب خير تائب

حدثنا جعفر بن سلمهان عن مالك بن دينار قال: بينا أنا أطوف بالبيت الحـرام، وقـد أعجبنى كنرة الحجاج والمعتمرين، فقلت: يا ليت شعرى! مَنْ المقبول فيهم فأهنّيه؟ ومَنْ المردود منهم، فأعزيه؟.

فلما كان في الليل أريت في منامى كأن قائلاً يقول: مالك بن دينار تنفكر في الحاج والمتمرين، قد والله غفر الله للقوم أجمين، الصغير والكبير، والذكر والأنشى، الأسود والأبيض، والعربى والأعجمى، ما خلا رجل واحد، فإن الله عليه غضبان، وقد رد عليه حجه، وضرب به وجهه، قال: مالك، فنعت بليلة لا يعلمها إلا الله عز وجل، وحسب أن أكون ذلك الرجل، فلما كان في الليلة الثانية رأيت في منامى مثل ذلك، غير أنه قبل لى: ولست ذلك الرجل، بل هو رجل من خراسان، من مدينة تدعى بلنخ، يشال له: محمد بن هرون البلخى، الله عليه غضبان، وقد رد عليه حجه، وضرب وجهه.

قال مالك: فلما أصبحت أتيت قبائل خراسان، وهم بجتمعون بمكة، ئم سلمت، وقلت: أفيكم البلخيون؟ قالوا: نصم. فقلت: فيكم رجل يقال له: عمد بن هرون البلخي. قالوا: بنخا بغا با مالك تسأل عن رجل ليس بخراسان أعبد ولا أزهد منه! فعجب من جميل أثناء عليه، وما رأيت في منامي، فقلت: أرشدوني إليه. قالوا: إنه منذ أربعين سنة يصوم النهار، ويقوم المليل، ولا يأوى إلا الخراب، تظنيه في عمراب مكة، فجعلت أجول في الخراب، وإذا به قائم خلف جدار، وإذا يده البنني مقطوعة معلقة في عنقه، وقد تقب ترقويه، فأدخل فيها سلسلة، ومدها إلى قيدين في قدميه، وهو ساحد وراكع، فلما أحسن بهمس قدمي من وراته انقل، فقال: من تكون؟ ومِن أين تكون؟ فيناً أين تكون؟ فقلت أنا مالك بن دينار من أهل البصرة. قال: أنت مالك الذي يذكر عنك

قال: یا مالك، فعاذا حاء بك إلى قد رأیت لی رؤیا اقصصها علی فقل : استحی ان اقصصها علیك. قال: لا تستحی یا مالك، فقصصتها علیه، فیكی طویلاً، وقال: یا انقصصها علیك. قال: لا تستحی یا مالك هذه الرؤیا تُرک لی منذ أربعین سنة، براها فی كل سنة رجل إغلام، مثلك إنی مس أهل النار. قلت: بینك وین الله ذب عظیم؟ قال: نعم ذنبی عظیم أعظیم من السماوات والارض والكرسی والعرض! قلت: یا هفا، حدثنی بذنبك لأخذر الناس العمل به، قال: یا مالك، کنت رجل أكثر شرب هذا المُشكِر، فشربت یوماً عند حدن (۱۱ كلی حتی إذا تملت وزال عقلی، خرجت، فأتیت منزل، فقرعت الباب علی أهلی، وكانت ابنة عمی، فقصت الباب علی أهلی، وكانت ابنة فقا والدتی تحصب (۱۲ تنوراً لنا حتی قد أبیض جوفه، فلما واتن أقبل بسكری، أقبلت علی تفطیی وتقول: هذا آخر یوم مین شعبان، واول لیه من رمضان، یصبح الناس غذا صواماً، وتصبح آنت سكراناً، أما تستحی مین الله، فرفعت یدی فلكذتها، فقالت: تعست، فقطیت من قولها، فحملتها بسكری، فرمیتها فی وجهی فی النبور، فلما رأتنی امراتی، حملتی فادخاشی القیطون (۱۲)، وأحافت الباب فی وجهی عافة آن تسمع الجیران.

فلما كان فى آخر الليل، وذهب سكرى، ورجع ذهنى دعوت ابنة. عمى لنفتح الباب، فأحابتى بجواب فيه حفاء، فقلت: ويلك ما هذا الجفاء اللذى لم أعرفه منك؟ فقالت: تستأهل أن لا أرحمك، قلت: ولم قلت: قد قتلت أمك، ومبت بها فى النور، فقلد احترقت، فلما سمعت ذلك لم أتمالك أن قلمت الباب، وخرجت إلى النور، فإذا فقد احترقت، فلما سمعت ذلك لم أتمالك أن قلمت الباب، وخرجت إلى النور، فإذا فقطتها بيدى المنسال، وثقبت ترقوى فأدخلت فيها السلسلة، وتبدت قدمى هذين فقطتها بيدى المنسال، وثقبت ترقوى فأدخلت فيها السلسلة، وتبدت قدمى هذين سقيرن حرائية آلاف دينار، فتصدقت بها قبل مفيب الشمس، وأعتقت سنة وعشرين جارية وثلاثة وعشرين عبداً، وأوقفت ضياعى في سبيل الله، وأنا سنذ أربعين بوصاً النها، وأنا سنذ أربعين يوصاً النها، وأنا منذ المغين من احبراً عالم مثلك مثل الرويا!

⁽۱) صديق.

⁽٢) تُلْقِي بالحطب في التنور، وهو الفرن.

 ⁽٣) النَّاطُونُ المعدع بلغة أهل مصر، أو المحرة الشتوية.

 ⁽٤) هذا من المبالغة التي لا تعقل.

عيون الحكايات

قال مالك: فنفضت يدى فى وجهه، وقلت: يا مشتوم، كدت أن تحرق الأرض ومن عليها بنارك، وغبت عنه بحيث أسمع حسه، ولا أرى شبخصه، فرفع يده إلى السماء، وجعل يقول: يا فارج الهم وكاشف الفم بحيب دعوة المضطرين وبا ركنى الوئيق وبا خالق البحر العميق ويا إلهى بالتحقيق يا فتاح يا من بيده لكل خير مفتاح أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أحصى ثناء عليك، أنت كما أثبت على نفسك، لا تقطع رب رجاتي، وأنا أرجوك، ولا تخيب دعاتي، وأنا أدعموك، أساكل لذة العيش قبل الموت، ولذة النظر إلى وجهك الكريم.

قال مالك: فأتبت منزل، فرأبت النبي الله في منامى، وهو يقول: يا مالك، لا تُقْفَظ الناس من رحمة الله، ولا تبسهم من عفوه، إن الله عز وجل قد اطلع من المالاً الأعلى على محمد بن هارون، فاستجاب له دعوته، وأقاله عثرته، أغد إليه، فقل له: إن الله يجمع الأولى والآخرين يوم القيامة في صعيد، فيقص للجمعاء من القرناء، ولا يذهب على متفال ذرة، ويقول تبارك وتعالى: وعزتى وجلالى لأجزين اليوم بعشر معشار المذرخي اقتص للمظلوم محمن ظلمه، ويجمع بينك يا محمد بن هارون وبين أمك، فيحكم لها عليك، ويأمر الملاتكة يقودونك بسلامل غلاظ إلى النار، فإذا قذفت فيها مقدار ثلاثة أيام من أيام الدنيا وليالهها؛ لأنى آلبت على نفسى أن لا يشرب الممكر عبد من عبيدى أيام الدني التي بالمكر عبد من عبيدى قلب أمك الرحمة لك، فألهمها أن تستوهبك منى، فأهبك لها، فتأخذ بيدها، فتدخلان والحد، قام مالك: فلما مالك: فلما أصبحت غدوت إلى الشيخ، وأخبرته برؤياى، فوالذى قبض روحه لكأنما كانت حياته حصاة طرحت في طشت فيه ماء، فمات رحمه الله، فكنت فيمن صلًى عليه.

* * *

الحكاية الثامنة عشر بعد المائة ابن أدهم يطلب الزاد الحلال

عن إبراهيم بن أدهم قال: سألت بعض المشايخ عن الحلال، فقالوا: إن أردت الحلال فعليك ببلاد الشام، فمضيت إلى بلاد الشام، فصرت إلى المصيصة، فأقست بها أياماً على أن يصفو لى الحلال، فلم يصف لى ذلك، فسألت المشايخ عن الحلال، فقالوا: إن أردت الحلال فعليك بطرسوس، فحرجت إلى طرسوس، فاضطررت فيها فينا أنا كذلك حيت إلى باب البحر أطلب العمل، فجانى رجل، فاكرانى(") أنظر له بستاناً لم، فأكريته

⁽١) اكترى: استخدم رحلا لعمل ما بالأحر.

قال: فقلت له: والله ما اعرف الحلو من الحامض، ولا أكلت من بستانك شيئا، فأقبل على أصحابه يقول: رايتم أعجب من كملام ذا، لـو كنـت إبراهيـم بـن أدهـم زاد علئ ذا، فوليت وجهى عنه.

الحكاية التاسعة عشر بعد المائة

بين الدينوري ورجل فقير

عن أبى عبد الله الدينورى أنه كان حالماً يوماً فدخل عليه فقير، عليه أثار الضر قال: فطالبتى نفسى أن أجيه بشىء، فهممت أن أرهن نعلى، فنعتنى نفسى، وقالت: كيف يتم لك طهارة مع الحقاء، فقلت: أرهن ركوتى، فمنعتنى أيضاً، وقالت: فباى شىء توضاً، فهممت أن أرهن منديلى، فمنعتنى نفسى، وقالت: تبقى مكشوف الرأس، فقلت: وما فى ذلك، فحملت أراجعها فى ذلك، فقام الفقير فشد وسطه، وأحد عصاه بيده، شم الفت إلى فقال: يا خسيس النفس احضظ منديلك، فإنى خدارج، فاعتقدت مع الله أن لا آكل الخيز حتى ألقاه، فقيل إنه أقام ثلاثين سنة لم يأكل الخيز.

* * *

الحكاية العشرون بعد المائة المروف لا يضيع

عن عكرمة أن مُلِكاً قال لأهل مملكه: لئن تصدق أحد بشيء لأقطعن يده.

فحاء رجل إلى امرأة فقال: تصدقي عليُّ؟ قالت: كيف أتصدق عليك؟ والملك بقطع

⁽١) الناطور، والناظور: سيد القوم، أو المتولي إدارة شيء ما.

⁽٢) الزنبيل: الوعاء.

عيون الحكايات

يد كل من يتصدق. قال: أسألك لوجه الله لما تصدقت علىَّ، فتصدقت عليه برغيفين، فأرسل الملك إليها، فقطع يديها، ثم إن الملك قال لأمه: دليني على امرأة جميلة أنزوجها.

قالت: إن هاهنا امرأة ما رأيت مثلها قط، ولكن بها عيب شديد. قال: أى شيء بها؟ قالت: إن هاهنا امرأة ما رأيت مثلها قط، ولكن بها عيب شديد. قال: أتريدين أن أتروجك؟ قالت: نعم، فتزوجها، ودخل بها، فحسدها ضرائر لها، فخرج الملك يقاتل غزواً له، فكب ضرائرها إليه أنها فاجرة، وقد ولدت غلاماً، فكب الملك إلى أمه: خلى ذلسك الغلام فاحمليه على عنقها، واضربي جينها، وأخرجيها من الدار إلى الصحراء.

قال: فدعتها أمه، فأمرت بالصبى، فحُيلَ على عنقها، وأخرجت من دار الملك إلى الصحراء، فينا هي تمثي، والصبى على عنقها، إذ مرَّت بنهر، فنزلت لنشرب فند الصحراء، فينا هي كذلك مر بها رحالان فقالا الصبى عن رقبتها في الماء فغرق، فجلست تبكى، فينا هي كذلك مر بها رحالان فقالا لها: ما يكيك؟ قالت: ابني كان على عنقى، فسقط في الماء، فغرق. فقالا لها: أغيين أن غرجه لك؟ قالت: إي والمله. قالت: فدعو الله عز وجل، فحرج ابنها إليها، وقالا لها: أغين أن رغيا للها: وتسلم لها: أغين أن يُردًّ يديك؟ قالت: نعم، فدعو الله عز وجل، فاستوت يداها، فقالا لها: أتدرين مَنْ غن؟ قالت: لا. قالا: غن رغياك اللذين تصدقت بهما (١٠).

* * *

الحكاية الحادية والعشرون بعد المائة حكاية امرأة عجوز عابدة

حدثنا عثمان الرجاى قال: خرجت من بيت للقلم أريد بعبض القرى فى حاجة، فلفيتنى عجوز عليها جبة صوف وخمار صوف، فسلمت، فردت عليَّ السلام ثم قـالت: يا بنى من أير، أقبلت؟ فقلت: من هذه القرية.

قالت: وأين تريد؟ قلت: إلى بعض القرى فى حاجة. قالت: كم بينك وبهن أهلك ومنزلك؟ قلت: ثمانية عشر ميلاً. قالت: ثمانية عشر ميلاً فى حاجة، إن هـذه لحاجـة مهمة. قلت: أجل. قالت: فما اسمك؟ قلت: عشمان. فقـالت: يـا عثمـان، ألا سـألت صاحب القرية أن يوجه إليك بحاجتك ولا تعنى.

قال: ولَمْ أعلم الذى أرادت قلت: يا عجوز، ليس بينى وبين صاحب القرية معرفة. قالت: يا عثمان، وما أوحش بينك وبين معرفت، وقطع بينك وبين الاتصال به، فعرفت الذى أرادت، فبكيت.

⁽١) قال ابن الجوزى بعد ذكر هذه القصة: وسياق الحكاية لابن أبي الدنيا.

فقالت: بِنْ أَى شيء تِبكي، من شيء كنت فعلته ونسيته، أو شيء نسيته وذكرته؟ قلت: لا، بل من شيء كنت أنسيته وذكرته. قبالت: يها عثمان، احمد الله الذي لم يتركك في حيرتك أتحب الله عز وجل؟ قلت: نعم.

قالت: فاصدتنى. قلت: أى والله إنى لأحب الله عز وجل. قالت: فما اللذى أنادك من طرائف حكمته إذا وصلك إلى عبته. قال: فبقيت لا أدرى ما أقول. فقالت: يا عنمان لعلك ممن يجب أن يكتم المحبة، فبقيت بين يديها لا أدرى ما أقول.

فقالت: يأبى الله أن يُمنّسَ طرائف حكمته وخفسى معرفته ومكنون عبته بممارسة قلوب البطالين. قلت: رحمك الله لو دعوت لى اللسه عز وجمل أن يضغلنى بضيء من عبته، فنفضت يدها فى وجهى، فأعدت القول أتتضيى الدعاء، فقالت: يا عبد الله، المضي لحاجتك فقد علم المجبوب ما ناجاه الضمير من أجلك. ثم ولَّست، وقالت: لولا خوف السلب لبحت بالعجب، ثم قالت: أه من شوق لا يسبراً إلا بمك، ومن حنان لا يسكن إلا إليك، فإن لوجهى الحياء منك، وإن لقلبى الرجوع إليك.

قال عثمان: فوالله ما ذكرتها إلا بكيت وغشى على.

* * *

الحكاية الثانية والعشرون بعد المائة رسالة إلى النيل

حدثنا لهيمة عن قيس بن الحجاج قبال: لما فتحت مصر أنى أهلهما إلى عصرو بمن العاص حين دخل بتونة من أشهُرٍ العجم^(١)، فقالوا: أيهما الأمير، إن لنيلنا هـذا سُنة لا يجرى إلا بها.

فقال لهم عمرو: ما ذاك؟ فقالوا: إذا دخلت ثتا عشرة ليلة من هذا الشهر عمدنا إلى جارية بكر بين أبويها، فأرضينا أباها، وحملنا عليها من الحلى والثياب أفضل ما يكون، ثم القيناها فى النيل، فقال لهم عمرو: إن هذا لا يكون فى الإسلام، وإن الإسلام يهسدم ما كان ثبله، فأقاموا بنونة وأبيب ومسرى لا يجرى قلبلاً ولا كثيراً حتى هموا بالجلاء منها، فلما رأى ذلك عمرو بن العاص كتب إلى عمر بذلك.

فكب إليه عمر: أنك قد أصبت بـالذى فعلت لأن الإســلام يهــدم مــا كــان قبلــه، وكتب بطاقة داخل كتابه، وكتب إلى عمرو أنى قد بعثــت إليــك ببطاقـة داخــل كتــابى إليـك، فألقها فى النيل.

⁽١) وردت في نسخة أعرى: القبط.

عيون الحكايات

فالقى البطاقة فى النيل قبل يوم الصليب يبوم، وقد تهيأ أهل مصر للجلاء والخروج لأنه لا تقوم مصلحتهم فيها إلا بالنيل، فلما ألقى البطاقة أصبحوا يوم الصليب، وقـــــ أجراه الله ست عشرة ذراعاً فى ليلة واحدة، فقطع الله تعالى تلك السُّنَّة السوء عن أهــل مصر إلى اليوم.

* * *

الحكاية الثالثة والمشرين بعد المائة بين عمر بن الخطاب وأعرابي شاعر

عن عبد الوهاب بن عبد الله بن أبى بكرة قال: وقفَ أعرابى على عمر رضى الله عنه فقال: يا عمر الخير حزيت الجنة:

اكسس بنساتى وأمها فقد بقيسا بالسؤال جنة أقسد بقيسا بالسؤال جنة أقسم باللسه لنعاسه قال: إذا أبا حفص الأمضينه الأمضينه الأمضية

قال: فإن مضيت يكون ماذا؟ قال: تالله عن حالي لتسأله:

يــوم يكـــون الأعطيــات منــة والواقــف المــــئول بينهـــــه إمـا إلى نــار وإمــا إلى حنــــة

قال: فبكى عمر حتى اخضَّلُتْ لحيّته، وقال لفلامه: يا غلام أعطه قميصى هذا الذلك اليوم، لا لشعره، ثم قال: أما والله ما أملك غيره.

* * *

الحكاية الرابعة والعشرين بعد المائة عزام حميل

حدثنا محمد بن على المدائنى قال: قال محمد بن جعفر: مات أخ لبعض ملموك اليممن فعزًاه بعض العرب فقال: أعلم أن الحَلْق للخالق والشكر للمنحم والتسليم للقادر ولا بسد مما هو كائن، وقد جاء ما لا يُردَّ ولا سبيل إلى رجوع ما قد فات، وقــد أقــام معــك مــا ١٤٢عيون الحكايات

سيذهب عنك أو ستركه، فما الجزع مما لا بد منه الطمع فيما لا يرجم المحمد وما الطمع فيما لا يرجم المحمد الحيلة فيما سيتقل أو تتقل عنه اوقد مضت لنا أصول غن فروعها فما بقى الفرع بعد أصله فأفضل الأشياء عند المصائب الصبر وإنما أهل هذه الدنيا سفر لا يحلون الركاب إلا في غيرها فما أحسن الشكر عند النعم والتسليم عند الفير، فاعتبر . يمن رأيت من أهل الجزع، فإن رأيت الجزع ردّ أحداً منهم إلى ثقة من درك، فما أولاك به.

واعلم أن من أعظم المصبة سوء الخلف منها، فأفق والمرجع قريب، واعلم إنما ابتلاك المنعم وأخد منك المعظى وما ترك أكثر فإن أنسيت الصبر فىلا تفضل الشكر وكملاً فيلا لدع، واحذر من الغفلة استلاب النعم وطول الندامة فما أصغر المصبة اليوم مع عظم المصبة غدا وإنما نحن في الدنيا غرض تنصل فينا المنايا ونهب المصاتب، مع كل حرعة شرق وفي كل أكلة غصص ولا تنال نعمة إلا بغراق أحرى ولا يستعمل معمر يوماً من عمره إلا بهده ما قبله ولا يجيا له أثر إلا مات له أثر، فنحن أعوان الحتوف على أنفسنا، وأنفسنا تسوقنا إلى الفناء فعن أين نرجو البقاء، وهذا الليل والنهار لا يرفعان فى شىء شركاً إلا شرعاً فى هدم ما رفعا وتفريق ما جمعا، فاطلب الخير وأهله، واعلم أن حيراً من الخير معطيه، وأن شراً من الشر فاعله.

الحكاية الخامسة والعشرون بعد الماية حكاية شاب عنيف

حدثنا أبو عبد الله البلخى أن شاباً كان فى بنى إسرايل لم ير شاباً قبط أحسن منه، وكان يبع القفاف، فيهنا هو ذات يوم يطوف بقفافه خرجب امرأة من دار ملك من ملوك بنى إسرايل، فلما رأته رجعت مبادرة، فقالت لابنة الملمك: يما فلاتمة، إنى رأيت شاباً بالبيت يبع القفاف لم أر شاباً قط أحسن منه!.

فقالت: أدخليه، فخرجت إليه، فقالت: يا فتى ادخسل نشتر منك، فدخيل فأغلقت الباب دونه، ثم قالت: ادخل، فذخل، فأغلقت باباً آخر دونه، ثم استقبلته بنت الملسك كاشفة عن وجهها وتحرها، فقال لها: استترى عافاك الله. فقالت: إنا لم نَدُّعُسك لهذا، إنما دعوناك لكذا -يعنى المراودة عن نفسه- فقال لها: اتق الله.

قالت: إنك إن لم تطاوعتى على ما أربد أعبرت الملك أنك إنما دحلت على تكابرنى عن نفسى، فأبى، ووعظها، فأبت، فقال: ضعوا لى وضوعاً، فقالت: أَعَلَى تعلل؟ بها حاربة، ضعى له وضوءًا فوق الجوسق^(١) وهبو مكنان لا يستطيع أن يفر منه، ومن (١) في أعلى القصر.

زی تعقیمات؛ روی احمار آن اعیار تعلقی، فاعیها اس اعدا (جو مق از این اعمادی) ثم قال: بسم الله، والتی نفسه من اعلی الجو سق.

قال: فأهبط الله إليه ملكاً فأعد بضبعيه، فوقسع قائماً على رجليه، فلما صار في الأرض قال: اللهم إنك إن شئت رزقتني رزقاً يغيني عن بيع هذه القفاف، فأرسل الله المهم إذا نيذه بين كأنوا بيروج بالأثر بين الأال الذكات ذا بناً عقوم نياً

إليه حرادا نـم ذهب، فأخذ منه حتى مالاً ثوبه، فقال: اللهم إن كان هذا رزقاً رزقتنيه فى الدنيا، فبارك لى فيه، وإن كان ينقصنى مما عندك فى الآعرة فلا حاجة لى به.

قال: فنودى أن هذا الذى أعطيساك جُوزء من خمسة وعشرين جزءاً لصبرك على إلقائك نفسك من هذا الجوسق.

فقال: اللهم لا حاجة لى فيما ينقصني مما لى عندك في الآخرة، قال: فرُفِع.

الحكاية السادسة والعشرون بعد المائة

حوار بين سرى السقطى ونقر من الجن

حدثنا الجنيد بن محمد قال: سمعت سرى السقطى يقــول: بــفـوت يومــأ مــن الأيــام، وأنا حَدّث، فطاب وقتى، وجُن عليَّ الليل، وأنا بفناء جبل لا أنيس به، فنادانى منادٍ مــن جوف الليل: لا تدور القلوب فى الغيوب حتى تذوب النفوس من مخافة فوت المحبوب.

قال: فتعجيت وقلت: حُنِّيَّ يتاديني أم إنسى؟ قال: بل حَنِّيَّ مؤمن بالله عز وجل، ومعى أحداثي. قلت: فهل عندهم ما عندك؟ قال: نعم وزيادة.

قال: فناداني الثاني منهم: لا يذهب من البدن الفترة إلا بدوام الغربة. قال: فقلت في نفسي: ما أبلغ كلامهم.

فناداني الثالث منهم: من أنس به في الظلام لا يبقى له اهتمام.

ثال: فصعقت، فما أفقت إلا برائحة الطّب، وإذا نرجسة على صدرى، فضمتها، فأفقت فقلت: وصية يرحمكم الله. فقالوا جيماً: أك والله إن يحيى بــه إلا قلوب المتقبن فمن طمع في غير ذلك فقد طمع في غير مطمع، ومن اتبع طيباً مربضاً داست علته، وودعوني ومضوا، وقد أتى عليَّ حين به ضلا أزال أرى بركة كلامهم موجودة في خاطرى.

* * *

الحكاية السابعة والعشرون بعد المائة

من حكايات سنيان الثوري

عن عبد الرحمن بن يعقوب قال: قدم علينا شيخ من هراة يكنسى أبها عبد الله شيخ صدق، فقال لى: دخلت المسجد فى السَّمر، فعلمت إلى زمزم فإذا شيخ قد دخل من باب زمزم، وقد سدل ثوبه على وجهه، فأتى البَسر، فنزع بالدلو، فشرب، فأخذت فضك، فشربتها، فإذا سويق لوز لم أذق قط أطيب منه!.

ثم التفت، فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الفد فى السَّحَر، فجلست إلى زمزم، فإذا الشيخ قد دخل من باب زمزم، فأتى البر، فنزع بالدلو، فشىرب، فـأحذت فضلت. فشربتها، فإذا ماء مضروب بعسل لم أذق قط أطيب منه!.

ثم النفت، فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الغد فى السَّحَر، فجلست إلى زمزم، فإذا الشيخ قد دخل من باب زمزم، فأتى الير، فنزع بالدلو، فشرب، وأخسدت فضلته، فشربتها، فإذا سكر مضروب بلن لم أر قط أطيب منه، فأخذت ملحفته، فلفقتها على يدي، وقلت: يا شيخ بحق هذه البنة عليك من أنت؟ قال: تكم على حتى أموت. قلت: نعم. قال: أنا سقيان بن سعيد النوري.

* * *

الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائة

وصايا ومواعظ غالية

حدثنا أبو عبيدة التاجى قال: سمعت الحسن يقسول: ابن آدم، وسعت لمك الدنيا، فأغفلت أمر الآخرة، وقرب لك في الأجل، وأسرت بالعمل، وحتى الله أفضل، ولن يرضى عنك إلا بما افترض عليك، يا ابن آدم، إذا رأيت الناس في الخير فنافسهم فيه، وإذا رأيتهم في مُلكّة فذرهم وما احتاروا لأنفسهم، لقد رأينا أقوامًا آثروا عاجلتهم على عاقبتهم ؛ ففلوا، إنما هما همّان احتما في قلبك: فهمّ من الله عز وجل، وهمّ هما العدو، فرحم الله عبداً وقف عند همّة، فإن كان من هذا العدو، وقف فإنما هي دعوة منه و إلله - ما نستطيع أن نجده، إن المؤمن وثّاف منان، وليس بحاطب الليل، إن همذا المؤمن وثاق من الله عز وجل أوثق به المؤمن عن هلكته.

يا ابن آدم إنك لا تصيب حثيقة الإنمان حتى لا تعب الناس بعيب هو فيسك، وحتى تبدأ بصلاح ذلك العيب من نفسك نتصلحه، فإذا فعلت ذلك لم تصلح عيًا إلا وجدت عيًا آخر تريد أن تصلحه، فإذا نعلت ذلك كان شفلك في حاجة نفسك، وأحب العباد

ابن آدم إنك لم جَمع إيماناً وخيانة ابن آدم كيف تكون موضاً ولا تأمن جارك، با ابن آدم كيف تكون مسلماً، ولا يسلم الناس منك، المؤمن في الدنيا كالغريب لا يجسزع من أذ أنهاء ولا ينافس أهلها في عِرِّها، لأهلها حال، وله حال أحرى قد أَهنَّتْم، الناس منه في شغل، إن المؤمن لا يصبح إلا خائفاً، وإن كان محسنًا، ولا يمسى إلا خائفاً، وإن كان محسنًا، ولا يعلم له إلا ذلك، لأنه بين مخافين: بين ذنب قلم مضى لا يدرى ما يصنع الله فيه، وبين أجل قد بقى لا يدرى ما يصيبه من الهلكات! فرحم الله عيداً تنكر واعبر فابصر.

أجدُّرا أبها القوم، فقد آن لكم أن تبصروا، إن الدنيا لمَّا نُتِيحَتُّ على أهلهما كلبهما (١) - والله - أسوأ الكلب حتى عدا بعضهم على بعيض بالسيف، وحتى استحل بعضهم حرمة بعض، فيألهذا فساداً ما أكبرها والذى نفس الحسن بيده ما أصبح فى هذه القرية من مؤمن إلا وقد أصبح مهموماً عزوناً، ففروا إلى ربكم، فإنه ليس للمؤمن راحة دون لقاء الله عز وجل.

إن المؤمن عمد إلى دنياه، فهدمها، فبنى بهما آخرته ولم يهدم آخرته بدنيـاه، وإن المنافق آثر شهوته على رضا ربه عز وجل، واتخذ الدنيا إنشأ ابن آدم لا غنى بـك عـن نصيبك من الدنيا، وأنت إلى نصيـك من الآخرة أفقر، فعلبك بنصيبك من الآخــوة، فإنـه سبأتى بك على نصيبك من الدنيا، فينتظمه لك انتظاما، فيزول معك حيث ما زلت.

رحم الله أقواماً كانت الدنيا عندهم، فأدوها إلى من التمنهم عليها، ثم راحوا خفافاً. قال عمر: طالبان: فطالب الآخرة مدرك ما طلب لا فوت عليه، وطالب الدنيا عسى أن يصيب منها قليلاً، وما يفوته منها أكثر.

لقد صحبت أقواماً كأنما كانوا بيصرون إلى الآخـرة يحسبهم الجـاهل مرضى، وهـم والله أصحة قلوبهم.

رحم الله عبداً عرض نفسه وعمل على كتاب الله عز وجل، وإن وافق ما في كتاب

⁽١) كلب الدنيا: الحرص والمثرَّه والتنافس فيها.

١٤٦عيون الحكايات

الله حمد الله حمداً، وسأله الزيادة، وإن خالف ما في كتباب الله أعتب، ورجع من قريب، إن الدنيا قد أذنت بزوال، لا يدوم نعيمها، ولا تؤمن فحاتمها، يبلمي جديدها، ويسقم صحيحها، ويفتقر غنيها، مثالة بأهلها، لقّابة بهم على كل حال.

إنه ليس من دنياك إلا ما صَيَّرات أصامك، فالا تدخر عن نفسك صالك، ولا تبع نفسك ما قد علمت أنك تارك خلف ظهرك، ولكن ترود لبعد الشقة، وَجَدًا قبل أن ينزل بك قضاء الله تعالى، فيحمول دون الذى تريد، فإذا أنت قد ندمت، ولا يغنى الندامة عنك شيئاً، صَاحِبْ الدنيا بجسدك، وفارقها بقلبك وهمك، ولينفمك ما قد رأيت من الغير، وخولً بين [أهل الدنيا وبين ما هم فيه، فإنه قليل بقاؤه مزحرف وباله، وليزدك إعجاب أهلها بها كراهة لها، وطمأنية أهلها فيها حذراً منها وفراراً، واكدّحُ لما خُلِقْتُ له، واحمل فيه خفلك وفراغك، فأنت ناظر إلى ما عملت ومستول، وإذا أصبحت فانتظر الموت، وإذا أسبت فكذلك.

إنكم اصبحتم في دار مذمومة خُلِقت فتنة، وصُرب لها أحداً إذا انتهت إليه تنفذ، دار قلعة ما رضى خُلقه الطمأنينة إليها ولا الركون إليها، صرف الآيات وضرب الأمثال في العيب لها والنهى عنها والرغبة فيها والمحبة لها شقى بها، أوذهب حظه من الله عز سعد بها، ومن صحبها بالرغبة فيها والمحبة لها شقى بها، أوذهب حظه من الله عز وجل، ثم أسلمته إلى ما لا صبر له عليه ولا طاقة له به من عذاب الله وسخطه، فأمرها صغير، ومناعها قليل، والفناء عليها مكوب، وأهلها متحولون عنها إلى منازل لاتبلي، ولا يغرها طول عمر فلا تكن يا ابن آدم مغتراً بها ؛ فإن هول للطلع ومفظعات الأسور كما هي أمامك لم يخلص منها شيء حتى الآن، ولا بد والله من ذلك المسلك وحضور تلك الأمور كلها، فإما بعافية من خرها ونجاة من هولها، وإما بالهلكة التي ليس بعلها خير، فبادر أحلك، ولا تقل غله عليه الا تدرى مني إلى الله تصور.

يا ابن آدم لا تحقرت شيئاً من الخير، فإنك إذا رأيته سرك مكانه، ولا تحقرت شيئاً من الشر، فإنك إذا رأيته ساءك مكانه، يا ابن آدم طباً الأرض بقدميك فإنها عن قريب قبرك، يا ابن آدم لم تزل في هدم عمرك منذ سقطت من بطن أمك، يا ابن آدم بُسيطت لك صحيفة، ووُكُل بك مُلككان كريمان أحدهما عن يمينك والآخر عن شمالك، يا ابن آدم فأقلً أو آكثر، فإذا مت - يا ابن آدم - طويت صحيفتك، ثم قُلَدُ بها في عنقك، من فألدُ بها في عنقك، من قُلدُ بها في عنقك من المثير أيا أبن آدم لك عميناك من المثير رياءً، ولا تتركه حياء.

⁽١) سورة الإسراء، الآية رقم: ١١.

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والعشرون بعد المائة

من وصايا الإمام علي

حدثًا على بن محمد المدائى قال: بلغنا أن على بن أبى طالب رضى الله عنه وقف موقفاً، فبكى الناس ووعظ، فقال فيما قال: الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار عافية لمن فهم عنها، ومطلب ربح لمن سالم، فيهما مساحد أنياء الله، ومهبط وحيه، ومصلى ملاككه، ومتحر أوليائه، فيها اكتسبوا الرحمة وربحوا العافية، فمَنْ ذا يذمها وقد آذنت بينها ونعت نفسها وأهلها، فتعلمت ببلاتها وشوقت بسرورها إلى السرور تخويفاً وتحقيماً، فلدَّمَها قوم غداة الندامة، وحمدها آخرون ذكرتهم فذكروا، ووعظتهم فانتهوا، فأيها الذام للدنيا المعتز بتغريرها، منى استُندِست والميك؟ مني غَرَّتُمك المنازل؟ أنى بلك في اللرى أم بمضاحع أمهاتك في البلم؟ كم رأيت موروثاً؟ كم عللت بكفيك عليلاً؟ كم مرَّضت مريفاً؟ بيديك نقلب له الشفاء، وتستوصف له الأطباء، لم تنفعه بطلبك!، مَنَّلَتْ لك الدنيا غداة مصرعه مصرعك، ومضجعك.

ثم التفت إلى المقابر، فقال: يا أهل الغربة، ويا أهل الثربة، أنَّ الـدور فقد سَكَنَّتُ، وأما الأموال فقد اقتسمت، وأما الأزواج فقد نُكِحَتّ، فهذا خبر ما عندنا، فهاتوا حبر ما عندكم، ثم التفت إلينا، فقال: أما لو أذِنْ لهم لأخبروكم: إن خبر الزاد التقوى⁽¹⁾.

* * *

⁽١) قال الإمام على هذه الموعظة عند ذم رحل الدنيا عنده، ويقول الإمام القرطبي في تفسير: فؤوسا الحياة الدنيا إلا لمب ولهو وللدار الأعرة عبر للذين يقون أفلا تعقلون في الأعمام: ٣٣: ليس مسن اللهو والملعب ما كان من أمور الأعرة، فإن حقيقة اللعب ما لا يتضع به واللهو ما يلتهي به، وما كان مرادا للأعرة معارج عنهما؛ وذم رحل الدنيا عند على بن أبي طالب رضي الله عنه فقال علي: الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار أبحاة لمن فهم عنها، ودار غني لمن تنزود منهما. وقال عمود الوراق:

لا تبيع الدنيا وأيامها في الدنيا الدارث بك الدائية الدائية الدائية الدائية الدائية الدائية الدائية الدائية وسن فضلها أن بهيا تستدوك الأحسرة وروى أبر عمر بن عبد البرعن أبي سعيد الحدري، قال قال رسول الله الله المعاونة ملعون ما فيها إلا ما كان فيها من ذكر الله أو أدى إلى ذكر الله والمائم والمعلم شريكان في الأحر وسائر الله والمائم والمعلم شريكان في الأحر

١٤٨عيون الحكايات

الحكاية الثلاثون بعد المائة عفة العلماء وعزتهم

حدثنا مقاتل بن صالح اخراسانی قال: دخلت علی حماد بن سلمة، فبإذا ليس فی البت إلا حصير، وهو حالس عليه ومصحف يقرآ فيه وحراب فيه علمه ومطهرة پتوضاً فيها، فينما أنا عنده حالس دق داقً الباب، فقال: يا صية، اخرجي، فانظري من هـذا؟ فقالت: رسول محمد بن سلمان.

قال: قولى له يدخل وحده، فدخل، فناوله كتاباً، فتناوله، فإذا فيه: بسم اللـــه الرحمــن الرحيم، من محمد بن سليمان إلى حماد بن سلمة، أما بعـــد، فصِّحــك اللـــه بمـــا صبّــح بـــه أولياه وأهل طاعته، وقعت مسألة فإننا نسألك عنها والسلام.

فقال: يا صبية، هلمى الدواة، ثم قال لى: اقلب الكتاب، واكتسب: أسا بعمه، وأنت نصَّجَك الله بما صبَّح به أولياءه وأهل طاعته، إنا أدركنا العلماء، وهم لا يأتون أحمداً فإن كانت وقعت مسألة، فأتَّنا وسُلَنا عما بدا لك، وإن أتيتى فلا تأتني إلا وحمدك،ولا تأت بخيلك ورجلك ؛ فلا أنصحك،ولا أنصح نفسى، والسلام.

فينا أنا عده حالس دق داق الباب فقال: صيبة، احرجى فانظرى مَنْ هذا؟ فقال: هذا محمد بن سليمان. قال: قولى له ليدخل وحده، فدخل، ثم سلّمَ، ثم جلس بين بديه، فقال: ما لى إذا نظرت إليك امتارت رعباً. فقال حماد: سمعت ثابت البناني بقول: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: وإن العالم إذا أراد بعلمه وجه الله هابه كل شيء، وإذا أراد أن يكتز به الكنوز هاب من كل شيء، (\)... فقال: ما تقول يرجمك الله في رجل له ابنان وهو عن أحدهما أرضى، فأراد أن يجعل له في حياته ثلثي ماله؟ قال: لا تفعل، رحمك الله، فإني سمعت ثابتاً البناني يقول: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: وإن الله إذا أراد أن لا يعدب عبده

⁽١) الحديث أورده السيوطى في الجامع الصغير، وتشقه، وعزاه إلى الديلمى في مسند الفردوس عن أنس. وقال العراق في تقريج الحديث: هذا معضل وروى أبو الشيخ ابن حبان في كتاب الشواب من حديث واثلة بن الأسقع: من خاف الله عنوف الله منه كل شي، ومن لم يتسف الله عنوفه الله من كل شي،.. وللمقبلي في الضعفاء نموه من حديث أي هريرة وكلاهما منكر.

⁽٢) أورد هذا الحديث المتفى الهندى في كنز العمال، وقم: ١٩٣٦، فالفظ: وإذا أراد الله أن يعذب فنيا على غناه وفقه عند موته يوصية حائرة، ضمن قصة حماد بن سلمة، وعزى الخبر إلى ابن عماكر وابن النجار.

عيون الحكايات

. قال: فحاجة إليك؟ قال: هات ما لم تكن رزية في دين. قال أربعين ألف درهم تأخذها تستعين بها على ما أنت عليه.

قال: ارْدُدْهَا على مَنْ ظلمته بها. قال: والله ما أعطيك إلا ما ورثته!.

قال: لا حاجة لى فيها، إزوها عنى، زوى الله عنك أوزارك.

قال: فغير هذا؟ قال: هات ما لم يكن رزية في دين.

قال: تأخذها فُتَفَسَّمُها. قال: فلعلى إن عدلت في قسستها أن يقـول بعـض مَـنُ لــم يرزق منها إنه لم يعدل، فيأثم، إزرها عنى ذرى الله عنك أوزارك.

* * *

الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائة حكاية شتيق البلخي مع موسى الكاظم

حدثنا خُشام بن حاتم الأصم قال: حدثني أبي قال: قال شقيق بن إبراهب البلحي: حرجت حاجاً فنزلت القادسية، فبينما أنا أنظر إلى الناس في تربيتهم وكثرتهم، وأنظر إلى العماريات والخيم، فقلت: اللهم إن هؤلاء وفدك فلا تردهم خائيين، فنظرت إلى فتى حسن الوجه شديد السمرة تعلوه فوق ثيابه ثوب من صوف مشتمل بشملة، في رجليه نعلان، وقد حلس منفرداً، فقلت في نفسي هذا الفتي من الصوفية يريــد أن يكـون كَـلاً على الناس في طريقهم، والله لأمضين إليه فلأُوِّبُّحنُّه، فدنوت منه، فلما رآني مقبلاً قال: يا شَمْيق ﴿ اجْتَبُوا كَثِيرًا مِنَ الظُّنَّ إِنَّ يَعْضَ الظُّنَّ إِثْمٌ ﴾ (١)، ثم تركني ومضى، فقلت في نفسى: إن هذا الأمر عظيم، قد تكلُّم على ما في نفسي، ونطق باسمي، وما هذا إلا عبد لله صالح، لأَلْحَقْتُه، ولأسأله أنْ يَحِلِّني، فأسرعت في أثره، فلم الحقه، وغاب عـن عيني، فلما نزك واقصة إذا به يصلي وأعضاؤه تضطرب ودموعه تحرى، فقلت: هذا صاحبي، أمضي إليه، فاستحله، فصبرت حتى حلس، فـأقبلت نحـوه، فلمـا رآنـي مقبـالاً قال: يا شقيق اتل: ﴿ وَإِنِّي لَفَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ وَآمَىنَ وَعَمِلُ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى ﴾ (٢)، شم تركني، ومضى، فقلت: إن هذا الفتى لمن الأبدال ؛ قد تكلُّم على سِرَّى مرتبن، فلما نزك ربالاً إذا بالفتي قائم على البتر، وبيده ركوة يريد أن يستقى ماء، فســقطت الركــوة من يده في البتر، وأنا أنظر إليه، فرأيته قد رمق السماء، وسمعته يقول: أنت ربي إذا ظمت من الماء، وأنت قُوتي إذا أردت الطعام، اللهم سيدى ما لي سواها فلا تعدمنيها.

⁽١) سورة الحجرات، الآية رقم ١١.

⁽٢) سررة طه، الآية رقم: ٨٢.

ه ۱۵عون الحكايات

قال شقيق: قوالله، لقد رأيت البئر وقد ارتفع ماؤها، فعد يده، وأخد الركوة، وملأها ماء، فتوضأ وصلى ركعات، ثم مال إلى كثيب رمل، فحعل يقبض بيده، ويطرحه في الركوة، ويُحرَّكه، ويشرب، فأقبلت إليه، وسلَّتُ عليه، فردَّ على السلام، ويطرحه في الركوة، ويُحرَّله، ويشرب غاقبل بالسية الله عليا ظاهرة وباطنة، فأحَّينُ فقال باربك، ثم ناوليي الركوة، فشربت فإذا سويق وسكر، فوالله ما شربت قط ألذ منه ولا أطيب ربحاً، فضيعت ورويت، وأقمت أياماً لا أشتهى طعاماً ولا شراباً، ثم لم أره حى دخلنا مكة، فرأيته ليلة إلى جنب قبة الشراب في نصف الليل يصلى بخشوع ولين وبكاء، فلم يزل كذلك حتى ذهب الليل، فلما رأى الفحر جلس في مُصلاه يُستَّعُ الله، ثم قام، فصلى الغداة، وطاف بالبت سبعاً، وخرج، فنبته، فإذا له حاشية وموال، وهو على خلاف ما رأيته في الطريق، ودار به النساس من حيفر فيه، نقلت لبعض مَنْ رأيته: مَنْ هذا الغيّ فقال: هذا موسى بن حيفر حوله يُسلَمُون على، فالحين بن على بن أبي طائب.

فقلت: قد عجبت أن تكون هذه العجائب إلا لمثل هذا السيد.

* * *

الحكاية الثانية والثلاثون بعد المائة

غدًا سيأتي برزقه

حدث ابو مسروق قال: قال أبو عبد الله أحمد بن عاصم الأنطاكي قال: حاء رحل إلى محمد بن سيرين فقال: إنى سألت عن خير أهمل البصرة، فتأثونيي عليك، فقال له عمد: مُرَّ حتى أدلك على خير أهل البصرة، فاخذ في ثوبه كيمرًا كانت عنده، فخرجنا حتى أتينا خصًا في ناحية البصرة، فإذا برجل له صيان وهم يطلبون مندشياً يأكلون، وهو يقول: والله ما أنا الذي خلقتكم، ولا شققت لكم سمعاً ولا بصراً، وإن الذي خلقكم وشق أسماعكم وأبصاركم سيحيتكم بالزاقكم (1)

فقال محمد للرحل: اسْمَعُ. قال: فدعاه، فحرج إليه، فقال: هذه كِمرَّ قد حتناك بها؟ قال: حتت بها في وقتها، فبينا هو كذلك حاء مالك بن ديسار، فساداه، فقال: هذان درهمان قد حتت بهما.

قال: لا حاجة لي فيهما، عندي ما يقوتهم السوم. فقال له مالك: تأخذهما لغدٍ!

 ⁽١) كان الأولى بهذا الرحل أن يسعى بنفسه ويُحصَّل رزق أولاده، ولا يتعلل بما قال، ولا ربب فى
 كلامه، فالله سبحانه هو الخالق الرازق، وقد أمرنا بطلب الرزق والسمى على المعاش والأحدة
 بالأصباب.

عبون الحكايات

فقال: يا مالك، تخوفني بعد ما كنتَ أرى أنك تفعل هذا؛ وأحسب أنـه قـال: إن بقينـا إلى غد فسيحيتنا رزقه.

* * *

المكاية الثالثة والثلاثون بعد المائة من كرامات الأدلياء

حدثنا يوسف بن الحسين قال: تذاكروا عند ذى النون مواهب الأولياء وكراساتهم، فذكروا أن إبراهيم بن أدهم كان على جبل مع أصحاب لـه، فقال بعيض أصحابه: إن فلانا صب الماء فى مسرحته، فاتّقد ولم ينطفئ السراج ليلته!

فقال إبراهيم: لو أن الصادق قال للجيل زُلُّ -وضــرب يرجله الجيـل- لـوال. قــال: فتحرك الجيل حتى عشوا.

قال: فضرب برحله ثانيــة، وقـال: اسْكُنْ، فإنمـا ضربتـك مشلاً لأصحـابى، نـــكن الجبل!.

قال يوسف: فتناثر الرطب. فاغتم ذو النون والتقطناه، وأكلت أنا منه، ثم قال: أعوذ بك أن تقطعني بك عنك^(١).

* * *

الحكاية الرابعة والثلاثون بعد المائة حكّم ومواعظ

حدثنا جعفر بن محمد بن الحمدين الرامهرمزى قال: سمعت أبى يقول: سمعت أبا معاوية الأسود وهو على صور طرسوس فى حوف الليل يكى، ويقول: ألا مسن كانت الدنيا همه طال فى القيامة غداً همه، ومن خاف ما بين يديه ضاق فى الدنيا ذرعه، ومن خاف الوعيد لهى من الدنيا عما يريد.

يا مسكين إن كنت تريد لنفسك الجزيل، فأقلل نومك بـالليل الطويـل، اقبـل من اللبب الناصع إذا أنساك بـأمر واضح، لا تهتمـن بـأرزاق من تخلـف فلمـت بـأرزاقهم تكلف، وُطِّنُ نفسـك للمقال إذا وقفت بين يدى رب العزة للــوال، قدِّم صالح الأعمال

⁽١) هذه الحكايات وأمثالها يتناقلها الصوفية والقصاص، وأغلبها حكايات بأسانيد مردودة لا تصح.

انقطعت حاجتك إلى أهلك وأنت تراهم حولك، وبقيت مرتهناً بعملك، الصبر ملاك الأمر وفيه أعظم الأحر، فاجعل ذكر الله تعالى من حل كيانك... لسانك.

قال: ثم بكى أبو معاوية بكاء شديداً، وقال: أواه من يوم يتغير فيه لونى، ويتلجلج فيه لسانى، ويجف فيه ريقى، ويقل فيه زادى. فقيل له: يا أبا معاوية: لمسن هـذا الكىلام؟ قال: لحكيم.

الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائة حكاية رجل يسب السحاية

حدثنا خلف بن تميم قال: سمعت بشيراً – ويكنى أبا الخصيب – قال: كنت رجلاً تاجراً موسرًا، وكنت أسكن مدائن كسرى، فأتانى أجيرى، فذكر أن فى بعض خانسات المدائن رجل قد مات، وليس يوجد له كفن، فأقبلت حتى دخلت ذلك الخسان، فدفعت إلى مبت مُسَجَّى، وعلى بطنه لبنة، ومعه نفر من أصحابه، فذكروا من عبادته، وفضله، فبعث أشترى الكفن وغيره، وبعثت إلى حافر يحفر له، وهَيَّأنا له لَبناً، وجلست أَسَخَن له ماء لنفَسِّله، فينا نحن كذلك وثب الميت وثبة، فسَدَّت اللبنة عَن بطنه، وهو يدعو بالويل والثيور والنار.

قال: فتصدع أصحابه به عنه. قال: فدنوت حى أخذت بعضده، وهززته، ثم قلت: ما أنت؟ وما حالك؟ فقال: صحبت مشيخة من أهل الكوفة ، فأدخلوني في رأيهم فسي سب أبي بكر وعمر والبراءة منهما.

قال: قلت: استغفر الله، ثم لا تعد.

قال: فأحابى، وقال: وما ينفضى، وقد انطَلِقَ بى إلى مدخلى من النار، فأريته، وقبل لى: إنك سرجع إلى أصحابك، فتحدثهم بما رأيت، ثم تعبود إلى حبالك، فصا انقضت كلمته حتى مال ميناً على حاله الأول.

قال: فانتظرت حتى أثبت بالكفن، فأخذته، ثم قمث، فقلت: لا كفت. ولا غسله، ولا صليت عليه، ثم انصرفت، فأخبرُتُ بعد أن القوم الذين كانوا معه كانوا على رأيـه، وولوا غسله ودفنه والصلاة عليه، وقالوا: ما الذى أنكرتم من صاحبنا؟ إنما كانت خطفة من الشيطان تكلَّم على لسانه. عيون الحكايات

قال خلف: قلتُ: يا أبا الخصيب هذا الذي حدثتني شهدتُه؟ قال: بصر عيني، وسمع أذني. قال: فأنا أؤديه إلى الناس.

العكاية السادسة والثلاثون بعد المائة

وسایا ونسائح آب عند وفاته ۱ ماکلی تا ما دیا در بالد می دود دارد و می

حدثنا أحمد بن عبيد عن ابن الكلبى قال: لما نول بعيد الله بن شداد الموت دعا ابنًا له يقال له محمد، فأوصاه، وكان فيما أوصاه أن قال له: يا بنى إنى أرى دواعــى المـوت لا تقلم، ومن مضى لا يرحم، ومن بقى فإليه ينزع، وإنى أوصيك بوصية فاحفظها: عليـك بتقوى الله تعـالى، وليكن أولى الأمر بـك الشـكر لله، وحسن الثناء عليه فى السـر والعلانية، واعلم أن الشكور مُؤادّ، والتقوى خير زاد، فكـن يـا بنـى كمـا قـال الحطيشة المبسى:

ولست أرى السعادة جمع صال ولكسن التقسى هسو السسعيد وتقوى الله خسير المزاد ذخراً وعنسد اللسه للأتقسى مزيسد ومسا لا بسد أن يأتسى قريب ولكسن السذى يمضسي بعيسد

ثم قال: یا بنی لا تزهدن فی معروف، فإن الدهر ذو صمروف، والایام ذات نوائب علی الشاهد والغائب، فکم من راغب قد کان مرغوباً بلیه! وطالب قد کمان مطلوباً إلیه!، واعلم أن الزمان ذو آلوان، ومن یصحب الزمان بری الهوان، و کمن یا بنی کما قال أخو بنی وائل:

وعُدَّدُ من الرحمن فضلاً ونعمة علك إذا صاحاء للحير طالب وإن امرؤ لا يرتجى الخير عنده يكن هيناً ثقلاً على من يصاحب أرى دولاً هـ فا الزمان بأهله وينهم فيه تكرن الوائسب إذا قلت في شيء نعم فأقمه فإن نعم ذَيْنٌ على الحر واجب وإلا فقل لا تسترح وأرح بها لكيلا يقول الناس إنك كاذب ومن ذا الذى ترجو الأباعد نفعه إذا هو لم تصلح عليه الأقارب

ثم قال: يا بنى وإن غلبت يوماً على المسال، فمالا تندع الحيلة على كمل حمال، فبإن الكريم عنال والمدنىء عيَّال، وكن أحسن ما يكون فى الظاهر حالاً أقمل مما يكون فى الباطن مالاً، فإن الكريم من كومت عند الحاجمة طبيعته، وظهرت عند الناس نعمته، وكن كما قال ابن حذاق العبدى: و حددت أبسى قدد أورثمه أبسوه خسالاً قدد قصد من المسال
و أكرم ما تكون علسى قندسى إذا ما قسل ضى الأزمسان مسال
فتحسن سيرتى وأصون عرضى ويجمل عند أهل السراى حسال
و إن نلست الغنسى لم أغل فيسه ولسم أخصص بجفوتسى المسوال
ثم قال: يا بنى، وإن سمعت يوماً كلمة حاسد، فكن كأنك لست بالنساهد، فإنك
إن أمضيتها حياء لها رجع الهيب على من قالها، وقد كان يقال: إن الأديب العاقل هو
العُطِن المتعافل، وكن كما قال حاتم بن عبد الله:

وما من شيمى شتم ابن عمى وما أننا غلف من يرتجيسى وكلمة حاسد من غير ذنب سمعت فقلت مُرَّى فانفذينى فعاوهما عليه ولم تعبنى ولم يعمرق لها يوما جيئ وذو الوجهين يلقسانى طليقسا وليسمى إذا تفيسب يأتسسيني بصرت بعيه فصفحت عست محافظات على حسي ودينى ثم قال: يا بنى كن جواداً بالمال في مواضع الحق، بخيلاً بالأمرار على جميع الخلق، فإن أحد جود للم، الإنفاق في مواضع البر والبخل بمكوم السر، وكن كما قال قيس

أحمود بمكسون السلاد في إننى بسرك عن ما سألنى لضنين إذا حساور الانسين سسر فإنسه بنشر وتكسير الحديث فعسين فيان ضيم الأقوام سرى فسإننى كسوم الأسرار العنسير أسين وعندى لمه يوماً إذا ما المنسه مكان سويداء الفسؤاد كمين ثم قال: يا بنى لا تواخين أخا حتى تنفقد مسوارده ومصادره، فإذا استطبت الخبرة ورضيت العشرة، فآخه على إقاله العزة والمواساة في العضرة، وكن كما قال المقنع،

ابن الخطيم:

ابل الرحمال إذا أردت إخساهم وتوسسمن أمورهسم وتفقسد فإذا فلفرت بهذى الأمانة والنقى فيه الندين قريسر عبن فاشدد ومقسى تغيه الندين قريسر عبن فاشدد ومقسى تريسك ولا محالة زلسة فعلى أخيك بفضل حلمك فاردد ثم قال: يا بنى إذا أحيت حيياً، فلا تفرط، وإذا أبغضت بغيضاً، فلا تشطط، فإنه كان يقال: أحب حييك هوناً ما عسى أن يكون بغيضك يوماً ما، وأبغض بغيضك هوناً ما عسى أن يكون كما قال هدبة العذرى:

وكن مغفلاً للعذر واصفح عن الخنا فإنك راتى صاحيت وسامع وأحبب إذا أحببت حباً مقارناً فإنك لا تدرى منى أنت نازع وأبغض إذا بغضت بغضاً مقارناً فانسكلا تندى منى أنت راجع ثم قال: يا بنى عليك بصحبة الأخيار وصدق الحديث، وإياك وصحبه الأشرار، فإنها شنار وعار، وكن كما قال مسكين الدارمى:

اصحب الأعيار وارغب فيهم رُبَّ مَنْ صُحَبُّه مسل الجرب واصدق النساس إذا حدثهم ودع الكذب فمن ساء كذب رب مهسزول سمين عرضه وسمين الجسم هبزول الحسب ثم قال: يا بنى إذا أحبت من الإعوان، فآخ مَنْ يُعدُّ لنوائب الأزمان، وعليك بذوى الألباب الذين نفقتهم الآداب وزيتهم الأحساب، فإنهم أطيب مخبراً وأكرم محتضراً وأعذب معتصراً، واحذر إحاء كل جهول وصحبة كل عجول، فإنه لا يغفر الزلمة، وإن عرف العلمة سريع غضه، عال لهيه إن سأل ألحف، وإن وعد أخلف، يرى ما يعطيك غراً، وما يأخذ منك غَدماً، فهو يرضيك ما طعع فيك، وإذ يتهى من خبرك مال إلى غيرك، فاحذر إخاء مثله، وهو عمن يقول فيه الشاعر:

لا تراخ الدهسر جنساً راضعاً ملهب الشير قليسل المنعسة ما يسل منيك فأحلى مفتسم ويسرى طرقانسة أن تمنصه يسأل النعسة ويسرى طرقانسة أن تمنصه يسأل النياس ولا يعطيهسم هالسه أسسه ما أطمعسه ثم قال: يا ينى، من عاب على الزمان، واتكل على صلة الإخوان قطعه صديقه، ومله رفية، واحتماه الأهلون، وظفر به الشامتون، فشمر فى البلاد تشمير المرتاد طالباً بالكفاف الفناعة والعفاف تعش حميداً وتحست فقيدا، وقد قبال النابغة الجعدى، وقيل العدوة بن الورد:

إذا المرؤ لم يطلب معاشاً لنفسه شكا الفقر أو لام الصديق فأكثرا وصار على الأدنين كالا وأوشكت صلات ذوى القربى لسه أن ينكرا فسر في بالاد الله والنمس الفنا تعش ذا يسار أو تحسوت نعسارا وما طلب الحاجات في كل وجهة من الساس إلا من أحد وشمرا ولا ترض من عيش بدون ولا يسم وكيف ينام الليل من كان معسسرا ثم قال: يا بني، تكن إحوانك وحلاتك وأهل بطانتك أولى الدين والعفاف والمورات والعقل والأخلاق الجميلة، فإنى رأيت إحوان المرء يده التي يطش بها، واعتده الذي ينهض به، واسانه الذي يصول به، وجتاحه الذي ينهض به، فاصحب هولاء، واتخذهم إحواناً

إن راوك في رخّاء سألوك، وإن رأوك في شُدة أسلموك، ولعلهم أن يكونـوا عليـك سـع بعض الأعداء، واعلم أن الرجل بلا صديق كيد الشمال بلا يمين، وقد قال الشاعر:

أحاك أحاك إن من لا أحال لـ كساع إلى الهيجا بغير ســــلاح وإن ابن عــــم المرء فاعلم جناحـه وهـــل ينهض البازى بغير جنــاح اصحب الأعيار، واعلط نفسك بالأبرار، وطهرهـا من الفحــار ؛ فــإن المــرء يُعْــرَف بقريته، ويُعْـــَب إلى أهل خليطه، وقد قال الشاعر:

وقـــارن إذا قـــارنــت حـــراً فإنحـــا يزيــن ويـــزرى بـــالفتى قرنــــــاؤه ولــــن يهلك الإنـــان إلا إذا أتى مـــن الأمر ما لم يرضـــه أصفياؤه

قد جمعت لك با بنى جواسع صلاح نفسك، فاستفتع مسامع عقلك، تفهم ما وصفت لك بالتجارب، ترد المحل الدى فيه صلاح عواقب أسورك، واعلم أنه من حاسب نفسه ربح، ومن غفل عنها عسر، ومن نظر فى العواقب بحا، ومن بحا درج، ومن اعتبرا بصر، ومن فهم علم، وفى التوانى والإفراط تكون الهلكة، وفى التأتى السلامة، وزراع البريحصد السرور، والقلل مع القناعة فى العز خير من كثير مع الكذاب، والتوى والديق الصدق موفق، وصاحب الكذاب مخفول، وصديق الجاهل تعب، ونديم العاقل مغتبط، فبإذا جهلت فاسأل، وإذا الكذاب مغفول، وإن المناب أن المناب وإن المناب عنه أمسك، وإن منت فاكتم، ومن كافأك بالشكر، فقد أدى المدود من الرضاف التاء فاقضه الفعل، ومن بداك بيره شغلك بشكره، فقد أدى ما قد وقد منى إليك، واجعله مثالاً بين عبيك، فإن الذى أفدتك من وصيتى، أبلغ فى وقدك من عطيى، وضع الصنابع عند الكرام وذوى الأحساب، ولا تضعن معروفك عند الكنام، فقضيعه، فإن الكريم يشكرك، ويرصد لك بالمكافأة، والليم يحسب ذليك حتماً،

إذا أوليست معروف اليمسا فعدك قد قطبت المه قتيلا وكن من ذاك معتفراً إليه وقبل إنسى أتيك مستقبلا فإن تغفر فمحترمي عظيم وإن عباقب لم تظلم قيلا وإن أوليست ذا وفساء فقد أودعت شكراً طويسلا عيون الحكايات

الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائة

حكاية أبي سليمان المغربي

حدثنا محمد بن داود قال: سمعت أباً سليمان المغربي يقول: كنت أحمل الحطب من الجبل، وأتقوت منه، وكان طريقي فيه التحرى، فرأيت جماعة من البصريين في النوم منهم الحسن البصري وفرقد ومالك، فسألنهم عن حالى، فقلت: أنتم أئمة المسلمين، دلوني على الحلال المذي ليس لله فيه تَهمَّة، ولا للخَلْق فيه بِنَّة، فأخذوا بيدي، وأخرجوني من طرسوس إلى مَرَّج (١) فيه خباري فقالوا لى: هذا الحلال السذي ليس لله فيه تبعه، ولا لمحلوق فيه منة.

قال: فمكت آكل منه نصف سنة، ثلاثة أشهر في دار السيل نيًّا ومطبوعًا، فصار لى حديث، فقلت: هذه ثننة، فعرجت من دار السيل، فكت آكله ثلاث أشده أخر، فأوحدت، فلات إلى كان أهل الجنسة بهذا القلب الذى لى، فهم والله في شيء طيب، وما كنت آنس بكلام الناس، فعرجت مرة من باب فلميه على صهيرج بعرف بالمدين، فعلمت عنده فإذا أنا بفتى قد أقبل من ناحية لامس يربد طرسوس، وقد بقى معى قطيعات من ثمن الحطب الذى كنت أحىء به من الجبل، فقلت: أنا قد تنعت بهذا الخبازى، فأغيلي هذه القطع هذا الفقير ليشترى بها شيئًا إذا دنيل طرسوس، ويأكله، فلما دنا منى أدخلت يدى إلى جيى لأخرج الخرقة، فإذا أنا بالفقير قد حرّك شفتيه، وإذا كل ما حولى من الأرض ذهب يتقد حتى كاد يخطف بصرى، ولبسنى منه هية، فجاز، ولم أسلم عليه من هيته.

قال أبو بكر يعنى عمد بن داود: وزادنى أبو الفرج بن إبان فى هذه الحكاية قال: فقلت له: فرأيت بعد ذلك؟ قال: نعم خرجت يوماً خدارج طرسوس، فبإذا أنا بالفتى جالس تحت برج من الأبرجة، وبين يديه ركوة فيها ماء، فسلّمت عليه، ثم استدعيت منه موعظة، فمد رجله، فقلب الماء، ثم قبال لى: كثرة الكلام ينشف الحسنات كما انشفت الأرض هذا الماء، تُمْ فهذا يكفيك.

* * *

المكاية الثامنة والثلاثون بعد المائة

رؤيا للمنصور في منامه

حدثنا أبو سهل الكاتب قال: حدثنى طيفور قسال: كمان سبب إحمرام المنصـور مـن مدينة السلام أنه نام ليلة، فائتيه فرعاً، ثم عاود النوم، فائتيه فرعاً، ثم راجع النوم، فانتبــه

⁽١) الْمَرْجُ: الْمَوْضِعُ تَرْعَى فِهِ الدُّوابُ، وَإِرْسَالُهَا لِلرَّغْيِ، والخَلْطُ.

قال: لقد رأيت فى منامى عَجَبًا!. قال: ما رأيت جعلنى الله فداك؟ قال: رأيت كــــأن. آتياً انانى يهمهم بشىء لم أفهمه، ثم عاودت النوم، فعاودنى يقــول: ذلــك الشـــىء، ئــم عاودنى بقوله حتى فهمته وحفظته، وهو يقول:

> کأنی بهـ ذا القصـر قـد بـاد أهلـه وعــری منــه أهلــه ومنازلـــه وصار رئیس القوم من بعد بهجـة إلى حَدَث ٍ بینی علیــه جنادلــــة

وما أحسبني يا ربيع إلا قد حانت وفاتي، وحضر أجلى، وما لى غير ربى، قُمُ فاجعل لى غير ربى، قُمُ فاجعل لى غُمْ أنا عازم على الحبج، فهيا إلى لى غُمْ أناء عازم على الحبج، فهيا إلى الخوفة نول التجف، فأتما إياماً، ثم أسر الحبح، فخوج، وخرجنا حتى إذا انتهى إلى الكوفة نول التجف، فأقدام إياماً، ثم أسر بالرحبل، فنقلمت نوابه وحنده، وبقيت أنا وهو في القصر وللكارية وشاكريته بالباب، فقال: يا ربيع حتى بفحمة من المطبغ، وقال لى: اخرُج، فكن مع دابتي إلى أن أخرج، فكن مع دابتي إلى أن أخرج، فلما خرج وركب وجعت إلى الوضع كاني أطلب شيئاً، فوجدته قد كتب على الحائط:

إلام يه وى أن يع ش وطول عبش قد يضره تفنى بشاشته ويقى بعد حلو العبش مُسرُه وتصرف الأبام حسى صايرى شيئاً بسره كسم شامت لى إن هلكت وقائسل لله دره

الحكاية القاسعة والثلاثون بعد المائة

بين سعيد بن المسيب ووال ظلوم

عن على بن الحسن قال: وُلَّى علينا عبد الملك بن مروان طارقاً مولى عثمان بن عفان. قال على: فمشيت إلى سالم بن عبد الله وإلى القاسم بن محمد وإلى أبى سلمة بن عبد الرحمن فقلت: اذهبوا بنا إلى هذا الرجل حى نُسلَّمَ عليه ندفع بذلك عن أنفسنا قال: فأتناه، فسلمنا عليه، فأجلسنا عنده، ثم قال: أيكم سعيد بن المسيب؟ قال: فكلَّمَة القاسم بن محمد، فقال له: أصلحك الله، إن سعيد بن المسيب تحد رفعت عنه الولاة إينانها، وقد ألزم نفسه المسجد، فليس ينزح منه قال: وغسب أن يأتيني، والله! لأقتلنه، والله! لأقتلنه،

قال القاسم: فضاق بنا المجلس حتى قمنا، فحنت المسجد، فتطلعت فيه، فإذا سعيد

عند اسطوانة حالس، فدخلت إليه، فاخبرته بما كمان، وقلت له: ارى للك أن مخرج الساعة إلى مكة، فتَعَمَّير، وتقيم بها. قال: ما حضرنى فى ذلك نية، وإن أحب الأعسال إلىَّ ما نويت.

فقلت له: إنى أرى أن تخرج إلى بعض منازل إخوانك، فتقيم فيه حتى ننظر ما يكون من الرجل. قال: فكيف أصنع بهذا الداعــى الـذى يدعونـى فـى كــل يــوم وليلــة همــس مرات، والله لا دعانى إلا أجبته على أى حال كان!

قلت: فإنى أرى أن تقوم من مجلسك هذا، فتجلس إلى بعض هـذه الأســاطين، فـباتك إن طلبت فإنما تطلب عند أسـطوانتك! قال: ولـم أقوم من موضعى هذا الذى قـــد أبلاتــى الله فيه ما أبلاني، الله فيه العافية من كذا وكذا سنة.

قلت: يرحمك الله، أما تخاف على نفســك كمــا يخــاف النــاس؟ فقــال لى: واللــه ولا أحلف بالله كاذباً، ما خفت شيتاً سواه. قلت له: فيـماذا أقــوم مــن عنـــدك رحمــك اللــه؟ فقد غمـــــنى. فقال: تقوم بخير، أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن ينســـه ذكرى.

قال: فانصرفت من عنده، فجعلت أسأل هسل كمان فى المسجد حبر ولا أحبر إلا يخير. قال: فأقام علينا واليّا سنة لا يذكره ولا يخطر بالله حتى إذا عُملِلَ وصدار بوادى القرّى. من المدينة على حمس مراحل قال لفلامه وهو يُوبَّعُهُ: ويحك! أمسك! واسوتاه مِنْ على بن الحسين والقاسم بن محمد ومن سالم بن عبد الله ومن أبسى سلمة بن عبد الرحمن حلفت بين أيديهم ثلاثة أيمان لأقتلن سعيد بن المسيب، والله مما ذكرته إلا فى ساعنى هذه!. فقال له غلامه: يا مولاى تأذن لى أن أكلَّمَك. قال له: نعم. قبال: فعما أراد الله لك خيرًا مما أردته لنفسك إذ أنساك ذكره!. قال: فقال له: اذْهَبْ، فبأنت حُرِّ لوجه الله تعالى.

الحكاية الأربعون بعد الماية

إنى أخاف الله

عن الحسن قال: كانت امرأة بَهِيٍّ لها ثلث الحسن لا تُمكِّن من نفسها إلا بمالة دينار، وإنه أبصرها عابد فأعجبته، فذهب فعمل بيديه وعالج، فجمع مائة دينار، ثم حاء إليها، فقال: إنك أعجبتى، فانطلقت، فعملت بيدى وعالجت حتى جمعت مائة دينار، فقالت: ادخل، فدخل، وكان لها سرير من ذهب، فجلست على سريرها، ثم قالت له: هلم. فلما حلس منها بحلس الخاتن ذكر مقامه بين يدى الله، فأخذته رعدة، فقال لها: عه ن الحكامات أتركيني أخرج ولك المائة دينار. قالت: ما بدا لك؟ وقد زعمتَ أنك رأينيي، فأعجبتك، فلَعيت فعالجت وكددت حتى جمعت ماثة دينار، فلما قيدرت عليَّ فعلت

الذي فعلت؟!

فقال: خُوْفِي من الله، ومن مقامي بين يديه، وقد أَبْفِضْتِ إِلَّ، فَأَنت أَبْفَضَ النَّـاس إلى، فقالت: إن كنتَ صادقاً، فما لى زوج غيرك!. فقال: دعيني أخرج، فقالت: إلا أن تجعل أن تتزوج بي. قال: لا، حتى أخرج. قالت: فلي عليك إن أنا أتينك أن تـتزوجني. قال: لعل.

فتقنُّم بثوبه، ثم خرج إلى بلده، وارتحلت تاثبة نادمة على ما كان منها حتى قدمت البلدة، فسألت عن اسمه ومنزله، فدُّلُّتُ عليه، فقيل له: إن الملكة قد جاءتك، فلما رآها شهق شهقة، فمات. قال: فأُمْتِطَ في يدها، وقالت: أمَّا هذا فقد فاتني، فهل له من قريب؟ قالوا: أخوه رجل فقير.

قالت: فإنى أتزوجه جُّبا لأحيه، فتزوجته، فنشر الله منهما سبعة أنبياء!(١).

الحكاية الحادية والأربعون بعد المائة

حكاية ذي النون مع شيبان

حدثنا محمد بن أحمد بن سلمة قال: حدثني سالم قال: بينما أنا سائر مع ذي النون في جبل لبنان قال لي: مكانك يا سالم حتى أعود إليك، فغاب عني في الجبل ثلاثة أيام، وأنا أنتظره إذا هاجت النفس أطعمتها من نبات الأرض وسقيتها من ماء الغُـدران، فلما كان بعد الثلاث رجع إلى مُتَغَيِّر اللون ذاهل العقل، فقلت له بعد ما رجعت إليه نفسه: يا أبا الفيض، أَسَبُعٌ عَارضك؟ فقال: لا، دعني من تخويف البشسرية، إنسي دخلت كهفاً من كهوف هذا أَجْبِل، فرايت رجلاً أبيـض الرأس واللحية أشعث أغبر نحيفاً، كأنما أخرج من قبره ذا منظرَ مَهُول، وهــو يصلى، فسَلَّمْتُ عليه بعـد مـا سَلَّمَ، فـرَدُّ عليَّ السلام، وقام إلى الصلاة، فما زال راكعاً وساجداً حتى صلى العصر، واستند إلى حجر مقابل المحراب، فجعل يسبح، ولا يكلمني، فبدأته بالكلام، فقلت له: رحمك الله! ترصيني بشيء، ادُّعُ الله عز وجل لي بدعوة. فقال: يا بني آنسك الله بقربه. ثم سكت نقلت: زدني.

⁽١) هذه الحكاية من الإسرائيليات التي لا تصح، عاصة ما حاء فيها من كلام منكر في نهايته من أن الله سبحانه حمل من نسلها سبعة أنبياء، فهذا كلام منكر لا يصح على أنبياء الله، وهو من وضع الغصاص والكذابين.

عيون الحكايات

فقال: مَنْ آنسه الله بقربة أعطاه أربع خصال: عِزَّا مِن غير عشيرة، وعلماً من غير طلب، وغنى من غير مال، وأنساً من غير جماعة، ثم شهق شهقة فلم بفق إلا بعد ثلاثة أيام حتى توهمت أنه مَنِّت، فلما كان بعد ثلاثة أيام قام فتوضاً من عين ماء إلى حسب الكهف، وقال لى: يا بنى، كم فاتنى من الفرائض صلاةً أو صلاتان أو ثلاثة؟ فقلت: قد فاتنك صلاة ثلاثة أيام بلياليهن. فقال: عن ذكر الحيب هيج شوقى، ثم حب الحبيب أذهل عقلى، وقد استوحشت من ملاقاة المخلوقين، وآنست بذكر رب العالمين، انصرف عنى يسلام.

فقلت له: يرحمك الله! وقفت عليك ثلاثة أيام، وبكيت.

فقال: أحيب مولاك، ولا تُردُّ بجبه بدلاً، فالمحبون لله تعالى هسم تيحنان النَّبَاد وعلم الزهاد وأصفياء الله وأحباؤه، ثم صرخ صرخة، فحركته فإذا هو قـد فـارق الدنيا، فعـا كان إلا هنهة إذا بجماعة من الغَّباد متحدرين من الجبل حتى واروه تحت النراب، فسألت: ما اسم هذا الشيخ، فقالوا: شيان المصاب.

قال سالم: سألتُ أهل الشام عنه، فقالوا: كان بحنوناً خرج من أذى الصبيان. قلس: تعرفون مِنْ كلامه شيئاً؟ قالوا: فعم، كلمة واحدة كان يغنى بها إذا ضحر: إذا بـك لـم أحن يا حبيى، فبعن؟ قال سالم: فقلت: غُفّى والله عليكم.

* * *

الحكاية الثانية والأربعون بعد المائة ومن يتق الله يجعل له مخرجا

عن أمير المؤمنين الوائق عن المتصم قدال: المغنى أن رحلاً ركب في البحر ومعه عشرة آلاف دينار قال: فينا نحن نسير في اللجج سمعنا قائلاً يقول: مَنْ أَعَلَمُه كلمة لا يقع في شدة إلا فرَّج الله عنه بعشرة آلاف دينار، فقلت: أنا، فقال: ارم هما في البحر، فرميت بها. فقال: قل: ﴿ وَمَنْ يُتُنَ اللّهَ يَحْقُلُ لَهُ مَخْرَجًا. وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَبُثُ لاَ يَحْفَسِبُ وَمَنْ يَتُولُ اللّهَ لِكُلُ شَيْء قَلْدُولُهُ لا يَحْفَسِبُ اللّهَ لَهُ لَكُ اللّهَ بَاللّهَ بَاللّهَ اللّهَ بَاللّهَ بَاللّهَ بَاللّهَ بَلْكُلُ اللّهَ عَلَيْكُ لا يَعْفَلُ اللّهَ بَاللّهُ بَاللّهُ بَاللّهُ بَاللّهُ عَلَيْكُ لا يَعْفَلُ اللّهُ بَاللّهُ مَنْ اللّهُ بَاللّهُ بَاللّهُ بَاللّهُ بَاللّهُ بَلّهُ وَمَلّا فَصِر اللّهُ مَنْ السّمول اللّه مَن السّمول وأنا أَنّا على لوح، وأنا أَن اللّه بَاللّهُ اللّهُ بَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ بَاللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ بَاللّهُ اللّهُ بَاللّهُ اللّهُ بَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللل

⁽١) سورة الطلاق، الآيتان رقم: ٢، ٣.

رماداً، فقلت: قومى قد كفى الله أمره، فقمنا وأخذنا من ذلك القصر ما كثر ثمنه وخف محمله، فلما مَرَّ بنا مركب لُوَّخُنا إليه، فحملنا إلى البصرة، فقالت: المُنفع إلى موضع كذا وكذا، فمضيت إليهم، يعنى: فأخبرتهم خبر المرأة، فقالوا: فقدناها من ثلاث سنين.

فقلت: قوموا معى، فجاءوا، فلما رأوها أكبوا عليها، فقالت: هذا من أعظم النـاس علمَّ مِنْه، زوجوني إياه، فتروحتها.

المكاية الثالثة والأربعون بعد المائة عاقبة من أراد بوعظه الدنيا

حدثنا أبو الفضل الربعى قال: حدثنى أبى قال: ينما المنصور ذات يوم يخطب، وقد علا بكاؤه قام رجل فقال: يا وَصَّاف نَام عا يُحبه وتنهى عما ترتك بغسك، فابدا بنفسك، ثم بالناس، فنظر إليه المنصور، وتأمله مَيَّا، ثم قال-وقطع الخطبة -: يا عبد الجبار خذه إلىك، فأخذه عبد الجبار وعاد إلى خطبته حتى انتهى، وقضى الصلاة، ثم دحل، ودعا بعبد الجبار، فقال له: ما فعل الرجل؟ قال: عبوس عندنا يا أمير المؤمنين. قال: أمَّلٍ له، ثم عَرِّض له بالدنبا، فإن صدف عنها، فلعمرى إنه لمريد، وإن كلامه ليقم قال: أمَّلٍ له، ثم عَرِّض له بالدنبا، وإن صدف عنها، فلعمرى إنه لمريد، وإن كلامه ليقم الخلفاء وطلب الدنبا بعمل الآخرة، فراح عبد الجبار، فدعا بالرجل وقيد دعا بغدائه، فقال له: ما حملك على ما صنعت؟ قال: حق كان لله في عنقى فأديته إلى خليفته. قال: وما عليك من أكل الطعام، إن كمانت نيشك دستة، فدنا وأكل، فلما أكل طمع فيه، فتركه أياماً، ثم دعاه فقال: لهى عنك أمير حائية المناس وأنت عبوس، فهل لك في جارية تؤنسك وتسكن إليها.

قال: ما أكره ذلك، فأعطاه جارية، ثم أرسل إليه: هذا الطعام قد أكلت والجارية قد قبلت، فهل لك في ثباب تكسيها وتكسو عيالك إن كان لك عيال، ونفقة تستعين بها على أمرك إلى أن يدعوك أمير المؤمنين. قال: ما أكبره ذلك. فأعطاه، شم قبال له: ما عليك أن تصنع خُلة تبلغ بها الوسيلة عنده- إذا ذكر لى. قبال: وما هي؟ قبال: أوليك الحيشية والمطالم، فتكون أحد عُمَّاله تسأمر بالمعروف، وتنهى عن المنكر.

قال: وما أكره ذلك، فولاًه الحسبة والمظالم، فلما أتسى عليه شهر قال عبد الجبار

للمنصور: الرجل الذي تخلم كما تخلم، فامرت بجيسه قدا ذل من طعام امير المؤمنين. ولبس من ثبابه، وعاش في نعمته، وصار أحد ولاته، وإن أحب أمير المؤمنين أن أدخله في زى الشيعة فعلت!.

قال: فأذّخيلُه، فخرج عبد الجبار إلى الرجل، فقال: قد دعا بسك أمير المؤمنين، وقمد أعلمته أنك أحد عُمَّاله على المظالم والحسبة، فالأخرُّلُ عليه فى الذى يجب، فألبسه قباء، وعلَّق عليه خنجراً فى وسطه وسيفاً بمعاليق، وأرسل جمته، فدخل فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين.

قال: وعليك، ألست القائم بنا والواعظ لنا ومذكرنا بأيام الله على رءوس المل؟؟ قال: نعم. قال: فكيف حُلْتَ عن مذهبك؟ قال: يا أسر المومين، فكُرُّتُ فى أمرى، فإذا أنا قد أخطات فيما تُكُلِّمْتُ به، ورايتنى مصيباً فى مشاركة أمير المؤمنين فى أمانته.

قال: هيهات! أخطاتًا أَسْلَمَتُكُ الحقرة! هبناك يوم أعلنت الكلام، وظننا أنـك أردتَ الله به، فكففنا عنك، فلما تبين لنا أنك أردت الدنيا جعلناك عظة لغيرك حنـى لا يجترئ بعدك بحترئ على الخلافة، أخرجه يا عبد الجبار، فاضرب عنقه، فأخرجه فقنله!.

الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائة بين القاضى والخليفة

عن صالح بن كيسان أن الوليد بن يزيد ولى سعد بن إبراهيم على قضاء المدينة، وأراد الوليد الحج، فاتخذ قبة من ساج، ليجعلها حول الكعبة ليطوف هو ومن أحب من الهله ونسائه فيها، وكان فظاً متجبراً، فأراد بزعمه أن يطوف فيها حول البيت ويطوف الناس وراء القبة، فحملها على الإبل من الشام، ووجَّه معها قنائداً من قواد الشام في الله يُلِيّ، ففزع لذلك أهل المدينة واجتمعوا، وقالوا: إلى مُنْ نفزع في هذا الأمر؟ فقالوا: نطيق ذلك، مهها قائد في آلف الماس، فأخبروه الخبر، فأمرهم أن يضربوها بالنار، فقالوا: نطيق ذلك، معها قائد في آلف ضارس من أهل الشام، فدعي مولى له، فقال: هلم الجراب، فأناه بجراب فيه درع عبد الرحمن التي شهد فيها بدراً، فنصها عليه، وقال: هلم هلم بغلني، فأناه بجراب فيه درع عبد الرحمن التي شهد فيها بدراً، فنصها عليه، وقال: قال: على بالنار، فأتى بنار، فأضرمها فيها، ففضب القائد، فقيل له: هذا قاضى أمير المؤمنين، ومعه الناس، ولا طاقة لك به، ضائصرف راجعاً إلى الشام، وشَعِم عبيد أهل المذينة من الناطف بما استلبوه من حديدها، فلما بلغ ذلك الوليد كتب إليه: وكل القضاء المذينة من الناطف بما استلبوه من حديدها، فلما بلغ ذلك الوليد كتب إليه: وكل القضاء

فينا هو ذات عشية في المسجد إذا هو بفتى فسى صفراء سكران، فقال: ما هذا؟ قالوا: هذا خال أمير المؤمنين سكران يطوف في المسجد. فقال لمولى له: هلم السوط، فأتاه بسوط فقال: على به، فأتى به سكران، فضربه في المسجد تمانين سبوطأ، فركب بغلته، ومضى راجعاً إلى المدينة، فأدخل الفتى على الوليد بجلوداً، فقال: من فعل هذا به؟ قال:مدنى كان في المسجد. فقال: على به.

فُلْجِقَ على مرحلة، فدخل عليه فقال: يا أبا إسحاق ماذا فعلت بابن أخيـك؟ فقـال: يا أمير المؤمنين إنك وليننا أمراً من امورك، وإنتى رأيت حقاً للمه ضائعاً سكران يطـوف في المسحد، وفيه الوفود ووجوه الناس، فكرهت أن يرجع الناس عنك بتعطيل الحمدود، فأقمت عليه حده.

فقال: حزاك الله خيراً، وأمر له بمال، وصوفه إلى المدينة، ولـــم يذاكــره شيئاً مـن أمــر القبة، ولا عن فعله فيها.

* * *

الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائة من مناقب سرى السلطى

حدثنا مظفر بن سهل المقرى قال: حدثنا علان الخياط، وجرى بينى وبينه مناقب سرى السقطى، فقال لى علان: كنت جالساً مع سرى يوماً، فوافتنا امرأة فقالت: يا أبا الحسن أنا من جيراتك أخيدً ابنى الطائف^(۱) البارحة، وأنا أخشى أن يؤذيه، فإن رأيت أن تجيء معى أو تبعث إليه ا

قال علان: فتوقعت أن يبعث إليه، فقام وكبَّر، وطوًّل في صلاته، فقالت المرأة: يا أبا الحسن، الله! الله!، إنى أخشى أن يؤذيه السلطان، فسَلَّم، وقال لها: أنا في حاجتك.

قال علان: فما برحت حتى جاءت امرأة حمارة المرأة نقالت: الحقى، فقد خلوا ابنك. قال علان: وأى شيء تتعجب من هذا؟! اشترى كر لوز بستين ديناراً وكتب في روزنا وحجة ثلاثة دنائير ربحاً، فصار اللوز بتسعين ديناراً،، فأتاه الدلال فقال: أربعد ذلك اللوز، قال: خَذَه. قال: بكم؟ قال: بثلاثة وستين دينار. قال الدلال: إن اللوز قد صار الكر بتسعين. فقال له: قد عقدت بيني وبين الله عز وجل عقداً لا أحله لا أبيعه إلا

⁽١) الشرطة.

بعد الرحمين المجاورة منطق المستوان ولي المستوان والمستوان المستوان المستوا

قال علان: كيف لا يستجاب دعاء مَنْ هذا فعله.

* * *

الحكاية السادسة والأربعون بعد المائة

دعاء مستجاب

حدثنا محمد بن عبد العزيز بن سلمان العابد قال: صمعت دهماً حركان من العابدين - يقول: اليوم الذى لا آتى فيه عبد العزيز كنت مضعوماً، فأبطات عليه ذات يوم، شم أتيته، فقال: ما الذى أبطأ بلك؟ قلت: خيراً. قال: على كل حال؟ قال: شيئلنا بالعيال، كنست النمسس لسهم شيعاً. قال: فسوَخَلاته لهم؟ قلت: لا. قال: هلم فلندع، فدعسى وأمنت، ودعوت وأمن، شم نهضنا لقوم، فإذا والله الدنانير والدواهم تتناثر في حجورناا فقال: دونك يا إبراهيم، ومضى، ولم يلتفت إلى، فأحذتها، فإذا مائة دينار ومائة درهم.

قال محمد: فقلت له: ما صنعت بها؟ قال: احتبست قوت عيالى جمعة حتى لا يشغلى عن عبادته وشكره وخدمته فِكُرُّ فى شىء من عرض الدنيا، ئـم أمضيتها فى سيل الله، فقال محمد: بحق والله لهؤلاء يرزقون بغير حساب.

* * *

الحكاية السابعة والأربعون بعد المائة

دعوة مستجابة

حدثنا أبو ضمرة عاصم بن أبى بكر الزهرى قال: سمعت مالك بن أنس يقول: كان يونس بن يوسف من العباد – أو قال: من خيار الناس – فأقبل ذات يوم وهو رائح من المسجد، فلقيته امرأة، فوقع فى نفسه منها، فقال: اللهم إنسك جعلت لى بصرى نعمة، وقد خشيت أن يكون علىًّ نقمة، فاقبضه إليك.

قال: فعمى، وكان يروح إلى المسجد يقوده ابن أخ له، فإذا استقبل به الأسطوانة اشتفل الصبى بلعب مع الصبيان، فإذا نابته حاجة حصبه، فأقبل إليه، فينا هسو ذات يوم صحوة في المسجد أحس في بطنه بشيء، فحصب الصبى، فشُرِّلَ الصبى مع الصبيان حتى خاف الشيخ على نفسه، فقال: اللهم إنك جعلت لى بصرى نعمة، فخشيت أن يكرن على تقمة، فسألتك قبضه إليك، وقد خشيت الفضيحة، فسرده إلى، فانصرف إلى معزية يمشى.

* * *

الحكاية الثامنة والأربعون بعد المائة

دعوة بقي بن مخلد

عن عبد الرحمن بن أحمد قبال: سمعت أبى يقول: جماءت امرأة إلى ابن علمد^(^) فقالت: إن ابنى قد أمره الروم، ولا أقدر على مال أكثر من دويرة، ولا أقدر على يعها، فلو أشرت إلى من يفديه بشىء، فليس لى ليل ولا نهار ولا نوم ولا قمرار. فقال: نعم، انصرفى حتى أنظر فى أمره إن شاء الله.

قال: وأطرق الشيخ، وحرَّك شفتيه. قال: فلشا مدة، فحاءت المرأة ومعها ابنها، وأحدت تدعو له، وتقول: قد رجم سالمًا، وله حديث يُحدَّنُك به، فقال الشاب: كنت في بدى بعض ملوك الروم مع جماعة من الأسارى، وكان له أفسان الله يستخدمنا كل يوم يخرج إلى الصحراء لنخدمه، ثم يردنا، وعلينا قيودنا، فيينا نحن نجى، من العصل بعد المغرب انفتح القيد من رجلى، ووقع على الأرض، ووصف اليوم والساعة، فوافق الوقت الدى جاءت المرأة، ودعا الشيخ. قال: فنهض إلى الذى كان يحفظنى، وصاح على، وقال: كَسَرْت القيدي، وصاح على، الخداد، وقبل نخير وأحبر صاحبه وأحضر الخداد، وقبد في الما مشيت خطوات سقط القيد من رجلى، فتحرير واحبر صاحبه وأحضر الخداد، وقبد في قالوا لى: ألك والدة؟ قلت: نعم.

قالوا: قد وافق دعاجها الإجابة، وقالوا: أطلقـك اللـه، فـالا يمكننا تقيــدك، فرَدُّونـي وأصحبوني إلى ناحية المسلمين ^(٣).

⁽۱) قال امن الجوزى بعد هذه القصة: قلت: ابن غله هذا اسمه بقى بن مخله، ويكنى أبا عبد الرحمين من كبار الحفاظ المحدثين، سمع الإمام أحمد بن حنبل وغيره، وله التصافيف الكنبرة، منها مسنده، فإنه روى فيه عن ألف وثلاثمائة صحابي، بل يزيدون على هذا العدد، وشمهو عه أحلام، فإنه روى عن مائن رحل وأربعة وثلاثين جمهور مشاهير.

⁽٢) حداثق.

⁽٣) هذه الحكاية مشابهة لقصة عوف بن مالك، وقد أوردها القرطيى في تفسير، في تفسير قول الله تعالى من سورة الطلاق: فؤومن بن الله بجمسل له عنرحا، ويرزفه من حبث لا يتنسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره قد حمل... في وقال: قال أكثر المفسرين فيما ذكر التعليى: إنها نؤلت في عوف بن مالك الأشجعي. روى الكلي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: حاء عوف بن مالك الأشجعي إلى التي صلى الله عليه وسلم فقال: با رسول الله، إن حال: عوف بن مالك الأشجعي إلى التي صلى الله عليه وسلم فقال: با رسول الله، إن حال: عوف بن مالك الأشجعي إلى التي صلى الله عليه وسلم فقال: با رسول الله، إن حال: "

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والأربعون بعد المائة رؤيا لرابعة العدوية

حدثنا مسمع بن عاصم قال: قالت وابعة العدوية: أَعْلِلْتُ عِلَّه قطعتى عن النهجد وقيام الليل، فمكت أياماً أقراً جزئين إذا رتفع النهار لِمَا يذكر أنه يعدل قيام الليل، شم رزقني الله العانبة، فكنت قد سكنت إلى قراءة جزئين بالنهار، وانقطع عنى قيام الليل، فينا أنا ذات ليلة واقدة وأيت في منامي كأني وفعت إلى روضة خضراء ذات قصور ونب حسن، فينا أنا أطوف فيها أتعجب من حسنها إذا أنا بطائر أخضر وجارية تطارده كأنها تريد أخذه، فشغلني حُننه عن حسنها، فقلت لها: دعيه ما تريديس منه، فوالله ما وأيت طائراً أحسن منه.

فقالت: فهلا أريك شيئاً أحسن منه؟ قلت: بلي.

فأخذت بيدى، فأدارتني في تلك الرياض حتى انتهيت إلى باب قصر، فاستفتحت،

-ابني أسره العدو وحزعت الأم. وعن حابر بن عبدالله: نزلت في عوف بن مالك الانتحمي أسر المدر كون ابنا له يسمى سالما، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكا إليه الفاقة وقال: إن العدر أسر ابني وحزعت الأم، فما تأمرني؟ فقال عليه السلام: (أتن الله واصبر وآمرك وإياها أن تستكرا من قول لا حول ولا قوة إلا بالله، فقاد إلى بيته وقال لاحرأته: إن رسول الله صلى الله عبد وسلم أمرني وإياك أن تستكر من قول لا حول ولا قوة إلا بالله. فقال: نصم ما أمرنا بم نفول الاحول ولا قوة إلا بالله. فقال: نصم ما أمرنا بم نفول النام فقال المعدل عنه وساء يها إلى أيمه وهي أربعة الات شاف نفول الألم أن الله يقول المنابق الله عليه وسلم تلك الأغنام له. في رواية: أنه حماء وقد أصاب إلا من العدو وكان فقيرا. قال الكلبي: أصاب خسين بيرا. ولي رواية: فأقل ابنه من الأسم وركب نافة للقرم، ومر في طريقه بسرح لهم فاصائه. وقال مقاتل: أصاب فقصا ومناعا فسأل النبي على الله عليه وسلم: إلى أن أكل مما أنى به ابني؟ قال: (نصم). ونولت: ومن يتن الله يجمل الله عليه وسلم: إلى أن أكل مما أنى به ابني؟ قال: (نصم). ونولت: ومن يتن الله يجمل الله عليه وسلم الإحسب».

وقال الحافظ ابن حجر في الإصابة: ووى بن مردوبه من طريق الكلبي عن أبيي مسالح عن بمن عباس عنال الحافظ ابن حجر في الإصابة: ووى بن مردوبه من طريق الكلبي عن أبي مسالح عن بن عباس قال حال على الله إن المرد العلم والله أن المرد العلم والله والمرد ومزعت أمه فنه تأمرني قال أمرك وإياها أن تستكروا من قول لا حول ولا توق إلا بالله فقالت المرأة نهم ما أمرك به فحملا يكون منها فغضل عنه العدو فاستاق غمهم فعما إلى أبيه وهي أربعة آلاف شاة فنزلت ومن يثن الله بجمل له مخرسا الآية. ورواه الخطب في ترجمة سعيد بن القاسم المفتدادي من تاريخه عن رواية حويسر عن الضحاك عن ابن عباس كذلك، ورواه السدي في تفسيره كذلك، وأسمرحه الحاكم في المستدرك من طريق علي بن بذيمة عن أبي عباس عن أبي عبدة بن عبدالله بن مسعود عن أبيه قال جاء رسل أراه عوف بن سالك فذكره معناه وأسمرحه التعلي من وحمه آخر ضعيف، وزاد أن الابن يسمى سالما، وساق القصة بالمعني.

عبون الحكايات المتحدد إلى بستان، فنخلّت، ثم قالت: اقتحوا باب القبة، ففتح الها بـاب الفبة، ففتح لها بـاب شاع منه شعاع استنار من ضوء نوره ما بين يدى وخلفى، فلدخلت ثم قـالت: ادخلى، فلدخلت، فإذا وصائف بأيديهم للمحامر، فقالت لهن: أين تردن؟ فقلن: نريسد فلاماً قُتِلَ في البحر شهيداً نُمَحَرُه، فقالت لهن: ألا تجمرن هذه المراة؟ فقلن: كان لها في ذلك، ضركه، فأرسلت يدها من يدها، ثم أقبلت على بوجهها وقالت:

صلاتك نبور والعباد رقبود. ونوسك صند للمسلاة عنب وعمرك غنم إن عقسلت وركبه يسيسر ويفنسى دايساً ويبسد ثم غابت عنى، واستيقظت، فوالله ما ذكرتها، فتوهمتها إلا طاش عقلى.

* * *

الحكاية الخمسون بعد المائة القاضي يحكم على الخليفة

حدثنا عمر بن أبى بكر عن نمير المدنى قال: قدم علينا أمير المؤمنين النصور المدينة ومحمد بن عمران الطلحى على قضائه وأنا كاتبه، فاستعدى الجمالون على أمير المؤمنين فى شىء ذكروه، فأمرنى أن أكتب إليه كتاباً بالحضور معهم وإنصافهم، فقلت: تعفينى من هذا، فإنه يعرف عطى.

فقال: اكتب، فكبت، ثم ختمه. [فقال]: والله لا يمضى به غيرك، فمضيت به إلى الربيع، وجعلت أعتذر إليه، فقال: لا عليك، فدخلت عليه بالكتاب ثم خرج الربيع فقال للناس - وقد حضر وحوه أهل المدينة والأشراف وغيرهم -: إن أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول لكم: إنى قد دعيتُ إلى بحلس الحكم فلا أعلمن أحداً قام إلى إذا خرجت أو بدأنى بالسلام.

قال: ثم خرج المسبب بين يديه والربيع، وأنا خلفه، وهو في إزار ورداء، فسَلَمْ على الناس، فما قام إليه أحدٌ، ثم مضى حتى بدأ بالقبر، فسَلَمْ على رسول الله ﷺ، ثم النفت إلى الربيع، فقال: ويحك يا ربيع! أحشى أن يراني ابن عمران فيدخل عليه هبية، فيتحول عن بحلسه، وبالله لئن فعل لا ولي لى ولايه أبداً.

قال: فلما رآه ابن عمران وكان متكاً أطلق رداءه عن عائقه ثم احتبى به، ودها بالخصوم وبالجمالين، ثم دعى بأمير المؤمنين، ثم ادعى عليه القوم، فقضى لهم عليه، فلما دخل الدار قال الربيع: اذهب، فإذا قام، وخرج من عنده الخصوم، فادعه يا أمير المؤمنين، والله ما ذعًا بك إلا بعد أن فرغ من أمور الناس جميعاً، فدعاه، فلما دخل عليه

محمد بن عمران من تلك الصلة. * * *

الحكاية الحادية والخمسون بعد المائة قاضى الرقة يحكم على الأمير

حدثنا الزبير بن بكار قال: حدثني عمى مصعب بن عبد الله قال: كان عبيد بن ظبيان قاضي الرقة، وكان الرشيد إذ ذاك بها، فجاءه رجل فاستعدى إليه من عيمسي بـن جعفر، فكتب إليه ابن ظبيان: أما بعد، أبقى الله الأمير وحفظ وأتم نعمه عليه، أتاني رجل فذكر أنه فلان بن فلان وأن له على الأمير أبقاه الله خمسمائة ألف درهم، فإن رأى الأمير أبقاه الله أن يحضر بحلس الحكم أو يوكل وكيلاً ينـاظر خصمـه فعـل، ودفـع الكتاب إلى الرجل فأتي باب عيسي فدفع الكتاب إلى حاجبه فأوصله إليه، فقال له: قُـلُ له: كُلُّ هذا الكتاب؟ فرجم إلى القاضي، فأخبره، فكتب إليه: أبقاك الله وحفظك وأمتم بك حضر رجل يقال له فلان بن فلان ذكر أن له عليك حقًّا فصر معه إلى مجلس الحكم أو وَكُلُّ وكيلاً إن شاء الله، ووجه بالكتاب مع عونين من أعوانه، فحضرا بــاب عيـــــى ودفعا الكتاب إليه، فغضب ورمي به فانطلقا فأخبراه فكتب إليه: حفظك الله وأبقاك وأمتع بك لا بد أن تصير أنت وخصمك إلى بحلس الحكم فإن أبيت أنهبت أمرك إلى أمير المؤمنين إن شاء الله، ثم وجَّه بالكتاب مع رجلين من أصحابه وقعدا على بـاب عيسى حتى خرج، فقاما إليه ودفعا إليه كتاب القماضي، فلم يقرأه ورمى بـ فأبلفاه، فحتم قطمره، وانصرف فقعد في بيته، وبلغ الخبر الرشيد، فدعاه، فسأله عن أمره، فأخبره بالقصة حرفاً حرفاً، فقال لإبراهيم بن عثمان: صِرْ إلى باب عيسى بن جعفر، فاحتم أبوابه كلها ولا يخرجن منها أحد، ولا يدخلن عليه أحد حتى يُخرجُ إلى الرجـل من حقه أو يصير معه إلى الحكم، فأحاط إبراهيم بداره خمسين فارسماً، وغُلقت أبوابه، فظن عيسي أنه قد حدث للرشيد رأى في قتله، ولم يعلم ما سبب ذلك، وحصل يُكلُّم الإخوان من خلف الباب، وارتفع الصياح من منزله وصراخ النساء، فأمرهن أن يُسْكُنُّ، وقال لبعض غلمان إبراهيم: ادع لي يا إسحاق الأكلُّمه، فأعلموه ما قاله، فجاء حتى صار إلى الباب، فقال عيسى: ويلك ا(١).

 ⁽١) ها هنا نقص في الكتاب صفحتان من للعطوط حتى منتصف الحكاية التالثة والخمسون بعد
 المائة

١٧٠عيون الحكايات

الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائة

قد كنت أسلمت فيك مقتبلاً فهات ادخل أعماني سلمي

قال المأمون: لله درك لكأغا شق لك عن قلبي، أنشدتي أنصف بيت للعرب.

قلت: قول ابن أبى عروية المدنى:

إتى وإن كان ابن عمى غائباً لمزاحسم مسن خلف وورائب ومنده نصرى وإن كان اصراً مترجزحاً في أرضه وسمائه وأكسون والى سسره فأصونسه خبرة الحق وقت أدائه فبإذا الحوادث أجحفت بسوامه فريت صحيحتا إلى جريائب وإذا دعى بأسمى الأركب مركباً صعباً قمدت له على سيسائه وإذا أرتب من وجهه بطريقة لم اطلع مما وراء خبائبه وإذا ارتبدي ثوباً جبالاً لم أقل يا ليست أن على فضل ردائه والمستن ان على فضل ردائه والمستن المستن الم

فقال: أحسنت يا نصر ما شتت، أنشدنى الآن أقنع بيت للعــرب،فأنشــدته قــول ابــن عبدك:

من الله أديبا أعليم الأدب إتى امرؤ ولىم أزل وذاك وإن كنت نازحاً طرب أقيم بالدار ما اطمأنت بي الدار ولا أتبع نفسي شيئاً إذا ذهب لا أحتوى خله الصديق من الرزق بنفسي وأحمد الطلبا أطلب ما يطلب الكريم إنى رأيت الفتى الكريسم إذا رغبت في صنعة رغب و لا يعطيك شياً إلا إذا رُحب والعبد لايطلب العالج لا يحسن مشيًّا إلا إذا ضرب مثبيل الحمسار الموقسع المسبوء الدين -لمَّا اختيرت -والحميا ولسم أحمد عمروة الخلائستن إلا وما شد بعبس رخلاً ولا تَتَبَسا قد يرزق الخافض المقيم والرحسل ومن لا يزال مغترب ويحسرم السرزق ذو المطيسسة

قال: أحسنت يا نصر ما ثنت، أفعندك ضعها، قلت: نمم أحسن منه. قال: هات، فأنشدته:

نسدا المصروف غيسم حيث كانست تحملها كفور أو شكور قال: أحسنت يا نصر، فأخذ الفرطاس، وكسب شيسساً لا أدرى مسا هسو شمُّ قال: كيف تقول أفعل من التراب؟ قلت: اترب. قسال: والطين: قلت: طن. قال: فالكتاب ماذا؟ قلت: مترب مطين. عيون الحكايات

قال لى: هذه أحسن من الأولى، فكتب لى يخمسين السف درهم، ثم أمر الخنادم أن يأتى بى إلى الفضل بن سهل، ومضيت معه فلما قرأ الكتاب قبال: يما نصر لحنت أمير المؤمنين؟ قلت: كلا، ولكن هشميماً خَّانه، فأمر لى بثلاثين الفاً، فخرجت إلى منزلى بشمانين ألف درهم.

قلت: وقد حدثنا بهذه الحكاية من طرق آخر، وفيها: ظما قرآ الفضل الكساب قال: بمّ استأهلت أن يأمر لك بخمسين ألف درهم؟ فحدثته الحديث، فقال: لحست أمير المؤمنين، فقلت إنما لحن هشيم، فأمر لى بأربعين ألفاً، فانصرفت بكلمة أفادوها بتسعين ألف درهم.

الحكاية الرابعة والخبسون بعد المائة

حكاية رجل يعنب في قبره

حدثنا العباس بن عبد الله قال: سمعت محمد بن يوسسف يقـول: سمعت أبـا سنان يقول: وكان رجلاً هاتلاً يدور في حبال بيت المقـدس قـال: نزلـت علـى رجـل فقـال: امض بنا نعزى حاراً لنا مات أخوه، فذهبت معه فإذا رجل حَرِّعٌ لا يقبل العـزاء، فقلنـا له: يا هذا اتق الله عز وحل واعلم أن للوت سبيل لا بد منه وهو آت علـى هـذا الخلـق اجمعن.

فقال: قد علمت أن الأمر كما تقولون، ولكن أبكى على ما أمسى وأصبح فيه أخى، فقانا: سبحان الله! هل أطلمك الله على الغيب.

فقال: إنما أجزع لما رأيت لَمَّا دفته وسويت التراب عليه، إذا صوتٌ من القهر يقول: اوَّاه. فقلت: أحمى، والله أحمى. فكشفت التراب، فقيل لى: يا عبد الله لا تنبشه، فرددت التراب كما كان، فلما ذهبت أقوم قال: أوَّاه. فقلت: أخمى، والله أحمى. شم كشفت التراب، فقيل لى: لا تفعل، فرددت التراب كما كان.

فلما ذهبت أقوم إذا هو يقول: أوَّاه. فقلت: والله لا تركت نبشمه، فنبشته فيإذا هو مُطوَّق بطوق من نار قد التمع عليه ناراً، فطمعت أن أقطع ذلك الطوق، فضربته يبدى لأقطعه، فنحبت أصابعي. قال: وأخرج إلينا يده فإذا أصابعه الأربع قد ذهبت.

قال: فأتيت الأوزاعي، فحدثه؟ فقلمت: يا أبا عمر، وبموت اليهودي والنصراني والكافر، ولا يرى مثل هذا؟! فقال: نعم أولتك لا شك أنهم في النار، ويريكم الله عز وحل في أهل التوحيد لتعتبروا.

* * *

١٧٢عيان الحكايات

الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائة حكاية امرأة رياح العبسي

حدثنا أبو يوسف البزار قال: نزوج رياح النبسى امرأة، فسأبيا، فلمما أصبح قـامت إلى عجينها. فقال: لو نظرت امرأة تكفيك هذا، فقالت: إنما نزوجت رياحاً العبسى، لم أرانى تزوجت جَبَّاراً عنيداً، فلما كان الليل نام ليختبرها، فقامت ربع الليسل، ئـم نادته: قم يا رياح. فقال: أقوم، ولم يقم. فقامت الربع الآخر، ثم نادته: قـم يا رياح، فقـال: أقوم، ولم يقم، فقامت الربع الآخر، ثم نادته قم يا رياح، فقال: أقوم.

فقالت: مضى الليل، وعسكر المحسنون، وأنت نائم، ليت شعرى! مَنْ غَرَّنى بك يــا رياح، وقامت الربع الباقي.

* * *

الحكاية السادسة والخمسون بعد الماثة التجارة مع الله

عن وهب بن منبه قال: كان في بني إسرايل عابد فليث سبعاً لسم يطعم هو وعياله شيئاً، فقالت له امرأته: لو خرجت فطلبت لنا شيئاً، فتحرج فوقف مع العمال، فاستوجر العمال وصرف الله عنه الرزق، فقال: والله لأعمان السوم مع ربي، فحاء إلى ساحل البحر فاغتسل، وإن (١) زال راكماً وساجلاً حتى إذا أمسى أتى أهله، فقالت له امرأته: ماذا صنعت؟ قال: قد عملت مع أستاذ لى وقد وعدني أن يعطين، ثم غدا إلى المسوق، فوقف مع العمال، وصرف الله عنه الرزق، ولم يستأجره أحد.

فقال: والله لأعملن مع ربى فجاء إلى ساحل البحر، فاغتسل وإن زال راكعاً وساجداً حتى إذا أمسى أقبل إلى منزله، فقالت له امرأته: ماذا صنعت؟ قال: إن أستاذى قد وعدنى أن يجمع لى أجرتى، فخاصته امرأته، وبرزت عليه، فلبث ينقلب فلهرًا لبطن وبطناً ظهر، وصياته يضاغون جوعاً، ثم غدا إلى السوق فاستؤجر العمال، وصرف الله عنه الرزق ولم يستأجره أحد.

فقال: والله لأعملن اليوم مع ربي، فحاء إلى ساحل البحر، فاغتسل وإن زال راكعاً وساجداً حتى إذا أمسى قال: إلى أين أمضى؟ تركت أقواماً يتصاغون حوعاً، ثـم تحامل على جهد منه، فلما قرب مس بماب داوه سمع ضحكاً وسروراً، وشم رائحة قديد وضواء، فأخذ على بصره، وقال: أنا نسائم أم يقظان، تركت أقواماً يتضاغون جوعاً،

⁽۱) إن، عمني: ما.

عيون الحكايات

وأُسْم رائحة شواء، وأسمع ضحكاً وسروراً، ثم دنا من باب داره، فطرق الباب، فخرجت امرأته، وقد حسرت عن ساعديها وهى تضحك فى وجهه، ثم قالت: يا فلان قد جاءنا رسول أستاذك، حاءنا بدنانير ودراهم وكساء وودك ودقيق، وقال: إذا جاء فلان فاقرءوه السلام، وقولوا له: إن أستاذك يقول لك: قد رأيتُ عملك، فرضيت، فإن أنت زدتني فى العمل زدتك فى الأجرة.

* * *

الحكاية السابعة والخمسون بعد المائة

من يشلع لي؟

عن ربيعة بن عثمان التيمى قال: كان رجل على معاصى الله ثم إن الله أراد به خيراً وتوبة، فقال لزوجته: إنى التمس شفيعاً إلى الله، فخرج إلى الصحراء فجعسل يصيح: يما سماء اشفعي لى، يا أرض اشفعى لى، يا ملائكة اشفعى لى، فأدر كه الجلهد فخرً مفشياً عليه، فُبعِثَ إليه مَلَك، فأحلسه، ومسح رأسه، وقال له: أيشر فقد قبل الله توبتك.

فقال: رحمك الله! مَنْ كان شفيعي إلى الله؟ قال: خشيتك شفعت لك إلى الله.

* * *

الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائة

من وصايا الإمام على

عن ابن عباس قال: قال عمر بن الخطاب: وضع على بن أبى طالب اثنتى عشرة كلمة لو أن الناس عملوا بها لتأدب كل واحد حتى لا يخطئ، منها قوله:

ضع أمر أعيك على أحسنه حتى يأتيك عنه ما تحبه، ولا تظن بكلمة خرجت من أحد شراً، وأنت تجد لها في الخير محملاً، وإذا أردت أمرين فخالف أقربهما إلى الهبوى، فإن أكثر ما يكون الحقطاً مع اتباع الهبوى، وإذا كانت لك إلى الله حاجة فابداً بالصلاة على النبي تللى فإن الله أكرم من أن يسأل حاجتين، فيقضى إحداهما وممنع الأخرى، ومن أحب الحياة فليوطن نفسه على المصائب، ومن يصن عرضه فليداع المراء، ومن أحب الحياة فليوطن نفسه على المسائب، ولا تسأل عما لم يكن ففى الذي كان لك شفل، ومن الحين المعالجة قبل الإمكان والأناة بعد المراصة، ولا تساف المعرفة، والشبت نصف المطفر كما أن الهم نصف الهرم، وإذا حذرت أمراً لم تقع فيه فإن حذر وقوعك فيه تحيك منه.

* * *

١٧١عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائة

حكاية في العفاف والقناعة

حدثنا أحمد بن الحسين قال: سمعت أبا عبد الله المحاملي: يقول صلبت صلاة العبد
يوم فطر في جامع المدينة، فلما انصرفت قلت في نفسى: أدخل على داود بن على
أهنّه، وكان ينزل قطعية الربيع، فجته وقرعت عليه الباب، فأذن لى، فدخلت وإذا بين
يديه طبق فيه أوراق هندباء وغضارة فيها نخالة، وهو يأكل فهنيته، وتعجبت من حاله،
فرأيت أن جميع ما نحن فيه من اللنيا ليس بشيء، فخرجت من عنده، ودخلت على
رجل يعرف بالجرجاني، فلما علم يحيثي إليه خرج حاسر الرأس حافى القدمين، وقال
لى: ما عنى القاضى أيده الله؟ فقلت: مُهمّ، قال: ما همو؟ فلت: في جوارك داود بن
على ومكانه من العلم معلوم، وأنت فكير الرغبة في اخير تغفل عنه، وحدثه بما رأيت
منه، فقال لى: داود شرس الخُلْق، اعلم القاضى أنى وَحَهيتُ إليه البارحة ألف درهسم مع
غلامى ليستعين بها في بعض أموره، فرَدَّها، وقال للقلام: قُلُ له: بأي عين رأيتني، ومنا

قال: فتعجبت من ذلك، وقلت له: الدراهم فإنى أحملها إليه أننا، فدعمى بهـا ودفعهـا إلىُّ، ثم قال: يا غلام ناولنى الكيس الآخر، فحاءه بكيس، فوزن ألفًا أخرى، وقال: تلك له وهـذه لموضع القاضى وعنائه.

قال: فأخذت الألفين، وجئت إليه، فقرعت بابه، فخرج، وكَلْمَنِي صن وراء البـاب، وقال: ما رَدَّ القاضى؟ قلت: حاجة أكلمك فيها، فدخلت وجلست ساعة، ثم أخرجت الدراهم، وجعلتها بين يديه، فقال: هذا جزاء من التمنـك على سِرَّه، إنما أدخلتـك إلَّى بأمانة العلم، ارجع فلا حاجة لى فيما معك.

قال المحاملي: فرجعت وقند صغرت الدنيا في عيني، ودخلت على الجرجاني، فأخيرته بما كان، فقال: أما أنا فقد أخرجت هذه الدراهم لله عز وحبل، فبلا ترجع إلى مالي، فليتول القاضي إخراجها على أهل السير والعفاف على ما يراه.

* * *

الحكاية السئون بعد المائة

نصيحة من رجل في الصحراء

حدثنا أبا صالح الدمشقى قال: كنت أدور في جبل اللكام أطلب الزهـاد والعبـاد، فرأيت رجلًا عليه مرقعة حالمًا على حجر مطرقـًا إلى الأرض، فقلت لـه: يـا شـيخ مـا

فقلت له: كَلَّشْى بشىء أنتفع به حتى أمضى؟ فقال: من لزم الباب أثبت فى الخسدم، ومن أكثر ذكر الذنوب أكثر الندم، ومن استغنى بالله أمن العدم، ثم تركنى ومضى.

* * *

الحكاية الحادية والسنون بعد المائة حكاية جنّى مالح

حدثنا عبد الله بن محمد القرشى قال: حَدَثَى أبى قمال: كمان على بن أبى طالب كثيرًا ما إذا خطب يوم الجمعة يقول: يما أيهما النماس عليكم بمالمعروف واذكروا فعل الجنّي.

قال: فقال أبو الأشر: انطاق بنا إلى أمير المؤمنين حتى نسأله عن هذا الجنى ما أمرو؟ فقد أكثر فيه. قال: فأتيته أنا والأشر حتى دخلنا عليه وهو فى يبت المال، فقال: ما
راعنى بكما فى هذه الساعة؟ قلنا: يبا أمير المؤمنين سمعناك تقول عليكم بالمعروف
واذكروا فعل الجنى، فقال: أو ما تدرون ما هو؟ قالوا: لا. قال: فذاك كان فيكم. قالوا:
من؟ قال: مالك بن حزيم الهمذانى حرج حاجاً فى رهط من أصحابه حتى إذا كانوا
فى بعض الطريق قال لهم: اسندوا، فقد قدرتم على الماء. قال: فأسندوا فرفدوا فينا هم
كذلك طلع القمر من آخر اللل فانساب عليهم شجاع (١٠) من الجبل، فأطاف بالقوم
وبصر به فتى منهم فادنى منه العصا، وأطاف بالقوم فلما انتهى إلى الشيخ أهوى الفتى
بالمصا وخشى أن يسبقه إلى الشيخ، فيلسعه فضربه فأخطأه، ففرخ الشيخ فقال: مه؟
قال: الشجاع من حيث بدا، فقال: اوقدوا، فقد قدرتم على الماء، فما استيقظوا إلا
بالشمس.

فقاموا، فأخذ كل إنسان بخطام رحالته يطلبون الماء فإذا هم على صَلَلٍ، فلما رأى ذلك الشجاع ناداهم من الجبل فقال:

يا أيها القسوم لا صاء أصامكم حتى تسوسوا المطايا يومها الدأسا ثم استدوا منه فالماء عسن كتب عين رواء ومساء يذهب اللعبا قال: فأستدوا فإذا عين راكدة،فشربوا واستقوا وسقوا إبلهم وصدروا.

⁽۱) ثعبان.

١٧٦عون الحكايات

فلما رجعوا، وكانوا بأدنى الجبل قالوا: يا أبنا حزيم لنو استعدتنا من ذلك للماء، فأسندوا إلى الجبل، قطلبوا الماء، فإذا هم على ضلل، فلما رأى ذلك الشجاع ناداهم من الجبل:

يا صال عنى جزاك الله صالحة هذا وداع لكم منى وتسليم لا يزهدن فى اصطناع العرف من أحدد إن الله يحسرو المعدوم حسروم أنا الشجاع الذى أغيت من ركبيق شكرت ذلك أن الشكر مقسوم من يفعل الخبير لا يعدم مغيث منا عاش والشر منه الغب مذسوم المدار ال

المكاية الثانية والستون بعد الماثة

بين شيبان وهارون الرشيد

حدثنا زيد بن العباس قال: لما حج هارون الرشيد قيل له: يا أمير المؤمنين قد حج شيان العام قال: اطلبوه في فطلبوه فاتوه به فقال: له يا شيبان عظنى فقال: يا أمير المؤمنين أنا رجل ألكن لا أفضح بالعربية فحتنى بمن يفهم كلامى فأتى برجل يفهم كلامه فقال: له بالبيطية قل له: يا أمير المؤمنين إن الذى يخوفك قبل أن تبلغ المأمن أنصح للك من الذى يؤمنك قبل أن تبلغ المأمن أنصح الذى يؤمنك قبل أن تبلغ الحوف فقال له: أى شىء تفسير هذا؟ قال: قبل له: الذى يقول لك اتقى الله فإنك رجم من هذه الأمة استرعاك الله عليها وقلدك أمورها وأنت ممنول عنها فاعدل في الرعية واقسم بالسوية وانفر في السرية وانقى الله في نفسك، هذا الذى يخوفك فإذا بلغت المأمن أمنت هو أنصح لك بمن يقول: أنتم من أهل بيت منفور لكم وأنتم قرابة نبيكم وفي شفاعته فلا يزال يؤمنك حتى إذا بلغت الحدوف

قال: فبكى هارون حتى رحمه من حوله، ثم قال: زدني. قال: حسبك، ثم خرج.

الحكاية الثالثة والستون بعد المائة عاقبة الملك الذي هنم كوخ المجوز الفقيرة

حدثنا عبد المنصم عن أبيه عن وهب قال: بنى حبار قصراً فى أرضه فنسبيَّده، فحاءت عجوز مسلمة فبنت إلى ظهر قصوه كوخاً تعبد الله فيه فركب الجبار يوماً وطاف بفناء القصر فراى الكوخ فقال: ما هذا؟ فقيل له: امرأة هاهنا ثارية فأمر به فهدم ولم تكن المرأة حاضرة فحاءت فرأته قد هُدمَ فقالت: مَنْ هدم هذا؟ فقيل لها: إن الملك ركب فرآه فأمر بهدمه فرفعت طرفها إلى السماء وقالت: يا رب أنا لم أكن، فأنت أين كنت؟

الحكاية الرابعة والستون بعد المائة

من مواعظ أبى حازم

حدثنا غياث بن يزيد عن الزهرى قال: لما ولى إبراهيم بن هشام كنت معه وكنت مؤدباً له ومشيراً عليه فقال لى يوماً: ها هنا أحد ممن لقى السلف يحدثنا؟ فقلت: نعم هاهنا أبو حازم الأعرج صاحب أبى هربرة فأرسل إليه فجاء فسلم فقال: يا أعرج حدثنا فقال: ما بالأعرج إليكم من حاجة ولولا خوفكم ما أتاكم.

فقال له: فما النجاء مما نحن فيه؟ قال: أن تؤثروا الله على خلقــه وتـأخذوا المــال مـن حـلة فتضعوه فى حقه. قال: ومن يطيق ذلك؟ قال: إن كنت تريد من الدنيا ما نكتفى به فإن أدنى ما فيها يجزئك وإن لم يكن فيها شىء يجزئك فليس فيها شىء يغنيك.

قال: فما لنا نكره الموت؟ قال: لأنــك جعلـت متـاعك نصب عيــك، فـأنـت تكـره فراقه، ولو قدمته أمامك لأحبيت اللحوق به.

فقال الزهرى: بالله أيها الأمير ما سمعت كلاماً قط أحسـن مـن هـذا ولا أصـوب! وإنه لجارى مدة كذا وكذا ما عرفته!.

قال: أحل يابن شهاب لو كنت من الأغياء لجالستنى وعرفتنى، فقال: غمزتنى با أبا حازم؟! قال: نعم وما هو أشد من ذلك كان الرجل إذا علم استغنى بعلمه عمـا سـواه وكانت الأمراء تفشى العلماء وتقتبـس منهـا فكـان فـى ذلـك صـلاح للغريقـين للـولاة والرعية، فلمـا أن غشيتموهم تركوا الاقتباس منكم، وقالوا: لولا أنهم علمــوا أن مـا فـى الدنيا أفضل منا لما آتونا ولا عظموتا، فكان فى ذاك هلاك الفريقين للولاة والرعية.

فقال له إبراهيم: يا أبا حازم ارفع إلى حوائحك. فقال: هيهات هيهات! قـد رفعت حوائحي إلى مَنْ بملك الســماوات والأرض، فما أعطاني منها قبلتُ وما زوى عنى رضيت، ولى مالان لا أبتغي بهما بدلاً: الرضا عن الله، والزهادة.

قلت: وهـذه الحكاية قـد ذكـرت على وجـه آخـر، وقـد ذكرتهـا بعـد الخمـــين والخمـــماثة، ولأبى حازم حكاية طويلة مع سليمان بن عبد الملك ستأتى إن شـاه الله.

* * *

١٧٨عبون الحكايات

الحكاية الخامسة والستون بعد المائة

المسىء يكفيك مساوته

حدثنا حميد عن بكر بن عبد الله المؤتى أن رجالاً كان يفشى بعض الملوك فيقف على المكان ويقول: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء سيكفيه مسارته فحسده رجل على ذلك الكلام والمقام فسعى به إلى الملك، فقال: إن هذا الذي يقوم بحذائك ويقول على ويقول المكان ورغم أن الملك أبخر ((1) فقال له الملك: وكيف يصح ذلك عندى؟ قال: تنحو به اليك فإنه إذا دنى منك وضع بده على أنفه لتلا يشم ربح البحرا فقال له: انصرف حتى أنظر فخرج من عند الملك فدعى الرجل إلى منزله، فأطعمه طعاماً فيه ثوم، فخرج الرجل من عنده فعاء إلى الملك، فقام بحذائه فقال: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء يكفيه مساوئه. فقال له الملك: ادن منى، فذنى منه فوضع يده على فيه مخافة أن يشم الملك نته بخطه إلا حائزة أو صلة أو معروف فكب له كتاباً بخطه إلى عامل مين عماله: إذا أتناك صاحب كتابى هذا فاذي مع واسلحه وأحش جلهه تبناً وابعت به إلى، فأخذ الكتاب، ومضى وخرج فلقيه الرجل الذى سعى به، فقال: أي هذا الكتاب. قال: فأحذ الكتاب، ومضى إلى عامل من عماله: فقال: هبه لى أغنى به. قال: هو لك. قال: فأحذ الكتاب، ومضى إلى العامل، فقرأه العامل، فقال: تعرى ما في كتابك؟ قال: خط الملك بالجائزة والصلة. إلى العامل، فقرأه العامل، فقال: أن أذبك وأسلحك وأحضو حلدك تبناً وابعت بك إلى.

قال: إن الكتاب ليس هو لى، الله الله فئ، راجع اللمك. قبال: ليس لكتاب الملك مراجعة، فذبحه وسلخه وحشا جلده تبنًا، وبعث به إلى الملك. قال: وحماء الرجمل كسا كان مجىء، فقال: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء سيكفيه مساوله.

فقال له الملك: ما فعل الكتاب الذي كبته لك بخطئ؟ قــال: لقينى فـالان فاسـتوهبه منى، فوهبته له. قال له الملك: إنه ذكر أنك تزعم أنى أبخر. قال: ما فعلــت ا قــال: فلِــمُ وضعت يدك على أنفك حين دنوت منى. قال: الأنه أطعمنى طعاماً فيه ثوم، فكرهت أن يشم الملك منى ربح الثوم.

قال: صدقت، اذهب فقم ذلك المقام، وقل: ما كنت تقول!.

* * *

⁽١) البخر: النتن والرائحة الكريهة في الفم.

عيون الحكايات

الحكاية السادسة والستون بعد المائة

رؤيا رجل صالع

حدثنا عبد الله الصنعانى قال: سمعت حوثرة بن محمد المقرئ يقول: وأبت يزيد بـن هـارون الواسطى فى المنام بعد موته بأربع ليال، فقلتُ: ما فعل الله بك؟ قال: تقبل منــى الحسنات وتجاوز عنى السيئات ووهب لى التبعات.

فقلت: منكر ونكير حق؟ قال: أي والله، أي والله الذي لا إله إلا هو، لقد أقمدانسي وسألاني: مَنْ ربك، وما دينك، ومَنْ نبيك؟ فجعلت أنفض طيني البيضاء من التراب، وقلت: منلي يسأل^(۱)، أنا يزيد بن هارون الواسيطي، كنت في دار الدنيا ستين سنة أعَلَمُ الناس، قال أحدهما: صدق هو يزيد بن هارون، نَمْ نومة العروس فلا روعة عليك بعد اليوم.

- قال أحدهما: أكبت عن جرير بن عثمان؟ قال: نعم، وكان ثقة في الحديث. قال: ثقة ولكنه كان يفض علياً أبغضه الله -، وقد روى كا في هذه الحكاية ما هو أعجب بما ذكرنا، حدثنا سعيد بن سافرى الواسطى: قال: كنست في بحلس أحمد بن حبل فقال له رجل: يا أبا عبد الله رأيت يزيد بن هارون في الوم، فقلت له: ما فعل الله بك؟ قال: غقر لى ورحمنى وعاتبنى. قلت: غقر لك ورحمك وعاتبك؟ قال: نعم، قال لى: يا يزيد بن هارون كبت عن جرير بن عثمان؟ قلت: برب العزة ما علمت إلا خيراً، قال: إنه كان ينفض أبا الحسر على بن أبي طالب.

* * *

الحكاية السابعة والستون بعد المائة حكاية أبى تراب والنسر والظبى

حدثنا إبراهيم الخواص قبال: صمعت حسناً أحما سنان يقول: صمعت أبها تراب النخشي يقول: كنت أنا وجماعة من أصحابي قد خرجنا إلى مكة، فمضيت على طريسق ومضوا على طريق، وكان قد أصابنا جموع شديد، فلما افترفنا صاد أصحابي ظبياً، فلنجوه وشووه وجلسوا ليأكلوا إذا نسر قد انقض عليهم فياحتمل ربع الطبي، قبالوا:

⁽١) هذا من مبالفات القصاص والمتصوفة.

قال أبو تراب: فلما اجتمعنا بمكمة قـال لهـم: أى شـىء كـان خـبركم، فـأخبروني خبرهم، وما كان من قصة الظبى، فقلت لهم: إنى كنت سائراً، فإذا بنصر قــد ألقـى إلىّ ربع ظبى مشـوى، وكان أكلنا في وقت واحد.

* * *

الحكاية الثامنة والستون بعد المائة

حكاية مريد صالع عند وفاته

حدثنا أحمد بن منصور قال: سمعت أستاذى أبها يعقوب السوسى يقول: جاءنى مريد بمكة فقال لى: يا أستاذ أنا غداً الظهر أموت!، فحلاً هذا النصف دينار فاحفر بربسع دينار حنوط، وادفنى فى هذا الذى على فإنى قد طهرته، فحملت هذا الكلام منه على أنه قد لحقه حفه من قلة الغذاء، ثم بقيت أراعيه إلى الظهر إلى الفد، فلما صلى تُوجَّة غو الكعبة، واضطحع، فحركته بعد ساعة، فإذا هو مبت، فقلت: سبحان من له أسرار لا يعلمها إلا هو! من أبلاها إليه، أنا أستاذه، وليس لى من هذا الشيء، فجملته على المفتسل، فلما وضأته فتح عينه فى وجهى، فقلت: يا بنى أحياةً بعد المرت؟ فقال بلسان فصيح: أنا حى، وكل عب لله حى(1).

..

الحكاية التاسعة والستون بعد المائة أُحْسِنُ خَيرًا من الفناء

حدثنا الحسن بن حضر قال: أخبرتى رجل من أهل بقداد عن أبى هاشم المذكر قال: أردت البصرة فحت إلى سفيتة أكريها، وفيها رجل ومعه جارية، فقال الرجل: لبس ها هنا موضع، فسألته الجارية أن يحملنى، فحملنى، فلما سرنا دعا الرجل بالغداء، فوضع فقالوا: أنزلوا ذلك المسكين ليتغدى، فأنزلت على إنى مسكين، فلما تغدينا قال: يا جارية، هاتى شرابك، فشرب، وأمرها أن تسقينى، فقلت: رحمك الله! إن للضيف حقاً، فتركنى فلما دب فيه النيذ قال: يا جارية، هاتى العود، وهاتى ما عندك، فأخذت العود، وفتت:

فكنا كفصنى بانة ليس واحد يزول على الحالات عن رأى واحد تبدل لى خالات عن رأى واحد

⁽١) يدو بوضوح الرضع على هذه الحكاية.

فلسو أن كفسى لسم تردنسى أبنتها ولسم يصطحبها بعد ذلك ساعدى ألا تَبِّسِح الرحمسن كل عمساذق يكون أخًا في الحفض لا في الشدائد ثم النفت إلى، فقال: تُحْسِن مثل هذا؟ فقلت: أُحْسِنُ خيراً منه، فقرأت: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُورَّتْ. رَإِذَا النُّحُومُ أَنْكَنَرَتْ. رَإِذَا الْحَبَالُ سُيِّرَتْ﴾ (').

فحمل يبكي فلما انتهيت إلى توليه: ﴿وَإِذَا الصَّحُفُ نُشِرَتُ﴾^(٢) قبال: يبا حارية، اذهبي فأنت حرة لوجه الله تعالى، وألقى ما معه من الشراب في الماء، وكسر العبود شم دنا إلى، فأعتقني، وقال: يا أخي أثرى الله يقبل توجي؟

فقلت: إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين. قــال: فآخيتـه بعــد ذلـك أربعـين ســــة حتى مات قبلى، فرأيته فى المنام، فقلت له: إلامَ صرت بعدى؟ فقال: إلى الجنة. فقلـــت: يا أخى بِمَ صرت إلى الجنة؟ قال: بقراءتك على ﴿وَإِذَا الصَّحُفُ نُشِرَتُ﴾.

الحكاية السبعون بعد المائة

حكاية نتاة عابدة

حدثنا عفان بن مسلم قال: قال لى حماد بن سلمة: ألح علينا المطرسة من السنين، وفى جوارى امرأة متعبدة لها بنات أيتام، فوكف السقف عليهم، فسمعها وهى تقول:
يا رفيق ارفق بى، فسكن المطر، فأخذت صرة فيها عشرة دنائير، وقرعت بابها، فقالت:
اللهم اجعله حماد بن سلمة، فقال: أنا حماد، سمعتك وقد ناديت بالمطر، فقلت: يا رفيق
ارفق بى، فما بلغ من رفقه بك؟ قالت: سَكَنَ المطر، وأَذْفًا الصيان، وحفَف البيت،
فأخرجت الدنائير، وقلت: انتفعى بهذه، فإذا صية إعليها مدوعة من صوف تسبين
غرقها قد خرجت على، وقالت: ألا تسكت يا حماد تعترض بيننا وبين ربنا، ثم قالت:
يا أماه، قد علمنا لما شكونا مولانا إنه سيعت إليا بالدنيا ليطردنا عن بابه، ثم الصقت
خده على الراب، وقالت: أما أنا وعزتك لا زايلت بابك، وإن طردتى، ثم قالت: يا
حماد، رُدَّ حافاك الله - دنائيرك إلى الموضع الذي أخرجتها منه، فإنا رفعنا حوالحنا إلى
مَنْ لا يُخفى العالمين.

⁽١) سورة التكوير: الآيات رقم: ١-٣.

⁽٣) سورة التكوير، الآية رقم: ١٠.

١٨٠عون الحكايات

الحكاية الحادية والسبعون بعد المائة ابن أدهم مع رفقة من أصحابه

حدثنا أبو إبراهيم اليماني قال: خرجنا نسير على شاطئ البحر مع إبراهيم بسن أدهــم فأتينا جبلاً بقسالله كفرفير، وأمسينا على الحسن فمررنا بفيضة فيهما حطب يابس وضجر كثير، فقلنا: يا أبا إسحاق، لو بتنا الليلة بشاطئ البحر، وأوقدنا من هذا الخطب.

قال: افعلوا فوجهنا رجالاً إلى الحيصن، فأنى بنار، وجمعنا الحطب، وأوقدنا، وأخرجنا خبراً كان معنا لتأكله، فقال بعض أصحابنا: ما أحسس هذا الجمس لمو كنان لننا لحم شويناه عليه، فقال إبراهيم بن أدهم: إن الله لقادر أن يطعمكم.

قال: فإذا بأسد يطرد.أيلاً⁽⁽⁾، فلما دنا منا وقع فاندق عنقه، فقام إليه إبراهيم، وقال: بعث إلينا، فذبحناه وبتنا نشوى من لحمه، والأسد واقف ينظر إلينا.

* * *

الحكاية الثانية والسبعون بعد المائة دعاء وانتهال ومناحاة

حدثنا محمد بن محمود السعرقندى قال: سمعت يجيى بن معاذ السرازى يقـول: إلهى أدعوك بلسان نعمتك، فأجبى بلسان كرمك، يا من ربّانى فى الطريق بنعمه، وأشــار لى فى الورود إلى كرمه، معرفتى بك دليلى عليك، وحبى لك شفيعى إليك، يا مـن أعطانا خير ما فى خزاته وهر الإيمان به قبل السوال لا تمنعنا عفوك مع السوال، إلهى إن إبليس لك عدر وهو لنا عدو وإنك لا تفيظه بشيء هو أنكى له من عفوك، فاعف عنا.

قال: وسمته يقول: لولا أن العفو من صفته ما عصى أهل معرفته، إذا كمان توحيد ساعة واحدة هدم كفر خمسين سنة، فتوحيد خمسين سنة ما يصنع بالذنوب؟! إنسي لأرجو أن يكون توحيد لم يعجز عن هدم ما قبله من كفرٍ لا يعجز عن محو ما بعده من ذنب.

وسمعنه يقول: با من يفضب على من لا يسأله لا تمنع من قد سألك، إلهى لا تنس لى دلالتى عليك، وإشارتى بالربوبية إليك، وانظر إلى مقامى فى فنائك، رفعت إليك يمداً بالذنوب مغلولة، وعيناً بالرجاء مكحولة، فاقبلنى لأنك مَلِكٌ لطيف، وارحمنى لأنى عبد ضعيف، هذا سرورى بك خائفاً، فكيف سرورى بك أمناً؟ هذا سرورى بك فى المحابس، فكيف سرورى بك فى تلك المجالس؟ هذا سرورى بك فى قراطق الخدمة،

⁽١) غزالاً.

يكاد رحائي لك مع الذنوب يغلب رجائي لك مع الأعمال ؛ لأني أجدني أعتمد في الأعمال على الإخلاص، فكيف لا أحذرها، وأنا بالآفات معروف، وأحدني أعتمد فيي الذنوب على عفوك، فكيف لا تغفرها، وأنت بالجود موصوف، لا تخرجني من الدنيا حتى تشوقني إليك، إلهي ليس لي لسان ناطق ولا عمل صادق أدل به عليك، وأنقرب به إليك، أخرست المعاصي لساني، وطمست عيوب بياني، فما لي وسيلة من عملي، ولا شفيع من أملي إلا ما أرجع إليه مسن إحسانك إلى، وجميل بلائك لـدي، فأتوسـل بلسان نعمك إلى مأمول كرمك، إلهي أجبني إنك إن أجبني غفرت لي سيئاتي، وإن لم تجنى لم تقبل منى حسناتي، يا من ألزمني طاعة لا حاجة به إليها لا تمنعني مغفرة لا غني بي عنها، أنت تحب أن أحبك مع الغني منك عني، وأنت إله فكيف لا أحب أن أحبك مع الحاحة مني إليك، وأنا عبد رميت إليك بنفس لم يتولّ معها غيرك، إلهي كيف لا أرجوك تغفر لى ذنبا رجاؤك ألقاني فيه، أرجو الذي أحيا اليوم بنعمة آمالنا أن يُصلح غداً بكرمه أحوالنا، والذي أظهر اليوم منا الحسنات وستر علينا السيات أن تقبل غداً منا الحسنات وتغفر لنا السّيئات، فمن شأن المحسن إتمام إحسانه، ومِنْ سَـتْر الذنب اتباعه بغفرانه، أنا أعلم أن من حبسته الأمال عليك أوصلته القريمة إليك، ومن أوصلته القربة إليك نال مأموله لديك، وسيلتي إليك نعمتك عليٌّ، وشفيعي لديك إحسانك إلى، كيف أفرح وقد عصيتك، وكيف أحزن وقد عرفتك، وكيف أدعوك وأنا عاص، وكيف لا أدعوك وأنت كريم، أحب نفسي وقد عصِتك، وكيف لا أجها وقدُ عَرَفَتُك؟ كيف أمننع بالذنب من الدعاء، ولا أراك تمنع المذنب من العطاء، إن عفوت فخير راحم، وإن عِذَّبت فغير ظالم، إلهي ضيَّعت بالذَّنب نفسي، فارددها بالعفو عليَّ. إلهي أسألك تذللاً، فأعطني تفضلاً، هذا طيب السؤال، فكيف بطيب النوال؟ إلهي أخافك لأنى عبد خاطئ، وأرجوك لأنك إله كريم، فاقبلني لأنك لطيف، وارحمني لأنى ضعيف، إلهي ارحمني لقدرتك عليَّ -أو لحاجتي إليك-، إلهي! إلهي! حاجتي! حاجتي! سبحانك! سبحانك! ما أقدرك عليها! وما أحوجني إليها! ذنوب مزدحمة على عاقبة مبهمة، إلهي سلامة إن لم يكن كراسة، كيف أعتمد فيك على المعذرة؟ وإنما حلاصى لديك بالمغفرة. ٩٨٠عيون الحكايات

الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائة

حكاية سلمان القارسي

عن عبد الله بن عبلى قال: حدثنى سلمان الفارسى قال: كنت رحالاً فارسياً من أهل اصبهان من قرية لها حى، وكان أبى دهقان قريته، وكنت أحب خلق الله إليه فلم المحرسية حد إياى حتى جسنى فى بيته كما تحبس الجواد الجارية، واحتهدت فى المحرسية حتى كنت قطن النار الذى يوقدها لا أثر كها تخبو ساعةً، وكانت لأبى ضيعة عظيمة، فشغل فى بنيان له يوماً، فقال لى: يا بنى قد شغلت هذا اليوم عن ضيعتى، فاذهب فاطلعها وأمرنى فيها بمعض ما تريد، فعرجت أريد ضيعته، فمررت بكيسة من كنائس النصارى، فسمت أصواتهم فيها وهم يصلون، وكنت لا أدرى ما أمر الناس خبس أبى إياى، فلما مررت بهم دخلت أنظر ما يصنعون، فلما رأيتهم أعجبتنى صلاتهم ،ورغبت فى أمرهم، وقلت: هذا والله خير من الذى نحن عليه، فوالله ما تركتهم حتى غربت الشمر، وتركت ضيعة أبى، فلم أنها، فقلت لهم: ابن أصل هذا الدي؟ قالوا: بالشام، ثم رحعت إلى أبى، وقد بعث فى طلبى، وشغلته عن عمله كله، فلما حته قال: أى بنى، أين كنت؟ فقلت: مررت بنامٍ يصلون، فأعجبنى ما رأيت من ديم فما زلت عندهم حتى غربت الشمس.

قال: أى بنى، ليس فى ذلك خير، دينك ودين آبائك خير منه. قلت: كلا واللــه إنــه لخير من ديننا.

قال: فخافى، فحعل فى رحلى قيداً، ثم حبسى فى يته. قال: وبعت إلى النصارى، فقدم عليكم ركب من الشام تجار من النصارى، فأخبرونى بهم، فقدم عليهم ركب من الشام، فأخبرونى بهم، فقلت، إذا قضوا حوائجهم، وأرادوا الرجعة إلى بلادهم، فأذنونى بهم، فلما أرادوا الرجعة ألقيت الحديد من رجلى، ثم خرجت معهم حتى قدمت الشام، فقلت: من أفضل أهل هنا الدين؟ قنالوا: الأسقف فى الكيسة، فحت فقت: إنى قد رغبت فى هذا الدين؛ وأحببت أن أكون معل أحدمك فى كيستك، أخدمك وأتعلم منك.

قال: فادخل، فدخلت مده، فكان رجل سوء، يأمرهم بالصدقة، فإذا جمعوا إليه منها شيئًا اكتزه لنفسه، ولم يعطه المساكين حتى جمع سبع قلال من ذهب، وأبغضته بفضاً شديداً لما رأيته يصنع، ثم مات، فاجتمعت إليه النصارى ليدفنوه، فأخبرتهم بفعله، وأربتهم موضع كتزه، فلما استخرجوا القلال قالوا: والله لا ندفته أبداً، فصلبوه، ثم رجموه بالحجارة، ثم جاءوا برجل آخر، فجعلوه مكانه، فما رأيت رجلاً أرى أنه أزهد

قال: أى بنى والله ما أعلم أحداً اليوم على ما كنـت عليـه إلا رحملاً بـالموصـل وهــو فلان، فالحق به، فلحقت به، فوجدته خير رحل، فلما حضرته الوفاة قلت: يــا فــلان مــا تأمرنى؟ قال: يا بنى والله ما أعلم رجلاً علـى مــا كنــت عليــه إلا رجــلاً بنصبــين وهــو فلان، فالحق به، فلحقت به، فأقــت معه خير رجل فلما حُضِرَ قلت: ما تأمرنى.

قال: والله ما أعلم أحداً بقى على أمرنا إلا رجلاً بعمورية، فلحقت به، فأقمت عنــد رجل على هدى أصحابه، واكتسبت حتى كانت لى بقرات وغنيمة، ثم نزل به أمر اللــه عز وجل، فقلت: ما تأمرني؟

قال: أى بنى والله ما أعلمه أصبح على ما كنا عليه أحد من الناس، ولكنه قد أظلك زمان نبى مبعوث بدين إبراهيم، يخرج بأرض العرب مهاجراً إلى أرض بين حَرَّيَّن، بــه علامات لا تخفى، يـأكل الهدية، ولا يـأ كــل الصدقـة، بـين كنفيـه خــاتم النبــوة، فـإن استطعت أن تلحق بتلك البلاد، فافعل.

فلما مات مكت بعمورية ما شاء الله، ثم مر بي نفر من كلب تجماراً، فقلت لهم: تحملوني إلى أرض العرب، وأعطيكم بقراتي هذه وغنيمتي؟

قالوا: نعم، فأعطيتهموها وحملوني حتى قلعوا بي وادى القرى ظلمونى، فباعونى من رجل من يهود، فكت عنده، ورأيت النخل، ورجوت أن يكون البلد الذى وصف لم صاحبي، فبنا أنا عنه قدم عليه ابن عم له من المدينة من بنى قريظة، فابتاعني منه، فاحتملتي إلى المدينة، فوالله ما هو إلا أن رأيتها فعرفتها بصفة صاحبي، فأقدم بمكة ما أقام لا أسمع له بذكر مع ما أنا فيه من شغل الرق، ثم هاجر إلى المدينة، فوالله إنى لفي رأس عذق أعمل فيه بعسض العمل، وسيدى حالس إذ أقبل ابن عم له حتى وقف عليه، فقال: فلان، قاتل الله بنى قبلة، والله إلهم الأن لمجتمعون بقباء على رجل قدم عليهم من مكة اليوم يزعم أنه نبى، فلما سمعتها أعدتني رعدة حتى قلنت أنى ساقط على سيدى، ونولت عن النخلة، فعملت أقبول لابن عمه ذلك: ماذا تقول؟ ماذا تقول؟ فغضب سيدى، فلكمني لكمة شديدة، ثم قال:

قال: قلت: لا شيء، إنما أردت أستبثه عما قال: وكان عندى شيء قد جمعتــه، فلمــا أســِت أخذته، ثم ذهبت به إلى رسول الله 雅 وهر بقباء، فدخلت عليه، فقلت له: إنــه ١٨٦عبون الحكايات

قال: ثم قال لى رسول الله ﷺ: وكتب يا سلمان فكات صاحبى على ثلائمات غلف أحيتها له وأربعين أوقية. فقال رسول الله: وأعينوا أحداكم، فأعانوني بالنحل الرحل بثلاثين ودّيّة، والرجل بعشرة، حتى الرحل بثلاثين ودّيّة، والرجل بعشرة، حتى الرحل بثلاثين ودّيّة، والرجل بعشرة، حتى احتمت لى ثلاثماتة ودّيّة، فقال لى رسول الله ﷺ: واذهب يا سلمان، ففقر لها، فإذا فرغت جته، فأحرته ملى فقرت لها، فيذا إليها، فجعلنا نقرب إليه الودى، ويضعه رسول الله ﷺ يده، فوالذى نفى سلمان بيده ما ماتت منها ودية، فأديت النحل، وبقى على الله الله يله يك يمثل بيضة اللحاجة من ذهب من بعض المعادن، وقال: وما فعل الفارسي الكاتب؛ ونعيت له، فقال: وأين تقع هذه مما على قال: وأخذما، فإن فائن وحل سيودى بها علك، فأودنتها، فوزت لهم منها - والذى نفس سلمان الله عز وحل سيودى بها عنك، فأخذتها، فوزت لهم منها - والذى نفس سلمان اليه ينني معه مشهدا " والبئ ينتي مده مشهدا" أربيتني أوقية، فأونيتهم حقهم، وعُبِقْتُ، فشهدت مع رسول الله ﷺ المختدق، ثم

الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائة

حكاية لإبراهيم الخواص مع نصراني دخل في الإسلام

حدثنا حامد الأسود صاحب إبراهيم الخواص قـال: كـان إبراهيـم إذا أراد سـفراً لـم

 ⁽١) قصة إسلام سلمان الفارسي رضى الله عنه أوردها الإمام أحمد في مسئده، في مسئد الأنصمار
 رضي الله عنهم، حديث سلمان الفارسي رضي الله عنه.

يحدّث به أحداً، ولم يذكره وإنما يأخذ رَكُونَه ويمشى، فينا نحن معه فى مستحده تناول ركونه ومشى، فاتبعته، فلم يكلمنى حتى وافينا الكوفة، فأقام بها يومه ولبلته، ثم خسرج نحو القادسية، فلما وافاها قال لى: يا حامد إلى أين؟ قلت: يا سيدى خرجت بخروجك.

قال: أنا أريد مكة إن شاء الله. قلت: وأنسا إن شاء الله أريد مكة، فمنسبا يومنا وليلتنا، فلما كان بعد أيام إذا شاب قد انضم إلينا في بعض الطريق، فمشى معى يومنا وليلتنا، فلما كان بعد أيام إذا شاب قد انضم إلينا في بعض الطريق، فمشدم لا يصلى، فحلى وقلت: إن هذا الفلام لا يصلى، فحلى وقلت: إن هذا الفلام، ما لك لا تصلى، والصلاة أوجب عليك من الحج؟ فقال: يا قتل من صلاةا قال: ألست برجل مسلم؟ فقال: لا. قال: فأى شىء أنت؟ قال: نصراني، ولكن إشارتي في النصرانية إلى التوكل، وادَّعت نفسي أنها قد أحكمت حال التوكل، فلم أصدتم في النصرانية إلى التوكل، وادَّعت نفسي أنها قد أحكمت موجود غير المعبود، أثير ساكني، وامتحن خاطرى، فقام إبراهيم، وصشى وقال: دَعْم يكون معك، فلم يرا سائرًا إلى أن وافينا بطن مُرَّ، فقام إبراهيم، ونزع خلقانه، يكون معلى، وناح ما اسمك؟ قال: عبد المسيح.

فقال: يا عبد المسيح، هذا دهليز مكة، وقد حَرَّم الله تعالى على أمثالك الدخول إليــه وفرا: ﴿إِنْهَا الْمُشْرِّكُونَ نَحَسَّ فَلَا يَشْرَبُوا الْمُسْجِدَ الْحَرَامَ بَلَكَ عَامِهِمْ هَــذَاكُهُ⁽¹⁾ والـذى أردت أن تستكشف من نفسك، فقد بان لك، فأحذر أن تدخل مكّة، فإن رأيناك بمكة أنكرنا عليك.

قال حامد: فتركناه، ودخلنا مكة، وخرجنا إلى الموقف، فينا نحن جلوس بعرفات إذا هر قد أقبل وعليه ثوبان، وهو مُحرِّم يتصفح الوجسوه حتى وقـف علينا، فأكب على إبراهيم يُقبِّل رأسه، فقال: ما وراءك يا عبد المسيح؟

فقال: هيهات أنا اليوم عبد من المسيح عبده. فقال له: إبراهيم حدثمى بحديثك؟ فقال: حلست مكاني حتى أقبلت قافلة الحاج، فقمت، وتذكرت في زى المسلمين كأني مُحرَّم، فساعة وقمت عينى على الكعبة اضمحل عندى كل دين سوى الإسلام، فأسلمت، واغتسلت، وأحرمت، وها أنا أطلبك يومي، فالتفت إلينا إبراهيم، وقال: يا حامد، انظر إلى بركة الصدق في النصرانية، كيف هداه إلى الإسلام، وصحبنا حتى مات بين الفقراء.

⁽١) سورة التوبة، الآية رقم: ٣٨.

١٨٨عيون الحكايات

الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائة

سرى وكوز الماء البارد

حدثنا اخّلدی قال: سمعت جنیداً یقول: دخلـت علی سـری، وهــو حــالس یـکـی وین بدیه کوز مکسور، فحلست حتی سکت، وقلت له: ما یـکیك؟

فقال: كنت صائماً، فجاءت ابنى بكوز فيه ماء، فعلقت هناك، فقالت: يبرد لك لنفطر عليه، فحملتى عينى، فرأيت كأن جارية قد دخلت على من هذا الباب عليها قميص فضة، وفى رجليها نعلان لم أر قط قدمًا فى نصل أحسن منها! قلت لها: لمن أنت؟ قالت: لمن لا يرد الماء فى الكيزان الخضر،، وضربت بكمها الكوز، فرمت به، وهو هذا، ثم انتهت.

قال حبتند: فمكنت اختلف إليه مدة طويلة أرى الكوز بين يديه مكسموراً، قمد كشر عليه التراب وهو لا يرفعه.

* * *

الحكاية السادسة والسبعون بعد المائة يكار فتح الموسلى

حدثنا إسماعيل بن هشام عن بعض أصحاب فنح الموصلي قال: دخلت عليه يوماً، وقد مد كفيه يبكى حتى رأيت الدموع من بين أصابعه تنحدر، فدنوت منه لأنظر إليه، فإذا دموعه قد خالطها صفرة، فقلت: بالله يا فتح، بكيت المدم؟! فقال: لمولا أنىك حلفتني بالله عز وجل ما أعبرتك، بكيت دماً.

فقلت: على ماذا بكيت الدموع؟ وعلى ماذا بكيت الدم؟

فقال: بكيت الدموع على تخلفي عن واحب حن الله، وبكيت الـدم على الدموع خوفاً أن يكون ما صحت لى الدموع؟ قال الرحل: فرأييت فتحاً بعـد موتـه فـى المشام، فقلت: ما صنع الله بك؟ فقال: غفر لى.

فقلت: ما صنع فی دموعك؟ فقال: قرینی رہی عز وجــل، وشال لی: یــا فتــع الدمــع علی ماذا؟ قلت: یا رب علی تخلفی عن واجب حقك. قال: فالدم لم بكیت؟ قلت: یـــا رب علی دموعی خوفاً آن لا تصــع لی.

قال لى: يا فتح ما أردت بهـذا كله، وعزتى لقـد صعـد إلى حافظـاك أربعين سـنة بصحيفتك ما فيها خطيئة.

عيون الحكايات

الحكاية السابعة والسبعون بعد المائة

بكاء أحد العُبَّاد

حدثنا ابن مسروق قال: سمعت سرياً يقول: بينا نحن نسير في بلاد النسام ملنا عن الطريق ناحية حيل عليه عابد، فقال رحل من القوم: إنا قند ملنا عن الطريق، وهاهنا عابد، فميلوا بنا إليه نسأله لعل الله عز وجل أن يُوتَقَه أن يكلمنا، فملنا إليه، فوجدناه يكي.

قال سرى: فقلت له: ما أبكى العابد؟ قال: ما لم لا أبكى وقد توعرت الطرق، وقُلُّ الساكون فيها، وهُجِرَتُ الأعمال، وقُلُّ الراغيون فيها، وقُلُّ الحقى، ودرس هذا الأسر، فلا أراه إلا في لسان كل بطال ينطق بالحكمة ويضارق الأعمال، قد افترش الرخصة وعهد التأويل، واعتل بذلل العاصين، ثم صاح صبحة، وقال: كيف سكنت قلوبههم إلى روح الدنها، فانقطمت عن روح ملكوت السماء، ثم ولى صارحاً، وهو يقول: وا عَمَّاه من فتنة العلماء! واكرباه من حَيَّرة الأدلاء، وخال حوله، ثم قال: أين الأبرار من الطماء، أين الأخيار من الزهاد، ثم يكي وقال: شقلهم والله ذكر طول الوقوف وهَمُّ الجواب عن ذكر الجنة والتار والواب، ثم قال: أنا استغفر الله من شهوة الكلام، تنحوا عنى، فخلياه يكي، وقد ملتا مه هماً وهماً.

* * *

الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائة

حكاية الشبلي مع راهب

حدثنا على بن أحمد البغدادى قال: سمعت أبا بكر الشبلى يقرل: وردت إلى الشمام من مكة فرأيت راهباً في صومعة، فقلت: يا راهب، لماذا حبست نفسك في هذه الصومعة؟ قال: ليتوفر عملي، فقلت: يا راهب ولمن تعمل؟ قال: لعيسى بن مريم!

قلت: بأى شيء استحق عيسى هذه العبادة منك دون الله؟ قال: لأنه مكث أربعين يوماً لم يطعم ولم يشرب؟ قلت له: ومن يعمل ذلك يستحق العبادة؟ فقال: نعم.

قال الشبلى: فقلت للراهب: فاستوفها منى، فمكت تحت صومعته أربعين يوماً لا آكل ولا أشرب (١٠) فقال لى: ما دينك؟ فقلت: محمدى، فنزل وأسلم على يدى وحملته إلى دمش، وقلت: اجمعوا له شيئاً ؛ فإنه قريب العهد بالإسلام، وانصرفت وتركته مع الصوفية.

⁽١) هذا كلام يتناقض مع العقل، ولا يصح.

الحكاية التاسعة والسبعون بعد المائة بين حاتم الأصم وراهب دخل في الإسلام

عن حاتم الأصم قال: مررت براهب فقلت له: يا راهب بحق معبودك ألا سألت معبودك أن يظهر لنا آية؟ فقال لى: وأى آية تريد؟ فقلت: نخلة عليها رطب. فأدخل الراهب رأسه إلى صومعته، ثم أخرجه، فقال: النفت وراءك.

قال: فإذا نخلة عليها رطب، ثم قال: يا حنيفي سألنك بمعبودك ألا سألت معبودك أن يظهر لنا آية، فقلت: وأى شيء تريد، قال: زرع حول النخلة. فحررت ساجداً، وقلت في سجودى: اللهم إن كنت تعلم أنى إنما أدعوك غيرةً لدينك، فأظهر لنا هـذه الآية، فرفعت رأسي، فإذا بزرع حول النخلة، فقلت له: يا راهب، بحق معبودك بمّ دعوت؟

قال: يا هذا إنه وقع فى قلمى الإسلام قبل أن تـأتينى، فـرددت رأســـى إلى صومعـــى، وخررت ساجداً إلى قبلتكم، وقلت: اللهم إن كان ما ألقيت فى قلبـــى حقــاً، فـأظهر لى هذه الآبة.

قال حاتم: أرى الشيئين في موضع واحد، فأسلم الراهب.

* * *

الحكاية الثمانون بعد المائة

حكاية للحسن البصري مع شاب في مفارة

قال الحسن بن أبى الحسن البصرى: كنت فى مقابر البصرة وقد دفعا رحالاً من الرحاد، فأصحرت، فإذا مفارة، فقلت: لعلها لبعض الفساق فاطلعت فيها، وإذا بإنسان حَسن الوجه عليه مدرعة من شعر قائم يصلى فسلمت وجلست فركع وسلم وأقبل على، وقال: عليكم السلام ورحمة الله وبركاته، فقلت: حبيى من أى بليه أنت؟ قال: من بلاد الشام. قلت: فَيِم قصدت إلى هاهنا؟ قال: سمعت بالبصرة ومن فيها من الراهدين والعابدين، فقصدت الأقبس من علمهم وزهدهم. قال الحسن: فقلت: من أين طعامك وشرابك؟ قال: من أوراق الشجر وماء الغدران، قلت: حبيى آتيك بقرصين من طعام تستمين بها على عبادة الله. قال: إليك عنى، فمالى عهد بالطعام منذ سنين. قلت: أحب أن تتحرم بطعامنا، قال: إن كنت تحب، فأتى بقرصين من الشعير وملح حريش.

قال الحسن: فولَّيت راجعاً إلى منزلى، فاختِزت قرصين، واحدَّت عليهما مِلْحُا جريشاً، وإذا يسبع رابض يباب المغارة، فقلت في نفسي: إنـا لله، لا يكـون السبع قـد عبون الحكايات

افترس الشاب، فوقفت ناحية، ونظرت إليه، فإذا هو على الهيئة التى تركت عليها تماتم يصلى، فصحت به: يا فتى أمصاب عقلك أم شغفك حب الله، فأنت غافل؟ فانفعل من صلاته، وهو يقول: ما الذى ترى؟ قلت: سهماً رابضاً بهاب المضارة. فضال: لو كنت تخاف ممن خلق السبع لكان أولى بك، ثم أقبل على السبع، فقال: أيها السبع إنما أنت كلب من كلاب الله، فإن كان قد أذن لك في شيء، فما أقدر أن أمنعك رزقك، وإن كان الله تعالى لم يأذن لك في شيء فما لى ولك، حجزت بيني وبين زوارى؟ فلما قال هذا رأيت السبع يزار وبضرب بذنبه، ثم ولى هارباً كأن الأسية قطله.

فاتيت الشاب، وقلت: حييى قد أتينك بالذى طلبت، فأخذ القرصين فأبصرهما ملياً، ثم بكى بكاءاً شديداً، ثم وضعهما من يده، ورمى بطرفه نحو السماء، ونادى: أسالك بمعاقد العز من عرشك إن كان لى عندك حير فاقيضنى إليك، فما استتم الكلمة حتى فارق الدنيا، فوليت، فحممت أصحابنا من الزهاد والصالحين لناعذ فى جهازه، فلما رجعنا إلى المغارة لم ترفيها أحداً، وإذا هاتف يهتف بي -أسمع الصوت ولا أرى الشخص-: با أبا سعيد، ردَّ الناس؛ فإن الشاب قد حُيلٍ.

* * *

الحكاية الحادية والثمانون بعد المائة السندة عائشة عند موتها

حدثنا عبد الله بن أبي مليكة أنه حدثه ذكوان حاجب عائشة أنه حاء عبد الله ابن عباس يستأذن على عائشة قال: فحت وعند راسها ابن أخيها عبد الله بن عبد الرحمن، فقلت: هذا ابن عباس يستأذن، فأكب عليها ابن أخيها، فقال: هذا عبد الله بن عباس، فقالت، وهي تموت: دعني من ابن عباس، فقال: ينا أمتاه، إن ابين عباس من صالحي بنيك، يُسلِّم عليك، ويُودِّعُك. فقالت: اتذن له إن شت.

فادخلته، فلما حلس قال: أبشرى ا فقالت: أيها، فقال: ما بينك وبين أن تلقى محمداً
ق والأحبة إلا أن تخرج الروح من الجسد، كنت أحب نساء رسول الله ﷺ إلى رسول
الله، ولم يكن رسول الله ﷺ بحسب إلا طبياً، وسقطت قلادتك ليلة الأبواء، فأصبح
رسول الله ﷺ حتى تصبح في المنزل، وأصبح الناس وليس معهم ماء، فأنزل الله عز
وحل أن: ﴿ وَنَمْتُوا صَعِيدًا طَيِّكُ ﴿ الله عَلَى سبك، وأنزل الله براءتك من فوق
سبع سماوات، حاء بذلك الروح الأمين، فأصبح ليس مسجد من مساحد الله يُذْكِرُ فيه
الله إلا يتلى فيه آنا، الليل و آناه النهار.

⁽١) حزء من الآية، ٤٣ من سورة النساء، وتبدأ الجملة بحرف الفاء.

* * *

الحكاية الثانية والثمانون بعد المائة الأمدر في قائمة الفقراء

قال: أميركم؟ قالوا: نعم، فتعجب عمر، ثم قال: كيف يكون أميركم فقيراً؟ أين عطاؤه؟ أين رزقه؟ فقالوا: يا أمير المؤمنين، لا يمسك شيئًا، فبكى عمر ثم عمد إلى ألسف دينار فصرها ثم بعث بها إليه، وقال: أقرؤه منى السلام، وقولوا له: بعث بهذه إلسك أمير المؤمنين تستمين بها على حاجتك.

قال: فجاء بها الرسول إليه، فنظر فإذا هي دنانير، فجعل يسترجع، فقالت له امرأت. ما شأنك يا فلان؟ أمات أمير المومنين؟ قال: بل أعظم من ذلك! قالت: فظهرا به، قـال: بل أعظم من ذلك؟ قالت: فأمر من أمر الساعة؟ قال: بل أعظم من ذلـك. قـالت: فعـا شأنك؟ قال: الدنيا آتني، الفتة دخلت عليَّ.

قالت: فاصنع بها ما شت. قال: عندك عُون؟ قالت: نعم، فأخذ دريعة (أله له فسر الدنانير فيها صرراً ثم جعلها في مخلاة، ثم اعترض جيشاً من جيوش المسلمين، فأمضاها كلها، فقال له المرأته: رحمك الله لو كنت حبست منها شيئاً نستعين بها فقال لها: إنى سمعت رسول الله مرضي يقول: ولو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنة إلى أهسل الأرض لمارض ربح مسك، (الله والله ما كنت الأختارك عليهن فسكت.

⁽١) جمع كُوْرة، وهي المدينة.

⁽۲) تضغیر درع، ویعنی به قطعة صغیرة من القماش.

⁽٣) أحرج أحمد والبعاري عن أنس. أن رسول الله ﷺ قال: وغدوة في سبيل الله أو روحة عمير من الدنيا وما فيها، ولقو أن اسرأة من نساه الدنيا وما فيها، ولقو أن اسرأة من نساه أهل إلحنة المير من الدنيا وما فيها، ولقو أن المرأة من نساه أهل إلحنة الله والأوسط بإسناد حيد عن أنس – يعني الخدار - عبر من الدنيا وما فيها، وأحرج الطبراني في الأوسط بإسناد حيد عن أنس ابن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: ولو اطلعت امرأة من نساء أهل الجندة إلى الأرض لملأت ما بنهما ربحًا، ولأضاءت ما بنهما، وأخرج أحمد في الزمد عن عمر بن المنطاب. معمد رسول الله ﷺ يقول: ولمو اطلعت امرأة من نساء أهل-

عيون الحكايات

الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائة من أتوال يحيى بن معاذ

حدثنا محمد بن محمود السمرتندى قال: سمعت يحيى بن معاذ الرازى يقـول: الغربة ديار الزاهدين، ولا يرتفع للمؤمن إلا حسنة أو سيئة، فأما الحسنة فهى حسنة، وأسا السيئة فمعها حسنات؛ لأنه لا يأتي سيّة إلا وهو يخاف أن يؤخذ بها والخوف حسنة، ويرجو أن يعفى عنها، والرجاء حسنة، فإذا ذنب المؤمن ثملب بين أسدين.

قال: وسمعته يقول في صفة الأولياء: هـم من الحكمة في بحالس قـلس وأطـايب. غرس وفوائد أنس.

قال: وسمعته يقول: أبيت على اينه، فكاني لم اشراهـا، ولا سسمت بهـا قولـه تعـالى لنيه ﷺ: ﴿وَاسْتُغْفِرْ لِلنَّهِكَ وَللْمُؤْمِينِ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ (١) افتراه امر فلم يفعل أو فعل فلــم يجيه، فكيف يكون حال عبد قد وقع بين كرم الله تعالى وشفاعة الرسول.

وسمعته يقول: وسبيل أرنا عارفاً، قال: فاين أنتم فأريكم؟

وقال: عجباً لقوم عموا عن العرفاء يطلبون الخلفاء.

رسمعته يقول: المحنة تأتيهم بحقائق المحبة.

وسمعته يقول: من لم نزل نعمته عنه في حياته زال عن نعمته بوفاته.

وقال: ترك الدنيا مهر الآخوة ومن قوة اليقين ترك ما يرى لما لا يرى، أيها المريــدون، إن اضطررتم إلى طلب الدنيا فاطلبوها ولا تحبوها، اشغلوا بهما أبدانكم وعلقــوا بغيرهــا قلوبكم، فإنها دار ممر، وليست بدار مقر، الزاد منها والمقبل فى غيرها.

وقال: في الموت ما هو أشد من الموت، خوف الفوت أشد من هول الموت، ولست أبكى على نفسى إن ماتت، إنما أبكى على حاجتى إن فاتت. يا بن آدم مسا لمك تأسف على مفقود لا يرده عليك الفوت، وتفرح بموجود لا يتركه في يدك الموت.

وسمعته يقول: التوحيد كله في كلمة واحدة، ما تصور في الأوهام فهو بخلافه.

⁻الجنة إلى الأرضى لملأت الأرض ربح مسك. وأعرج ابن أبي الدنيا في صفة الجنة عن ابن عباس. لو أن امرأة من نساء أهل الجنة بصفت في سبعة أخر كانت تلك الأخر أحلى من العسل. وأحرج ابن أبي شبية وهناد بن السري عن كعب قال: لو أن امرأة من أهل الجنة اطلعت كفها الأضاء ما يين السماء والأرض.

⁽١) سورة محمد، الآية رقم: ١٩.

وسمعته يقول: لولا ان العقو من صعته ما عصاه اهل معرفته هو العاهم فى الذنب يوم سَمَّى نفسه العفو الغفور، القاهم فى الذنب ليعرفهم به فاقتهم إليه، ثم عضا عنهم ليعرفهم بالعفو كرامتهم عليه ، وذنب أنتقر به إليه أحب إلى من عمل أولُّ به عليه.

وقال: مسكين من علمه حجيجه ولسانه خصمه وفهمه القاطع لعذره.

وسئل: ما العبادة؟ فقال: حرفة حانوتها الخلوة، وربحها الجنة.

وقال: إن الحكيم يشبع من ثمار فيهِ.

* * *

الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائة حكاية للمنيد

حدثنا الجنيد قال: أرقت ليلة فرمت السكون، فما وجدته، ئسم اجتهدت فى قضاء ورد لى فلم أقدر، ثم حرصت على دراسة شىء من القرآن فلم أقدر، ووقع بى انزعاج شديد، فاحذت ثوبى على كتفى، وخرجت، وذاك آخر الليل، فلما توسطت المدرب عثرت بإنسان ملتف فى عباءة، فرفع رأسه وقال: إلى الساعة؟

فقلت: ميدى عن موعد تقدم؟ قسال: لا، ولكنى سألت محرك القلوب أن يُحرَّكُ قلبك، فقلت: قد فعل، حاجة؟ قال: نعم. قلت: ما هى؟ قال: يا أبا القاسم منى يكون الداء دواء؟ فقلت: إذا خالفت النفس هواها صار داؤها دواؤها. قسال: فتفس، وقبال: قد أجتها بهذا الجواب الليلة سبع موات، فقالت: لا، أو أسمعه من جنيدها، قد سمعت منه، ثم مضى، فما رأيته بعد ذلك.

الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائة حكاية لحاتم الأصم

عن على بن الموفق قال: سمعت حاتم كر - وهو الأصم- يقول: لقينا الترك، وكان بينا جولة، فرمانى تركى بوهـق (١) فقلنى عن فرسى، ونزل عن دابته، فقعد على صدرى، وأخذ بلحتى هذه الوافرة، وأخرج من خُفَّه سكيناً لذيحنى، فوحق سيدى ما كان قلبى عنده ولا عند سِكِّنه، إنما كان قلبى عند سيدى أنظر مساذا يُنْزِل بى القضاء

⁽١) وهن: الوهق – بالتحريك وقد يسكن –: هو حبل كالطول تشد به الابل والخبل لئلا تند.

نقلت: سيدى قضيت عليَّ أن يذبحني هذا، فعلى الرئس والعين، إنما أنا لك و ملكك، فينما أنا أخاطب سيدى، وهو قاعد علمي صدرى آخذ بلعيشي ليذبحني رساه بعيض المسلمين بسهم، فما أخطأ حُلُقَه، فسقط عنى، فقمت أنا إليه، وأخذت السكين من يده، فذبحته.

فما هو إلا أن تكون قلوبكم عند السيد حتى ترون من عجائب لطفه ما لم تروا مسن الآباء والأمهات.

الحكاية السادسة والثمانون بعد المائة من حكامات مشر بن الحارث

حدثنا عبد الله بن محمد الرشيدى قال: قال لى أيوب العطار: كنت خارجاً من بــاب حرب، فلقينى بشر بن الحارث فقال: يا أيوب، انظر إلى جميل ما ينشر وقبــــع مــا يســـر كنت اليوم خارجاً من باب حرب، فلقينى رجلان، فقال أحدهمــا لصــاحـــة: هــــــــة بشــر الذى يُصلّى كل يوم الف ركعة، ويواصل كل ثلاثة أيام، والله يا أيوب ما صـــــت ألـــف ركعة مكاناً واحداً ولا واصــــت ثلاثاً قط إلا إنى أحدثك عن بدء أمرى؟ فقلت: نعم.

قال: بينا أنا أمشى رأيت قرطاساً على وجه الأرض فيه اسم الله عمر وجعل، فنزلت إلى النهر، فغسلته وكنت لا أطملك من الدنيا إلا درهماً فيه خمسة دوانتى، فاشمتريت بأربعة دوانيق مسكاً وبدانق ماء ورد، وجعلت أتبع اسسم الله عمر وجعل، وأُطَيِّه، شم رجعت إلى منزل، فأتانى آتٍ فى منامى، فقال: يا يشر كما طيَّبت اسمى لأطيين ذكرك كما طهرته لأطهرن قلبك.

الحكاية السابعة والثمانون بعد المائة الحسن البصرى وآية قفعه من الطماع

فلما كان البوم الثالث اتطلق ابنه إلى ثابت البناني ويحيى البكاء وأناس مسن أصحاب

⁽١) سورة المزمل، الآيتان رقم: ١٣،١٣.

.. عون الحكامات الحسن، فقال: أَدْرِكُوا أبي، فإنه لم يذق طعاماً منذ ثلاثة أيام كُلْمًا، قرَّبنا إليه الطعام ذكر هذه الآية: ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا﴾ فتركه، قـال: فأتوه، فلم يزالوا بـه حتى سَقُوهُ شربة من سويق.

الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائة فكذا حال الدنيا

حدثنا عبد الله بن محمد القرشي قال: كان رجل من أهل النعمة واليسار لـ حارية، وكان مشغوفاً بحبها، وكان يتمنى الولد منها، فمكتت عنده سنين ثم إلها اشتلمت على حملٍ، فاشتد سروره بذلك، وطالت عليه الأيام لشوقه إلى ولدها حتى إذا استكملت شهورها، وضربها الطلق عرضت له علة فمرض أياماً يسيرة، وهمي في طُلَّتِها، ثم إن الموت نزل به، وولدت الجارية غلاماً في الليلة التي مات فيها، فقال رحل من قريسش -يعتبر بذلك - شعرًا:

وفيي الليسالي وفسي الأيسام مزدحسر إذ صار في القبر لا عين و لا أثير لكان فيه له وعنظ ومدكس من مسته زانها منع دلها خفير ومحد عنيسه للمولج دينتظير والصفو لا بد مقرون به الكدر وتلك في الطُّلْق قد حلت بها الغيب واتبسع المسوت مولسود لسه ذكسر أضحى يتيماً ولم يقطع لـه السرر لا يعرف الأب إن ألفي له عمير وللصغير المذي لمم ينجمه الصغمر فالصير أنضيل شيء ناله بشير

في من مضى لك إن فكّرت معتبر بينا الفتني بلذيذ العيش مغتبط لو لم ينز المرء إلا مما يعاينه أما رأيست ابن حفيص يرتحي ذَكَراً لما دنا ذاك منها وامتلمي فرحًا إذا المنية قبد وافتيه مسن كثيب فهبو يعالج كرب المبوت مشتغلا لم يلبث المرء حتى منج مهجت يا يُتمه قبل أخدذ القابلات له من ذا يُهَنَّا به؟ من ذا يسبر به؟ يا لهنشي للذي ولسي بحسرته هـــذا قضاء إله الناس فاصطــــرى قال ابن أبي الدنيا: هذه الحكاية كانت لنا، ثم صارت لغيرنا.

الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائة

منصور بن المعتمر لا يتولى القضاء

عن زائدة بن قدامة قال: صام منصور بن المعتمد أربعين سنة قام ليلها وصام نهارها،

قال: فإذا أصبح كحَّل عينيه ودهن رأسه وبرق شفتيه وخرج إلى الناس، فـأخذه يوســف بن عمر عامل الكوفة يريده على القضاء فامتم وأبي.

قال: فدخلت عليه، وقد حيء بالقيد ليقيد. قال: فجاءه خصمان فقعدا بين بديه ظم يسألهما ولم يكلمهما، وقبل ليوسف بن عمر: إنك لو نثرت لحمه لـم يَـلِ لـك قضاء، فخلًى عنه.

الحكاية التسمون بعد المائة حكاية الإخوة الثلاثة مع ملك الروم

حدثنا علمی بن الیزیدی بطرسوس قال: حدثنی أبی وکان أول من سکن طرسوس حین بناها أبو مسلم، وکان حج شیخاً قدیماً.

قال: كان يفازينا من الشام ثلاثة إخوة فرسان شجعان، وكاتوا لا يخالطون العسكر كانوا يسيرون وحداتا، وينزلون كذلك، فإذا رأوا العدو لم يقاتلوا ما كُفُوا، فغزوا مرة، فلقيهم الطاغية في جمع كثير من البطارقة، فسالتقوا، فقياتلوا المسلمين، فقتلوا وأَسَرُّوا، فقال بعضهم لبعض: قد ترون ما قد نزل بالمسلمين، وقد وحب علينا أن نبذل أنفسنا ونقاتل، فتقدموا وقالوا لمن بقي من المسلمين: كونسوا وراه ظهورنـا، وخلـوا بينــا وبـين القتال نكفيكم إن شاء الله، فقاتلوا وأنكوا وقهروا الروم، فقال ملك الروم لمن معــه مــن البطارقة: من حاءني برجل من هـولاء قدمته وبطرقته، فألقت الروم أنفسها عليهم، فأخذوهم أسري لم يصب رحل منهم كَلُّمْ بـه، فقال ملك الروم: لا غنيمة ولا فتـح أعظم من أحد هؤلاء، فرحل حتى أتى بهم القسطنطينية، فعرض عليهم النصرانية، وقال: إني أجعل فيكم الملك، وأزوحكم بناتي، فأبوا عليمه، ونـادوا: يـا محمـداه! فقـال الملك: ما يقولون؟ قالوا: يدعون نبيهم. فقال لهم الملك: إن أنتم أحبتموني، وإلا أغلبت قدوراً ثلاثاً فيها الزيت حتى إذا بلفت إناها^(١) القيت كل واحد منكم في قِـدُر، فـأمر بثلاث قدور، فنصبت، ثم صب فيها الزيت، ثم أمر أن يوقد تحتها ثلاثة أيام يُعْرَضُون في كل يوم على تلك القدور ويدعونهم إلى النصرانية وإلى أن يزوحهم بناته، ويجعل الْمُلْك فيهم، فيأبون أن يجيبوه، فأقاموا على الإسلام، فنادى الأكبر ودعاه إلى دينه، فسأبى وناشده، وقال: إني ملقيك في هذه القدر فأبي، فألقناه فيي قندر منهنا، فمنا هنو إلا أن سقط فيها حتى ارتفعت عظامه تلوح، ثم فعل بالثاني مثل ذلك، فلما رأى صبرهم على

⁽١) شدة حرها.

عيون الحكايات ما فعل بهم وحفظهم لدينهم ندم الملك، وقال: فعلت هـذا بقـوم لـم أرَّ أشـجع منهـم، فأمر بالصفير، فأَذْنِيَ منه، فجعل يفتنه عن دينه بكل أمر، فـأبي، فقـام إليـه عِلـج مـن أعلاحه، فقال: أيها الملك، ما تجعل لى إن فتته؟ قال: أبطرقك. قال: قد رضيت. قال: بماذا تفتنه؟ قال: قد علم الملك أن العرب أسرع شيء إلى النساء، وقد علمست الروم أن لِس فيهم امرأة أجمل من ابنتي فلاتة، فادفعه إلىَّ حتى أُخلِّيه معها فإنها ستفته. قال: فضرب الملك بينه وبين العلج أجلاً أربعين يوماً، ودفعه إليه، فجاء به، فأدخله مـم ابنتـه، وأخبرها بالذي قارق عليه الملك وبالأجل الذي ضربه بينه وبينه، فقالت لـه: دعـه، فقـد كفيتك أمره، فأقام معها نهاره صائمًا وليله قائمًا لا يفتر من العمل حتى مضى أكثر الأحل، فسأل الملكُ العلج: ما حال الرحل؟ فرجع إلى ابنته، فقال لها: ما صنعت؟ قالت: ما صنعت شيئًا! هَذَا رجل فقد أخويه في هذه البلدة، فأخاف أن يكسون امتناعــه من أجل أخويه كلما رأى آثارهما، ولكن استزد من الملك في الأجل، وانقلني وإباه إلى بلد غير هذا البلد الذي قتل فيه أخواه. فسأل العلج الملك فزاده في الأجل أياماً، وأذن له في خروجهما فأخرجهما إلى قرية أخرى، فمكث على ذلـك أياماً صائم النهـار قـائم الليل حتى إذا بقى من الأحل ثلاثة أيام قالت له الجارية ليلة من الليالي: يا هذا، إني أراك تقدس ربًّا عظيماً، وإني دَخَلْتُ معك في دينك، وتركت دين آبائي، فلم يشتي بذلك منها حتى أعادت عليه مراراً، فقال لها: فكيف الحيلة في الهرب والنحاة مما نحن فيه؟ فقالت: أنا أحتال لك، وحاءته بدواب، فقالت له: قم بنا نهرب إلى بـلادك، فركبـا وكانا يسيران ذات ليلة سمعا وقع خيل، فقالت له الجارية: أبها الرجل، ادع ربك الذي

صدقته وآمنت به أن يخلصنا من علونا، فإذا هسو بأخويه ومعهما ملاتكة رسل إليه، فسلم عليهما، ثم سألهما عن حالهما، فقالا: ما كانت إلا الفطسة التي رأيت حتى خرجنا في الفردوس، وإن الله أرسلنا إليك لنشهد تزويجك بهذه الفتاة، فزوَّجُسره إياها، ورجعوا وعرج إلى بلاد الشام، فأقام معها، وكانوا مشهورين بذلك، معروفين بالشام

الحكاية الحادية والتسعون بعد المائة

من حكايات معروف إلكرخي

حدثنا الفضل بن محمد الرقاشي قال: رأيت يوماً من الآيام معروفًا الكرحي يكي

⁽١) بالطبع هذه من القصص المولفة، ولا يُخفى ذلك على فطنة القارئ.

يون الحكايات

مراحة المنافقة على الأخوان، وشع الناس على الدنيا، وتركوا الدين، ونسوا الآخرة، ثم قام، ومشى، ومثبت معه إلى دكان أخيه، فسلّمَ علسى أخيه، وقعد و كان الأخرة، ثم قام، ومثبي، ومثبت معه إلى دكان أخيه، فسلّمَ علسى أخيه، وقعد و كان أخوه دقاقاً، فقال له أخلاء ثم قام الأخ، وذهب في حاجته، فرأى معروف الأرامل والضعفاء جلوساً، فأخذ يفرق عليهم الدقيق بالاشىء إلى أن نظم الكان، فجاء أخوه، فقال: أفقرتسى، فقام معروف ورجع إلى مسجده، ففتح صاحب الدكان الصندوق وإذا المجري مملوء دراهم، فرزنها فإذا به قد ربح لكل درهم سعين، فلما كان بعد ساعة إذا هو يعدو إلى معروف، ويقول: غداً تجىء إلى دكاني ساعة، فقال على النجرية؛ لا يجيء هذا ولا كرامة. ثم قال: سبحانه! مِنْ مَلِك يعطى من يشاء كما يشاء، ولو سألناه الدنيا بها فيها لم يمنعنا ذلك، ولكن سألناه أن يجمينا عنها, ذلك.

* * *

الحكاية الثانية والتسعون بعد المائة ثمن الجلسة في بيت الله الحرام

حدثنا على بن محمد الشيرازى قال: سمعت إبراهيم بن أحمد الخواص يقسول: رأيت شاباً في الطواف مُتَّرِرًا بعباءة، متشحاً بأخرى، كثير الطواف والصلاة، فوقعت في قلبي مجبته، ففَيْحَ عليَّ بأربعماية درهم، فحتت بها إليه، وهو حالس خلف المقام، فوضعتها على طرف عباءته، وقلت له: با أخي، اصرف هذه القطيعات في بعض حوائجك، فقام وبدَّدها في الحصى، وقال: يا إبراهيم، اشتريت من الله هذه الجلسة بسبعين ألف دينار، وتريد أن تخدعني عن الله عز وجل بهذا الوسخ؟!

قال إبراهيم: فما رأيت أذل من نفسي، وأنا أجمعها من بين الحصى، وما رأيست أعز منه، وهو ينظر إلى.ً.

وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر عمن الخواص، وفيه: فنيذهـا، وقـال لى: يـا هذا، اشتريت هذه الجلسة بروحي وبمائة ألف دينار تريد أن تفسدها عليَّ بهذا.

الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائة حكاية رحل شعيف يرعاء الله

حدثنا على بن محمد قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: سلكت البادية سنة عشـر طريقاً على غير الجادة، فأعجب ما رأيت فيها رجل ليس له يدان ولا رجلان، وعليه من البلاء أمر عظـم، وهو يزحف زحفاً، فتحيَّرت منه وسلّمت عليه. ٠٠٠عيون الحكايات

فقال: وعليك السلام يا إبراهيم. فقلت له: بمَ عرفتنى، ولم ترنى قبلها؟ فقال: الذى جاء بك عرَّف بينى وبينك. فقلت: صدقت، إلَى أين تريد؟ فقال: إلى مكة. قلت: ومسن أين أنت؟ قال: أنا من بخارى.

فبقيت متعجباً أنظر إليه، فنظر إلى شزراً، وقال: يا إبراهيــم تعجب من قَـرِي يحمـل ضعيفاً، ويرفق به، ثم دمعت عيناه، فقلت: لا يا حبيــي، فتركته على حاله ومضيت، فلما دخلت مكة رأيته في الطواف، وهو يزحف زحفاً.

* * *

الحكاية الرابعة والتسمون بعد المائة حكاية العابد والمرأة التي أرادت فتنته

عن عبد الله بن وهب قال إبراهيم -لا أراه إلا عن أيه -: إن عسابداً من عباد بسى إسرايل كان يتعبد فى صومعة، فجاء نفر من الغواة إلى اسراة يَفِى، فقالوا لهما: لعلمك تُركِّه، فجاءته فى ليلة مطيرة مظلمة، فنادته فأشرف عليها، فقالت له: يا عبد الله، آونى إليك، فتركها، وأقبل على صلاته ومصباحه ثاقب، فقالت: يا عبد الله، آونى إليك، أسا ترى الظلمة والمطر؟

فلم تزل به حتى آواها إليه، فاضطحعت قريباً منه، فجعلت تُربه محاسن خَلْقِها حتى دعته نفسه إليها، فقال: لا والله، حتى أنظر: كيف صبرك على النار؟ نقدم إلى المصباح، فوضع إصبعاً من أصابعه فيه حتى احترقت، ثم عاد إلى صلاته، فدعته نفسه أيضاً، وعاود المصباح فوضع إصبعه الأعرى حتى احترقت. فلم تزل نفسه تدعوه، وهو بعود إلى المصباح حتى احترقت أصابعه جميعها، وهي تنظر، فصعقت، وماتت.

* * *

الحكاية الخامسة والتسعون بعد الماثة شيخ صالح ينزعج من تعليق خاطره

عن أبى عثمان البيمابورى قال: حرجنا جماعة مع أستاذنا أبى حفص البيمابورى إلى خارج نيمابور، فجلسنا، فتكلم الشيخ علينا، فطابت أنفسنا، ثم بصرنا بأبل^(١) قد نسزل من الجبل حتى برك بين يدى الشيخ، فأبكاه ذلك بكاء شديداً فلما هدا سألناه فقلت له: يا أستاذ تكلمت علينما، وطبابت أوقائما، فلما جماء هذا الوحش، وبرك بين يديك أزعجك، وأبكاك، فنجب أن نعرف فقه ذلك؟

(١) ظبي.

عيون الحكايات

فقال: نعم، رأيت اجتماعكم حولى، وقد طابت قلوبكم، فوقع في قلمي: لو أن شاةً ذبحتها، ودعوتهم عليها، فما تَحَكَّمَ هذا الخاطر حتى جاء هذا الوحش، فنزل بين يدى، فخيًّا لَى أَنَى مثل فرعون الذّى سأل ربه أن يجرى له النيل، فأجراه له، وقلت: ما يومنسى أن يكون الله تعالى يعطينى كل حظ لى في الدنيا، وأبقى في الآخرة فقيراً لا شمى، لى، فهذا الذي أزعجني.

* * *

الحكاية السادسة والتسمون بعد المائة حكامة إمراهم الخواص مع الشعطان

أخبرنا محمد بن زياد المقيم بكلواذا، وكان قد بكى حتى ذهبت عيناه، قبال: سألت إبراهيم الخواص عن أعجب ما رأيت في البادية، قال: كنت ليلة من الليالي فسي البادية، فنمت على حجر، فإذا أنا بشيطان قد جاء، وقال: قُمُّ من هاهنا! فقلت: اذهب. فقال: إني أرفسك، فنهلك، فقلت: افعل ما شت، فرفسني، فوقعت رجله عليَّ كأنها حرقة! فقال: أنت ولِّيُّ الله، من أنت؟ قلت: أنا إبراهيم الخواص. قبال: صدقت، ثم قبال: يا إبراهيم معى حلال وحرام، فأما الحلال فرُصَّان من الجيل المباح، وأما الحرام فحيتان مررت على صيَّادَيْن وهما يصطادان، فتخاونا، فأخذت الخيانة، فكُلُّ أنت الحملال ودع الحرام.

* * *

الحكاية السابعة والتسعون بعد الماثة من حكايات المتصوفة

حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن شــاذان الـرازى قــال: ســمعت أبــا بكــر الحــرى يقول: سـمعت سَرِيًّا السقطى يقول: مكت عشرين سنة أطوف بالســاحل أطلب صـادقًا، فدخلت يومًّا إلى مُعاذ، فإذا أنا بزمــى^(۱) وعــيان ومُحدِّمين قعود.

فقلت: ما تصنعون ها هنا؟ قالوا: نتظر شيخاً بمد يده علينا، فنعاني، فقلت: إن كان يريني صادقًا فاليوم، فجلست، فخرج كهل، وعليه مدرعة من شَقْر، فسلم وجلس، شم أمر يده على عَشي هذا فأبصر، وأمر يده على زمانه هذا فصح، وأمر يده على حذام هذا فبراً، ثم قام مولياً فضربت يدى إليه، فقال لى: يا سَرِيَّ، خَلَّ عنى فإنه غيور، لا بَعلَّمِكُ على سِرَّك، فيراك قد سكنت إلى غيره ؛ فتسقط من عينه.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية من طريق آخر، وفيه مكتت أربعين سنة أسأل الله أن يرينى

الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائة حكامة في الأمانة

حداثنا عمد بن سهل بن عسكر البخارى قال: كنت أمشى في طريق مكة إذ رأيست رحلاً مغربياً على بفل وبن يديه مناد ينادى من أصاب همياناً (فنه اللف دينار. قال: وإذا إنسان أعرج عليه أطمار رشة يقول للمغربى: أيش علامة الهميان؟ فقال: كذا وكذا، وفيه بضائع القوم، وأنا أعطى من مالى الف دينار، فقال الفقير: مَنْ يقرأ الكابة؟ قال ابن عسكر: فقلت: أنا أقرأ. قال: اعدلوا بنا ناحية من الطريق، فعدلنا، فأخرج الهميان، فجعل المغربي يقول: حينان لفلاتة ابنة فلان بخمسمائة، وحية لفلان بمائة، وحيد لفلان بمائة، وحجد لفلان بمائة، فاعرج معلى يعد، فإذا هو كما قال. فقال: خذ ألف دينار التي وعدت على وحادة الهميان. فقال نقال الأعرج: لو كانت قيمة الهميان عندى بعرتين ما كنت تراه؟ فكيف آخذ منك ألف دينار على ما هذا قيمته، وقام ومضى ولم يأخذ منه شيناً.

الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائة من حكايات أبي عبد الله المغربي

حدثنا إبراهيم بن شيان قال: سمعت آبا عبد الله المغربي يقول: ما رأيت ظلمة منذ سين كثيرة! قال إبراهيم: وذلك أنه كان يقدمنا بالليل المظلم ونحن نتبعه وهو حاف حاسر، فكان إذا عثر أحدنا يقول: كيناً شمالاً، ونحن لا ندرى ما بين أيدينا، فإذا أصبحنا نظرنا إلى رجله كأنها رجل عروس خرجت من خدرها، وكان يقعد الأصحابه يتكلم عليهم فما رأيته انزعج إلا يوماً واحداً كنا على الطور وهو قد استند إلى شحرة خرنوب، وهو يتكلم عليا، فقال في كلامه: لا ينال العبد مراده حتى ينفرد فرداً بفرد، فانزعج واضطرب، ورأيت الصخور قد تدكدكت، وبقى فى ذلك ساعات، فأناق،

⁽١) الهميانُ: كِيسُ للنَّفَقَةِ يُشَدُّ فِي الوَسَطِ.

عيون الحكايات

الحكاية المائتان

حكانة رجل صالح مع الثعنان

عن إبراهيم الهروى قال: بينما رجل في مدير آه في يوم صائف عدل إلى شعبر، فأصاب فيه مفارة. قال: فدخلت فيها، فصا بشت أن دخل على نسبان كأنه النخلة، فنطوق في شق المفارة، فبعط ينظر إلى فقلت في نفسى: لعلى رزق له، ولم يهبلنى أمره، فما لبث أن خرج من المفارة، ثم أقبل إلى وفي فيه رغيف حوارى قد ذهبت منه غطة، فوضعه عند رأسى، ورجع إلى موضعه، فنطوق فيه، فقصت، فأكلت الرغيف، فلما برد النهار خرجت، فسرت، فلقيني رفقة، فقالوا: مِن أين جحت؟ فقلت: بين هذا المنعب؟ قالوا: هل رأيت ما رأيا؟ قلت: وما هو؟ قالوا: اعترض عليا في الرفقة نميان، وقام على ذنبه ونفخ، وكان معنا إنسان ظريف فيه أدب، فقال: أظن هذا جائماً، فرمى إلىه رغيف، ومطيت.

الحكاية الأولى بعد المائتين

حكاية قارئ القرآن عند مقبرة ابن طولون

حدثنا محمد بن على المراداني قال: كنت أحتاز بتربة أحمد بن طولون، فأرى شيخاً عند قبر طولون، فأرى شيخاً عند قبره يقرآ ملازما للقبر، ثم إنى لم أره مدة، ثم رأيته بعد ذلك فقلت: ألسبت الذي كنت أراك عند قبر أحمد بن طولون، وأنت تقرآ عليه، فقال: بلى، قد كان ولينا رئاسة في هذا البلد، وكان له علينا بعض العدل إن لم يكن الكل ؛ فأحببت أن أقرأ عنده وأصله بالقرآن.

قلت: إِمَّ انقطعت عنه؟ فقال له: رأيته فى السوم، وهــو يقــول لى: أحــب أن لا تقــرًا عندى1 فكانى أقول له: لأى سبب؟ فقال: ما تمر بى آية إلا قرعــت بهــا، وقــِـل لى: مــا ســعت هذه.

الحكاية الثانية بعد المائتين

من مواعظ بشر الحافي

حدثنا محمد وهو ابن نعيم بن الهيضم قال: دخلت على بشر في علته فقلت: عظني. قال: إن في هذه الدار تملة تجمع الحب في الصيف لتأكلـه في الشناء، فلمما كمان يوم أخذت حبة في فمها، فجاء عصفور فأخذها والحبة، فلا ما جمعت أكلت ولا ما ملكت نالت. ۲۰۴عون الحكايات

قلت: زدني. قال: ما تقول فيمن القبر مسكنه، والصراط جوازه، والقيامة موقفه، والله مسائله، ولا يعلم إلى حقة يصير فَيُهنَّى، أو إلى نار فَيَمَزَّى، فوا طول حزناه! ووا عِظَم مصيناه! زاد البكاء فلا عزاء واشتد الخوف فلا أمن.

قال: وقال لى بشر مراراً كثيرة: انظر خبرك من أين هـو؟ وانظر مسكنك الـذي تتقلب فيه كيف هو؟ وأقل من معرفة الناس، ولا تحب أن تحمد، ولا تحب الثناء.

* * *

الحكابة الثالثة بعد المائتين

حكاية رجل يحلظ مال البتيم

حدثنا أبو القاسم عبيد الله بن سليمان قال: كنت أكتب لموسى بن بُغا، وكنا بـالرى وقاضيها إذ ذلك أحمد بن بذيل الكوفي، فاحتاج موسى أن يجمسع ضيعة هناك كان له فيها سبهم ليتسم، فصرت إلى أحمد بن بذيل - أو فاستحضرت أحمد بن بذيل - وخاطبته أن يبع علينا حصة اليتسم، ويأخذ المعن، فاستحضرت أحمد بن بذيل - وحاطبته أن يبع علينا حصة اليتسم، ويأخذ المعن، فاستعم وقال: ما باليتسم حاجة إلى البيع، ولا آمن أن أبيع مالله وهو مُستفن عنم، فيحدث على المال حادثة، فأكون قد ضيَّتُه عليه، فقلت: إنا نعطيك في ثمن حصته ضعف فيمتها.

فقال: ما هذا إلى بعذر في البيع! والصورة في المال إذا كثر مثله إذا قُلُّ.

قال: فأدرته بكل لون وهو يمتع، فأضحرني، فقلت له: أيها القاضي لا تفصل ؛ فإنــه موسى بن بغا، فقال لي: أعَرَّاكَ الله، إنه الله تبارك وتعالى.

قال: فاستحيت من الله أن أعارده بعد ذلك، وقارقته، فدخلت على موسى، فقال: ما عملت فى الضيعة، فقصصت عليه الحديث، فلسا سمع إنه الله بكى، وما زال يكررها، ثم قال: لا تتعرض لهذه الضيعة، وأبصر فى أمر هذا الشيخ الصالح، فإن كانت له حاجة فاقضها.

قال: فأحضرته، وقلت له: إن الأمير قد أعضاك من أمر هذه الضيعة، وذلك أنى شرحت له ما جرى بيننا، وهو يستعرض حوائحك.

قال: فدعا له، وقال: هذا الفعل أحفظ لنعمته، وما لى حاجــة إلى إدرار رزقى، فقــد تأخر منذ شهر، وأضر بى ذلك! قال: فأطلقت له جارية.

عيون الحكايات

الحكاية الرابعة بعد المائتين

بین ابن عیاد ومنصور بن عمار

حدثنا منصور بن عمار قال: حدثنا رجل من العباد: أن عندنا رجل من أهل اخوف والاجتهاد من أهل والحدوف والاجتهاد من أهل والحدث والاجتهاد من أهل والعط يأكل إلا من كد يده، وليس يكسب في اليوم إلا دانقين يفطر على إحداهما ويتصدق بالآخر، فهل يُجف عليك أن تنطلق إليه، فإنه يتمناك على ربه ويحب أن يعرض كالاسك على قلبه، ولو رأيته لرجوت أن تنفع برؤيته!

فقلت: ما أحوجنى إلى ذلك! فسانطلق بنما إليه، فانطلقنـا حتى أتينـا بـاب حجرتـه، فقرعنا الباب، فأذن، فدخلنا، فإذا أنا برجل متخلع القلب متوحش مـن النـاس قـد أنـس بوحدته فإذا رأيته علمت أنه مذعور قــد هيجـت وجهـه عبادتـه وأخلـق فلمـأ الهواجـر وسهر الليالى حدته، وعليه أزار خيش إلى نصف ساقه وفوق سرته.

فلما نظرت إليه أسكتنى هيبته وخشعت حتى كأنى لم أر مهيباً غيره وجبنت من موغك، فلما صرت إلى مجاورته قال لمه الرجعل: همذا منصور بين عمار الـذى كنت تشتاق إليه، فصافحنى وأخذ يدى اليمنى، وقال: مرجاً حيَّاك الله بالسلام ونعمنا وإياك فى الدنيا بالأحزان، ثم أدخلنى يتأ قد احتفر فيه قبراً، ثم أقبل علىَّ وقال: إن نفسى لم تزل مشتاقة إليك، تحب أن تعرض قسوة قلبها عليك، أعبرك أن لى جرحاً قديماً قد أعبا المعالجين، فتلافه بوفقك، وضع عليه ما تعلم أنه يلائمه من مراهمك، فقلت لـه: كيف يعالم مثلى وجرحى أنقل من جرحك!

قال: وإن كان كذلك فإنى منتاق إليه، فقلت له: لن كنت تحسكت باحتار قبرك في منزلك ومَقْتُ نفسك بما أربتها من وصبتك ومن كفن تشنريه قبل موتسك، فإن لله عباداً اقتطعتهم الحرمة عن النظر إلى قبورهم أولئك الذين لم تمر عينسك أرعى لحرمات الله ولا أصرف قلوباً عما كره الله منهم إذ علموا أن لله يرماً يخسر فيه البطلون، فصاح صبحة انفضت لها فرقاً، و خرَّ على وجهه فى قبره صَبقاً، وحعل يركن برجليه، وغزر، فغفت إن مات أن أكون قد شرعت فى قتله، فاسترجعت، وندمت على عظنى الذي نغفت إلى الحَمَّان قريب من منزله، فقصصت عليه وأحَلَّتُ الذنب على الذي سائنى إليه، وأعلمته أنى تركته يرتكنى كالذيبحة فى حفرته، ولامنى الطحان وقال: ادخل لعينى عليه، فدخلك، فعالجناه حتى أعرجناه من الحقرة، فإذا به قبل تَسَلَّخ بعض حسده، فالنف إلى الطحان مقضباً، فنح جن وتركته صريعاً، ثم عاودته عند الظهر، خواذا هر على حلية لم يحر على على علية لم يحر

* * *

الحكاية الخامسة بعد المائتين

سفيان الثوري يزور إبراهيم بن أدهم

عن شعيب بن حرب قال: خرجت مع سفيان بسن سعيد الدورى من الكوفة يريد زبارة إبراهيم بن أدهم بالمصيصة، قال: فدخانا المصيصة، ولم يطعم قبل ذلك ثلاثة أبام، فسألنا عن إبراهيم بن أدهم، فدلونا عليه، فإذا به نائم فى الشمس فى وسط جامع المصيصة رأسه فى درمايقته، فجئت إليه فحركته وقلت له: صديقك سفيان الدورى، فوتب إليه وعانقه وجلسا يتذكران، فقال سفيان: يا أبا إسحاق أى شمى، نعمل؟ قال: نخرج إلى الخصاد، فخرجنا، فأكرينا أنفسنا بدرهمين، وحصدنا، فلما فرغنا فرح صاحب الزرع، وقال: تعالوا كل يوم.

قال شعب، فقال فى سفيان: اشْضِ واشترِ لنا ما يصلح، فاشتريت لهم طعاماً، وحتت به، فوضعه بين أيديهم، فقال سفيان لإبراهيم: كُلِّ، فقال إبراهيم لسفيان: أنت أكبر وأعلم، كُلُّ أنت، فلم يزالا يتماريان حتى قال سفيان لإبراهيم: دعنى من هذا، تضمن لى أنا نصحنا فى العمل، وأن هـذا الطعام لا يشوبه شبهة حتى أكـل؟! فقال إبراهيم: لا.

قال سفيان: فليس لى إليه حاجة! فقـال إبراهيـم: ولا لى رغبـة فيمـا زهـدت فيـه، فانصرفنا، وتركنا الطعام بحاله.

الحكاية السادسة بعد المائتين

حكاية أبو سعيد الخراز مع رجل صالح

حدثنا أبو سعيد الخراز قال: كنت بمكة ومعى رفيق لى من الورعين، فأقمنا ثلاثة أيام لا نأكل شيئاً، وكان بمخالتنا فقير معه كويرة وركوة مغطاة بقطعة خيش، وربما كننت أراه يأكل خبراً حوارى، فقلت فى نفسى: والله لأقولن لهذا نحسن اللبلة فى ضياضك، فقلت له، فقال لى: نعم وكرامة، فلما جاء وقست العشاء جعلت أراعيه، ولم أر معه شيئاً، فمسح يده على شاربه، فوقع على يده شيء، فناولني فبإذا درهمان لا تشبه عيون الحكايات

الدراهم، فاشترينا خيراً وإداماً، فلما مضى لذلك مدة حت إليه، فسَلَّمْت عليه، وقلت: إنى ما زلت أراعيك تلك الليلة، وأنا أحب أن تعرضى بما وصلمت إلى ذلك، فإن كمان يبلغ بعمل حدثنى. فقال: يا أبا سعيد صا هو إلا حرف واحد. قلمت: ما هو؟ قال: تُعْرِج قَلْرُ الخُلْقِ مِن قلبك تصل إلى حاجتك.

* * *

الحكاية السابعة بعد المائتين أحمد بن نصر يقرأ القرآن بعد وفاته

حدثنا إبراهيم بن إسماعيل بن خلف قال: كان احمد بن نصر حبلي، فلما قدل في المحدث وسلب أحبرت أن الرأس يقرأ القرآن، فمضيت فيت بقرب من الرأس مشرفا عليه، وكان عنده رحاله وفرسان يقرأ القرآن، فمضيت فيت بقرب من الرأس يقرأ: ﴿ أَمُ عَلَمُ اللهِ وَكَانَ عَنده رحاله وفرسان ويقطونه فلما هدأت العيون سمعت الرأس يقرأ: وأَمُّه أَحْسِب النَّاسُ أَنْ يُرْكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنًا وَهُمْ لاَ يُمْتُونُ فَالاً ، فقلت له يا أخى ما فعل الله بلك؟ فقال فقد له والمحلق الجنة، إلا أنى كنت مفهوماً ثلاثة أيام. قلمت: ولما قال وراجع عنى! فقلت له يا بلغ خشيتى حوَّل وجهه عنى! فقلت له يا رسول الله، قَيلت له: يا رسول الله وَلا منافى المنافى المنافى والمنافقة والكن تقلك يا رسول الله، قَيلت المنافقة على الحق أو على الباطل؟ فقال: وأنت على الحق، ولكن تقلك رحل من أهل يشي (أ)، فإذا بلغت إليك أستحيى منك،

قلت: أحمد بن نصر كان كبير القدر عزيز العلم آمراً بالمعروف سمع صن صالك بـن أنس وحماد بن زيد وهشيم، تتله الواثق بيده لامتناعه من القول بخلق القرآن، وكان تتلـه بشرَّمَّنْ رَّأَى، وأمر بحمل رأسه إلى بفداد، فنصبت فى الجانب الشرقى أياماً وفى الجسانب الغربى أياماً، وصلب بدنه بسرَّمَنْ رَاًى.

قال أحمد بن على بن ثابت: لم يزل رأسه مصلوباً بيضداد وحسده مصلوبا بسُرمَّنُ زأى ست سنين إلى أن حط وجمع رأسه وبدنه، ودفن بالجانب الشرقى فى المقبرة المروفة بالمالكية، وحمه الله.

⁽١) سورة العنكبوت، الآيتان رقم: ٢،١.

 ⁽٢) يعنى بذلك الخليفة العباسى الوائن بالله، وانظر: تطبق ابن الجوزى على هذة القصة عقبها،
 ومعلوم أن هذه القصة، وما ورد فيها من حديث من المنامات التي لا يُقوَّل عليها .

۲۰/

الحكاية الثامنة بعد المائتين

حكاية إبراهيم الخواص والقفاف التي كان بصنعها للأبتام

حدثنا معمر بن أحمد بن عمد الأصبهاتي قال: سمعت أبا مسلم السقاء يقول: سمعت بعض أصحابنا يحكى عن إبراهيم الخواص أنه قال: كان لى وقست فترة، فكست أحرج كل يوم إلى شط نهر كبر وكان حواليه خوص، فكست أقطع شيئاً من ذلك وأشقه قفافاً، فأطرحه في ذلك النهر، وأتسلى بذلك، وكأنى كنت مطالباً به، فحرى وقى على ذلك أياماً كيرة، ففكرت يوماً، وقلت: أمضى خلف ما أطرحه في الماء من القفاف، لأنظر أبن يذهب، فمشيت على شط النهر ساعات، ولم أعمل ذلك اليوم حتى أتبت في الشط موضعاً وإذا عجوز قاعدة على شط النهر تبكى، فقلت لها: ما لمل تبكين؟ فقالت: اعلم أن لى حمسة من الأينام مات أبوهم، فأصابنى الفقر والشدة، فأتيت هذا المرضع، فحاءت على رأس الماء قفاف من الخوص، فأحذتها ومنها وأنفقها عليهم وأتبت اليوم الثانى والثالث، والقفاف تجىء على رأس لماء، وكنت أحذها وأبيعها حتى اليوم، فحت اليوم في الوقت وأنا متنظرة، وما جاءت!

قال إبراهيم الخواص: فرفعت يدى إلى السماء، وقلت: اللهم لو علمت أن لى خمسة من العيال لزدت في العمل، وقلت: للعجوز لا تفتمي قرإني الذي كنت أعمل ذلك، فمضيت معها ورأيت موضعها، وكانت فقيرة، فقمست بأمرها وأمر عبالها سنين، أو كما قال.

الحكاية التاسعة بعد المائتين زهد وتناعة

حدثنا حدالد بن هامان قال: سمعت إبراهيم بن إسحاق وهو الحربي يقول: أجمع عقلاء كل أمة أنه من لم يجر مع القدر لم يتهنى بمعيشة ؛ كأن يكون قعيصى أنظف قسيص وإزارى أوسخ إزار ما حدثت نفسى أنهما يستويان قط وما شكوت إلى أمى ولا إلى اختى ولا إلى ابناتي الحكي قط، والرحل هو الذي يدخل غَمَّه على نفسه، ولا يفم عالمه، كانت لى شقيقة (١٠ أربعين سنة سا أخبرت بهما أحداً قط، ولى عشر سنين أبصر بفرد عين ما أهبرت أحداً، واقتت ثلاثين سنة برغيفين - يعنى كل يوم ان حابت على الما المائية الثانية، ان حاب على أو السقماً ألى المائية الثانية، وإلا بقيت حائماً عطسان إلى المليلة الثانية،

⁽١) الشقيقة: وحم في أحد شقى الرأس، أو ما يسمى بالصداع النصفي.

عيون الحكايات

عشرين إن كان دقلاً، ومرضت ابتسى، فمضت امرأتس، فأقىامت عندها شهراً، فقىام إفطارى في هذا الشهر بدوهم ودانقين ونصف، ودخلت الحمام، واشتريت لهم صابوناً بدانقين، فقامت نفقة شهر ومضان كله بدوهم وأربعة دوانيق ونصف.

* * *

الحكاية العاشرة بعد المائتين

حكاية في صبر العلماء على الفقر والحاجة

حدثنا أبا الحسين بن شمعون قال: قال لى أحمد بن سليمان القطيعي: أضقت إضافة ا فمضيت إلى إبراهيم الحربي لأبثه ما أنا فيه، فقال لى: لا يضق صدرك فإن الله مس وراء للمونة، وإني أضفت مرة حتى انتهى أمرى في الإضافة إلى أن عدم عبالي قونهم، فقالت على الروحة: هب أني رإياك نصبر، فكيف نصنع بهاتين الصبيتين، فهات شيئاً من كبك حتى نبعه أو فرهنه فصبيت بذلك، وقلت: أقترضي لهما شيئاً، وأنظريني بقية اليوم والليلة، وكان لى بيت في دهليز دارى فيه كتبي، فكنت أجلس به للسُغ وللنظر، فلما كان في تلك الليلة إذا داق يدق الباب فقلت: من هذا؟ فقال: رجل من الجيران. وقلت: ادخل، فقال: أطفئ السراج حتى ادخل فكيت على السراج شيئاً، وقلت: ادخل، فدخل وترك إلى جانبي شيئا وانصرف، فكنفت السراج، ونظرت وإذا منديل له قيمة، وفيه أنواع الطعام، وكاعد فيه خميمائة درهم فدعوت الزوجة، وقلت: أنهيي الصبيان حتى يأكلوه، ولما كان من الخد قضيا ذيناً كان علينا من تلك المدراهم، وكان جماين عليهما حملان ورقاً، وهو يسأل عن منزل إبراهيم الحربي، فانتهي إلى، فقلت: أنا إبراهيم الحربي، فحط الجملين، وقال: هذان الجملان أنفذهما لمك رجل من أهراً خراسان، فقلت: من هو؟ فقال: قد استحلفي أن لا أقول من هو.

الحكاية الحادية عشرة بعد المائتين

تحديث الحاديث عسرة بعد الماسم بين إبراهيم الحربي وابنته

حدثنا أبو القاسم بن الجلي قال: اغتَلَّ إبراهيم أخربي عِلَّةٌ حتى أشرف علسى الموت، فدخلت إليه يوماً فقال لى: يا أبا القاسم أنا فى أمر عظيم مع ابتى ثم قال: لهـا قومـى، فاخرجى إلى عمك، فخرجت فألقت على وجههـا خماراً، فقال إبراهيـم: هـذا عمـك كلِّيهِ، فقالت: لى يا عم، نحن فى أمر عظيم لا فى الدنيا ولا فى الآخرة، الشهر والدهر ما لنا طعام إلا كِسَر يابسة وملح، ورماً عدمنا الملح، وبالأمس قد وَحَّه إليه المعتفد ألف عون الحكايات

دينار مع بدر فلم يأخذها، ووجَّه إليه فلان وفلان، فلم يأخذ وهو عليل، فالتفت الحربي إليها، وتُبَسُّم، فقال: يا بنية إنما خفتِ الفقر؟ قالت: نعم. قال: انظرى في تلك الزاويــة، فنظرت وإذا كتب فقال: لي هناك اثنا عشر ألف جزء لغة وعربية، كبتها بخطي إذا مت فوجهي كل يوم بجزء بيعه بدرهم، فمن كان عنده اثنا عشر ألف درهم فليس فقير.

الحكاية الثانية عشرة بعد المائتين

إبراهيم الحربى وموت ولنه النجيب

حدثنا محمد بن خلف وكيع قال: كان لإبراهيم الحربي ابن وكان لــه إحــدي عشــرة منة قد حفظ القرآن ولقنه من الفقه شيئاً كثيراً قال: فمات فحثت أعَزُّهه. قال لي: كنت أشتهي موت هذاا

قال: قلت: يا إسحاق أنت عالم الدنيا تقول مشل هذا في صبى قند أنجب ولقنته الحديث والفقه؟ قال: نعم رأيت في النوم كأن القيامة قد قامت وكأن صياناً بأيديهم قلال فيها ما يستقبلون الناس يسقونهم، وكان اليوم يوماً حاراً شديداً حَرُّه. قال: فقلت لأحدهم: اسقني من هذا الماء؟ قال: فنظر إلى، وقال: ليس أنت أبي ا فقلت: فأيش أنتم؟ فقال: نحن الصبيان الذين متنا في دار الدنيا وخلفنا أبانا، فنستقبلهم، فنسقيهم الماء. قال: فلهذا تمنيت موته.

الحكاية الثالثة عشرة بعد المائتين

معى مؤنسى وزادى ورفيقى

حدثنا محمد بن عيسي القرشي قال: حتى إبراهيم بن المهلب أبو الأشبهب السايح قال: رأيت بين النعاسة والخزيمية غلاماً قائماً يصلى عند بعض الأميال قد انقطع عن الناس، فانتظرته حتى قطع صلاته ثم قلت له: ما معك مؤنس؟ قال: بلسي. قلت: وأين هو؟ قال: أمامي وخلفي وعن يميني وعن شمالي وفوقي.

فعلمت أن عنده معرفة فقلت: أما معك زاد؟ قال: بلي. قلت: أين هو؟ قال: الإخلاص لله عز وحل والتوحيد له والإثرار بنبيه 紫 وإيمان صادق وتوكل واثق.

قلت: هل لك في مرافقتي؟ قال: الرفيق يشخل عن الله ولا أحب أن أرافق أحداً فاشتفل عنه طرفة عين فيقطعني عن بعض ما أنا فيه.

قلت: أما تستوحش في البُرِّيَّة وحدك؟ فقال: إن الأنس بالله قطع عنسي كـل وحشــة حتى لو كنت بين السباع ما خفتها ولا استوحشت منها. عيون الحكايات

قلت: فمن أبن تأكل؟ فقال: الذى غذاًنى فى ظُلَم الأحشاء صغيراً قد تكفّل برزقى كبراً. قلت: ففى أى وقت تجيئك الأسباب؟ قال: لى حد معلوم ورقت مفهوم إذا احتحت إلى الطعام أصبته فى أى موضع كنت، وقد علم ما بصلحنى، وهمو غير غافل عنى.

قلت: ألك حاجة؟ قال: نهم. قلت: وما هي؟ قال: إن رأيتني فلا تكلمنسي ولا تُعلِّم أحداً أنك تعرفني! قلت: وما هي؟ قال: نعم. قلت: وما هي؟ قال: أحداً أنك تعرفني! قلت: وما هي؟ قال: إن استطعت أن لا تنساني في دعائك وعند الشدائك إذا نزلت بك فافعل. قلت: كيف يدعو مثلي لمثلك وأنت أفضل مني خوفاً وتوكلاً؟! قال: لا تقل هذا، إنسك قمد صليت لله عز وجل وصمت قبلي ولك حق الإسلام بمعرفة الإيمان. قلت: فإن لي أيضاً حاجة. قال: وما هي؟ قلت: ادع الله لي. قال: حجب الله طرفك عن كل معصبة وألهم قلبك الفكر فيما يرضيه حتى لا يكون لك هم إلا هو.

قلت: حبيسى متى ألقاك، وأين أطلبك، فقال: أما الدنيما ضلا تحدث نفسك بلتمائى فيها، وأما الآخرة فإنها بحمع المتفين، وإياك أن تخالف الله فيما أمرك وندبمك إليه، وإن كنت تبغى لقائى فاطلبنى مع الناظرين إلى الله تبارك وتعالى فى زمرتهم.

قلت: وكيف علمت ذاك؟ قال: بغض طرفى له عن كمل محرم، واحتنابى فيه كمل منكر ومأثم، وقد سألته أن يجعل جنتى النظر إليه، ثم صاح، وأقبل يسعى حتى غاب عن بصرى.

الحكاية الرابعة عشرة بعد المائتين

حكاية رجلين تأخا في الله

حدثنا محمد بن داود قال: سمعت أبا بكر الفوطى وأبا عصرو بن الأدمى يقولان: كنا متآخيان فى الله عز وجل، خرجنا من بفداد نريد الكوفية، فلما صربا فى بعمض الطريق إذا نحن بسُمِّين وابضين على الطريق، فقال أبو بكر لأبى عمرو: أنا أكبر منك سناً فدعنى أتقدمك فإن كانت حادثة اشتغلا بى عنك وجزت أنت. فقال له أبو عمرو: نفسى ما تساعنى بهذا ولكن نكون جمعاً فى مكان واحد فإن كانت حادثة كنا جمعاً، فحازا جمعاً بين السبعين فلم يتحركا ومراً سالمين.

زاد حعفر: قال ابن جهضم: هذا ميراث الموافقة في المحية.

٣١٣عون الحكايات

الحكاية الخامسة عشرة بعد المائتين توية اللضيل بن عياض

حدثنا على بن حشرم قال: أخيرنى رجل من جيران الفضيل بسن عباض قبال: كمان الفضيل يقطع الطريق وحده، فخرج ذات ليلة ليقطع الطريق فإذا هو بقافلة قند انتهت إليه لبلاً، فقال بمضهم لبعض: اعدلوا بنا إلى هذه الفرية فإن أمامنا رجل يقطع الطريق يقال له الفضيل.

وقد بلغنا من طويق آخر أنه ضافهم تلك الليلة وقال: أنتم آمنون من الفضيل وخرج يرتاد لهم علفاً، ثم رجع فسمع قارتًا يقرأ: ﴿اللَّـمُ يَـاأَن لِلَّذِينَ آمَسُوا أَنْ تَحْشَمَ قُلُوبُهُمْ لِلإِحْرِ اللّهَ﴾('' فصاح ومؤتى ثيابه وقال: بلى والله قد آن قد آن، فكان مبتدأ نوبته.

الحكاية السادسة عشرة بعد المائتين الغنيّة بالقلب

حدثنا أحمد بن محمد الطوسى قال: سمعت إبراهيم الآجرى، وكان من أفاضل أمة محمد ﷺ قال: سمعت أستاذنا إبراهيم الآجرى الكير يقول: كنت يوماً قاعداً على باب المسجد في يوم شمات إذ مَرَّ بي رجل عليه خوتسان، فظننت أنه من هؤلاء الذين يسألون، فقلت في نفسي لو عمل هذا يده لكان خيراً لها.

قال: ومضى الرجـل، فلمـا كـان بـالليل أتــانى مَلَكَـان، فـأخـفا بضبعـى، فـأدخلانى المسجد الذى كنت على بابه قاعداً، فإذا رجل نائم عليه خرقتان فكشف عن وجهه فإذا هو الذى مَرَّ بى فقالا لى: كُلُّ لحمه.

فقلت: ما أغبته قالا: بلى، حدثتك نفسك بغيت وطلك لا يرضى منه بمشل هذا فانتبهت فزعاً فمكنت ثلاثين بوماً أقعد على باب المسجد لا أقوم صه إلا لفرض أنتظر أن يمر بى، فأستحله، فلما كان يوم الثلاثين مرَّ بى على حاله واخرقتان عليه، فوثبت إليه، ففمز وغمزت خلفه، فلما خفت أن يفوتنى قلت: يا هذا أكلمك، فبالتفت إلى شم قال: يا إبراهيم، وأنت أيضاً ممن يغتاب الموضين بقلبه؟ قال: فسقطت مغشياً علىً، وأفقت وهو عند رأسى، فقال: أتعود؟ قلت: لا، ثم غاب عنى، ظلم أره بعد ذلك!.

⁽١) سورة الحديد، الآية رقم: ١٦.

عيون الحكايات

الحكاية السابعة عشرة بعد المائتين

من حكايات المتصونة

عن إبراهيم الآجرى أن يهودياً جاء يقتضيه شيئاً من ثمن قصب، فكُلَّمَه، فقال له: أرنى شيئاً أعرف به شرف الإسلام وفضله على دينى حتى أسلم، فقال: أو تفعل؟ قال: نعم. قال: هات رداءك فأخذه فبعطه في رداء نفسه، ولف رداءه عليه ورمى به في النار، نار أتون الأجر، ودخل في أثره، وأخذ الرداء وخرج من النار، فقتح رداء نفسه، فإذا هو صحيح، وأخرج رداء اليهودى حراقاً أسود من جوف رداء نفسه، فأسلم اليهودى.

قلت: إبراهيم الآجري همةا هـو الصفير، وهـو الـذي حكـي عـن إبراهيـم الآجـري الحكاية التي ذكرناها قبل هذه، كالاهما من الزهاد.

* * *

الحكاية الثامنة عشرة بعد المائتين

ابن علية يترك القضاء من أجل ابن المبارك

حدثنا حماد بن سلمة وحماد بن زيد أن عبد الله بن المبارك كان يتحر فى البُرُ، وكان يقول: لولا حمسة ما أتجرت، فقيل له: يا أبا محمد من الخمسة؟ فقـال: سـفـبان الـــورى وسفيان بن عيينة والقضيل بن عباض ومحمد بن السـماك وابن علية.

قال: وكان يخرج، فيتحر إلى خراسان، فما ربح من شىء أحذ القوت للعبال ونفقة الحج، والباقى يصل به إخوانه الخمسة، فقدم سنة فقيل له: قد وكي ابن علية القضاء، فلم يأته ولم يصله بالصرة التى كان يصله بها في كل سنة، فيلغ ابن علية أن ابن البارك قد قدم، فركب إليه، فلم يرفع به عند الله رأسا، ولم يكلمه، فانصرف، فلما كان من الغد كتب إليه رقمة فيها: بسم الله الرحمن الرحيسم، أسعدك الله بطاعته، وتولاك بحفظه، وحاطك بحياطته قد، كنت متظرا لم كو وصائك... بها، وحتك أسس، فلم تكلمني، ورايتك واحداً على، فاى شيء وأيت منى حتى أعتفر إليك منه.

فلما وردت الرقعة على عبد الله، فدعا بالدواة والقرطاس، وقال: يأتى هـذا الرجـل، وإلا تقشر له العظائم، ثم كتب إليه: بـــم الله الرحمن الرحيم:

يا حاعل الديسن له بازيًا يصطاد أصوال المساكين احتلات للدنيا ولذاتنا بجيلة تذهسب بسالدين فصرت بحتوناً بها بعد صا كتسست دواء للمحسانين

أيسن روايسك فسى سسردها عسن ابن عسون وابسن سبرين أيسن روايساتك فسى سسردها لسترك أبسسواب المسسلاطين إن قلست: أكُرهتُ فسفا باطل ذل حسار العلم فسسى الطين

فلما وقف ابن عليـة على هـذه الأبيـات قـام مـن بحلـس القُضـاء، [ودخـل] على هارون، وقال: يا أمير المؤمنين، الله! الله! أرحـم شـيـتى، فـإنى لا أصـبر علـى القضـاء. فقال له هارون: لعل هذا المجنون أغرى بقلبك.

فقال: الله! الله! أتقذنى أتقذنى، أنقذك الله، فأعفاه من القضاء، فلما انصل ذلك بعبد الله بن المبارك وجَّه إليه بالصرة.

قلت: ابن علية اسمه إسماعيل بن إبراهيسم بن مقسسم أبو بشير الأسسدى من أهـل البصرة وأصله من الكوفة روى عن أيوب وابن عون وغيرهما.

وفي رواية أخرى: يا حاعل العلم له بازياً...، وفيها زيادة أبيات منها:

يا حامل الدين على كف كحمسل صياد لنساهين لا تبسع الدين بدنيا كمسا يفعسل ضلال الرهسسايين

وفى رواية أخرى: أن ابن علية ركى صدقات البصرة، فكت إليه ابن المسارك: ابعَثُ إلى من قِبَلَكَ من الفقراء أستمين بهم، فكب إليه هذه الأبيات.

الحكاية الناسعة عشر بعد المائتين

حكاية شاب أسرف على نفسه

حداثنا عبد الرحمن بن إبراهيم الفهرى عن أبيه أن نمى كان على عهد الحسن، وكان ملى مهد الحسن، وكان ملى مفرطاً في حداثاً فلما المبارض أحداة شديدة، فلما آلمه الرحم نادى بصوت منكسر عزون: إلهي وسيدى أقلني عثرتي وأقمني من صرعتي فأنى لا أعود ؛ فأقامه الله من صرعته فرجع في أشد مما كان من الخطأ فيهنا هو كذلك أخذه الله أحدة ثانية فقال: إلهي وسيدى اقمني المرة من صرعتي لا أعود، فأقامه الله من صرعته فرجع إلى أشد ما كان من الخطأ، فينا هو كذلك وقد غلب الجهل عليه أخذه الله أخذة ثالة فيهنا هو وقد اشتدت عليه قال بصوت ضعيف: إلهي وسيدى أقلني قائنية الله عليه أخذه الله أخذة ثالة فيهنا هو وقد اشتدت عليه قال بصوت ضعيف: إلهي وسيدى أقلني

عثرتى وارحمنى من صرعتى فإنى لا أعود أبداً فأقامه الله من صرعته، فرجع شراً مما كان فبينا هو مارا فى بعض أيامه، وكان الحسن وأبوب السختيانى ومالك بن ديسار وصـالح المرى قد خرجوا يستقون، فنظر إليه الحسن وهـو يضـرب بأردانه وينظر إلى أعطافـه، فقال: يا فتى، خَفـو الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فهو يراك. فقال: إليك عنى يا أبــا سعيد، فأنا أحداث نريد أن ندق الدنيا دقًا.

فقال الحسن: كأنكم والله بالموت قد نزل بساحة هذا الشباب، فيُرُعَثُ وَصَّا، فينيا الحسن في كَانتُكم وَصَّا، فينيا الحسن في مجلسه أقبل أخو الفتى إليه، فقال: يا أبا سعيد، إن الفتى الذى كنت تَعِظُه هو أخى، وقد وقع في سكرات الموت وغُصَصيه، فقال الحسن لأصحابه: قوصوا بنا حتى نظر ما فعل الله به، فلما أقبل الحسن قرع الباب، فقالت أمه: مَنْ بالباب؟ فقال: الحسن.

فقالت: يا أبا سعيد مثلث أى شىء تعمل على باب ولدى، وولدى لم يترك ذنباً إلا ركبه ولا عرماً إلا انتهكه، فقال: استأذنى لنا عليه فإن ربنا عز وجل يقبل العشرات، فرَّلَت إليه، فقالت: يا بنى، الحسن بالباب فقال: يا أماه أتىرى الحسن حاينى عائداً أو مُوتَّبِكًا، افتحى له الباب، فقتحت، فدخل الحسن، فلما نظر إليه يصالح سكرات الموت قال له: يا فنى استقل الله يقلك.

قال: يا أبا سعيد، إنه لا يفعل قال: وتصف الله بالبخل، وهو الجواد الكريس. قال: يا أبا سعيد إنى عصيته فأمرضنى فاستقلته فأقالنى، وعوفيت فعصيته فأمرضنى، فاستقلته فأقالنى، وهذه الخامسة، فلما استقلته نادانى منادٍ من زاوية البيت أسمع الصوت ولا أرى الشخص: لا لبيك ولا سعديك قد حَرَّبَاك مِرَاراً فوحدناك كَذَّاباً.

فقال الحسن لأصحابه: قوموا بنا، فلما أن خرج الحسن قال الفتى لأمم: هذا الحسن قل يسنى من سبدى، وسيدى يقبل التوبة عن عباده ويعقو عن السيئات، يا أساه إذا وأينى وقد تُحوَّل السواد يباضًا، ورشح للموت جيبنى، وغارت العبنان واصغر البنان وانقطع البنان، فحدى الملاعة من تحت وأسى، وضعى خدى على السثرى، واستوهبنى من سيدى، فإن سيدى يقبل التوبة ويعقو، فلما نظرت إليه يعالج سكرات الموت أخذت الملاحة من تحت رأسه ووضعت خده على الستراب، وشدت وسطها بحبل من ليف، الني وشيت شعرها، ورفعت يديها نحو السماء، ثم نادت: إلهى وسيدى، أسألك بالرحمة التى رحمت بها يعقوب، فحمعت بينه وين ولده، وأسألك بالرحمة التى رحمت بها يعقوب، فجمعت اللاء إلا رحمت ولده، وأسألك بالرحمة التى رحمت بها الهني أيتها لمراقة إن الله رحم ولدك، ووهب له ذنبه، وسمع الحسن الموسقة يهتف، ويقول: أيتها لمراقة إن الله رحم ولدك، ووهب له ذنبه، وسمع الحسن

الحكاية العشرون بعد الماثنين بين سليمان بن حرب ويشر الحاني

عن سليمان بن حرب قال: مكتت شهراً أشتهى أن أرى بشر بن الحارث اللسم يقدر أو كما قال. قال: فخرجت يوماً من منزل إلى المسجد فإذا أنا برجل -أوقال: بشبخ - كبر الشعر طويل الشارب عليه أطمار حسنة -قال: مرقعة -معه جراب وجهه إلى الحائظ فهو يدخل يده في الحراب، فيخرج منه كيراً فيأكل فقلت له: أنت من الجند؟ قال: لا. قلت: فأنت عراساني؟ قال: أنا أوى يغداد. قلت: فما حاء بمك إلى هاهنا؟ قال: جنت إليك الأسمع منك حديثاً في الوقت. قلت: الاسم؟ قال: وما تصنع باسمى. قلت: الاسم؟ وأن أجبرك إلى هامنا؟ فلت: أخيري باسمك وإن شنت فلا تسمع. قال: أنا أبو نصر. قلت: الاسم أريد؟ قال: ليسم أخبرك فاسمى، وأن أخبرت باسمك وإن شنت فلا تسمع. قال: أنا بغر بن الحارث. قلت: المحمد لله الذي لم يمتى فاسمع، وإن شت فلا تشرك الم كان المعمد عليه، فجملت بين يديه، فتحدثنا ساعة، ثم قلت له: يا أبا نصر، أددت أن تدخل بلداً أنا فيه، فبلا تنزل عندى؟ فقال: ليس لى مقام إنما كنت بعبادان. فقلت: يا أبا نصر كنبي كلها بين يديك. قال: السلام عليك، وبكيت، ومضى.

الحكاية الحادية والعشرون بعد المائتين حكاية أحمد بن عيسى مع كلاب العيد

حدثنا مجيى بن المومل عن استاذه أبى بكر الدقاق قبال: سمعت أحمد بن عبسى الجراز يقول: كنت يوماً امشى في الصحراء، فإذا قريب من عشر كالاب من كالاب الراقة، فإذا كلب أبيض قد خرج الراقة، فإذا كلب أبيض قد خرج من بينهم، وحمل على الكلاب، فطردهم عنى، ولم يفارقني حتى تباعدت عن الكلاب، ثم الغنت فلم مرة عنى المكلاب، عند الكلاب، عالم يختلف إلى يعلمنى الخوف، فقال لى يوماً: إنى معلمك خوفاً يجمع لك كل شيء. قلت: ما هو؟ قال: مراقبة الله.

عيون الحكايات

الحكاية الثانية والعشرون بعد المائتين أبو سليمان الهاشمي يخطب رابعة العدوية

حدثنا النقاش قال: سمعت أبا خليفة يقول: كان أبو سليمان الهاشمى له بالبصرة كل يوم غلة ثمانين ألف درهم، فبعث إلى علماء البصرة يستشيرهم في امرأة يزوجها، فأجمعوا على رابعة، فكب إليها: بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد، فإن ملكمى من غلة الدنيا كل يوم ثمانين ألف درهم وليس يحشى إلا قليل حتى ألمها مائة ألف إن شاء الله، وأنا أعطبك نفسك، وقد بذلت لك من الصداق مائة ألف، وأنا مُصَيِّر إليك من بعد أمثالها، فأحييني، فكتب إليه: يسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد، فإن الزهد في الدنيا راحة القلب والمبدن، والمرقبة فيها تورث الهم والحزن، فإذا أثاك كابي هذا فهي وادك، وقدم لمعادك، وكن وصي نفسك، ولا تجمل وصيك غيرك، وصم دهرك، واجعل الموت غضرك، فما يسرني أن الله عز وجل خواً في أضعاف ما عولك، فيشغلى بك عنه طرفه عين والسلام.

الحكاية الثالثة والعشرون بعد المائتين لتمة ملتمة

حدثنا سلام يعنى ابن مسكين قال: حدثنا ثابت أن امرأة كانت تأكل طعاماً، فأناها سائل سأل، ولم يبق من طعامها غير لقمة، فلما رفعتها إلى فيها، فأدخلت بعضها فاها، فجاهعا السائل، فأخرجت اللقمة من فيها، فأطعمتها السائل، فأتاها الأسد، وأخذ مياً لها فذهب به، فإذا هي برجل قد أقبل إلى الأسد، فأخذ بلحيه، ففلقهما حتى استخرج الصبى من فيه، فسلّمه إلى أمه فقال لها: لقمة بلقمة.

وقد روى هذه الحكاية أحمد بن مروان المالكي في كتاب المحالسة مرفوعة من حديث عكرمة عن ابن عباس عن النبي كللا قال: وأتى سائل امرأة في فمها لقمة فأخرجت اللقمة فناولتها السائل، فلم تلب أن ولدت غلاماً فلما ترعيرع، حاء ذئب، فاحتمله فخرجت تعدو في أثر الذئب، تقول: ابني ابني، فأمر الله مُلِكًا: الحق الذئب، فحذ الصبى منه، وقل لأمه: إن الله يقرئك السلام، ويقول: هذه لقمة بلقمة الأم.

* * *

⁽١) الحديث ذكره السيوطي في الجامع الصغير، وعزاه إلى ابن صصرى في أماليه عن ابن عباس.

۲۱۸ عيون الحكايات

الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائتين حكاية جعفر بن يحيى مع رجل وجاريته

حدثنا على بن زيد كاتب العباس بن المامون قال: حدثمى إسحاق بن إبراهيم الموصلى قال: حدثمى إسحاق بن إبراهيم الموصلى قال: حدثمى أبى قال: حج الرشيد ومعه جعفر بن يجيى البرمكى وكنت معهم فلما صرنا إلى مدينة الرسول قال لى جعفر بن يجيى: أحب أن تنظر لى جارية ولا تبقى غاية في حذائها بالفناء والكمال وبالظروف والأدب قال: فأرثيث إلى حارية لرحسل، فلدخلت عليه، فرأيت رسوم العمة، وأخرجها إلى، فلم أر أجمل منهما، ولا أصبح منها،

قال: أقول لك قولاً لا أنقص منه. قلت: قل. قــال: أربعين ألـف ديسار. قلمت: قــد أعذتها وأشرط عليك نظرةً. قال: ذلك لك، فأتيت جعفر بن يحيى. فقلت: قــد أصبت حاجتك على غاية الكمال والظروف والأدب والجمال ونقاء اللون وحموده الفساء وقــد اشترطت نظرة، فاحمل المال، وسير بنا.

قال: فحملنا المال على حمالين، وجاء جعفر مستخفياً، فدعل على الرجل فاعرجها، فلما رآها جعفر أعجب بها، وعرف أن قد صفقه، ثم غَنَّتٌ، فبازداد عجباً، فقبال لى: اقطم أمرها.

فقلت لمولاها: هذا المال قد وزناه ونفذناه، فإن قنعت وإلا فتوجَّه إلى من شئت لينقده، فقال: لا، أقنع بما قلتم. فقالت الجارية: يا مولاى في أى شيء أنت؟ فقال: قـد عرفتِ ما كنا فيه من النعمة، وما كنتُ فيه من انبساط اليد، وقند انقبضت عن ذلك لنفير الزمان علينا، فقدرت أن تصيرى إلى هذا الملك، فتبسطى في شهواتك وإرادتك.

فقالت الجارية: والله يا مولاى لو ملكت منك ما ملكت منى ما بعتــك باللدنيـا ومــا فيها، وبعد، فاذكر العهد، وقد كان حلف لها أن لا يأكل لها ثمناً.

قال: فتغرغرت عين المولى وقال: اشهدوا أنها حـرة لوجـه اللـه، وإنـى قـد تزوجتهـا وأمهرتها دارى. فقال لى جعفر: انهض ينا.

قال: فدعوت الحمالين ليحملوا المال، فقال جعفر: لا والله لا يصحبنا منه درهم، ثم أقبل على مولاها، فقال: هو لك مباركاً لك فيه، أَنْفِقُ عليها وعليك. قال: وقمنا، فخرجنا. عيرن الحكايات

الحكاية الخامسة والعشرون بعد المائتين حكاية حبيب العجمى مع الرجل الخراساني

حدثنا السرى بن يحيى قال: قدم البصرة رحل من أهل خراسان، وهم أن يسكن البصرة ومعه عشرة آلاف درهم، ثم هم بالخروج إلى الحج هو وامرأته فسأل لمن بودع المعشرة آلاف درهم فقالوا: حيب أبر محمد المعجمى فأتى إليه فقال: إلى حاج وامرأتى، هذه المعشرة ألف درهم أريد أن تشترى بها داراً بالبصرة، فشاور حيب أصحابه أن يشترى بالعشرة ألف درهم دقيقاً ويتصدق بها فقالوا: إنما وضعها عندك لتشترى بها منزلاً، فقال: أتصدق بها وأشرى بها دراهمه، فاشترى دقيقاً وحزاً، وتصدق به، فلما أن قدم الخراساني من مكة أتى حيباً، فقال: يا أبا محمد أنا صاحب العشرة آلاف درهم، فلا أدرى اشتريت لنا بها منزلاً، أو تردها على فاشترى بها.

فقال: اشتريت لك متزلاً فيه قصور وأشحار وأنمار وأنهار، فانصرف الخراساني إلى المراحد فقال: إلى المرحد المرتبع فقال: إن حبيباً إنما اشترى لنا من ربه المنزل في الجنة، فقالت له: يا فعلان، أرجو أن يكون الله قد وقَّق حبياً وما قدَّر لبشا في الدنيا، فارجع إليه، فليكب لنا كتاباً بمهدة المنزل، فأتى الرجل إلى حبيب فقال له: يا أبا محمد قد قبلنا ما اشتريت لنسا، فاكب لنا كتاب عهده.

فقال: نعم، فدعى من يكتب، فكتب: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما اشترى لحبيب أبو محمد من ربه عز وحل لفلان الخزاساني، اشترى له منزلاً ضى الجنة بقصوره وأنهاره وأشهاره ووصائفه بعشرة آلاف درهم، فعلى ربه سبحاته أن يدفع هذا المنزل إلى فلان الخراساني، ويبرئ حبياً من عهدته، فأخذ الخراساني الكاب، وانطلق به إلى امرأته، فأقام الخراساني نحواً من أربعين يوماً، ثم حضرته الوفاة، فأوصى امرأته: إذا غسلوني وكفّوني، فادفعي هذا الكتاب إليهم يجعلوه في أكفاني، ففعلوه ودفن الرحل، فوجدوا على ظهر قبره وقًا فيه مكتوب كتاب أسود في صورة الرق براءة لحبيب المحالية عمد من المنزل الذي اشتراه لفلان، وقد دفع الله إلى الخراساني ما شرط له حبيب، فاتي حبيب بالكتاب، فجعل يقرأه ويُقبَّله، ويبكى، ويمشى إلى أصحابه، ويقول:

قلت: ومن المحتمل أن يكون هذا المودع قد قال لحبيب: تُصَرُّفُ في المال كيف

 ⁽١) هذا الكلام بخالف الشرع والدين، وفي فعله هذا تضيع للأمانة، والشرع يلزمه برد الملغ الذى
 ائتمن عليه.

* * *

الحكاية السادسة والعشرون بعد المائتين حكاية مالك بن دينار مع شاب يبني قصرًا

حدثنا جعفر بن سليمان قال: مررت أنا ومالك بن ديناًر بالبصرة فيينا نحن ندور فيها مررنا بقصر يُقمَّر، وإذا شاب جالس ما رأيت أحسىن وجهاً منه، وإذا هـو يـأمر بينـاء القصر، ويقُول: افعلوا وامنعوا، فقال لى مالك: ما ترى هذا الشاب؟ وإلى حسن وجهــه وحرصه على هذا البناء! ما أحوجني إلى أن أسأل ربى يُخلِّصُه، فلعله يجعلـه فـى شـباب الجنة.

يا جعفر ادخل إليه. قال جعفر: فلخلنا، فسلمنا، فبرد السلام، ولم يعرف مالكاً، فلما عرَّفوه إياه قام إليه، فقال: حاجة؟ قال: كم نويت أن تنفق على هذا القصر؟ قال: مائة ألف درهم. قال: ألا تعطيني هذا المال، فأضعه في حقه، وأضمن لك على الله تبارك وتعالى! قصراً خيراً من هذا القصر بولدانه وخدمه وقبابه وخيمه من ياقوتة حمراء مرصع بالجراهر ترابه الزعفران وبلاطه المسك أفيح من قصرك هذا، لا يخرب لم يمسه يدان، ولم ييته بناء، قال له الجليل: كُنْ، فكان.

قال: أحلنى الليلة، وبكر على غداً. قال جعفر: فبات مالك وهو يفكر فعى النساب، فلما كان في وقت السحر دعا وأكثر من الدعاء، فلما أصبحنا غدونا، فبإذا بالنساب حالس، فلما عاين مالكاً هش إليه، ثم قال: ما تقدول فيما قلت بالأمس؟ قال: نعم، فأحضر البدر ودعا بدواة وقرطاس، ثم كتب: بسم الله الرحمن الرحيم، همذا ما ضمن مالك بن دينار لفلان بن فلان، إنى ضمنت لك على الله قصراً بدل قصرك بصنه كما فطيل بقرب العزيز الجليل، ثم طوى الكتاب، ودفعه إلى الشاب، وحملنا المال، فما أمسى مالك، وقد بقى عنده مقدار قوت ليلة، فما أنى على الشاب أربعين يوماً حتى صلى مالك ذات يوم الغداة، فلما انفتل، فإذا بالباب في المحراب موضوع، فأخذه مالك، بن فنذا المناب النهرة الحكيم لمالك بن فنشره، فإذا في ظهره مكوب بلا مداد: هذه براءة من الله العزيز الحكيم لمالك بن وينا الشاب القصر الذي ضعفاً.

قال: فيقى مالك متعجاً، وأحدُ الكتاب، فقمنا، فقعينا إلى منزل الشاب، فأقبلنا فإذا الباب مُـــُـــوَّد، والبكاء في الدار، فقلنا: ما فعل الشاب؟ قالوا: مات بالأمس، فأحضرنا عبون الحكايات

الغامل، فقانا: أنت غمله؟ قال: تعم. قال مالك: فحدثنا كيف صنعت؟ قمال: قمال لى المؤسل، فقانا: أنا مت وكفتنى فاجعل هذا الكماب بين بدني وكفنى، فبإنى أطالب مالك غداً بما ضمن لى بين يد ربى، فجعلت الكماب بين كفنه وبدنه، ودفنته معه، فأخرج مالك الكماب. فقال الفاسل: هذا الكماب بعينه، والذى قيضه، لقد جعلته بين كفنه وبدنه بيدى قال: فكر البكاء، فقام شاب، فقال: يا مالك خذ صلى مالتي ألف درهم، واضمن لى مثل هذا، فقال: هيهات! قد كان ما كمان، وفات ما فات، والله يمكم ما يريد في خلقه، فكلما ذكر مالك الشاب يكى، ويدعو له.

* * *

الحكاية السابعة والعشرون بعد المائتين حكاية شاب صالح

حدثنا عمد بن داود قال: سمعت أبا عبد الله أحمد بن يحيى الجلاء قال: سمعت أبى يقول: كنت عند معروف في بجلسه، فلدخل عليه رجل فقال: يا أبا محفوظ رأيت في هذه اللبلة. قال: وما رأيت رحمك الله؟ قبال: اشتهى على الملى سمكا، فذهبت إلى السوق، فاشتريت لهم سمكة، وحملتها مع حَمَّال، فمشى معى، فلما سمعنا أذان الظهر قال الحمال: يا عمَّ هل لك أن نصلى، فكأنه أيقظنى من غفلة. فقلت: نعم، نصلى، فرضع الطبق والسمكة على مستراح، ودحل إلى المسجد، فقلت في نفسى: الفلام قد حاد بالطبق، أحود أنا بالسمكة. فلم يزل يركع إلى أن أقيمت الصلاة، فصلينا جماعة، وركع بعد الصلاة، وخرجنا فإذا الطبق على حالة موضوع، فحثت إلى البيت، وحدثت ألمى بهذا، فقالوا لى: قُلُ له: يأكل معنا من هذا السمك؟ قلت له: تأكل معنا من هذا السمك؟ قلت له: تأكل معنا من هذا السمك؟ فقال: أنا صائم.

نقلت له: فأفطر عندنا. فقال: نعم، أرونى طريق المسحد، فأريته، فدخل المسحد، وحلس إلى أن صلينا المفرب، فحتت إليه، فقلت له: تقوم رحمك الله! فقال: أو نصلى عشاء الآخرة، فقلت فى نفسى: هذه ثانية - يريد أن فيه خيرًا- فلما صلينا حتت به إلى منولى، ولنا ثلاثة أبيات: بيت فيه أنا وأهلى، وبيت فيه صبية مقعدة وكُــدَتُ كذلك لها فوق العشرين سنة، وبيت كان فيه ضيفنا.

فينا أنا مع أهلى إذ دق داق الباب فى آخر الليل، فقلت: مُنْ يـدق؟ فقـالت: أنـا فلانة؟ فقلت: فلانة قطعة لحسم مطروحة فى البيت، كيف تمشى؟ فقـالت: أنـا هـى، افتحوا، فقتحنا لها، فإذا هى.

فقلت: أيُّش الخبر؟ فقالت: سمعتكم تذكرون ضيفنا هذا بخير، فوقع في نفسي أن

أتوسل إلى الله عز رجل به، وقلت: اللهم بحق ضيفنا هذا وبجاهمه عندلد^(۱) إلا أطلقت أسرى، فاستويت وقمت في عافية، كما ترون، فقمت إليه أطلبه في البيت، ضاذا البيت خال ليس فيه أحد، فجئت إلى الباب، فوجدته مفلقاً بحاله، فقال لي معروف: نعم، فيهم صفاًر وكبر -يعني الأولياء-.

* * *

الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائتين عاتبة نظرة حرام

حدثنا أبو عمرو بن علوان قال: خرجت يوماً إلى سوق الرحبة في حاجة، فرأيت جنازة، فتبعتها لأصلى عليها، ووقفت في جملة الناس حتى يلفن المبت، فوقعت عينى على امرأة مسفرة عن غير تعمد، فلححت بالنظر، واسترجعت واستغفرت الله، وعدت إلى منزلى، فقالت لى عجوز لى: يا سيدى ما لى أرى وجهك أسود؟ فأعذت المرأة، فإذا وجهى أسود، فرجعت إلى سِرِّى أنظر مِنْ أين ذهبت؟ فذكرت النظرة، فانفردت في موضع أستغفر الله، وأسأله الإقالة أربعين يوماً، فخطر في قلبى: أن زُرُّ شيخك الجنيد، فأغدرت إلى بغداد، فلما حت الحجرة التي هو فيها، طرقت الباب فقال لى: ادخل يا أبا عمرو، تذنب بالرحبة، ونستغفر لك بيغداد!.

* * *

الحكاية القاسعة والعشرون بعد المائتين حكاية أبيات شعر لأبى نواس

عن محمد بن نافع قال: كان أبو نواس لى صديقاً، فوقعت بينى وبينه هجرة فى آخر عمره، ثم بلغتنى وفاته، فتضاعف على الحزن، فيها أنا بين النائم واليقظان إذا أنا به، فقلت: أبو نولس؟ قال: لات حين كُيّة. قلت: الحسن بن هانى؟ قال: نعم. قلت: ما فعل الله بك؟ قال: غفر لى بأبيات قلتها تحت بنى الوسادة، فأتيت أهله، فلما أحسوا بى، أجشهوا بالبكاء، فقلت لهم: هل قال أخى شعراً قبل موته؟ قالوا: لا نعلم إلا أنه دعا بدواة وقرطاس، وكتب شياً لا ندرى ما هو، قلت: الذنوا لى، فدخلت إلى مرقده، فإذا بيابه لم يحوك بعد، فرفعت وسادة، فلم أر شيئاً، ثم وفعت أخرى، فإذا أنا برقعة فيها مكتوب:

 ⁽١) هذا الكلام غالف للعقيدة الصحيحة، ولا يجوز التوسل بحق أو حاه أشحاص من التاس – مهما
 كانوا-، وأذكر القارئ بأن كثيرًا من هذه الحكايات المحالفة للشرع لم تحدث، وإنما ألفها جماعة من القصاص والصوفية، بغرض الترويج ليضاعتهم.

عيون الحكايات

يا رب إن عظمت ذنوبي كثرة ظقد علمت بأن عفوك أعظم إن كمان لا يرحوك إلا محسسن فمن الذي يدعو ويرجو المحرم أدعوك رب كما أمرت تضرعاً فإذا رددت يدي فمن ذا يرحم ما لى إلسك وميلة إلا الرجا وجيل عفسوك ثم إني مسلم

الحكاية الثلاثون بعد المائتين

وكيع وابن إدريس يرفضان منصب القضاء

حدثنا حماد بن المؤمل أبو حمقر الضرير الكلبى قال: حدثنى شيخ على بهاب بعض المحدثين قال: سألت وكيماً عن مقدمه هو وابن إدريس وحفص على الرشيد، فقال لى: ما سألنى عن هذا أحد قبلك، قدمنا على هارون أنا وعبد الله بن إدريس وحفص بن غياث فأتمدنا بين السريرين، وكان أول من دُعي أنا، فقال لى هارون: يا وكيم، فقلت: ليك يا أمير المؤمني، فقال: إن أهل بلدك طلبوا منى قاضياً، وسمول لى فيمن سموا، وقد رأيت أن أخر كك في أماتني وصالح ما أدخل فيه من أمر هذه الأمة، فخذ عهدك، والمضي.

فقلت: يا أمير المؤمنين، أنا شيخ كبير، وإحدى عينى ذاهبة، والأخرى ضعيفة، فقال هارون: اللهم عفواً! حُدِّ عهدك أيها الرجل والشي، فقلت: يا أمير المؤمنين، والله لتن كستُ صادفاً إنه لينهى أن تقبل منى، ولنن كستُ كاذباً فما ينبقى أن تولى القضاء كذَّاباً، فقال: اخرج، فحرجت، ودخل ابن إدريس، وكان هارون قد رُسِمَ له من ابن إدريس وسم - يعنى خشونة جانبه - فدخل، فسمعنا صوت ركبتيه على الأرض حين برك، وما سمعناه يُسلّمُ إلا سلاماً خفياً، فقال له هارون: أندرى لِمَ دعونك؟ قال: لا.

قال: إن أهل بلدك طلبوا منى قاضياً، وإنهم ستُّوك لى فيسن ستُّوا، فقد رأيت أن أشركك فى أمانتى، وأُذْعِلُك فى صالح ما أدعل فيه من أمر هذه الأمة، فعُسناً عهدك، وامُض.

فقاًل له ابن إدريس: ليس أصُّلُح للقضاء، فنكث هارون بإصبعه، وقسال: إنسى وددت أنى لم اكن رأيتك. قال له ابن إدريس: وأنا ووددت أنى لم أكن رأيتك، فخرج.

ثم دخل حفص بن غياث، فقال له كما قال لنا، فقَبِلَ عهده وخرج، فأتانــا خمادم معه ثلاثة أكياس: في كل كيس خمسة آلاف، فقال: إنّ أمير المؤمنــين يقرئكــم السملام، ويقول: قد لزمتكم في شخوصكم مؤنة، فاستمينوا بهذه في سفركم. ٢٧٤عيون الحكايات

قال وكيم: فقلت له: أقرأ أمير المومنين السلام، وقل له: قد وقعت منى بحيب يحب أمير المؤمنين، وأنا عنها مُستغن وفي رَعَيَّة أمير المؤمنين من هــو أحــوج إليهـا منــى، فبإن رأى أمير المؤمنين أن يصرفها إلى من أحب، وأما ابن إدريس، فصاح به، وقال: مُــرّ مِـنْ هاهنا، وقبلَهُا حفص،فخرحت الرقعة إلى ابن إدريس من بيننا: عافانا الله وإياك، سألناك أن تدخل في أعمالنا، فلم تفعل، ووصلنـاك من أموالنـا، فلم تقبل، فإذا حــاءك ابنــى المأمون، فحَدِّثُه إن شــاء الله.

نقال للرسول: إذا حاءنا مع الجماعة حَدَّثَناه إن شاء الله، ثم مضينا، فلما صرنا إلى الباسرية حضرت الصلاة، فنزلنا تنوضاً، قال وكيع: فنظرت إلى شُرْطى محموم نائم عليه سواد، فطرحت كسائى عليه، وقلت: يُدَفَّأ إلى أن أنوضاً، فجاء ابن إدريس، فاستلبه، ثم قال لى: رحمته لا رحمة الله!، في الدنيا أحد يرحم مثل هذا؟ ثم النفت إلى حفص، وقال له: يا حفص، قد علمت حين حضبت لحيتك، ودحلت الحمام إنك ستلى القضاء، والله لا كَلْمُتُك حتى تموت، فما كَلْمَة حتى مات.

* * *

الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائتين بين القاضى وزوجة الخليفة

حدثنا يحيى بن الليث قال: باع رجل من أهل حراسان جمالاً جلاتين ألف درهـــم من مرزبان المحوسى وكيل أم جعفر، فماطله بشمنهــا، وحبســه، فطــال ذلــك علــى الرحــل، وأتى مرزبان، فأعطاه ألف درهم، فرجم إلى الرجل، فأخبره، فقال: عُدُّ إليــه، فقــل لــه: إذا ركبت عَداً فطريقك على القاضى تحضر، وأوكّل رجلاً يقبض المــال، وأحرج، فبإذا جلس القاضى، فأدَّع عليه بما يقى لك من المال، فإذا أقرَّ حبـــه حقص، وأحذت مالك.

فرجع إلى مرزبان، فسأله فقال: انتظر فى باب القاضى، فلما ركب من الفد وتب الله الرجل، فقال: إن رأيت أن تنول إلى القاضى حتى أو كل بقبض المال وأخرج، فنزل مرزبان، فتقدما إلى حفص بن غياث، فقال الرجل: أصلح الله القاضى، لى على هذا الرجل تسعة وعشرون ألف درهم. فقال حفص: ما تقول يا بحوسى. قال: صَدَقَ أصلح الله القاضى، فال: ما تقول يا رجل نقد أقرَّ لك. قال: يعطينى ما لى، أصلح الله القاضى!، فاقبل حفص على المجوسى، فقال: ما تقول؟ قال: هذا المال على السيدة.

قال: أنت أحمق، تُقِرُّ، ثم تقول: على السيدة، ما تقول يــا رحـل؟ قــال: أصلــع اللــه القاضى، إن أعطاني مالى، وإلا جَــتُـه.

قال حفص: ما تقول يا مجوسى. قال: المال على السيدة. قال حفص: حُدُوا بيده إلى الحبس، فلما حُبس بلغ أم حفو الخبر، فغضبت وبعثت إلى السندى: وحِّهُ بمرزبان، وكانت القضاة تُحبس الفرماء فى الحبس، فعجل السندى، فاعرجه، وبلغ حَمْمًا الحبر، فقال: أخبر أنه ويُعرِّج السندى، لأجلست بحلسى هذا أو يُرَد مرزبان إلى الحبس، فعادا السندى إلى أم جعفر، فقال: الله الله فيًا، إنه حفص بن غيات، وأحاف من أمير المؤمنين أن يقول لى: يأمر مَن أخرجته، رُدِّيه إلى الحبس. فقالت أم جعفر الهارون: قامنيك هذا الحق، حبس وكيلي، واستخف به، فمُره لا ينظر فى الحكم، وتولً أمره إلى أبي بوسف، فأمر لها بالكتاب، وبلغ حفص الحبر، فقال: أحْضِرُ لى شهوداً حتى أسحَّل لك على المجوسى، وورد كتاب أمير للومنين مع خادم له، فقال: هذا كتاب أمير المؤمنين.

قال: مكانك، نحن فى شىء حتى نفرغ منه، فقال: كتاب أمير المؤمنين. قسال: انظر ما يقال لك. فلما فرغ حفص من السجل أحذ الكتاب من الخادم، فقرأه، فقال له: اقرأ على أمير المؤمنين السلام، وأخبره أن كتابه ورد، وقد أنفذت الحكم.

فقال الخادم: قد والله عرفتَ ما صنعت، أيَّتُ أنْ تَاْخَذَ كَتَابِ أُميرِ المُومَـينِ بَمَا فعلت، فقال حفص: قُلُّ له ما أُحبِت، فحاء الخادم، فاُخبر همارون، فضحك، وقال للحاجب: مَنْ لحفص بن غياث بثلاثين ألف درهم.

فركب يحيى بمن خالد، فاستقبل حفصًا منصرفًا من بحلس القضاء، فقال: أيها القاضى، قد سررت أمير المؤمنين اليوم، وأمر لك بثلاثين ألف درهم، فما كان السبب في هذا؟ قال: تَمَّمَ الله سرور أمير المؤمنين، وأحسن حفظه وكلاته، ما زدت على ما أفعل كل يوم.

قال: هلئ ذاك؟! قال: ما أعلم إلا أن يكون سجلت على مرزبان المحوسى بمال وجب عليه. فقال يحيى بن خالد: فمن هذا سُرَّ أمير المؤمنين. فقال حفص: الحسد للهُ كيراً، فقالت أم حمفر لهارون: لا أنا ولا أنست إلا أن تعزل حفصاً، فأبى عليها، شم ألحت عليه، فعزله عن الشرقية، وولاه القضاء على الكوفة، فمكث عليها شلاث عشرة سنة، وكان أبو يوسف لَمَّا وَلَى حقص قال لأصحابه: تعالوا نكتب نوادر حفص، فلما وردت أحكامه وقضاياه على أبى يوسف قال له أصحابه: أبن النوادر التى زعمت تكيها؟ فقال: ويحكم إن حفصاً أراد الله، فوقّه.

عيون الحكايات

الحكاية الثانية والثلاثون بعد المائتين حكاية الحارث والجنيد

أخبرنا جعفر الخلدى في كتابه قال: سمعت أبلنيد بين عمد يقول: كان الحارث كنير الخبرة، واجتاز بي يوما وأنا جالس على بابنا، فرأيت على وجهه زيادة الضر من كير الضَّر، واجتاز بي يوما وأنا جالس على بابنا، فرأيت على وجهه زيادة الضر من الجوع، فقلت: يا عم، لو دخلت إليا نلت من شيء عندنا، وعمدت إلى بيت عمى، وكان أوسع من بيتنا لا يخلو من أطعمة فاخرة لا يكون مثلها في بيتنا سريعاً، فحدت بأنواع كثيرة من الطعام، فوضعته بين يديه، فمد يده، فأخذ لقمة، فرفعها إلى فيه، فرأيته يوكها ولا يزدردها، فوثب وخرج وما كلَّنني، فلما كان الفد لقيته فقلت: يا عم سررتني، ثم نقصت عليَّ؟

قال: يا بنى، أما الفاقة فكانت شديدة، وقد اجتهدت فى أن أنال مــن الطعام الـذى قلَّمته إلىَّ، ولكن بننى وبين الله تعالى علامة إذا لم يكن الطعام مُرْضِهاً ارتضع إلى أنفى منه زفورة، فلم تقبله نفسى، فقد رميت بتلك اللقمة فى دهليزكم، وخرجت.

حبيب بن صهبان ومشهد من القادسية

قال: فلما رأونا انهزموا من غير قتمال، فيلمغ سمهم الرجمل منما تملات عشرة دابـة، وأصابوا من الجامات الذهب والفضة.

قال: فكان الرجل منا يعرض الصحفة يدلها بصحفة من فضة يعجبه بياضها، فيقول: مَنْ بأخذ صفراء بيضاء (⁷⁾.

* * *

⁽١) سورة آل عمران، الآية رقم: ١٤٥.

⁽٢) قال ابن الجوزى في نهاية القصة: حبيب بن صهبان شهد فتح المدائن وروى عن عمار بن ياسر.

عيون الحكايات

الحكاية الرابعة والثلاثون بعد المائتين حكاية شاب عليف

أخبرنا أحمد بن سعيد بن العابد عن أبيه قال: كان عندنا بالكوفة شاب يعبد لازم المسجد الجامع، وكان حسن الوجه حسن الصمت، فنَظَرَتْ إليه اسرأة ذات جمال وعقل، فشغفت به وطال عليها ذلك، فلما كان ذات يوم وقفت له على طريقه، وهر يريد المسجد، فقالت له: يا فني، اسمع منى كلمات أكلمك بها، ثم أعصل ما شئت، فعضى ولم يكلمها، ثم وقفت له بعد ذلك على طريقه وهو يريد منزله، فقالت له: يا فني اسمع منى كلمات أكلمك بها، فأطرق مَياً، وقال لها: هذا موقف تهمة، وأنا كو، أن أكون للتهمة موضعاً.

فقالت له: والله ما وقفت موقفى هذا جهالة منى بأمرك، ولكن معاذ الله أن تشـرف الشّباد إلى مثل هذا منى، والذى حملنى على أن لقيتك فى هذا الأمـر بنفسى لمعرفنى أن القليل من هذا عند الناس كثير، وأنتم معشر العباد فى مثال القوارير أدنى شـىء يعيبه، وجملة ما أكلمك به أن جوارحى كلها مشغولة بك،، فالله الله فى أمرى وأمرك.

قال: فعضى الشاب إلى منزله، فأراد أن يصلى، فلم يعقل كيف يصلى، وأخذ فرطاساً، وكتب كاباً، ثم خرج من منزله، فإذا بالمرأة، واتفة في موضعها، فألقى إليها الكتاب، ورجع إلى منزله، وكان في الكتاب: بسم الله الرحمن الرحيم، اعلمي أيتها المرآة أن الله تبارك وتعالى إذا عُمِي خَلْم، فإذا عاود العبد المعصية ستره، فإذا لبس لها المرابسها غضب الله عز وجل لنفسه غضة تضيق منها السماوات والأرضين والجبال ما تكون فيها السماء كالمهل، وتصير الجبال كالمهن، وتجنوا الأمم لصولة الجبار العظيم، ما تكون فيها السماء كالمهل، وتصير الجبال كالمهن، وتجنوا الأمم لصولة الجبار العظيم، حتى والله قد ضعفت عن إصلاح ففسى، فكيف بإصلاح غيرى. وإن كان ما ذكوت حتى فإنى والكالم الموضة، ذلك الله ربا السالمن، فاتصديه على صدق المسالة، فياني منشاغل عناك بقوله عن وحسل: وهوا أفذركم يؤم الأوقع إذ المتمونية إذ المتمونية إذ المتحد، على صدق المسالة، فياني منشاغل عناك بقوله عن وحسل: عن المناخر، يقائم على المنافرة إذ المتحد، كافيمين ما المقالم المين من خيم ولا تنفي أغراع المروب من هذه الآية؟

ثم جاءت بعد ذلك بأيام، فوقفت له على طريقه، فلما رآها من بعيـد أراد الرجـوع إلى منزله لتلا يراها، فقالت: يا فني، لا ترجع، فلا كان الملتقى بعد هذا أبداً إلا بين يدى الله عز وجل، وبكت بكاءً شديداً، ثم قالت: أسأل الله عــز وجـل الـذى بيــده مفـاتيح

⁽١) سورة غافر، الآيتان رقم: ١٩،١٨.

فقال لها الفتى: أوصيك بحفظ نفسك من نفسك، وأُذَكَّرُك قوله عز وحمل: ﴿وَهُمُوَّ الَّذِي يَوَفَّاكُمُ بِاللَّيلِ وَيَقَامُ مَا حَرْحُتُم بِالنَّهَارِ﴾(١).

قال: فأطرقت، وبكت بكاءً شديداً أشد من بكاءها الأولى، ثم أفاقت، ثم لزمت بيتها، وأخذت في العبادة، فكانت إذا جهدها الأمر تدعو بكتابه، فتضعه على عينها، فيقال لها: وهل يُغْنِي هذا شيئاً؟ فتقول: وهل لى دواء غيره، وكانت إذا جن الليل قامت إلى عرابها، فلم تزل على ذلك حتى ماتت كمداً.

فكان الغتى يذكرها، ثم يكى عليها، فيقال له: مِشَنُّ بكاؤك؟ وأنت قد أنضبتها؟ فيقول: إنى ربحتُ طمعها منى فى أول أمرها، وجعلت قطعها ذخيرة لى عند الله عنز وحل، وإنى لأستحيى من الله عز وجل أن أسترد ذخيرة ادَّخَرُتها عنده.

قلت: وفي غير هذه الرواية: إن هذه المرأة ابتليت بيلية في حسمها، فكان الطبيب يقطع من لحمها أرطالاً، فإذا أراد أن يقطع حدَّثها بحديث الفتي، فلا تحمد لقطع لحمها ألمَّ، ولا تتازَّه، وإذا سكتَ تأرهت، فلم تزل كذلك حتى مانت!.

* * *

الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائتين

من قصص الإيثار بين الإخوان

حدثنا أبو عيسى محمد بن إبراهيم القرشى، قال: سمعت أبا حعفر محمد بن عبد الرحمن الصيرفى يقول: بعث إلى الحكم بن موسى فى أيام عيد أنه يحتاج إلى نفقة، ولم يك عندى إلا ثلاثة آلاف درهم، فوجهت إليه بها، فلما صارت فى قبضته وجَّه إليه علاد بن أسلم أنه يحتاج إلى نفقة، فوجَّه بها كلها إلى، واحتحتُ أنا إلى نفقة، فوجَّه بها كلها إلى، فلما وأيتها مصرورة فى خرَّتُهها إلى نلاد: أنى أحتاج إلى نفقة، فوجّه بها كلها إلى، فلما وأيتها مصرورة فى خرَّتُهها وهى الدراهم بعينها أنكرت ذلك، فحت إلى خلاد: حدثنى بقصة هذه الدراهم، فأخبرنى أن الحكم منها بألف، ووجَّهت إلى خلاد بألف، واخذت أنا منها ألفاً.

* * *

⁽١) سورة الأنعام، الآية رقم: ٦.

عيون الحكايات

الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائتين من حكايات أبى طالب الصوفي

عن أحمد بن محمد الصوفى قال أبو عبد الله بن حفيف: دخل أبو طالب حزرج بن على سيراز فاعتل علم، فكنت أعدمه، وأقدِّم إليه الطشت فى الليل مراراً، وكنت فى على سيراز فاعتل علم، وكانت فى خلك الوقت فى حال الرياضة، فكنت لا أفطر إلا على الباقلاء الباس، فسمع أبو طالب كُسْرِى للباقلاء بأساني، فقال: ما هذا؟ فعرَّفه حالى، فبكى وقال: الزَّمْ هذا يا أب عبد الله، فإنى كنت كذلك حتى حضرت لبلة مع أصحابنا فى دعوة ببغداد، فقدًم إلينا جمل مشوى، فأمسكت يدى، فقال لى بعض أصحابنا: كُلُّ بلا لبث، فأكلت لقمة، وأنا منذ أربعين سنة إلى خلف.

قال ابن خفیف: ثم تماثل، وخرج إلى بعض النواحى، وجلس فى رباط و سَوَّدَ داخــل الرباط وخارجه، وقال: هكذا جلوس أهل المصائب، فما خـــرج منــه حتــى مــات رحمــه الله.

* * *

الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائتين

حكاية عجيبة لخير النساج

أخبرنا جعفر الخلدى فى كتابه قال: سألت خيرًا النساج أكان النسيج حرفتك؟ قال: لا. قلت: فمن أين سُمِّت به؟ قال: كنت عاهدت الله تعالى أن لا أكل الرطب أبداً، فغلبتنى نفسى يوما، فأخذت نصف رطل، فلما أكلت واحدة إذا رجل نظر إلى، وقمال: خير، يا آبق هربت منى، وكان له غلام هرب اسمه خير، فوقع على شَبَهُمُ وصورته، واجتمع الناس، فقالوا: والله غلامك خير، وبقيتُ تتحيراً، وعَلِمْتُ بما أُخِذْت، وعرفت جنابى، فحملنى إلى حانوته الذى ينسج فيه غلمائه، فقالوا: يا عبد السوء تهرب من مولاك، ادخل فاعمل عملك الذى كنت تعمل، وأمرنى بنسج الكرباس، فدليت رحلى على أن أعمل، وأخذت يدى إليه، فكأنى كنت أعمل معه سنين.

فِقيت معه أشهراً أنسج له، فقمت ليلة، فتمسحت، وقمت إلى صلاة الغداة، فسجدت، وقلت في سجودى: إلهي! لا أعود إلى ما فعلت، فأصبحت، وإذا الشَّبُهُ قمد ذهب عنى، وعُدْتُ إلى صورتي التي كنت عليها، فأطَّلِقْتُ، نَئِسَة علىَّ هذا الاسم، فكان مبب النسج إيتائي شهوةً عاهدت الله أن لا آكلها، فعاقبني الله بما سمعت.

وكان بقول: لا نسب أشرف من نسب من خلقه الله بيده، فلم يعصمه، ولا علم

الحكاية الثامنة والثلاثون بعد المائتين حكاية أبى بكر المصرى مع رجل فى الصحراء

حدثنا محمد بن داود الدينوري قال: سمعت أب بكر المصري بقول: خرجت من عسوية أريد الرملة، فبينا أنا أمشى إذا أنا بفقير يمشى حافى القدمين حاسر الرأس، وعليه خرقتان متزر بإحداهما مرتد بالأخرى ليس معه زاد و لا ركوة فقلت في نفسي: لو كان مع هذا ركوة وحيل، فإذا ورد الماء توضأ وصلى، أما كان خيراً لـه، فلحقت بـه، وقــد اشتدت الهاجرة، فقلت: يا فتي، لو أن هذه الخرقة التي على كفك جعلتها على رأسك توقى بها الشمس كان خيراً لك، فسكَّت، ومشى، فلما كان بعد ساعة قلت له: أنست حاف؛ أي شيء ترى في نعل تلبسها ساعة، والبسها أنا ساعة؟ فقال: أراك شيخاً كثمير الفضول، ألم تكب الحديث؟ قلت: بلي. قال: فلم تكب عن النبي ﷺ أن ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه،^(١) فسكت ومشى، فانقطع بى الماء، وعطشت وأنـا علـي ساحل البحر، فالتفت إلَّ، فقال: أنت عطشان؟ فقلت: لا. فمشى ساعة وقد كظني(١) العطش، ثم التفت إلىَّ، فقال: أنت عطشان؟ فقلت: نعم، مــا تقـدر أن تعمـل في هـذا الموضع، فأخذ الركوة مني، ودخل البحر، وغرف الماء، وجماءني بـه، وقبال: اشرب فشربت ماه أعذب من ماه النيل، وأصفى لوناً، وفيه حشيش فقلت في نفسي: هذا ولي لله، ولكني أَدَّعُه حتى إذا وفينا المنزل سألته الصحية، فوقف، وقال: أبما أحب إليك تمشى أو أمشى فقلت: إن تقدُّم فاتني، ولكني أتقدم أنا، وأحلس في بعض المواضع، فإذا حاء سألته الصحبة، فقال: يا أبا بكـر، إن شئت فتقدُّم وأحلس، وإن شئت فبإنك لا تصحبني، ومضى وتركني، فدخل المنزل، وكان لي بها صديق، وعندهم عليل، فقلت لهم: رشوا عليه من هذا الماء، فرشوا عليه فَبَرئ، وسألتهم عن الشبخص، فقالوا: ما ر أيناه.

الحكاية التاسمة والثلاثون بعد المائتين حكاية الأعرابي مع الحَجَّاج

حدثنا عبد الوهاب عن سعيد بن أبي عروة قال: حج الحَجَّاج فنزل بعض المياه بين

⁽١) رواه الترمذى وابن ماحة عن أبي هريرة.

⁽۲) کربه رحهده.

قال: مَنْ هو؟ قال: الله تبارك وتعالى دعاني إلى الصوم فأحبته، فصمت.

منك فأجتها.

فقال: في الحر الشديد؟ قال: نعم، صمت ليوم هو أشد حراً من هبذا اليوم. قبال: فأَفْظِرُ وتصوم غذاً. قال: إن ضمنت لى البقاء إلى غدا قال: ليس ذلك إلى. قال: فكيف تسألني عاجلًا باحلٍ لا تَقْدر عليه.

قال: إنه طعام طيب. قال: لم تطيبه أنت ولا الطباخ، ولكن طيبته العافية.

* * *

الحكاية الأربعون بعد المائتين ابن السماك يرثى داود الطائى

حدثنا أبو الهيثم خالد بن أبي الصقر السدوسي قال: قالُ أبي: لما مات داود بن نصر الطائي جاء ابن السماك، فجلس على قبره، ثم قال: أيها الناس، إن أهل الزهد في الدنيا يعجلون الرُّوحُ على أبدانهم مع يسير الحساب غـدا عليهـم، وإن أهـل الرغبـة يعجلـون التعب على أبدانهم مع ثقل الحساب عليهم غداً، والزهادة راحة لصاحبها في الدنيا والآخرة، والرغبة تتعب صاحبها في الدنيا والآخرة، رحمك الله يا أبا سليمان! مــا كــان أعجب شأنك! ألزمت نفسك الصير حتى قومتها عليه، أجعتها وإنما تريد تشبعها، وأظمأتها وإنما تريد ريها، أحشنت المطعم وإنما تريد طيه، وخشنت المبس وإنما تريـد لينه، يا أبا سليمان ما كنت تشتهي من الطعام طيبه، ومن الماء بـارده، ولا من اللبـاس لينه، ولكنك أُخَّرْتَ ذلك لما بين يديك، فما أراك إلا قـد ظفـرت بما طلبـت وما إليـه رغبت، فما أيسر ما صنعت، وأحقر ما فعلت في جنب ما أمُّلْتَ، فمن ذا سمع بمثلك عزم عزمك أو صبر صبرك؟ آنس ما تكون إذا كنت بالله خالياً، وأوحش ما تكوُّن آنس ما يكون الناس، سمعتُ الحديث، وتركت الناس يحدثون، وتفهمت في دين الله، وتركتهم يفتون، لا تدللك المطامع، ولا ترغب الناس في الصنسائم، ولا تحســد الأجيــاد، ولا تعيب الأسرار، ولا تقبل من السلطان عطية، ولا من الإخوان هدية، سجنت نفسك في بيتك، فلا محدث لك، ولا ستر على بابك، ولا قُلَّة تبرد فيها ماءك، ولا قصعـة تـبرد فيها عشاءك، فلو رأيت جنازتك وكثرة تابعك علمت أنه قد شَرَّفَكَ وكَرَّمَكَ، وألبسك رداء الزهد في عملك، فلو لم يرغب عبد في الدنيا إلا لمحبة هذا البشر الجميل والتابع

المكاية الحادية والأربعون بعد المائتين

أبو عبد الله بن موسى الهاشمي وأموال البتيم

حدثنا أبو الحسين أحمد بن الحسين الواعظ قال: أودِعَ أبو عبد اللسه بـن أبـى موسـى الهاشـمى عشـرة آلاف دينار لينيم، فضافت يده، وامتدت إليها، فأنفقها فلما بلـغ الضلام مبلغ الرحال أمر السلطان بفك الحجر عنه وتسليم ماله إليه، وتقدم إلى أبى موسى بحمل المال ليسلم إلى الفلام.

قال ابن أبي موسى: فلما تقدم إلىَّ بذلك ضاقت عليَّ الأرض بما رحبت، وتُحَيِّرُتُ في أمرى، لا أعلم من أي وجهِ أُغَرَّم المال، فبكرت من داري وركبت بغلني، وقصدت الكرخ، لا أعلم أين أتوحه، فانتهت بي بغلتي إلى درب السلولي، ووقفت بي على بــاب مسجد دعلج بن أحمد، فتيت رحلي، ودخلت المسجد، فصليت خلف صلاة الفجر، فلما سلَّم انفتل إلَّ، ورحَّب بي، وقام، وقمت معه، ودخل إلى داره، فلما جلسنا جاءته الجارية بمائدة لطيفة وعليها هريسة، فقال: يأكل الشريف، فأكلت وأنا لا أحصل أمرى، فلما رأى تقصيري قال: أراك متقيضاً، فما الخبر؟ فقصصت إليه القصة، وإنني أنفقت المال، فقال: كُلُّ، فإن حاجتك تُقْضَى، ثم أحضر حُلْوًا، فأكلنا، فلما رُفِعَ الطعام، وغسلنا أيدينا قال: يا حارية، افتحى ذلك الباب، فإذا خزانة مملوءة زُبلاً بحلدة ظفاً خرج إلى بعضها، وفتحها إلى أن أخرج النقد التي كانت الدنانير منه، واستدعى الغلام والتخت والطيار، فوزن عشرة ألف دينار وبدرها، وقال: يأخذ الشريف هـذه، فقلت: يُّبتُها الشيخ عليَّ، فقال: أفعل، وقمت، وقد كاد عقلي يطير فرحاً، فركبت بغلتي، وتركت الكيم على القربوس وغطيته بطيلساتي، وعمدت إلى داري، وانحدرت إلى دار السلطان بقلب قوى وحنان ثابت، فقلت: ما أظن إلا أنه قد استشعر فيَّ أني قد أكلبت مال البتيم، واستبددت به، والمال فقد أخرجته، فأحضر قاضي القضاة والشهود والنقباء وولاة العهود، وفَكَّ حجره، وسَلَّمَ المال إليه، وعَظُّم الشكر لي والنناء عليَّ، فلما عـــدت إلى منزلي استدعاني أحد الأمراء من أولاد الخلافة، وكان عظيم الحال، فقال: قد رغبتُ في معاملتك وتضمينك أملاكي مادرونا ونهر الملك، فضمنت ذلك بما تقرر بينسي وبينم من المال، وجاءت السنة، ووفيته، وحصل في يدى من الربح ما لـه قـدر كثـير، وكـان ضماني لهذه الضياع ثلاث سنين، فلما مضت حسبت حسابي، وقمد تحصل في يدي عيون الحكايات

ثلاثون ألف دينار، فعزلت عوض العشرة آلاف دينار التي أعدتها صن دعلج، وخملتها إليه، وصليت معه الغداة، فلما انقتـل من صلاتـه، ورآنـي نهـض معـي إلى داره، وقـدًم المائدة والهريــة، وآكلت بجنان ثابت وقلب طبب، فلما قضينا الأكـل وقـال لى: خبرك وحالك، نقلت: بفضل الله وبغُضلك قد أفدت بما فعلته معي ثلاثين ألف دينــار، وهــله عشرة آلاف عوض الدناير أعدتها منك.

فقال: يا سبحان الله او الله ما أخرجت الدنانير عن يدى، ونويت أخذ عُوضَها، خُلُّ بها الصيان. فقلت له: أيها الشيخ، أى شيء أصل هذا المال حتى تهب لى عشيرة آلاف دينار؟ فقال: نشأت، وحفظت القرآن، وسمعت الحديث الكثير، وكنت أتبرز، فوافساني رحل من نجار البحر، فقال: أنت دعلج بن أحمد، فقلت: نسم. فقال: قد رغبت في تسليم مالي إليك لتحر به، فما سهل الله من فائدة كانت بيننا، وصا كان من حاجة كانت في أصل مالى، وسلم إلى نازيا بجاف بالف ألف درهم، وشال: ابسط يدك، ولا تعلم موضعاً بنفق هذا المناح إلا حملته إليه، واستبت فيه الكفاة، ولم يزل يتردد إلى سنة بعد سنة يحمل إلى شا هذا، والبضاعة تمي، فلما كان في آخر سنة اجتمعنا فيها قال لى: أنا كثير الأسفار في البحر، فإن قضى الله على بما قضاه على خلقه، فهذا المال لك على أن تصدق منه، وتبنى المساحد، وتفعل الخير، فأنا مشل هذا، وقد ثمر المال في يدى، فأسألك أن تطوى هذا الحديث أبام حياتي.

* * *

الحكاية الثانية والأربعون بعد المائتين حكاية لذى النون مع امرأة في الطريق!

حدثنا أحمد بن عمد بن مسروق قال: سمعت ذا آلنون المصرى يقبول: بينا أنا فى بعض مسيرى لقيتنى امرأة فقالت لى: وبحك! ومك! وجلك! وجلك! وجلك المنافقة أو المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة ا

فبقيت متعجباً من كلامها، فقالت لي: ما لك؟ قلت: تعجباً من هذا الكلام. قالت:

 ⁽١) لكن البكاء من حشية الله له منزلة كبيرة عند الله سيحانه، وقيد كمان البي وأصحبه كثيري
 البكاء، وما ورد في هذه القصة من أنه ضعف عند الأولياء، فهذا من حرافات المتصوفة.

قلت: لا، ما أنا بمستفن به عن طلب الرواقد. قالت: صدقت، أخيب ربك، فاضتق إليه، فإن له يوماً يتحلى فيه على كرسيٌّ لأولياته وأحيابه ؛ فيذيقهم من عبته كاساً لا يظمأون بعدها أبداً.

قال: ثم أحذت في البكاء والزفير والشهيق، وهي تقول: سيدى إلى كم تخلفنــى فــى دارٍ لا أجد فيها أحداً يسعدني على البكاء أيام حياتى، ثم تركتني ومضت.

الحكاية الثالثة والأربعون بعد المائتين حكاية أم من العابدات مع ابنها

حدثنا علان صاحب سرى قال: كان لسرى تلعيذة، وكان لها ولد عند المعلم فى الكتاب، فبعث به المعلم إلى سرى، الكتاب، فبعث به المعلم إلى الرحى، فنزل الصيى فى الماء، فنجلس عندها سرى، وتكلم فسى فأخبره بذلك، فقال سرى، وتكلم فسى علم الصبر إلى حديد ما، ثم تكلم عليها فى علم الرضا، فقالت له: يسا أستاذ، وأى شىء تريد بهذا؟

فقال لها: إن ابنك قد غرق، فقالت: ابنى؟ قال لها: نعم. فقالت: إن ربى عز وحمل ما فعل هذا، ئم عاد سرى فى كلامه فى الصبر والرضا مثل ذلك، فقالت: قوموا بنما، فقاموا معها، حتى انتهوا إلى النهر، فقمالت: أين غرق؟ قالوا: هاهنا فصاحت: ابنى محمدا فأجابها: لبيك يا أماه، فنزلت، فأخذت بيده، ومضت به إلى منزلها!.

قال علان: فالتفت سرى إلى جنيد، فقال: أيش هذا؟ فقال جنيد: قُلُ. فقـــال ســرى: تُلُ.

قال: إن المرأة مُراعِيَة لما لله عز وجل عليها، وحُكُمُ مُنُ كان مراعبًا لما لله عنز وجل عليه أن لا تحدث حادثة حتى يعلم بذلك، فلما لم يكن حادثة، لم تعلمها بذلك، فأنكرت، وقالت: إن ربى عز وجل ما فعل هذا، وكلامه نحو هذا.

الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائتين حكاية عجيبة لفروخ واك اللقيه ربيعة

حدثنا عبد الوهاب بن عطاء الخفاف قال: حدثني مشيخة أهل المدينة أن فروحا أبا

عيون الحكايات

عبد الرحمن أبا ربيعة خرج فى التفور إلى خراسان أيام بنى أمية غازياً وربيعة خَمْل فى بطن أمه، وخلف عند زوجته أم ربيعة ثلاثين ألف دينار فقدم المدينة بعد سبع وعشرين سنة وهو راكب فرس وفى يده رمح، فنزل عن فرسه، ثم دفع الباب برعم، فخرج ربيعة، فقال له: يا عدو المله، أنهجم على منزلى؟ فقال: لا. وقال فروخ: يا عدو الله أنت رجل دخلت على حرمتى، فتوانبا، وتلبث كل واحد منهما بصاحبه، حتى اجتمع الجيران، فبلغ مالك بن أنس والمشيخة، فأتوا يعتبون ربيعة، فجعل ربيعة يقول: والله لا أفارقك إلا عند السلطان، وحمل فروخ يقول: والله لا أفارقك إلا بالسلطان، وأنت مع امرأني وكثر الضجيح.

فلما بصروا بمالك سكت كلهم، فقال مالك: أيها الشيخ لك سُمَّة في غير هذه الدار، فقال الشيخ: هي دارى، وأنا فسروخ صولي بني فبلان، فسُمِعَتُ امرأته كلامه، فخرجت، فقالت: هذا زوجي، وهذا ابني الذي خَلَقُه وأنيا حيامل به، فاعتنقيا جميعًا، وبكيا.

فدخل فروخ المنزل، وقال: هذا ابنى؟ قىالت: نعم. قىال: فـأخْرِجى المـال الـذى لى عندك، وهذه معى أربعة آلاف دينار. فقالت: المال قد دفنته، وأنا أخرِجه بعد أيام.

فخرج ربيعة إلى المسجد، وجلس في حلقته، وأناه مالك بن أنس والحسن بن زيد وابن أبي على اللهبي والمساحقي وأشراف أهل المدينة وأحدق الناس به، فقالت امرأته: اعْرُجُ فصلٌ في مسجد الرسول، فخرج، فنظر إلى حلقة وافرة، فأتاه فوقف عليه، ففرُّجوا له قليلاً، ونكس ربيعة رأسه يُوهِئه أنه لم يره.

فقال أبو عبد الرحمن: مَنْ هذا الرحل؟ فقالوا: هذا ربيعة بن عبد الرحمى! فقال أبو عبد الرحمن: لقد رفع الله ابني، فرجع إلى منزله، فقال لوالدته: لقد رأيت ولمدك في حالة ما رأيت أحداً من أهل العلم والفقه عليها!

فقالت أمه: أبما أحب إليك ثلاثون ألف دينار أو هذا الذي هو فيه من الجاه؟ قال: لا و الله إلا هذا. قالت: فإنر أنفقت المال كله عليه. قال: فوالله ما ضيعته.

* * *

الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائتين

حكاية رجل غاز في سبيل الله

عن قاسم بن عثمان الجوعى قال: وأيت نِّى الطواف رحالً لا يزيد على قولــه إلهمى! قضيت حوائح المحتاجين، وحاجتي لــم تقـض، فقلـت لــه: سا لـك لا تزيـد علـى هــذا الكلام؟ ٣٣٠عيون الحكايات

قال: أحدثك، كنا سبعة أنفس من بلدان شتى توافقنا، وغزونا أرض العدو واستوسرنا كلنا، فاعترل بنا بطريق إلى موضع ليضرب رقابنا، فبصرت إلى السسماء فبإذا سبعة أبواب مفتوحة، عليها سبعة جوار من الحور العين علمى كمل بناب جارية، فقُدَّمٌ رجل منا فضربت عنقه، فرأيت جاريةٌ فى يدهما منديل قد هيطت إلى الأرض، حتى ضربيّت أعناق الستة، وبقيت أنا، وبقى باب واحد، فلما قُدَّمْتُ لتضرب رقبتى استوهبنى بعض رجاله، فوهبنى له، فسمعتها تقول: أى شىء فاتك يا محروم؟! وأغلقت الباب، فأنا يا أخى متحسر على ما فاتنى.

قال قاسم الجوعى: أراه أفضلهم لأنه رأى ما لم يروا، وتُرِكُ يعمل على الشوق.

الحكاية السادسة والأربعون بعد المائتين بقى باب لم يغلق

حدثنا الحسن بن عبد الرحمن قال: حدثنى آبو محمد النسائى قبال: كمان بالبصرة له أكار، وكانت له امرأة حسناء كثيرة اللحم، فوقعت فى نفسه، فركب زبديته إلى قصره، وقال للأكار: القُعلْ لنا من الرطب، وصَيَّره فى الرواحل، ثم قال له: اثت به فلاناً وفلاناً، فذهب به، فلما مضى قال لامرأته: أغلقى باب القصر، فأغلقته، ثم قبال لها: أغلقى كل باب، ففعلت.

فقال لها: هل بقى باب لم تغلقيه؟ قالت: نعم باب واحد لم أغلقه. قال: وأى بـــاب هو؟ قالت: الباب الذى بيننا وبين الله عز وجل، فبكى شــم قــام عَرِفًا، وانصــرف، ولــم يواقع الخطيئة.

الحكاية السابعة والأربعون بعد المائتين عبد الله بن حذافة في أسر الروم

عن عكرمة عن ابن عباس قال: أُسَرَّت الروم عبد الله بـن حذافة الســهمـى صــاحــ رسول الله ﷺ فقال له الطافية: تَنَصَّرُ وإلا الفينك في الفرة ^(۱) النحاس فقال: ما أفعل.

فدعا، بنقرة نحاس، فملت زيئًا، وأغليت، ودعا رجــلاً من المسلمين، فعـرض عليــه النصرانية، فأبى، فألقاه في النقرة، فإذا عظامه تلوح.

فقال لعبد الله بن حذافة: تُنصَّرْ، وإلا ألقيتك.

⁽١) إناء كبير من النحاس.

عيون الحكايات

قال: ما أفعل. قامر أن يُلقَى في البقرة، فكفنوه، فبكسى، فقالوا: قـد حـزع وبكى، فقال: ردوه. فقال[عبد الله]: تظنون إنى بكيت جزعًا، ولكن بكيت إذ لبس لى إلا نفس واحدة، ففُعِلَ بها هذا في الله عز وجـل، وكنـت أحـب أن يكـون لى مائـة نفـس تُقتَّل، ثم تُسلَّطُ علىَّ، فَيُعْمَل بي مثل هذا.

قال: فأعُجبَ به، وقال: تَنَصَّرُ، وأزوجك ابنتى، وأقاسمك ملكى. قبال: ما أفسل. قال: فَيَلُّ راسَى، وأطِّلِقُ معك تمانين من المسلمين. قبال: أما هذا فنصم، فقبَّلَ راسم، فأطلقه وثمانين من المسلمين.

ظما قدموا على عمر بن الخطاب قام إليه عمر، فقَبَلَ رأسه، فكمان أصحاب رسول الله ﷺ يمازحون عبد الله، فيقولون: قَبَلْتُ رأس علج.

الحكاية الثامنة والأربعون بعد المائتين من حكايات إبراهيم الخواص

حدثنا حامد الأسود قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: كنت في بداية أمرى وخوضى في تجريد التوكل أسير في الصحارى والبرارى، وآنس بذلك، فخرجت بوساً إلى الفَلَوات (1)، فقيت فيها ثلاثة أيام بلياليها، فلما كانت صبيحة اليوم الرابع وحدت في نفسى ضعفاً، وعارضتى البشرية حتى شككت في أمر الرزق، فينا أنا كذلك إذا بأربع حيَّات عظام قد أقبلن إلى، فَصَمَّرْنَ وهمهمن، فما سمعت نغمة أشمى من صغيرهن، فحنت عند ذلك الفيرة (1)، فينا أنا كذلك إذ رفعت واحدة منهن رأسها، وتكلمت بكلام فصيح: يا إبراهيم هل شككت في خالقك؟ فقلت: لا، والحمد لله.

قال: فنبهتنى، فقلت: ومن أين وقفتِ على خاطرى؟ فقالت: وُقَّفَنِى عليه مَنْ هو فى كل الأوقات حاضرى، ثم قالت: نحن من بلدان شتى، وقد جمعنا التوكل.

فقلت: لا بد وإن توكلتُه مِنْ طعام، وإن كان ذلك أحياناً؟ فقالت: بما إبراهيم لا تحكم على السرائر، فإن لله تعالى عباداً يشيعهم ذِكْرُه ويرويهم، حتى لا يَذْكُرُنْ شيئاً مما تعيش به الخُلُق، ولا يخطر بقلوبهم ذلك إلا في أوقات الفنور والعقوبات.

⁽١) اللَّمَاةُ: القَفْرُ، أو المَفَازَةُ لا ماءَ ضها، أو الصَّحْرَاءُ الواسِمَةُ ج: ضَلاَّ وفَلَـواتُ وفَلِـيُّ وفِلـيُّ. صح: أفلادُ.

⁽٢) الدُّمْعَة.

٣٣٨عيون الحكايات

فقلت فى سِرَّى: سبحان الله! حَبَّه تطقى بما أسمع، وحماءتنى العَبْرَة، فقالت: يما إبراهيم، ألم أنهك أن تحكم على السرائر، وأن تزدرى بأحدٍ مِنْ خَلْقِيم، إن الدَّى خلق أباك من تراب أنطقنى، وأُعْجَب من ذلك يا إبراهيم أنا كنا بوادٍ من الأودية بينا وبيسك مسبرة شهر، فأحضرنا الله بحضورك هذه البقعة، فتعجب، وقلت: كيف تكلمت أنست مِنْ بين هؤلاء؟

فقالت: يا أبا إسحاق إن لله سِتَّرًا بينه وبسين خلقه، ولهم أخِلاً، ووزراء وتلامـذة، فهؤلاء مِمَّـنُ سَلَّمُنُ حوارحهن إلى ورضين بمى سفيراً، وإنـك ستبلغ أعلى مسازل الصدق، وتصير عَلَمًا في التوكل، وأنت وأصحابك على الحق ما سكتَ المريدون، واستعملوا الأدب مع سفراتهم، فإذا حار السفير عن طريق الحق، وأراد المريدون الرئاسة عوقب، وكان أول عقوبته صَوِّلة المريدين عليه، وقلة بُالاتهم به، وإذا رأبت المريد ينطق بين بدى السفير والسفير يحتمل ويسكت، فاعلم أن البركة قد رُفِفَتُ، ثم غِبْنَ عني.

فيقيتُ فى ذلك الوادى أربعين يوماً متعجاً مما رأيت، ولم يخطر بيالى ذكر طعـام ولا شراس ولا حاجة، ولا تعشيت، وصليت الأربعين يوماً بوضوئي^(١) الذى خرجت عليــه من الكوفة.

وكان الوادى فى بادية الكوفة تفراً لا أنيس به، فلما كانت صبيحة الأربعين خَصَرُنُ وسلَّمن على، فردت عليهن السلام، فقالت المتكلمة منهن: يا أبا إسحاق ظننت أنسك صَبُّا فى هذه الأربعين يوماً، فإنى سألت الله تعالى أن يذيقك من بعض غذاء الصادقين، وأنا أستودع الله سرك، وكان فى فمها طاقة نرحس، فناولتيها، وغِسْنَ غنى، وأنا مُشَحِّمٌ على فراقهن، وما زلت فى الأربعين يوماً أحد لذةً وشِبَّمًا، وأحد رائحة طيبة كانى فى العطارين، قال: والوادى يفوح مسكاً، فهذا أول ما أبداه الله لى ورايه.

* * *

الحكاية التاسعة والأربعون بعد المائتين من كرامات الأولداء

حدثنا المحمد بن على الأهميمى قال: كنا ذات يوم عند ذى النون، وقد ذكر كراسات الله عز وحل لأولياته، فقال بعض من حضر: أنت رأيت منهم احداً يا أبا الفيض؟ فقال ذو النون: كان عندى فنى من أهل خواسان أعجمى بقى فى المسجد عندى سبعة أيام لا يطعم الطعام، وكنت أعرض عليه فبأباه، فينا نحن حلوس ذات يوم دخل سائل يطلب شيئًا، فقال له الخراساني: لو قَصَدُتَ الله دون خَلْقِه أعناك! فقال السسائل: ما لى (١) هذا الكلام من عرافات الصوفية التى لا تصح فى الشرع، وتتان مم العقل.

هذا المكان؟ فقال له الحراساني: أى شىء تريد؟ قال: ما سَدُّ فاقتى وستر عورتسى، فقــام الحراساني إلى المحراب، فصلى ركعتين، ثم أناه بنوب جديد وطبق فيه فاكهـــة، فأعطــاه السائل.

قال ذو النون: فقلت: يا عبد الله، لك هذا الجاه عند الله عز وحل، وأنت منذ سبعة أيام لم تطعم شيئًا? فَحَشَنًا، وقال: يا أبا الفيض كيف تبسط الألسن إلى المسألة والقلوب ممتلة بأنوار الرضا عنه؟!

قال ذو النون: فقلت له: والراضون عن الله لا يسالون شيئاً! فقال: الرضا على مقامات، فعنهم من يتبسط، فيسأل من باب الإدلال، ومنهم من يتحرر له علم الحق بمعافاته، فيماد فني به، ومنهم من يستخرج منه المسألة عطف منه على غيره، ثم أقيمت الصلاة، فعالى معنا العشاء الآخرة، وأخذ ركوته، وخرج من المسجد كأنه يريد الطهارة، فعا وأيته بعد ذلك.

* * *

الحكاية الخمسون بعد المائتين

التكبير سبب النصر

حدثنا الخلدى قال: قال لى حنيد: قال لى عمد السمين: كنت فى وقت من الأوقات أعمل على الشوق، وكنت أحد من ذلك شيئاً أنا به مُستَقِل، فخرحت إلى الغزو، وهذه الحالة حالى، وغزا الناس، وغزوت معهم، فكثر العدو على المسلمين، وتقساربوا والنقوا، ولزم المسلمين من ذلك عوف لكترة الروم.

قال عمد: فرأيت نفسى فى ذلك للوطن وقد لحقها رَوْع، فاشتد ذلك على، وحملت أُوتَع في فاشتد ذلك على، والومها وأزمها، وأقول لها: يا كذابة، كنت تدَّعِين الشوق، فلما جاء الموطن الذي يُؤمَّل فى مثله الحروج اضطربت وتقيرت، فأوبخها، إذ وقسم لى: انزل إلى النهر فاغتسل، فخلصت ثيابى، والتزرت، ودخلت النهر، فاغتسلت، وحرجت وقلد اشتدت لى عزيمة لا أدرى ما هى؟ فخرجت بقوة تلك العزيمة، ولبست ثبابى، وأحدلت سلاحى، ودنوت من الصفوف، وحملت بقوة تلك العزيمة حملة، وأنا لا أدرى كيف أنا؟ فنحرقت صفوف المسلمين وصفوف الروم حتى صرت من ورائهم من وراء نهر، شم كبرت تكبيرة، فسمع الروم تكبيراً، فظنوا أن كميناً قد خرج عليهم من ورائهم، فولكوا، وحمل عليهم المسلمون، فقبل من الروم، وحمل عليهم المسلمون، فقبل من الروم، وحمل عليهم المسلمون، فقبل من الروم، وحمل الله ذلك سب المفتح والنصر.

* * *

٣٤عيون الحكايات

الحكاية الحادية والخمسون بعد المائتين أفضل أعمالي حفظ قلب زوجتي

حدثنا عمد بن نعيم قال: سمعت أمى تقول: سمعت مرّيم امرأة أبى عثمان الحيرى نقول: صادفت من أبى عثمان خُلُوّتُه فاغتمتها، فقلت: يا أبا عثمان، أى عمل أرجى عندك فقال: يا مريم، لمّا ترعرعت وأنا بالرى، وكانوا بريدوننى على الترويح، فأمنتهم، جاءتنى امرأة، فقالت: يا أبا عثمان، قد أحيبتك حبَّا، أذهبت بنومى وقرارى، وأنا أسألك مُقلِّب القلوب وأتوسل به إليك أن تُرَوَّج بى، قلتُ: ألك والد؟ قالت: نعم، فلان الخياط في موضع كذا وكذا.

فراسلت أباها أن يزوجها منى، ففرح بذلسك، وأحضرتُ الشهود، فتزوجت بها، فلما دخلت بها وجدتها عوراء عرجاء مُشوَّهة الخُلُق، فقلت: اللهم لك الحمد على ما قَمَّرُتُه لى، وكان أهل بيتى يلوموننى على ذلك، فأزيدها برًّا وإكراساً إلى أن صارت بحيث لا تَدَعنى أخرج مِنْ عندها، فتركت حضور المجالس إيشاراً لرضاها وحفظاً لقلبها.

ثم بقیت معها علی هذه الحال حمس عشرة سنة، وكانی فی بعض أوقانی علی الجُمْرِ، وأنا لا أبدی لها شیئاً من ذلك إلی أن ماتت، فما شیء أرجی عندی مِنْ حفظی علیها ما كان فی قلبها من جهتی.

* * *

الحكاية الثانية والخمسون بعد المائتين حكاية في الورع والعفاف

حدثنا مبارك بن سعيد قال: جاء رحّل إلى سفيان بيدرة ('' – أو قال: بيدرتين، شك أبو زكريا – وكان أبو ذلك الرجل صديقاً لسفيان حدًا، وكان سفيان يأتيه فيقيل عنده، ويأتيه كثيراً.

قال: فقال: يا أبا عبد الله في نفسك من أبى شسىء، فـأثنى عليـه وقـال: رحـم اللـه أباك، وذكر من فضله، فقال: له يا أبا عبد الله، قد عرضت كيـف صـار إلىَّ هـذا المـال، وأنا أحـب أن تقبل هذا الذى حتك به تستعين به على عيالك.

قال: فقبله منه، فلما خرج الرجل - أوكماد أن يخرج- قبال لي: يما مبمارك الْحَقُّه،

⁽⁾ والبَّدُّرُ والبَّدُرَة: كِينَّ من الجلد فيه أَلْفَ أَو عَشَرَةُ الافِ دِرْهَمٍ، أَو سُبِّعَةُ الافِ دِينارٍ، ج: بُشُورٌ ربقرُ.

عيون الحكايات

مُرِّدُه. قال: فلحقته، فرددته، فقال: يا بن أخى أحب أن تقبل هذا المال، فسإنى قد قبلته منك، ولكن أحب أن تأخذه، فنرجع به، فقال: يا أبا عبد الله فى نفسك منه شىء؟ قال: لا، ولكن أحب أن تقبله، فلم يزل به حتى أحذه، فلما خرج جنت، وقمد داخلنى ما لا أملك، فقعدت بين يديه، فقلت: ويجك يا أحمى! أى شىء قلبك هذا؟ حجارة أنت؛ ليس لك عبال؟ أما ترحمني؟ أما ترحم صبيات!؟

قال: فأكثرت عليه من هذا النحو، فقال: يا مبارك، تأكلها أنت هنيناً مريناً، وأسسأل أنا عنها، لا يكون هذا أبداً.

* * *

الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائتين

من حکایات شریع بن یونس

عن أحمد بن محمد بن الجمد قال: سمعت شريح بن يونس يقسول: وأيت رب العزة فى المنام، فقال لى: يا شريع سلنى! فقلت: يا رب سرٍّ بسرٍ(١).

⁽١) ينغى التوقف عند هذه الأحبار وعدم قبولها نظرًا لوضعها وعدم صحتها، ثم لما فيها من أحكمام غالفة للشرع، وذلك سدًّا للذرائع، وحتى لا ياتي أحد، فيدُّعي الرؤية، ويكذب على الله بكـلام يخالف الشرع، يقول الشاطبي في الموافقات: ومخالفة الخوارق للشريعة دليل على بطلانها في نفسها وذلك أنها قد تكون في ظواهرها كالكراسات وليست كذلك بل أعمالا من أعمال الشيطان كما حكى عياض عن الفقيه أبي ميسرة المالكي أنمه كمان لبلة بمحرابه يصلمي ويدعمو ويتضرع وقد رحد رقة فإذا المحراب قد انشق وحرج منه نور عظيم ثم بدا له وحه كالقمر وقال له مُلاَّ مَن وحهي يا أبا ميسرة فأنا ربك الأعلى فبصَّ فيه وقال له اذهب يا لعين علبك لعنة الله. وكما يحكي عن عبد القادر الجيلاتي أنه عطش عطشا شديدا فبإذا سبحابة قند أقبلت وأمطرت عليه شبه الرذاذ حتى شرب ثم نودي من سحابة يا فلان أنا ربك وقد أحللت لك المحرمات فقال له اذهب يا لمِن فاضمحلت السحابة وقبل له بم عرفت أنه إبليس قسال بقوله قـد أحللت لك المحرمات هذا وأشباهه لو لم يكن الشرع حكما فيها لما عسرف أنها شيطانية، ص: ٧٧٥، ٣٧٦. وقد أنكر كثير من علماء الصوفية والمحققين منهم دعوى رؤية اللمه سبحانه في الدنيا، ومن هؤلاء سراج الدين الطوسي في كتابه اللمم، ورد كثيرًا من دعاوي هؤلاء المتصوفة، وبين سبب فنتهم، ومما قاله في هذا الصدد: ووالذي قال أهل الحق والإصابة في هذا المعني، وأشاروا إلى رؤية القلوب إنما أشاروا إلى التصديق وللشاهدة بالإيمان وحقيقة اليقين، والذي تُوَسِّـرُسَ فـي هذا المعنى قوم من الصبيحة من أهل البصرة - كما بلغني - وقد رأيت جماعة منهم وذلك أنهم حملوا على أنفسهم في المحاهدة والسهر وترك الطعام والشراب والانفراد والخلوة وكثرة-

٣٤٢عبون الحكايات

قال هارون: وسمعت ابن الجمع يقول: حدثنى، فقال شريح بن يونس: قال: حـاءني شريع ليلاً، وقد رُلِدَ له مولود، فأعطانى ثلاثة دراهـم، فقـال: أعطنى بدرهـم عـسلاً وبدرهم سمناً وبدرهم سويقاً، ولم يكن عندى، وكنت قد عَزَلْتُ الظـروف⁽¹⁾ لأَبكُر، فاشترى.

فقلت: ما عندى شيء!، قد عزلت الظروف لأبكر، فاشترى.

فقال لى: انظر قليلاً أى شىء كان، امسح البراني^(١)، فجئت، فوجــــــت البرانى والجراب ملآ، فأعطيته شيئاً كثيراً.

فقال لى: ما هذا؟ اليس قلت: ما عندى شىء؟ قلت: خَذْ واسكت. فقال: مـــا آخـــذ أو تصدقنى، فخيرته القصة. فقال لى: لا تحدث به أحداً ما دمت حيًّا.

* * *

الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائتين نصبحة صالح المرى للمهدى

حدثنا صالح المرِّى قال: دخلت على المهدى، فلما مطّلت بين يديه قلت: يا أمير المومين، احمل (٢) لله ما أكلمك به اليوم ؟ فإن أولى الناس بالله أحملهم بغلظة النصيحة فيه، وجدير من له قرابة برسول الله كالله أن يرث أحلاقه ويأتم بهديه، وقد ورَّتك الله من فهم العلم وإنارة الحجة ميراتاً قطع به عذرك، فمهما ادعيت من حجة أو ركبت من شهمة لم تصح لك برهان من الله حل بك من سخط الله بقدر ما تجاهلته من العلم أو أقدمت عليه من شبهة الباطل.

واعلم أن رسول الله ﷺ خَصْمُ مَنْ حالفه في أمته يتبرها أحكامها، ومن كـان محمـد

⁻االوركل، وصحيهم الإعماب مع ذلك بما هم فيه فاصطادهم إبليس - لعنه الله - فعيسل إليهم كأنه على عرش أو سرير، وله أنواز تشعشع... وينهى أن يعلم العبد أن كل شيء رأته العبون في دار الدنها من الأنوار أن ذلك مخلق خلوق، لبس بينه وبين الله تعالى شهة، وليس ذلك صفة من صفائه، بل جميع ذلك مخلق مخلق مخلق.... وثم يرد السراج على طائفة أحرى: بأن الأنوار كلها مخلوقة: نور المرش ونور الكرسي ونور الشمس والقسر والكواكب، وليس لله نور موصوف محدود، والذي وصف الله تعالى به نفسه ظليس ذلك بمدرك ولا محدود، ولا يخيط به علمم الخلق، وكل نور تخيط به العلوم والفنون فهو مخلوق... أ. هد السراج: اللمع، ص: ١٥٤٥-٥٤٦ ١٥٤٥.

⁽٢) جمع يَرْنِيَة، وهي الإناء من الحذف.

⁽٣) تَحَمَّلُ.

ﷺ خصمه كان الله خصمه، فأعِدٌ لمخاصمة الله ومخاصمة رسـول اللـه حججـا تضمـر: لك النجاة أو استسلم للهلكة.

واعلم أن أبطأ الصرعى نهضة صريع هوى يَدَّعِيه إلى الله قربة، وأن أثبت الناس قدماً يوم القيامة أخذهم بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم، فمثلك لا يكابر بتحريد المعصية، ولكن تمثل له الإساءة إحساناً، تشهد له عليها خونة العلماء، وبهذه اخالة تصيدت الدنيا نظراءك، فأحسن الحمل فقد أحسنتُ إليك الأداء. قسال: فبكى المهدى. قال أبو همام: فأخبرني بعض الكتّاب أنه وأى هذا الكلام مكوباً في دواوين المهدى.

, , ,

المكاية الخامسة والخبسون بعد المائتين

من بلاغة الإمام علي

عن أوفى بن دلهم عن على بن أبى طالب أنه قال: تعلموا العلم تُعُرَفوا بـــه، واعملــوا به تكونوا من أهله، فإنه يأتى من بعدكم زمان ينكر فيــه الحـق تســـــة أعـــــــاره، وإنــه لا ينجو منه إلا كل نومة^(۱). أولئك أئمة الهدى ومصايح العلم، ليــــوا بالهُحَّل المذايـــــــ^(۱) البــــر.

ثم قال: إن الدنيا قد ارتحلت مدبرة، وإن الآخرة مقبلة، ولكل واحدةٍ منهما بنون، فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا، ألا وإن الزاهديسن في الدنيا اتخذوا الأرض بساطاً والتراب فراشاً والماء طياً، ألا مَنْ اشتاق إلى الجنة سلا عن الشبهوات، ومَنْ أشفق مِن النار رجع عن المحرمات؟ ومَنْ زهد في الدنيا هانت عليه المصيات.

آلا إن لله عباداً كمن رأى أهل الجنة فى الجنة غلدين وأهل النار فى السار معذبين، شرورهم مأمونة، وقلوبهم عزونة، وأنفسهم عفيفة، وحوائحهم محفيفة، صبروا أياماً لعقبى راحة طويلة، أما الليل فصافون أقدامهم تجرى دموعهم على محدودهم، يجارون إلى ربهم: ربنا ربنا، يطلبون فكاك رقابهم، وأما النهار فعلماء حلماء بررة أنقياء كانهم القداح ينظر إليهم الناظر، فيقول: موضى، وما بالقوم من مرضى، ويقول: قمد محولطوا، وفقد خلاط القوم أمر عظيم.

* * *

 ⁽١) إشارة إلى السكون والهدوء، وقد وردت في كنز العمال: كل نومة مُنْبَت، وفي البداية والنهاية:
 كل أواه مني.

⁽٣) المذابيع: جمع مذياع من أذاع الشيء إذا أفشاه. وقبل: أراد الذين يشيعون الفواحش.

۲٤٤عبون الحكايات

الحكاية السادسة والخمسون بعد المائتين

حكاية بشر مع أخته

حداثنا الفتح بن شخرف قال: قال لى عمران بسن أخمت بشر: سمعت خمالى بشراً يقول: لاَقَى حوفى وجع، وخواصرى تضرب عليٍّ، فقالت له أمسى: يــا أخمى، اشذن لى حتى أصلح قليل حساء بكف دقيق عندى، فتحسَّاه يُرَمُّ جوفك.

فقال لها: ويحك! أحاف أن يقول لى: مِنْ أين لك هذا الدقيق؟ ضلا أدرى أى شىء أقول له، فبكت أمى، وبكى معها، وبكيت معهم.

ورأت أمى ليلة ما به من شدة الجرع، وجعل يتنفس نَفَساً ضعيفاً، فقالت له: يا أحى ليت أمك لم تلدنى، فقد والله تقطَّع كبدى مما أرى بك! فسمعته يقول لها: وأنا فليست أمك لم تلدنى، وإذ ولدننى لم يَبراً لها تُدى علياً!.

قال عمر: وكانت أمي تبكي عليه الليل والنهار!.

* * *

الحكاية السابعة والخمسون بعد المائتين

صحبة أبي محمد المروزي

حدثنا مصعب بن أحمد قال: قدم أبو تحمد المروزى - وهو عبد اللسه الرباطى - إلى بغداد يريد مكة، وكنت أحب أن أصحبه، فأتيته، واستأذنته، وسألته الصحبة، فلم ياذن لى فى تلك السنة، ثم قدم سنة ثانية وثالثة، فأتيته، فسلمت عليه، وسألته، فقال: أعزم على شرط ؛ يكون أحدنا الأمير لا يخالفه الآخر، فقلت: أنت الأمير.

فقال: یا آبا محمد، لا، بل آنت. فقلت: آنت آسبق وأولى. فقال: نعم، فسلا تعصمى. قلت: لا.

فخرجت معه، فكان إذا حضر الطعام بؤثرتي، فإذا عارضته بشي، قال: ألم اشترط عليك أن لا تخالفني، فكان هذا دأينا حتى تدمت على صحبته ليمًا يُلْحِقُ نفسه من الضرر، فأصابنا في بعض الأيام مطر شديد ونحن نسير، فقسال لى: يما أبما أحمد، اطلب الميل، فلما رأينا الميل قال لى: اقعد في أصله، وحمل يديه على الميل وهسو قبائم قد حنا عليه، وعليه كساء قد تخلل به يظللني من المطر، حتى ثمنيت أني لم أكن خرجت معه ؟ إنما يلحق نفسه من الضرر، فلم يزل هذا دأبه حتى دعنا مكة.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائنين بين القاضى شريك والأمير موسى بن عيسى

حدثنا الزبير قال: حدثتي عمى عن عمر بن الهياج بن سعيد قبال: أنت امرأة بوماً شُرِّيكاً وهو في بجلس الحُكْم، فقالت: أنا بالله ثم بالقاضي، امرأة من ولد جرير بن عبد الله صاحب النبي ﷺ ورَدَّدَتْ الكلام، فقيال: إبهًا عنك الآن! مَنْ ظلمك؟ فقيالت: الأمير موسى بن عيسى، كان لى بستان على شباطئ الفرات، لى فيه نخل ورثته من آبائي، فقاسمت إخوتي، وبنيت بني وبينهم حائطاً، وجعلت فيه فارسياً بحفظ النخل، وبقوم ببستاني، فاشترى الأمير موسى بن عيسى من إخوتي جميعاً، وساومنى، وأرغبنى، فلم أبغه، فلما كان في هذه الليلة بعث بخمسماتة فاعل، فائتلموا الحائط، فأصبحت لا أعرف مِنْ نخلى شيئاً، واختلط بنحل إخوتي، فقال: يا غلام، طيد بختم.

قال لها: امضٍ إلى بابه حتى يحضر معك، فجاءت المرأة بالطبنة، فأحذه الحاجب، ودخل على موسى، فقال: أعدى شُرِيَّك عليك! قال: ادع لى صاحب الشرطة، فدعا به، فقال: امضٍ إلى شُرِيَّك، فقل: يا سبحان الله! منا رأيت أعجب من أمرك، امرأة ادَّعَتْ دعوى لم تصح، أعديتها عليَّ.

قال: يقول صاحب الشرطة: إن رآنى الأمير أن يعفينى فليفعل. فقال: امض ويلك!، فخرج، فأمر غلمانه أن يتقدموا إلى الحبس بفبراش وغيره من آلة الحبس، فلما جاء، فوقف بين يدى شُرِيِّك، فأذَّى الرسالة، قال: خَذْ يده، فضعه في الحبس.

قال: قد - والله - يا أبا عبد الله، عرفت إنك تقعل بي هذا، فقدَّمت ما يصلحني إلى الحبس، وبلغ موسى بن عيسى الخبر، فرحَّه الحاجب إليه، فقدال: هذا من ذاك رسول، أي شيء عليه؟! فلما وقف بين يديه وأدَّى الرسالة. قدال: أَلْحِفُه بصاحبه، فحبس، فلما صلى العصر بعث إلى إسحاق بن الصياح الأشعشي وجماعة من وجوه الكوفة من أصدقاء شُرِيَّك، فقال: امضوا إليه، فأبلغوه السلام، وأعلموه أنه قد استخف بي، وأنى لست كالعامة، فعضوا وهو حالس في مسجده بعد العصر، فدخلوا، وأبلغوه الرسالة، فلما انقضى كالامهم قبال لهم: ما لا أراكم جئتم في غيره من النام، فكتمون، من هاهنا من فيان الحي، فيأخذ كل واحد منهم يد رجل، فيذهب به إلى الحبم، والله إلا فيه أقالوا: جَادُّ أنت؟! قال: حقًا حتى لا تعودوا برسالة ظالم،

وركب موسى بن عيسى في الليل إلى باب الحبس، ففتح البناب، فأخرجهم جميعاً، فلما كان الغد، وحلس شريك للقضاء جاء السَّجَّان، فأخبره، فدعما بالقمطر، فخممه،

وبلغ موسى بن عيسى الخبر، فركب فى موكبه، ولحقه، فحمل يناشده الله، ويقـول: يا أبا عبد الله، تُنِّتُ، انظر إخوانك تحبـــهم، دع أعوانى!.

قال: نعم، لأنهم مشوا لك في أمر لم يجب عليهم المشى فيه، ولست بنازح أو يُردُوا جَمِعاً إلى الحبس، وإلا مضيت إلى أمير المؤمنين، فأستفيته مما قلدني، فأمر بردهم جميعاً إلى الحبس، وهو والله واضف في مكانه حتى جماءه السَّحَّان، فقال: قد رجعوا إلى الحبس، فقال لأعوانه: حفوا بلحامه، فوجهوه جميعاً بين يدى إلى بحلس الحُحَم، فصروا به بين يديه حتى أُدْعِلَ المسجد، وجلس بحلس القضاء، ثم قسال: الجوبربة المتظلمة بين هذاء منات، فقال: هذا خصمك قد حضر، وهو جالس معها بين يدبه، فقال: أواسك يخرجون من الحبس قبل كل شيء. قال: أما الآن فنعم، اخرجوهم. قال: ما تقول فيما تذكيه هذه؟ قال: صَدَقَتْ. قال: قال: بهم ما أُخِذَ منها، وتبنى حائطها في رقمت واحد سريعاً كما هُدِمَ. قال: أفعل. قال: بقى لك شيء.

قال: تقول المرأة: بيت الفارسي ومتاعه؟ قال: يقول: موسى بن عيسى: وتَرَدُّ ذلك، بقى شيء تَدَّعِيه؟ قالت: لا، وجزاك الله خيراً.

قال: قومى، ثم وثب من بحلسه، فأخذ بيد موسى بن عيسى، فأحلسه في بحلسه، ثم قال: السلام عليك أيها الأمير، يا موسى. قال: أي شيء آمر وضحك!.

سسسة والخمسون بعد المائتين الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائتين

من حكايات المتصونة من حكايات المتصونة

حدثنا الحارث الأولاسى قال: عرجت سنة من السنين من مكة فى وسط السنة أريد الشام، فإذا فى بعض الطريق ثلاثة نفر يتذاكرون، فتقدمست، وسلَّمت عليهم، وقلت: أمشى معكم. قالوا: ما شنت، فعشيت معهم إلى أن تفرقوا، وبقبت أنا وآخر، فقال: أين تريد يا شاب؟ فقلت: بلد الشام. فقال: وأنا أريد اللكام (11) وكان الرجل إبراهيم بن سعد العلوى، فعشيت أياماً، وافترقنا، وكانت تأتينى كتبه، فما شعرت ذات يوم وأنا بالأولاس، وقد خرجت أريد البحر، فإذا برجل صاف قعم يصلى على الماء، فاضطرب

⁽١) حبل بالشام.

عيون الحكايات

قلبى كما رأيته، وغلبتنى الهيبة منه، فلما أحس بى أوجز فى صلاته، ثم النفت إلى، فإذا هو إبراهيم بن سعد العلوى، فعرفته، فقال لى: غَيِّبْ شخصك عنى ثلاثة أيام، ثسم التسى بعد ذلك، ففعلت ما قال، ثم حته فإذا هو قائم يصلى فى مكانه، فلما أحس بى أوجـز فى صلاته، ثم أخذ بيدى، فوقَّنَى على البحـر، وحرَّك شفتيه، فقلت فى نفسى: إن مشى على الماء مشيت معه.

فما لبنت إلا يسيراً، وإذا قد برزت الحيتان في البحر مد البصر، وأقبلت إلينا رافعة رء وسها من الماء فاتحة أفواهها، فقلت في نفسى: أين ابن بشر الصياد، فلما ذكرت، في نفسى، تفرقت فالتفت إلى إبراهيم، وقال: مُرّ، فلست مطلوباً بهذا الأمر، ولكن عليك بالوصال والتحلي في الجبال، ووار نفسك ما أمكتك حتى يشغلك بذكره عن ذكر مَنْ سواه، وعليك بالتقلل في الدنيا ما استطعت حتى يأتيك اليقين ومضى.

* * *

الحكاية الستون بعد المائتين إبراهيم الخواص في طريقه إلى المدينة

حدثنا على بن محمد السيرواني قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: عطشت عطشاً شديداً وأنا بقرب الحاجر (1) حتى سقطت من شدة العطش، فيإذا بماء قد سقط على وجهى، فأحسست بيرده على فوادى، ففتحت عينى، فإذا رجل سا رأيت أحسن منه على فرس أشهب، عليه ثباب محضر وعمامة صفراء وبيده قدح، فسقاني منه شربة، وقال لى: ارتدف (1) محلفي، فارتدفت، فلم يبرح حتى قال لى: ما ترى؟ قلت: المدينة. قال: انزل، وأقرئ على رسول الله ﷺ، وقل له: رضوان يقرأ عليك السلام كبير (1).

* * *

الحكاية الحادية والسنون بعد المائنين

أبو ذر يعوت وحيدًا

عن بحاهد عن إبراهيم بن الأشتر عن أبيه عن أم ذر قالت: لمما حضر أبى ذر الوفماة يُكِّبُّهُ، فقال: ما يكيك؟ قالت: وما لى لا أيكى وأنت تموت بفلاةٍ من الأرض، ولا يمد لى تنعشك، وليس معنا ثوب يسمك كفناً، ولا لك؟!

⁽١) الحاحرُ: الأرضُ المرتفعة ووسَطها منعَفِضٌ، وما يُسْيِكُ الماءَ من شَفَّةِ الوادي.

⁽۲) ارکب مطفی.

⁽٣) هذه من حكايات الصوفية المنكرة.

۲٤٨عبون الحكايات

قال: لا تبكى، وأبشرى فإنى سمعت رسول الله ﷺ يقول: الا يموت بين امرقين مسلمين ولدان أو ثلاثة فيصبران ويحتسبان فيريان النار أبداً، (1) وإنى سمعت رسول الله ﷺ يقول لفتر أنا فيهم: ولمحوتن رجل منكم بفيلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من المؤمنين، (⁷⁾ وليس من أولتك النفر أحد إلا وقد مات في قريةٍ وجماعةٍ، وأنا الذي أموت بالفلاة، والله ما كُذّبتُ ولا كُذّبتُ، فأبصرى الطريق.

قال: فقلت: وأنَّى؟ وقد ذهب الحاج!، وتقطعت الطرق؟ فقال: انظرى، فكنت أشتد إلى الكتيب^(٢)، فأقوم عليه، ثم أرجع إليه، فأمَرَّضُهُ؟

قالت: فينما أنا كذلك إذا أنا برحال على رواحلهم كأنهم الرَّحْم؛ فالحت بنوبى، فأسرعوا إلى، ووضعوا السياط في نحورها يستبقون إلى، فقالوا: حاليك يا أمة الله؟ فقلت: ابو ذر. قالوا: صاحب رسول الله في عنه المات: فهم. قالوا: ومَنْ هو؟ قلت: ابو ذر. قالوا: صاحب عليه، فسلّموا عليه، حتى دخلوا عليه، فسلّموا عليه، فرحًّ بهم، وقال: أبشروا ؛ فإني سممت رسول الله فلي يقول: ولا يموت بين امرتين من المسلمين ولكان أن أبشروا ؛ فإني سممت رسول الله فلي يقول: ومحمته يقول لنفر أن فيهم: وليوتن رجل منكم بقلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من وصعته يقول لنفر أن فيهم: وليوتن رجل منكم بقلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من المؤمن، وليس من أولئك النفر أحد إلا وقد هلك في قريةٍ وجماعة غيرى، وإنى أنا الذي أموت بفلاةٍ، والله ما كَذَبْتُ ولا كَذَبْتُ، ولو كان عندى ثوب يسعني كفناً أو لامرأتي ثوب هو لى أو لها، وإنى أنسله لامرأتي ثوب يسعني كفناً أو نقياً. قال: فليس في القوم أحد إلا وقد قارف من ذلك شياً إلا فتى من الأنصار قال: أنا أكفَنَك في ردائسي هدذا وفي يكنن من عندى من غزل أمي.

قال: فأنت فكفّن، فكفّنه الأنصارى، ودفعه فى النفر الذين هم معه، منهم حجر بمن الأدبر ومالك بن الأشتر فى نفر كلهم يمان، ولم يذكر ابن نـاصر قولـه: لا يحـوت بين مسلمين ولدان، ولفظ الحديث لعبد الوهاب.

* * *

⁽١) أخرجه أحمد في مسنده، في مسند الأنصار، حديث أبي فر الففاري.

 ⁽٣) انظر: الحديث السابق، وكفلك أحرجه ابن سعد في الطبقات وابن حبان في صحيحه والحاكم
 عن أبي فر وصححه القعبي.

⁽٣) الكِّيب: الرمل المنطيل المحدودب،

عيون الحكايات

الحكاية الثانية والستون بعد المائتين حكاية برخ المايد

حدثنا ابن ربیعة الربعی عن كعب قبال: قحطت بنبو إسرائيل على عهمه موسى، فسألوه أن يستسقى لهم، فقال: اعرجوا معى إلى الجبل، فخرجوا، فلما صعد الجبل قال موسى: لا يتبعني رجل, أصاب ذنباً.

قال: فانصرف اكثر من نصفهم، ثم قال النانية: لا يتجنى مَنْ أصاب ذنباً، قال: فانصرفوا جميعاً إلا رجل أعور يقال له: برخ العابد، فقال له موسى: ألم تسمع ما قلت؟ قال: بلم.

قال: قلم تصب ذنباً؟ قال: ما أعلمه إلا شيئاً أذكره، فإن كان ذنبا رجعت. قال: ما همو؟ قال: مرت في طريق فإذا باب حجرة مفتوح، فلمحت بعيني هذه الذاهبة شخصاً لا أعلم ما هو، فقلت لهيشي: أنستو مِنْ بين يدى سارعت إلى الخطبة، لا تصحبيني بعدها، فأدخلت أصبعي فيها، فقلمتهاا، فإن كان هذا ذنباً رجعت؟ فقال موسى: ليس هذا ذنبا، قال له: استسق يا برخ، فقال: قدوس! قدوس! ما عندك لا يغنى، وخزائسك لا تفنى، وأنت بالبخل لا تُرمى، فما هذا الذي لا تعرف به، اسقنا الفيت الساعة الساعة قال: فاتص فا يخوضان الوجل.

الحكامة الثالثة والستون بعد المائتين

من مواعظ سهل

حدثنا عمر بن واصل قال: سُيُل سهلٌ، نقيل لمه: يا أبنا محمد، همل اللذى يقولون يكون الرجل بالغداة بالبصرة وبالعشى بمكة؟ فقال: نعم، للمه عباد يكونون نياماً على حنب، فيقولون: لا يُحرِّك حِناً إلا بمصر أو أى موضع يريدون، وسكت ساعة.

ثم قال: ألبس نسرى الملوك لهم وزراه ووكلاه قد عرف منهم واحد بالنصيحة والصحة وصدق النية، فيدفع إليه الملك مفاتيح عزاته ويقول له: اعمل مسا ششت، فهو يعمل في مملكة صاحبه ما يريد، كذا العبد إذا أطاع الله فيما أمره بـه وفيما نهماه عنه، واحتهد فيما يُقرَّبُه إليه من طاعته.

ثم قال: إنكم غافلون، وإن الدنيا واحلة عنكم، وأنسم متقلمون عنهـا، فتيقطـوا مـن رقدتكم، فإن الأمر قريب ولعل القليل من أمركم إذا...^(١).

ه ۲عيون الحكايات

الحكاية السادسة والستون بعد المائتين

من حكامات المتصوفة

حدثنا الخلدى قال: حدثنى أبو بكر الكتابى وجماعة أخر من المشايخ قالوا: كان لأيم حفر المذايخ و قالوا: كان لأيم حفر الدينورى أخ يكون بالشام، وكان لا يقيم فى قربة ولا مدينة أكثر من ليلة أو يوم، ثم يخرج، فلخل إلى قرية، فاعتل الأم المها بينه أيام لسم يأكل ولم يشرب ولم يكلمه أحد، فمات، ففاصح القوم فى اليوم الثامن، فوجدوه ميناً، ففسًلوه، وحنطوه، وكنوه، وصلوا عليه، وخلوه لينظره، فجاء الناس من كل قرية إليهم، وقالوا: سمعنا صائحاً بصبح: مَنْ أواد أن يحضر حنازة ولي من أوليا، الله عز وحل فلمحضر قرية كذا

قال: فصلوا عليه ودفنوه، فلما كان من الغد وجمدوا الكفس والحنوط مصروراً في عرابهم، ومعه كتاب فيه مكتوب: لا حاجة لنا في كفنكم هذا، يقيم بين أظهركم وُلِئً من أولياء عز وجل سبعة أيام لا عُدْتُمــوه (٢٠)، ولا عللتمــوه، ولا أطعمتمــوه، ولا سقيتموه، ولا كلمتموه.

قال الخلدي: قال لي الكتاني: أهل تلك القرية جعلوا فيها بيناً للضيافة.

* * *

الحكاية السابعة والسنون بعد المائنين ثنات الحنيد عند ساته

حدثنا أحمد بن محمد بن زياد قال: سمعت أبا بكر العطار يقول: حضرت جنيداً عند الموت أنا وجماعة من أصحابنا، وكمان قماعدًا يصلى ويشى رجله إذا أراد أن يركع وبسجد، فلم يزل كذلك حتى خرجت الروح من رجليه، فنقل عليه حركهما، فممه رجليه، وكاننا قد تورمنا، فرآه بعض أصدقاته من حضره، فقال: ما هذا يا أبها القاسم؟

فلما فرغ من صلاته قال له أبو محمد الحريرى: يا أبا القاسم، لو اضطحعت! فقـال: يا أبا محمد، هذا وقت يؤخذ منه، الله أكبر، فلم يزل كذلك حاله حتى خرجت روحه. قلت: وحدثنا من طريق أخر أن الحريرى قال له: اوفق بنفسك، فقال: يــا أبـا محمـد رأيت أحوج إليه منى في هذا الوقت، وهو ذا تطوى صحيفتي.

> ۱) مرض. (۱) مرض.

فقال: هذه نِعَمَّ، الله أكبر.

⁽۲) زرغوه.

عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والسنون بعد المائنين بين شنيق البلخي وإبراهيم بن أدهم

حدثنا محمد بن عبد العزيز قبال: قبال حديثة المرعثين: قلدم شقيق البلخي مكم، وإبراهيم بن أدهم بمكة، فاجتمع الناس، فقالوا: نجمع بينهما، فجمعوا بينهما في المسجد الحرام، فقال إبراهيم بن أدهم لتقيق: يا تقيق، على ما أصَّلْهم أصولكم؟ قبال: أصَّلْنا أصولنا على أنا إذا رزقنا أكلنا، وإذا مُبِثنًا صيرنا.

فقال إبراهيم بن أدهم: هكذا كلاب بلخ إذا رزقت أكلت، وإذا منعت صبرت! فقال شقيق: على ماذا أصَّلُتُم أصولكم يا أبا إسحاق؟ فقال: أصلنا أصلنا على أنا إذا رزقنا آئرنا، وإذا مُنِفَّا حمدنا وشكرنا.

قال: فقام شقيق فجلس بين يديه، وقال: با أبا إسحاق أنت أستاذنا.

* * *

الحكاية التاسعة والستون بعد المائتين حكاية أبى عبد الله بن أبى شببة

عن أحمد بن محمد الصوفى قال: سمعت أستاذى أباً عبد الله بن أبى شبية يقول:
كنت ببيت المقدس، وكنت أحب أن أبيت فى المسجد، وما كنت أثرك، فلما كان فى
بعض الأيام بَصُرْتُ فى الرواق بحُصَر قائمة، فلما صليت العَنَمة وراء الإمام أتيت
الخُصَرُ، واعتبات وراءها، وانصرف ألناس والقُرَّام، ثم حرجت إلى الصحن، فلما
سمعت غلق الأيواب فوقعت عينى على المحراب فنظرت إليه، وقد انشق ودخل منه
رجل وثان وثالث إلى أن تم السبعة، واصطف القوم، وزال عقلى، فلم أزل واقفاً فى
موضعى شاخصاً زائل المقل إلى أن انقحر الصبح، فخرج القوم على الطريق الذي

...

الحكاية السبعون بعد المائتين من حكايات ابن أدهم

عن شقیق بن إبراهیم قال: لقیت إبراهیم بن أدهم بمكة نسى سـوق اللیـل عنـد مولـد رسول الله ﷺ وهو حالس ناحیة من الطریق یـكی، فعدلت إلیه، وحلست عنده، وقلت

 ⁽١) هذه حكاية منكرة لا تصح، ولعلها نهبؤات حدثت لهذا الرحل الصوفى الـذى كـان يُسنّـع مـن
 البات فى المسحد، ولا يخفى على القارئ ما فى هذه الحكاية من افتعال واضع.

۲۵۲عيون الحكايات

له: أي شيء هذا البكاء يا أبا إسحاق؟ فقال: خير؟!

فعاودته مرة ومرتين وثلاثًا، فلمَّ أكثرت عليه قال لى: يا شقيق إن أن أخبرتك تُحَدِّث به أو تستر علميَّ؟ فقلت: يا أحمى، قُـلُ ما ششتّ. فقال: اشتهت نفسسى سِكُيَاجاً (١) منذ ثلاثين سنة، وأنا أمنعها جهدى، فلما كانت البارحة كنت جالساً، وقمد غلبى النعلس إذا أنا بفتى شاب يده قدح أخضر، يعلو منه بخار ورائحة سكباج، فقرًب منى، وقال: يا إبراهيم، كُلُّ. فقلت: ما آكل شيئاً قد تركته لله عز وجل.

فقال: وإن أطعمك الله لا تأكل، فما كان لى جواب إلا أن بكيت. فقال لى: كُلُّ يرحمك الله. قال: يا إبراهيم. فقلت له: قد أمرنا أن لا نطرح في وعائدا إلا من حيث نعلم. فقال لى: كُلُّ عافاك الله، فإنما أعطيت هذا، وقيل لى: يا خضر اذهب بهذا، وأعلم نفس إبراهيم بن أدهم، فقد رحمها الله من طول صبرها على ما يحملها من منعها، اعلم يا إبراهيم إنى سمعت الملاتكة يقولون: من أعطى، فلم ياخذ، طلب ولم يُعط. فقلت: وإن كان كذلك، فها أنا بين يديك لا أحل العقد مع الله عز وجل، تم النف الخر أنوله شيئاً، فقال: يا خضر لَقَمَّه أنت، فلم يزل يُعقى حتى شبعت، فاتهيت وحلاوته في فعي (٢٠).

قال شقيق: فقلت: أرنى كفك، فأخذت كفه فقبَّلتها، وقلت: يا من يطعم الجباع الشهوات إذا صححوا المنع، يا من سقى قلوبهم من عبته أثرى لشسقيق عندك ذاك، شم رفعت يد إبراهيم إلى السماء، وقلت: بقَدْر هذه الكف وبقدر صاحبها(٢٦)، والجود الذي وحده منك حُدُّ على عبدك الفقير إلى فَضلك وإحسانك، وإن لم يستحق ذاك!

قال: وقام إبراهيم، فمشى حتى دخلنا المسجد الحرام.

* * *

الحكاية الحادية والسبعون بعد المائتين حكاية لعبد الله بن صالح

حدثنا عبد العزيز الأهوازى قال: قال لى سهل بن عبد الله: مخالطه الولى للنساس ذُلٍّ. وتفرده عِزِّ، وقَلَّ ما رأيت ولياً لله إلا صفرداً، إن عبد الله بن صالح كان رحلاً له سابقة

⁽١) السكباج: طعام يصنع من اللحم والخل والتوابل.

 ⁽٣) هذه الحكاية منكرة حدًا، وهى من أكاذيب المتصوفة، وقد سبق الحديث عمن الخنضر وحياته
 رموته فى التعليق على الحكاية وقيم: ٦٣.

⁽٣) هذا الفعل لا يجوز شرعًا، وهو من التوسل المحالف للعقيدة الإسلامية.

حَلِلَة وموهبة جزيلة، وكان يفر من الناس من بلد إلى بلد حتى أنى مكة، فطال مقاصه بها، فقلت له: لقد طال مقاصك بها؟ فقال لى: لِمَ لا أقيسم بهها، ولسم أر بلداً تمنزل فيه الرحمة والبركة أكثر من هذا البلد؟ فأحبت أن أكسون فيه مقيساً، والملاككة تغدو فيه وتوح، وإنى لا أرى فيه أعاجب كيرة ؛ أرى الملاكة يطوفون به على صُورَ شَتى لا يقطعون ذلك، ولو قلت كل ما رأيت صغرت عنه عقول قوم ليسوا بمؤمنين! فقلت له: أسألك ألا أخبرتنى بشيء من ذلك.

فقال: ما من وَلِيِّ لله تعالى صحت ولايته إلا وهو يحضر هذا البلد في كل لبلة جمعة لا يتأخر عنه، فعقامي ها هنا لأجل من أراه منهم، ولقد رأيت رجادً يقال له سالك بن القاسم جيلي وقد جاء ويده عمرة فقلت له: إنك تريب عهد بالأكل؟ فقال لى: استفغر الله ؛ فإني منذ أسبوع لم آكل، ولكني أطعمت والدتي وأسرعت لألحق صلاة الفجر، وبينه وبين المرضع الذي جاء منه سبعمائة فرسخ! فهل أنت مؤمن بذلك؟ فقلست: نعم. فقال: الحمد لله الذي أراني مؤمناً موتماً ().

* * *

الحكاية الثانية والسيعون بعد المائتين حكاية أسود بن سالم مع رفقه

حدثنا أبو مسلم قال: سمعت أسود بن سالم يقسول: خرجت سنة من السنين إلى طرسوس ومعى رفيق لى، فلما صرنا بطرسوس نودى بالغزو، فخرجنا مع الناس، واعسل رفيقي، ونحن في بلاد الروم، فقلت له: تشتهى شيئًا؟ فقال: أشتهى مَصلَيَّةً (٢) وأشتهى خوخاً! فقلت له: أرى البرسام ٢٠٠ قد ضرب في رأسك، نحن في بلد الروم لو طلبت بُعنَال لعلن لم تقدر عليها! فقال: شَهَيْتَنِي، فأخبرتك.

قال: ونرل العسكر، فأعملت دايتى، وصفيت أسقيها ماء، فحدت وإذا قِمدُ تقور وغذاء ست خوخات، فحدت إلى رفيقى، فأعلمت. قال: فهاديته (أ) بينى وبين آخر حتى (١) هذه حكاية باطلة ومنكرة حدًّا وملية بالآكاذيب التى تخالف الشرع والعقل، كقوله إن الأولياء يضرون إلى مكة كل جمعة، ولا ادرى لماذا بمتع هذا الرحل عن الآكل أسبوعًا، ويطلب من صاحبه الاحتفار لأنه ظن أنه تناول العلمام، وفي ذلك عالفة واضحة وصريحة للشرع، والمحب ليس فيمن ينقل هذه لحكايات فحسب، وإنما المحسب فيصن يقرا هذه الحكايات أو يسمعها، فيصدقها ويعتقد فيها.

- (٢) أي: شاة قد شوي لحمها على النار.
- (٣) البرسام: مرض يهذى صاحبه، وهو أشبه بالجنون.
- (٤) أي: استند على رفيقيه وسار متمايلاً من أثر المرض.

۲۵۴

حتت به إلى الموضع، فحمل يدخمل إصبعه فنى القـدر، ويشــم رائحتــه، وجعل يقلـب الخوخ، ويقول: هن والله شهوتني. ثم قال لنفسه: صرت إذا ما اشتهيستر الشيء تجديــه، والله لا ذقتيه، ثم انصرف عنها، ولم يأكل منها شيئاً.

* * *

الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائتين من صور الجود والإنفاق لابن المبارك

عن محمد بن على بن الحسن بن شقيق قال: صمعت أبى قال: كان ابن المبارك إذا وقت الحج اجتمع إليه إخوانه من أهل مرو، فيقولون: نصحبك يا أبا عبد الرحمين، فيضو لهم: هاتوا نفقاتكم، فياحد نفقاتهم، فيحملها في صندوق، ويقلمهم أطيب يكترى (() لهم، ويظممهم أطيب يكترى (() لهم، ويظممهم أطيب الطعام وأطيب الحلوى، ثم يخرجهم من بغداد بأحسن زى وأكمل مروءة حتى يصلوا إلى مدينة الرسول كلا، فإذا صاروا إلى المدينة قال لكل رجل منهم: ما أمر لا عبالك أن تشترى لهم من المدينة من طُرفها الا فيقول: كذا، ثم يخرجهم إلى مكة، فإذا وصلوا إلى مكة، فقول: كذا، ثم يخرجهم إلى مكة، فإذا وصلوا إلى مرة، فقول: كذا، فيشترى لهم من متاع يصيروا إلى مرو، فإذا وصل إلى مروحصص (() أبوابهم ودورهم، فيإذا كان بعد نلاتة الم صنع وليمة وكساهم، فإذا أكلوا وشربوا دعنا بالصندوق، فقتحه، ودفع إلى كل مرحل منهم صُرِّقه بعد أن كب عليها اسمه.

قال أبى: أخيرنى خادمه أنه عمل آخر سفرة سافرها دعموة، فقلةًم إلى النــاس خمســة وعشرين خواتاً فالوذج.

قال أبي: وبلغنا أنه قال للفضيل بن عياض: لولاك وأصحابك ما اتحرت.

قال أبي: وكان ينفق على الفقراء في كل سنة مائة ألف درهم.

* * *

الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائتين عبد الله بن المبارك يقضي دَيْنَ تَلمينه

حدثنا محمد بن عيسى قال: كان عبد الله بن المبارك كثير الاختىلاف إلى طرمسوس،

⁽۱) يستأجر.

⁽۲) شيدها.

وكان ينزل الرقة فى خان، فكان شاب يختلف إليه، ويقوم بحواتحه، ويسمع صه الحديث، فقدم عبد الله الرقة، فلم ير ذلك الشاب، وكان مستمحلاً، فخرج فى النفير، فلما قفل من غزوته، ورجع إلى الرقة سال عن الشاب، فقالوا: إنه عبوس إلدين ركيه، فقال عبد الله: كم بلغ دَبُّه؟ فقالوا: عشرة الاف درهم، فلم يزل يستقصى حتى ذُلُّ على صاحب المال، فذهب إليه ليلاً، ووزن له عشرة الاف درهم، وخُلُفه أن لا يخبر أحداً ما دام عبد الله حيًّا.

وقال: إذا أصبحت، فأخرج الرجل من الحبس، وأدلع (١) عبد الله، فأخرج الفنى من الحبس، وقبل له: عبد الله بن المبارك كان هاهنا، وكمان يذكرك، وقعد خمرج، فخرج الحبس، وقبل له: عبد الله بن المبارك كان هاهنا، وكمان إثرة، فقال: يا فنسى أيس كنت؟ لم أوك في الحان! فقال: يا أبا عبد الرحمن كنتُ محبوسًا بدَيْن. قال: وكيف كان صبب خلاصك؟ قال: جاء رجل، فقضى دَيْنى، ولم اعلم به حَنى أُخْرِضْتُ من الحبس، فقال له عبد الله: يا فنى احمد الله على ما وَفَقَ لك من قضاء دَيْنِك، ولم يخبر ذلك الرحل أحدًا إلا بعد موت عبد الله.

* * *

الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائتين من حكايات ذى النون

أخبرنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا النون يقول: كنت بالعلاقة - يعنى حبالاً بالشام - فإذا بثلاثة نفر عليهم العباء القطوانيات، وبيد كل واحد منهم ركوة وعكاز، فلما رأونى قال بعضهم لبعض: اعدلوا بنا إلى أبى الفيض ذى النون، فعدلوا إلى، وبدأونى بالسلام، فقلت لهم: مِنْ أين أقبلتم؟ فقال أحدهم: صن زهرة رياض الأنس. قلت: بمنْ؟ قال الأخر: بالله ذى المواهب. قلت: فما صنعتم فى تلك الزهرة؟ فقال الأخر: شربنا فيها بكوس الوحد. قلت: فمنْ ساعدكم على شربكم؟ فقال آخر: زفرات الجهد وغَرَات الجد بمواحيد القلوب والمناصحة للمحبوب ؛ فانحَسَرَتْ عنا بشربنا ظلَّم الفَفَلات، وقُوق لنا بشربنا وتق عواسى الغمائم.

قال بعضهم لبعض: هذا ذو النون المتكلم في المجة، فينما هم في هذا الكلام هَبِّتُ ربع عظيمة، وإذا أنا بمائدة عليها من كل لون كأنها زُيِّنَتُ، فلما رأيت ذلك قلت: سبحان الله! مُكرم أوليائه! فقالوا: يا ذا النون أنت ولى الله.

فقلت: أُحَقُّر نَفسي أن أكون ولياً لله، فنظروا إلى كالْمُفَرَّسِين فيَّ، فقلت: أوصوني

⁽١) سار في أول الليل.

۲۵۶عيون الحكايات

بوصية، وتخصونى بدعوة، فإذا بفتيان قد انحدروا من حبل العلاقية، فسلّموا، ثم قالواً: يا إخواننا ما بال البطال ذى النون لا يجيب حواباً ولا يغى به، ثم حلسوا إلى تلك الممائدة، فأكموا وجعلوا يأكمون منها، ولم يدعونى. فقال لى الفنيان: يـا ذا النون إنــك ضعيـف اليقين، لِمْ تحضر في مواطن الحق، فأكلوا وانصرفوا، وبقيت كالمتحير!.

* * *

الحكاية السادسة والسبعون بعد المائتين

درس في النهي عن المنكر

حدثنا على بن محمد الحلواني قال: كان إبراهيم الخواص حالساً في مسجد بالري، وعنده جماعة، فسمع صوت ملاهي من الحيران، فاضطرب مِنْ ذلك مَنْ كان في المسجد، وقال: يا آيا إسحاق، ما ترى؟ فخرج إبراهيم من المسجد نحو الدار التي فيها المسكر، فلما بلغ طرف الزقاق إذا كلب رايض، فلما قرب منه إبراهيم إلى المسجد، وتفكّر ساعة، نم قام مبادراً، فخرج، فمر على الكلب، فرجع إبراهيم إلى المسجد، وتفكّر ساعة، نم قام مبادراً، فخرج، فمر على الكلب، فبصص الكلب له، فلما قرب من باب الدار خرج إله شاب حسن الوجه، وقال: أيها الشيخ لِمَّ أنزعجت؟ كنت وجهت يعض من عندك، فأبلغ لك كل ما تريد! وعلى عهد المه الله وميثاقه لا شرب، وصحب أهل الخير، ولزم الهبادة.

ورجع إبراهيم إلى مسجده، فلما جلس ستل عن خروجه فى أول مرة ورجوعه، وعوده إلى الحروج مرة ثانية، وما كان من أمر الكلب، فقال: نعم، إثما نبع الكلب لفساد كان قد دخل على فى عقد بنى وبين الله لم أنبه له فى الوقت، فلما رجعت ذكرته، فاستفرت الله عز وجل منه، ثم خرجت التاتية، فكان ما قد رأبتموه، وهكذا كل مَنْ خرج إلى إزالة منكر وإقامة مصروف فتحرَّكت عليه أشياء من المحلوقات، فذلك لفساد عقد بنه وبين الله عز وجل، فإذا وقع الأمر على الصحة لم يوذه شىء، وكان على ما رأبتموه عباناً.

* * *

الحكاية السابعة والسبعون بعد المائتين

من عجائب الدنبا

حدثنا محمد بن سعد قبال: قبال الواقدى: قبال معاوية بن أبى سفيان يوساً لعبد الجرهمى: أخبرنى بأعجب شىء رأيته؟ قال: إنى نزلت يُمَى من قضاعة، فحرجوا بحنازة رجل من بنى عذرة يقال له حرب، وخرجت معهم حتى إذا واروه فى حفرته تنحيت

استقار الله خيراً وارضين به فينما العسر إذ دارت ماسير وبنما المرء في دنياه مغبطاً إذ صار في القبر تعفوه الأعاصير يكى الغريب عليه ليس يعرفه وذو قرابته في الحي مسرور

قال: وإلى حاتبى رحل يسمع ما أقول، فقال لى: يا عبد الله، همل لمك عُلَم بشائل هذه الأبيات؟ قلت: لا والله إلا أنى أرويها من زمان، فقال: والذى تحلف بمه إن قائلها لصاحبنا الذى دفناه آنفاً الساعة، وهذا المذى تراه ذو قرابته أَسَرُّ الناس بموته، وأنت الغرب تبكى عليه كما وصفت، فعجبت لما ذَكَرَ في شعره، والذى صار إليه من قولمه، كانه ينظر إلى مكانه من جنازته، فقلت: إن البلاء موكل بالمنطق، ففجيت مثلاً.

الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائتين حكاية للخلطة المأمون

حدثنا عبد الله بن محمود المروزى قال: سمعت يحيى بن أكشم القاضى يقول: ما رأيت أكمل الوّ من المأمون، وجعل بحدث بأشياء يستحسنها مَنْ كان فى بحلسه، شم قال: كنت عنده ليلة أذاكره وأحدثه، ثم نام وانتبه، فقال: يا يحيى، انظر أى شسىء عند رجلى؟ فنظرت، فلم أر شياً.

فقال: شمعها، فتبادر الفرَّاشون، فقال: انظروا، فنظروا، فإذا حَيَّة تحت فراشه بطوله، فقتلوها. فقلت: قد انضاف إلى كمال أمير المؤمنين علم الغيب، فقال: معاذ الله، ولكمن هُمِّفُ بمى هاتف الساعة وأنا نائم فقال:

يا واقد الليل انته إن الخطوب لها سُرى الخطة الفري المناسري

قال: فائبهت، فعلمت أن قد حدث أمراً ما قريب أو بعيد، فتأملت ما قرب، فكان ما رأيت.

* * *

الحكاية التاسعة والسبعون بعد المائتين حكاية القاضى عبيد الله بن الحسن مع جاريته

حدثنا عبيد الله بن الحسن قياضي البصرة قيال: كانت جارية أعجمية وضية (١)،

(١) جميلة.

فقالت: يا بطّال حُبُّه لى أخرجنى من الشّرّك إلى الإسلام، وبحبه لى أيقظ عينسى وأنـام عينك. قلت: اذهبى، فأنت حُرَّة لوجه الله. قـالت: يـا صولاى، أسـأت إلىًّ، كـان لى أجوان صار لى أجر واحد.

الحكاية الثمانون بعد المائتين

حكاية أبي سليمان مع شاب عابد ع قال: سمعت أبا سليمان يقب ل: مورت في جسل اللك

حدثنا أحمد بن الحوارى قال: سمعت أبا سليمان يقسول: مررت فى حبل اللكمام؛ فسمعت رحلاً يقول: سيدى وأملى ومؤملى ومن به تمام عملى، أعوذ بك من بدن لا يتعسب بين يديك، وأعوذ بك من قلب لا يشتاق إليك، وأعوذ بك من دعاء لا يعسَّل إليك، وأعوذ بك من عين لا تبكى عليك، فلما سمعته يقول: من عين لا تبكّى عليك علمت أنه عارف، فقلت له: يا نشى إن للعارفين مقامات، وللمشتاق علامات.

قال: ما هى؟ قلت: كتمان المصية، وصيانة الكرامة. فقال: عظنى! فقلت له: اذهب فلا ترد غيره، ولا تُرَّج سواه، ولا تُرَدَّ خيره ولا تبخل بشيته عنه. فقال: زدنى. فقلست: لا ترد الدنبا، واتخذ الفقر غنى، والبلاء من الله عز وجل شفاء، والتوكيل معاشأ، والله عز وجل لكل شدة عمدة، فصعق، فتركته فى صعقته، ومضيت، فإذا برجل نائم، فركضته برجلى، وقلت له: قم يا هذا، فإن الموت لم يمت، فرفع رأسه، وقبال: يا أبنا سليمان ما بعد الموت أشد من الموت! قلت له: مَنْ أيقن بالموت شد مئزر الحدد، فلم يكن للدنيا عنده وَطَر.

الحكاية الحادية والثمانون بعد المائتين

درس في الحِلم من قيس بن عاصم

قال الأصمعى: سمعت أبا عصرو بن العلاء وأبها سفيان بن العملاء يقولان: قبل للأحنف بن قيس: ممن تعلَّشَتَ الحلم؟ قال: مِنْ قيس بن عاصم المنقرى، لقد اختلفنا إليــه فى الحلم كما يختلف إلى الفقهاء فى الفقه، بينما نحن عند قيس ابن عــاصم، وهــو قــاعد بفنائه مُحَدِّب بكــائه أتنه جماعة فيهم مقــول ومكتوف، فقــالوا: هــذا ابنــك قتلــه ابن

اخيك، فوالله ما خلّ حبّوته حتى فرغ من كلامه، ثم التفسّ إلى ابن لـه فـى المسحد، فقال: أطّلِقُ عن ابن عمك، ووارٍ أخاك، واحمل إلى أسـه مائـة مـن الإبـل، فإنهـا غريـــة، وأنشأ يقول:

إنسى امسرؤ لا شائن حسبى ذنسس بفسيرة ولا أفسن من منقر في بيت مكرمة والغصن يبت حوله الغصن خطبا حبث يقسول قسائلهم بيض الوجوه اعفة لُسُن لا يفطنون لعيب جارهم وهمم بحسن حواره فطنن وقال الشاعر فيه بعد موته:

عليك سلام الله فيض ابن عــاصم ورحمتــه ســـا شــــاء أن يترحمـــا تحــــة مَــنُ البــــــــة منــك نعمـــة إذ أراد عن سخط بلاء زال سلما فمـــا كان قيس هلكــــة هــالك و منافك و منافكنـــة بنيان قوم تهدمــا

الحكاية الثانية والثمانون بعد المائتين

لا تجهد فرسك فلست بلاحقنا

حدثنا عبيد الله بن عمر القواريرى قبال: لم يكن يكاد تفوتنى صالاة المتَّمّة فى جماعة، فنزل بى ضيف، فشُولْتُ به، فخرجت أطلب الصلاة فى قبائل البصرة، فإذا الناس قد صُلُوا، فقلت فى نفسى: رُورَى عن النبى ﷺ أنه قبال: وصلاة الجماعة تفضل على صلاة النسرد بهاحدى وعشرين درجة، ورُرُونَ: وحسباً وعشرين، ورُونَى: وسبعاً وعشرين مرة، ثم رقدت، فرايتنى مع قوم راكبى أفراس، وأنا راكب فرس كأفراسهم، ونحن تتحارى، فالنفت إلى احدهم فقال: لا تجهد فرسك، فلست بلاحقنا. قال: فقلت: ولم ذاك؟ قال: إنا صلبنا التَّمَة فى حماءة

* * *

⁽١) وعن أبى هريرة رَضى الله عَنهُ قال، قال رَسُول الله الله الله الرحل في جماعة تضعف على صلاته في بيت وفي سوقه همساً وعشرين ضعفاً، وذلك أنه إذا ترضأ فأحسن الرضوء ثم حرج إلى المسجد لا يُنزحه إلا الصلاة، لم يُغط محطوة إلا رفعت له بها درحة، وحط عنه بها محطوثة، فإذا صلى لم تزل الملائكة تصلى عليه ما دام في مصلاه ما لم يحدث تقسول: اللهم صلى عليه، اللهم الرحم، ولا يزال في صلاة ما اعتظر الصلاة، تُعَنِّقُ عَلَيْد. وهذا السط البحماري. وأصرج البحماري ومسلم في صحيحيهما ومالك في الموطأ عن ابن عمر أن رسول الله على قال: وصلاة الجماعة أفضل من صلاة بسيع وعشرين درحة.

. ٢٦عيون الحكايات

الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائتين حكاية حذيقة بن تتادة المرعشي

حدثنا حذیقة بن تخادة المرعثي قبال: كتب في المركب، فكُسِر بدا، فوقعتُ أنا وامرأة على لوح من ألسواح المركب، فمكتنا سبعة أيام، فقالت المرأة: أننا عطشي، فسألت الله عز وجل أن يسقيها، فنزلت علينا من السماء سلسلة فيها كوز مُقلُنٌ فيه ماء، فشرّبَتْ، فرفت رأسي أنظر السلسلة، فرأيت وجلاً حالساً في الهواء متربعاً، فقلت: مَنْ أنت؟ قال: بن الإنس. قلت: فما الذي بلغك هذه المنزلة؟ قبال: آثرت الله على هواي، فأجلسني كما تراني (١).

* * *

الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائتين حكاية يشر بن الحارث مع صوفى فى الرضا والتسليم

حدثنا عباس بن دهقان قال: أخبرنى أحمد بن الريات قال: كنت عند بشر بن الحراث وهو يتكلم في الرضا والتسليم، فإذا هو برجل من المتصوفة يقول: يما أبا نصر الفبضت مِنْ أخذ البر من يد الخلق لإقامة الجاه، فإذا كنت متحققاً بناؤهد منصرفاً عن الدنيا، فخذ منهم لينمحى جاهك عندهم، وأخرج ما يعطونك إلى الفقراء، وكن بعقد التوكل تأخذ قوتك من الفيب، فاشتد ذلك على أصحاب بشر.

فقال بشر: اسمع أيها الرجل، الفقسراء ثلاثة: فقير لا يسأل، وأن أعُطِيق لا يقبل، فذاك من الرُّوحاتين إذا سأل الله أعطاه، وإن أقسم على الله أيَّرَ قسمه، وفقير لا يسأل، وإن أعُطِيق قَبْل، فذاك من أوسط القوم عنده في التوكمل والسكون إلى الله، وهو من أهل حضرة ألفلس، وفقير اعتقد الصير وموافقة الوقت، فإذا طرقته الحاجة خرج إلى عبد الله وقله إلى الله بالسؤال، فكثارة مسأكه صدقه في السؤال.

* * *

الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائتين حكاية معروف الكرخي مع رجل من العُبَّاد

عن معروف قال: رأيت رجلاً يمشى فى مُرَّج الدياج لِس معه شىء، فدنــوت منــه، فـــلُــت عليه، فرد علىُّ السلام، فقلت له: يرحمك الله! اين تريد؟ قال: لا أدرى. قلت: هل رأيت أحداً يريد مكاناً لا يدرى اين يذهب؟ قال: أنا أحدهم. قلـت: فـأين ننــوى؟

⁽١) هذه حكاية منكرة من رضع القُصَّاص والصوفية.

عيون الحكايات

قال: مكة. قلت: تنوى مكة، ولا تلرى أيس تذهب؟ قال: تعم. وذاك كُمْ بِينْ مرة أردت أن أذهب إلى مكة، فردني إلى طرسوس، وكم من مرة أردت طرسوس، فَلْذَهَبُ بى إلى مكة، وكم من مرة أردت البصرة فيعر بى إلى عبادان. فقلت: بسنْ أين المعاش؟ قال: من حيث يريد يجوعنى مرة، والطعام حاضر، ويشبعنى مرة والطعام فالت، ويكرمنى مرة وبهنيني أخرى، ومرة يسمعنى: يا لص ما على وجه الأرض شر منك، ومرة يقول: ما على الأرض مثلك ولا أزهد منك، ومرة ينومنى على الفراش الوطىء، ومرة يطردنى ويبهني وينومنى في النواويس!.

فقلت: رحمك الله! فمن هو؟ قال: الله عز وجل، لقد القانى فى بحر لا شاطئ الدائم، وبكى بكاء شديداً حتى رحمه، وبكيت لبكائم، شم سمعت السراخ من كل ناحية، وليس تُمَّ أنيس ظاهر، فقلت له: رحمك الله أسمع بكاء غيرك؟ قال: نعم خبلان لى من الجن كلما تُعَيِّ ناحوا ممى. قال معروف: فنصب عنى، وبقيت متعجباً مما رأيت منه، وصغرت بل يني وين ميدى، والمقته، وقلت له: فَسِّر لى كيف هذا؟ فزعق وقال: يا لص، جعت تدخل يني وبين ميدى، لا وعزته لا فسرته إلا عليه، وغلب عنى.

* * *

الحكاية السادسة والثمانون بعد المائتين حكاية أبى حازم القاضى مع المعتضد

حدثنا طلحة بن محد بن حمفر قال: قال لى حبيب الزراع: كنا ونحن أحداث مع أبى حازم بن عبد الحميـد بن عبـد العزيز القـاضى، فكنـا نقمـده قاضياً، وننقـدم إليـه فـى الخصومات، فما مضت الليالي والأيام حتى صار قاضياً.

قال طلحة: وقال أبو الحسن عبد الواحد بن محمد الحصنى: وبلغ من شدته فى الحكم أن المعتضد وجَّه إليه بطريف المخلدى فقال له: إن لى على الصبغى به كان للمعتضد ولغيره مالا، وقد بلفنى أن غُرَمَاءه ثبتوا عندك، وقد قَسَّطْتُ لهم من ماله، فاجعك كأحدهم.

نقال له أبر حازم: قل له: أمير المومنين أطال الله بقاءه ذاكر لما قال لى وقت أن قلَّدنى أنه قد أخرج الأمر من عنقه، وجعله فى عنقى، ولا يجوز أن أحكم فى سال الرجل لِمُدَّع إلا بَيُّنَة، فرجع إليه طريف، فأخبره، فقال: قل له: فلان وفعلان يشمهدان عنى - رجلين جليلين كانا فى ذلك الوقت - فقال: يشمهدان عندى، وأسأل عنهما،

 ⁽١) قد يفهم من هذا الكلام نوع من الاعتراض على الله سبحانه، وعمومًا ينبغى التأدب مع الله
 سبحانه في كل كلمة تخرج من اللمان، ويبدر أن هذه الحكاية من وضع القصاص والصوفة.

الحكاية السابعة والثمانون بعد المائتين حكاية أخرى لأبى حازج القاضى مع المتضد

حدثنا وكيع القاضى قال: كنت أتقلد لأبى حازم - يعنى عبد الحميد بن عبد العزيمز الفاضى – وقوفاً فى أيام المعتضد منها وقف الحسن بن سهل، فلما استكثر المعتضد من عمارة القصر المعروف بالحبشى أدخل إليه بعض وقوف الحسن بن سهل النى كانت فى يدى، وكانت بحاورة للقصر، وبالحبت السنة أعربها، وقلد حَيِّتُ مالها إلا سا أخدة المعتضد، فحت فى شبه المعتضد، فحت فى شبه المعتضد، فقال إلى خفرة احتماع مال السنة، واستأذنته فى قسمته فى شبه وعلى أهل الوقف، فقال لى: فهل حَيِّتُ ما على أمير المؤمنين؟ فقلت له: ومَنْ يجسر على مطالبة الخليفة؟ فقال: والله لا قَسَّتُ الارتفاع أو تأخذ ما عليه، والله لنن لم يزح على العلة لا رَلِيتُ له عملًا، ثم قال: امض إليه الساعة، وطالبه.

فقلت: ومَنْ يوصلني. قال: امض إلى صافى الحرمى، وقل له: إنك رسول أنقذتُه فى مهم، فإذا وصلت، فقرَّفه ما قلتُ لك، فجئت، فقلت لصافى ذلىك، فأوصلنى، وكان آخر النهار، فلما مثلت بين يدى الخليفة ظن أن أمراً عظيماً قد حمدت، وقبال لى: همى! قُلْ، كأنه متسوف. فقلت له: إنى أليّ لعبد الحميد قاضى آمير المؤمنين وقوف الحمسن بن سهل، وفيه ما قد أدخله أمير المؤمنين، إلى قصره، ولما جَيِّبَتُ مال هـذه السنة امتسع من تفرقته إلى أن اجبى ما على أمير المؤمنين، وأنفذنى الساعة قاصداً بهذا السبب، وأمرنى أن أولى! ين حضرت في مُهمٍ الأصل.

قال: فَسَكَتَ سَاعَة مَعَكِراً، ثم قال: أصاب عبد الحميد، يا صافى، هات الصندوق. قال: فأحضر صندوقاً لطيفاً، فقال: كم يجب لسك؟ قلت: الذي جَبِّتُ عام أول من ارتفاع هذه العقارات أربع مائة دينار. قال: كيف حَدْقل بالنقد والوزن؟ قلت: أعرفهما. قال: هاتوا ميزاناً، فجاءوا يميزان، وأخرج من الصندوق دنائير، فوزن لى منها أربهمائة دينار، فقيضتها وانصرفت إلى أبى حازم بالخير، فقال: أضفها إلى ما احتمع للوقف عندك، وفَرَقْه فى غو فى سُبِله، ولا تؤخر ذلك، فكر شكر الساس لأبى حازم بهذا السبب وإقدامه على الخليفة يمثل ذلك وشكرهم المعتضد فى إنصافه.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائتين أبو هازم القاضي يعطي الدية لأصحابها

حدثنا القاضى أبو طاهر محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر قال: بلغنى أن أبا حازم القاضى حلس فى الشرقية وهو قاضيها للحكم، فارتفع إليه خصصان فاجترا أحدهما بحضرته إلى ما أوجب التأديب، فأمر بتأديبه، فأدّب، فمات فى الحال، فكتب إلى المعتشد من المحلس: اعلم أمير المؤمنين أطال الله بقساءه أن خصصين حضرانى، فاجترا أحدهما إلى ما أوجب عليه معه الأدب عندى، فأمرت بتأديبه، فأدب، فمات، وإذا كان بتأديه مصلحة المسلمين، فمات فى الأدب، فالدية واجبة فى بيت مسأل المسلمين، فإن أمير المؤمنين أطال الله بقاءه أن يأمر بحمل الدية لأحملها إلى ورثته فعل.

قال: فعاد الجواب بأنا قد أمرنا بحمل الدية إليك، وحَمَــل إليه عشرة ألاف درهم، فأحْشَرَ ورثة المتوفى، ودفعها إليهم.

قال الننوخي: وحدثنا أبو عبيد الله المرزباني قال: حدثنا إبراهيم بن محمد بن شــهاب عن أبي حازم القاضي بهذا الخبر.

* * *

الحكاية التاسمة والثمانون بعد المائتين

حكاية سفيان الثوري مع أبي جعفر الرازي

عن بشر بن الحارث قال: كان أبو جعفر الرازى صديقاً لسفيان النورى، وكانت له معه بضاعة، وكان يكتر الحج، فكان إذا قدم الكوفة تلقّاه سفيان إلى القنطرة، وإذا خرج إلى مكة شبعه إلى النَّجف، فقلم سنة من السنين مدينة السلام، فاجتمع إليه الأضراء، فقالوا: يا أبا جعفر، تُكلِّم لنا أمير المومين، فإنه قلد ولَّى علينا رجلاً يقطع أرزاقنا، ويسىء فيما بيننا وبيته فلم يجبهم إلى شيء، فبلغ ذلك سفيان، فتلقاه إلى القنطرة، ويبعد حتى حاوز النحف، وزاده في الرِّ، فلما كان في العام المقبل قدم أبو جعفر، وحور بريد الحج، فاجتمع الأضراء، فكلَّفُو، بما كلَّمُوه في العام الماضى، فرق لهم، فأتى باب اللهم، فأتى نأسر ع الرسول: أن ادخل، فدخل على المير الومين، وأخيره أن بالباب أبا حعفر الرسول: أن ادخل، فدخل على المنصور، فأكرمه بغاية الكرامة، وحسل الرازى، فأسر ع الرسول: أن ادخل، فدخل على المنصور، فقص عليه قصة الأضراء، فقال: يقال كاتبهم ونُولَى عليهم من أخبُّوه، ويؤمر لأبى جعفر بعشرة آلاف لسؤاله إبانا هذه الحاجة، فلما صارت الدراهم في يده سُقِط في يديه، وعلم أنه قد أخطأ، فجلس بسور العرب ثم دعا يجزون، فجعلها صررًا، وفرَّقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه القصر، ثم دعا يجزون، فجعلها صررًا، وفرَّقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه، والمسمى والمسائل في المسرد المعمد القصر، ثم دعا يجزون، فجعلها صررًا، وفرَّقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه القصر، ثم دعا يجزون، فجعلها صررًا، وفرَّقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس وليس معه القصور، ثم دعا يجزوني، فجعلها صررًا، وفرَّقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس، وليس الميرة الميس المؤلفة وليس الميسور الميس الميسور الميس معه الميسور الميس الميسور الميرة الميرة الميرة الميسور الميسور

٣٦٤عيون الحكايات

منها شىء، فبلغ ذلك ســفيان الشورى، فلمــا دخــل أبــو جعفــر الــرازى الكوفــة تــرارى سفيان، فطلِــه فلم يقدر عليه، وســـأل عنــه فلــم يُــدَل عليــه، فــامتعض لــه بعـــض إخـــوان سفيان، فقال له: لك إليــ حاجة؟ فقال: نعم. فقال: اكتب كتاباً وادفعه إلى أُوصُلُــه لــك إلــه، فكتب كتاباً، ودفعه إليــ.

قال: فصرات بالكتاب إلى سفيان، فإذا أنا به في غرضة، وإذا همو مستلق على قضاه مستقى على قضاه مستقبل القبلة، فسلَّمت عليه، وأظهرت الكتاب، فقال لى: مه؟ فقلت: كتاب أبى جعفر الرازى. فقال: اقرأه، فقرأته، فقال لى: اكتب جوابه في ظهره، فكتبت: بسم الله الرحمن الرحمي، وقلت له: ما أكتب؟ فقال: اكتب: ﴿ وَلَمِنَ اللَّذِينَ كَفَرُوا مِسْنَ أَبْنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ (١٠) اخر التراق الرحمية لذا في أراجها.

قال: فأنيته بالكتاب والناس إذ ذاك متوافرون بالكوفة، فنظروا في الكتـاب، وأجمع رأيهم على أفهم يوجهون بالكتابين إلى ابن أبى ليلى، ولا يُعْلِمُونه ممن هــو الكــاب، ولا من صاحب الجواب، ليعرفوا ما عنده من الرأى، فوجهوا بالكتابين، فنظر فيهما، فقــال: أما الأول فكتاب رجل مُدّاهِن، وأما الجواب فكتاب رحل يريد الله بفعله⁽⁷⁾.

الحكابة التسعون بعد المائتان

حكاية نتير صوني عنبف

حدثنا أحمد بن محمد البزار قال: كنت بعبادالله، وكانت ليلة عاشدوراه، فدخلت إلى دار السبيل، فرآيت فقيراً حالساً يماكل خبز الشعير وبأمحاً حريشاً (7)، فاحترق قلبى عليه، وكان معى ألف دينار للنفرقة بعبادان، فسألت عن هذا الرحل، فقالوا: هو أفضل مَنْ هاهنا في الزهد ومنازله الفقر وعلوم التصوف.

فقلت في نفسى: أعطيه الدنانير التي معى، قال: لا أعرف المستحقين، فلما أصبحنا قصدته، وسلَّمت عليه، وحلست إليه، وباسطنى، وباسطته، فقلت: رأيت الشيخ البارحة ياكل خبز الشعير وملحاً جريشاً، وأعلم أنسه كمان صائماً، فحملت إليه شيئاً ليتحكم فيه، وقدَّمت إليه الكيس، وقلت له: هو ألف دينار، فشدَّد النظر إلى، وقال: خدَّه، فإن هذا جزاء مُنْ أقشى سره إلى الناس.

⁽١) سورة المائدة، الآية رقم: ٧٨.

 ⁽۳) قال ابن الجوزى عقب هذه الحكاية: أبو حعفر الرازى كبير القدر فى العلم سمع مسن عطاء بن
 أبى رباح وعمرو بن دينار وقنادة وغيرهم، واسعه عيمى بن أبى عيمى التميمى.

⁽٣) الملح الجريش: حصوات الملح التي لم يتم دقها.

عيان الحكايات

الحكاية الحادية والتسعون بعد المائتين

حكاية فتى بدَّعي التوكل

عن أبى عبسى الخراز عن أيوب الحمال: قد كان فنى ينتحل التوكيل، وكان عزيراً عند الأخذ من الناس، وكان إذا احتاج إلى قوته وجد صُرَّة ضوعاً، فقبل لسه: احمذر، لا يكون الشيطان يخدعك. فقال: أنا إلى الله ناظر، وسه آخذ لما رزقنى، فإن كان. عمدوى قد سُعِّر لى، فلا فرَّج الله عنه، وأى شىء أحسن منى يخدمنى عدوى، وأنسا مساكن إلى الله عز وجل لا إليه.

* * *

الحكاية الثانية والتسعون بعد المائتين حكاية للحنيد أثناء الطواف

حدثنا جعفر الخلدى قال: سمعت الجنيد قسال: ححجت على الوحدة، فحــاورت بمكة، فكنت إذا جَنَّ الليل دخلت الطواف، فإذا بجارية تطوف، وتقول:

أبى الحب أن يخفى وكم قد كتمته فأصبح عندى قد أناخ وطنا إذا اشتد شوقى همام قلمى بذكره وإن رمت قرباً صن حبيسى تقربا ويسدو فأفنسى ثم أحيا بسه لسمه ويسعدنسى حتسى ألمد وأطربا فقلت لها: يا جارية أما تتقين الله تعالى فى مثل هذا المكان تتكلمين مثل الكلام، فالفت إلى، وقالت: يا جنيد:

> لولا النقى لم ترى لهجر طيب الوسن إن النقى شردنى كما ترى عن وطنى افسر مسن وجدى بسه فحه يهيمنى

ثم قالت: يا حنيد تطوف بالبيت أم برب البيت؟ فقلت: أطوف بالبيت.

فَرُفَتُ رَاسِها إلى السماء، وقسالت: سبحانك! سبحانك! منا أعظم مشيعتك في خلقك! خُلِق كالأحجار يطوفون بالأحجار، ثم أنشأت تقول:

يطوفون بالأحجار يبفون قُربه إليه وهم أقسى قلوبًا من الصخير وتاهوا فلم يدروا بين اليه مَنْ هم وحلوا على القرب في بماطن الفكر فلم أخلصوا في الود غابت صفاتهم وقامت صفيات المود للحق بالذكر قال الجنيد: ففّية على عن قولها، فلما أفقت لم أرها.

* * *

۲۶۶عون الحكايات

الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائتين حكاية الأمير مع علماء البصرة

حدثنا أبو حاتم سهل بن عمد السحسانى قال: وفد علينا عامل من أهل الكوفة لم أر فى عمال السلطان بالصرة أبرع منه، فدخلت مُسلّماً عليه، فقال لى: با سحستانى مَنْ علماؤكم بالبصرة؟ قلت: الزيادى أعلمنا بعلم الأصمعى، والمازنى أعلمنا بالنحو، وهلال الراى أفقهنا، والشاذكوى أعلمنا بالحديث، وأنا رحمك الله أنسّبُ إلى علم بالقرآن، وابن الكلبى من أكتبنا للشروط.

قال: فقال لكاتبة: إذا كان غداً فأجمعهم إلى.

قال: فجمعنا، فقال: أيكم المازنى؟ قال: أبو عنمان هأنذا رحمك الله. قال: هل يجرى في كفارة الطهار عتق عبد أعور؟ فقال المازنى: لست صاحب فقه رحمك الله، أنا صاحب عربية.

ثم قال: یا زیادی کیف تکب بین رجل وامرأة خالعها علی الثلث من صدافها؟ قال: لیس هذا من علمی، هذا من علم هلال الرأي.

قال: يا هلال كم أسند ابن عون عن الحسن؟

قال: ليس هذا من علمي، هذا من علم الشاذكوي.

قال: یا شاذکوی مَنْ قرأ: ﴿ يَشُونَ صُلُورَهُمْ ﴾ ^(۱)؟ قال: لِس هذا من علمی، هذا من علم أبی حاتم.

قال: يا أبا حاتم كيف تكب كتاباً إلى أسير المؤسنين تصف فيه خصاصة (٢٦ أهل البصرة وما أصابهم في الشمرة، وتسأله لهسم النظر بالنظرة؟ فقىال: لست رحمك الله صاحب بلاغة وكتابة، أنا صاحب قرآن.

قال: ما أتبح الرجل يتعاطى العلم لحمسين سنة لا يعرف إلا فنًا واحداً، حتى إذا سُـيْلَ عن غيره لم يمل فيه ولم يمر، لكن عالمنا بالكوفة الكسائى لو سُيُلَ عن كل هذا لأحاب.

الحكاية الرابعة والتسعون بعد المائتين

حكاية الشيرازي مع المرأة العجوز

حدثنا أبو ذكرى الشيرازى قال: تُهْتُ فَى بادية العسراق أيامًا كثيرة لم أحمد شيئًا أرتفق به، فلما كان بعد أيام لاحت فى الفلاة خباء شعر مضروب، فقصدته فبإذا بيت، وعليه شىء مُسْئِل، فسلَمت، فردت علىَّ عجوز من داخل الخباء، وقالت: يا إنسان مِنْ

⁽١) سورة هود، الآية رقم: ٥.

⁽۲) نقر رشدة.

عيون الحكايات

اين أقبلت؟ قلت: من مكة. قالت: وأين تريد؟ قلت: النام. قالت: أرى شبحك شبح إنسان بطأل، ألا لزمت زاوية تجلس فيها إلى أن يأتيك اليقين، ثم تنظر هذه الكسرة مسن أين تأكلها، ثم قالت: تقرأ القرآن؟ قلت: نعم. قالت: اقسراً على آخس سورة الفرقان، فقرآتها، فشهقت وأغميع عليها، فلما قالت: يعد هبوي من الليل قرّرَتها، فلحقها مثل فأحذلت من قرآتها أخذا شديداً، ثم قالت: يا إنسان اقرأها ثانية، فقرآتها، فلحقها مثل ما خقها في الأول، وبَقِيّتُ أكثر من الأول ولم تقق، فقلت: كيف أستكشف على والإمات أم لا؟ فتركت البيت على حاله، ومشيت أقل من نصف ميل، فأشرفتُ على والإي أعراب، فأقبل إلى غلامان معهما جارية، فقال أحد الفلامين: يا إنسان أتيت البيت في الفلاة، قلت: نعم. قال: قلت العجوز ورب الكبية، فرجعت معهم حتى أنينا البيت، فذكرات الجارية، فكشفت عنها، فإذا هي ميته، فأعجين خاطر الفلام، فقلت للجارية: ما هيذان الفلامان؟ فقالت: هذه أختهم منذ فاعجين خاطر الفلام، فقلت للجارية: ما هيذان الفلامان؟ فقالت: هذه أختهم منذ ثائب بكلام الناس، تأكل في كل ثلاثة أيام أكلة وشربة!

* * *

الحكاية الخامسة والتسعون بعد المائتين موعظة عمرو بن عبيد للمنصور

حدثنا عبد الله بن إسحاق الهاشمى عن أيه إسحاق بن الفضل قال: إنى لَفَلَى بــاب
المنصور، وإلى حنبى عمارة بن حمزة، إذ طلع على عمرو بن عيد على حمار، فــــزل عـن
حماره، وتحى البساط برجله، وجلس درنه، فألفّتَ إلى عمارة، فقال: لا تــزال نصرتكم قد رستا بأمنها بأحمق، فما فصل كلامه من فيــه حتى حرج الربيع، وهــو يقــول: أبــو عثمان عمرو بن عيد؟ قال: فوالله ما دل على نفسه حتى أرشد إليه فاتكاه يده، ثم قال له: أجب أمــر المؤمنين جعلنى الله فداءك، فمرَّ متوكاً عليه، فالنَّفَتُ إلى عمارة، فقلتُ:
إن الرجل الذي استحمقتَ قد دُعِي وتُركَاا.

فقال: كثيراً ما يكون مثل هذا، فأطال اللبث، ثم خسرج الربيح وعمر متكئ عليه، وهو يقول: يا غلام، همار أبى عثمان، فما برح حتى أقرَّه على سرِّحه، وضم إليه نَسْرَ ثوبه، واستودعه الله، فأقبل عمارة على الربيع، فقال: لقد فعلتم البوم بهذا الرحمل فعلاً لو نعلتموه بولى عهدكم لكتم قد قضيتم حقه؟! قال: فما غاب عنك، والله ما فعله أمير المؤمنين أكثر وأحجب!

قال: فإن اتسع لك الحديث فحَدَّثُنّا، فقال: ما هو إلا أن سمع أمير المؤمنـين بمكانـه، فما أمهل حتى أمر بمجلس، ففرش لَبُودًا، ثم انتقل هو والمهدى، وعملى المهـدى سـواده ٣٦٨عيون الحكايات

قال: فبكى بكاءاً شديداً كأنه لم يسمع تلك الآيات إلا تلك الساعة، وقـال: زدنى. قال: إن الله قد أعطاك الدنيا بأسرها، فاشتر نفسك منه ببعضها، واعلم أن هـذا الأمر الذى صار إليك إنما كان في يد من كان قبلك، ثم أفضى إليـك، وكذلك يخرج منك إلى من هو بعدك، وإنى أخذرك ليلة تمخض صبيحتها عن يوم القيامة.

قال: فبكى – والله – أشد من بكائه الأول حتى رجف حساه، فقال له ســــلمان بـن بحالد: رفقاً بأمير المؤمنين ؛ قد أتعبّه منذ البـــوم. فقـــال لــه عـــــرو: بمثــلـك ضـــاع الأمــر، فاتـشـر لا أبا لك، وماذا جمعت على أمير المؤمنين أن يكى من خشية الله.

فقال له أمير المؤمنين: يا أبا عثمان، أعِنَّى بأصحابك أستعين بهم.

قال: أظهر الحق يبعك أهله. قال: بلغنى أن عمد بن عبد الله بن حسن – وقال ابن دريد أن عبد الله بن حسن – كتب إليك كتاباً؟ قال: وقد جاءنى كتاب شبه أن يكون كتابه. قال: فهما أجيه؟ قال: أو ليس قد عرفت رأيى فى السيف أيام كنت تختلف إليا، إنى لا أراه. قال: أحل، ولكن يحلف لى ليطمئن قلبى. قال: إن كذبتك تقية لأحلفن لك تقية. قال: أنت والله الصادق البر، قد أمرت لك بعشرة ألاف درهم لتستعين بها على سفرك وزماتك.

قال: لا حامة لى فيها. قال: والله لتأخذها. قال: والله ما آخذها. فقال لـه المهدى: يحلف أمير المؤمنين وتحلف، فترك المهدى، وأقبل على النصور، فقال: مَنْ هذا الفتى؟ فقال: هو ابنى محمد، وهو المهدى، ووكى عهدى. فقال: والله لقد سميته اسماً ما استحقه عمله، والبسته لموساً ما هو من لموس الأبرار، ولقد مَهَّدْتُ له أمراً استع ما يكون به أشعل ما يكون عه، ثم النفت إلى المهدى، فقال: يا بن أحسى إذا حلف أموك

⁽١) سورة الفجر، الآيات: ١٣-١٣.

ثم قال: يا أبا عثمان هل من حاجة؟ قال: نعم. قـال: ومـا هـم؟ قـال: لا تبعث إلَّى حتى آتيك. قال: إذًا لا نلتقى، قال: عن حاجتى سألتى، قال: فاستحفظه الله، وودَّعه، ونهض.

ظما رُلَّی مد بصره وهو یقول: کلکم پمشی روید، کلکم یطلب صید، غیر عمرو ابن عبید.

* * *

الحكاية السادسة والتسعون بعد المائتين وصبة البنتين لأبيهما

حدثنا محمد بن سويد الطحان قال: كنا عند عاصم بن على، ومعنا ابن عبيد القاسم ابن سلام وإبراهيم بن أبى الليث وذكر جماعة، وأحمد بن حنبل يُضَرَّب ذلك اليوم، فحعل عاصم يقول: ألا رحل يقوم معى، فنأتى هذا الرجل، فتُكَلَّمه. قال: فما يجيه أحد.

قال: فقال إبراهيم بن أبى اللبت: يا أبا الحسن أنا أقوم معك، فصاح: با غلام خُفى، فقال له إبراهيم: يا أبا الحسين، أَبُلغ إلى بناتى فأوصيهن وأجدد بهن عهداً. قال: فظننا أنه ذهب يتكفن ويتحنط، ثم جاء، فقال عاصم: يا غلام خفسي. فقال: يا أبا الحسين ذهبت إلى بناتى، فبكين، قال: وجاء كتاب ابنى عاصم من واسط: يا أبانا إنه بلغنا أن هذا الرجل أعد أحمد بن حبل فضربه بالسوط على أن يقول القرآن مخلوق، فانتى الله، والا تجمه بن حبل فضربه بالسوط على أن يقول القرآن مخلوق، فانتى الله، والا تجمه إن سألك، فوالله لأن يأتنا نعيك أحب إليا أنك قلت (١٠).

* * *

الحكاية السابعة والتسعون بعد المائتين ثبات عفان في المحنة

حدثنا إبراهيم - يعنى ابن الحسن بن ديزيل قال: لما دُعِىَ عفان للمحنة⁽⁷⁾ كنت آخذ بلحام حماره، فلما حضر عُرِضَ عليه القول، فاستع أن يجيب، فقيل له: يُحبَّس عطاؤك. قال: وكان يُعْطَى فى كل شمهر ألف درهم. فقال: ﴿وَفِى السَّمَاء رِزْقُكُمْ وَمَا

 ⁽۱) قال ابن الجوزى عقب هذه الحكاية: عاصم بن على إمام كبير حُزِرٌ جمع بحلسه، فكانوا عشرين ومانة ألف.

⁽٢) يعني عنة القول بخلق القرآن.

. ۲۷۰ تُوعَدُونَهُا ''اً قال: فلما رجع إلى داره عزله نساؤه ومَنَّ في داره.

قال: وكان فى داره نحو أربعين إنساناً. قال: فـندَقُ عليه داق البــاب، فدخــل رحــل شَهُنُهُ بــَــَّان أو زَيَّات، ومعه كيس فيه ألف درهم، فقال: يا أبا عثمان بَّبَـُك اللــه كـــا تَبَتَّ الدِّين، وهذا فى كل شهر.

الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائتين

حكاية معروف الكرخي مع مُعَلِّم النصاري

حدثنا أحمد بن عطاء قال: أعبرنى أبو صالح عبد الله بن صالح قال: كان أبو عفوظ معروف قد ناداه الله بالاجتباء وهو فى حال الصبى يذكر أن أخاه عبسى قال: كنت أنا واخى معروف فى الكتّاب، وكنا نصارى، فكان المُكلّم بُعلَّم الصبيان، فذكر كلمات تدل على الشرك، فيصبح أخى معروف: أحدٌ أحدٌ أخدٌ، فيضربه الملم على ذلك ضرباً شديداً، حتى ضربه يوماً ضرباً عظيماً، فهرب على وجهه، فكانت أمه تبكى، وتقول: لنن ردَّ الله على اينى معروفاً لأتبتُه على أى دين كان، فقدم عليها معروف بعد سين كثيرة، فقالت له: يا ينى على أى دين أنت؟ فقال: على دين الإسلام. فقالت: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محسداً عبده ورسوله ﷺ، فأسلمت أمى، وأسلمنا

* * *

الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائتين من خُطَب المأمون

حدثنا أبو العبلى - يعنى الوليد بن مسلم - قال: قال بعض الخلفاء على المنبر: اتقوا الله عباد الله ما استطعتم، وكونوا قوماً صبح بهم، فانتهوا، وعَلِمُوا أن الدنيا ليست لهم بلد، فاستبدلوا، واستُعِلُوا للموت، فقد أظلَّكم، وترحلوا، فقد حُديثُم، وإن غاية تنقصها اللحظة وتهدمها الساعة لجديرة بقصر المدة، وإن غائباً مجدوه الجديدان الليل فاتقى عبد ربه، وناصح تقصه، وقدَّم توبته، وغلب شهوته، فإن أجله مستور عنه، وأمله خداع له، والشيطان مُوكّل به يُعنَّه النوبة يُسرُف بها، ويزين له المعصبة لمركبها حتى تهجم مَنِبَّه عليه أغفل ما يكون عنها، وإنه ما بين أحدكم وبين الجنة والسار إلا الموت أن يزل به، فإلها حسرة على كل ذي غفلة أن يكون عُمرُه عليه حُمَّة وأن توديه

⁽١) سورة الذاريات، الآية رقم: ٣٢.

* * *

الحكاية الثلاثمائة المأمون يحكم على ابنه لصالح امرأة مظلومة

حدثنا قحطية بن حميد بن الحسن بن قحطية قال: كنت واقفاً على رأس المأمون أمير المؤون أمير المؤون أمير المؤون أمير المؤون أمير المؤون أمير أثبت الشمس، فبإذا امرأة قد أتبك تَشُر في أذيالها حتى وقفت على طرف البساط، فقالت: السلام عليك يما أمير المؤمنين ورجمة الله وبركاته، فنظر المأمون إلى يحيى بن أكنم، فأقبل يحيى عليها، فقال: تكلمى. فقالت: يا أمير المؤمنين قد جيل ينى ويين ضيعيني، فليس نـاصر إلا الله، فقال لها يحيى: إن الوقت قد فات، ولكن عودى يوم الخميس.

قال: فرجعت، فلما كان يوم الخميس قال المأمون: أول مُسنَّ يدعى المرأة المظلومة، فلُعي بها، فقال لها: أين خصمك؟ قالت: واقف على رأسك يا أمير المؤمنين، قد جيلً بينى وبينه، وأومأت إلى العباس ابنه، فقال لأحمد بن أبى خالد: خذ بيده وأقعمده معها، فقعل، فتناظرا ساعة حتى علا صوتها عليه، فقال لها أحمد بن أبسى خالد: أيتها المرأة، إنك تناظرين الأمير أعزَّه الله بحضرة أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ؛ فاحفظى عليك.

فقال المأمون: دعها ؛ فإن الحق أنطقها، والباطل أخرسه، فلم تزل تناظره حتى حكم لها المأمون عليه، فأمر بِرَدٌّ ضيعتهما، وأمر ابن أبى خالد أن يدفع إليهما عشرة آلاف درهم.

* * *

الحكاية الحادية بعد الثلاثماثة حكاية بشر بن الحارث مع منصور الصياد يوم العيد

عن عمر البزاز قال: صمعت منصور الصياد يقول: مَرَّ بى بشُر بن الحارث يوم العيد وهو منصرف من صلاة العيد، فقال لي: في هذا الوقت^{(1) ؟} فَقَلت: له يا أبا نصر ما في البيت شيء لا دقيق ولا سبز، فقال: الله المستمان احمل شيكتك وتعال إلى الخندق، قبال منصور: فحملت الشبكة، وجاء بشر، فقال: يا منصور، ثُرَسَّاً، وصَلَّ ركتين، ففطت.

⁽١) وذلك أنه رآه يخرج للصيد في يوم العيد.

قال منصور: فدخك من باب المدينة، فاستقبلني رجل راكب على حمار، فقال: بكم هذه السمكة فقلت: بعشرة دراهم. قال: فوزن لى عشرة دراهم، فاشتريت كل ما أحتاج، وحقت به إلى البيت، فلما فرغوا مما يُتساجون إليه قلت لهم: خُدُوا رقائتين، واجعلوا لى عليها من الحلو حتى أذهب به إلى بشر، فحقت إلى بشر، فدققت عليه الباب، فقال: مَنْ هذا إلى قتل معلى في الباب، وضع ما معلى في المعليز، وادخل أنت. فقلت: يا أبا نصر قد سرَّيْتُ للصيان شيئًا، وقعد أكلوا واكلت معهم، ومعى رقائتان بنهما حلو، فقال: يا منصور لو ألهمنا أنفسنا هذا ما خرجت السمكة، اذهب فكله أنت مع عالك.

* * *

الحكاية الثانية بعد الثلاثمائة حكاية إبراهيم بن أدهم مع الحجام

حدثنا عمير بن عبد الباقى صاحب أذنه قال: حصد عندنا إبراهيم بن أدهم فى المزارع بعشرين ديناراً، ودخل أذنه ومعه صاحب له، قاراد إبراهيم بن أديم وراسه المزارع بعشرين ديناراً، وحلى بن يديه، فلما رآهما الحجام حقّرهما، وقال: ما فى الدنيا أحد أبغض إلى من هؤلاء 1 ما وجدوا من يخدمهم غيرى، فخدم جماعة، ونهارن بإبراهيم وصاحبه، وإبراهيم ساكت ينظر، فلما لم يين بديه ولا عنده أحد النفت إليهما، فقال: أيش الذى معه فى نفسه من تهاون الحجام بهما، فقال أس واحتجم، فلما فرغ قال إبراهيم الذى معه فى نفسه من تهاون الحجام بهما، فقال: أما أنا فليس أحلق رأسى وا أحتجم، فحلق إبراهيم الذى معه فى نفسه من تهاون الحجام بهما، فقال المواجبه: على المشرين ديناراً. فقال له صاحبه: يا أمنا النا المنازع حدث فى هذا الحر، ودفعتها إلى هذا؟! فقال: اسكت، تركت هذا لا يحتقر فقيراً أبداً!.

ودخل من فوره إلى طرسوس، فلما أصبح قال لصاحبه: 'خُذُّ هذه الكتيسات فارهنها وحنا بشيء نأكله. قال: فخرج صاحبه ليحيء بشيء كما أسره، فرأي في طريقه

⁽۱) طوب.

⁽۲) حزن.

عيون الحكايات

خادماً على شهرى وبين يديه جمازات وخيل وبغال عليها صناديق، فيها فـوق السـتين الف دينار، والخادم يقول: الذى انعته هو أشقر أحمر يُعرِّف بإبراهيم بن أدهم، فقــال لـه صاحب إبراهيم: الرجل الذى تطلبه ما يحب هذه الشهرة، وأنا أدلك عليه.

فقال للفلام: كن معه، فلما ضرب حيمته أخذ بيده، فحاء به إلى إبراهيم، فلما رآه الحادم وهو في زى الحصادين استقرعه الكاء شديداً، ثم قال له: يها مولاى بعد مُلك خوسان صرت في هذه الحال؟! فقال له إبراهيم: اسكت أى شيء وراءك؟ فقال: مسات الشيخ. فقال إبراهيم رحمه الله: موت الشيخ يأتي على كل ما أتيت به، فأى شيء تريد؟ كال على قال: أما غلمائك لما مات الشيخ ركب كلَّ هواه، وأخذوا من المملكة ما استوى لهم، وأخدتُ أنا ما ترى معي، وأنا عبد للك حثت أطلب النفر أقيم فيه، فقال العلماء: عبد الله منك صرفاً ولا عدلاً حتى ترجع إلى مواليك فيتحكموا فيلك وفيما معك، فتراثي ما يقبل ما تحيث، ما حيث، ما أحيث، من أما أحيث، ما أحيث، ما

فقال له إبراهيم: إن كنت صادقاً فيما تقول فانت حر لوجه الله عز وجل، وكل ما معك فهو لك ؛ إذ حشتَ لتنققه في هذا الوجه، شم النفت إلى صاحبه – بعـد أن قـال للخادم: ثُم فاخرج عنى –: ويجك! خُذُ هذه الكيبات، فارهنها، وحِننا بشيء ناكله.

* * *

الحكاية الثالثة بعد الثلاثمائة عافية القاضى يتنحى عن القضاء

حدثنا إسمعيل بن إسحاق القاضى عن أشياحه قبال: كمان عافية القاضى يتقلد للمهدى القضاء بأحد جانبى مدينة السلام مكان ابن علاية، وكمان عافية عالماً زاهداً، فصار إلى المهدى فى وقت القلهر فى يوم من الأيام وهو خال، فاستأذن عليه، فأدخله، فإذا معه قمطره، فاستفاه من القضاء، واستأذنه فى تسليم القمطر إلى من يأمر، فظن أن بعض الأولياء قد غَضَّ منه وأضعف يده فى الحكم، فقال له فى ذلك، فقال: ما جرا من هذا شىء.

قال: فما كان سبب استعفائك؟ فقال: كان يتقدم إلىَّ خمصان موسران وجبهان منــذ شهران فى قضية مُعْضِلَة مُشْكِلَة، وكلَّ يَدَّعِى بَيَّسَة وشــهوداً، ويُثْلِى بمُحَجَعِ تحتاج إلى تأمل وتنبت، فرددت الخصــين رجاء أن بصطلحا أو يَعِنَّ لى وجه فصل ما ينهما.

قال: فوقف أحدهما من خبرى على أنى أحب الرطب السكر، فعمد فى وقتنا، وهو أول أوقات الرطب إلى أن جمع رطباً سكراً لا يتهياً فى وقتنا جمع مثله لأمير المومنين رما

فلما كان اليوم تقدم إلى مع خصمه، فما تساويا في قلبي ولا في عيني، وهذا يا أمير المؤمنين ولم أقبل، فكيف يكون حالى لو قبلت؟! فلا آمن أن يقع عليَّ حيلة في دينسي ؟ فأهلك، وقد فسد النام، فأقلني أقالك الله واعفني، فأعفاه.

* * *

الحكاية الرابعة بعد الثلاثماثة أبو تراب يشتهى خيرًا وبيضًا

حدثنا بوسف بن الحسين قال: سمعت أبا نواب النحشى يقول: ما تمنت علميَّ نفسى قط إلا مرة واحدة ؛ تمنت علمَّ عبرًا ويَنْيَشَا وأنسا في سفرى، فعدلت عن الطريق إلى قرية، فلما دخلتها وثبت إلَّ رجل، فتعلَّق بى، وقال: إن هذا كان مع اللصوص.

قال: فبطحونی، فضربونی سبعین جلدة، فوقف علینا رجل، فصرخ: هذا أبو تــراب، فأقامونی واعتذروا إلیّ، وأدخلنی الرجل إلی منزله، وقدًّم لی خبزاً وَبَیْضاً، فقلـــت: كُلْهًــّا بعد سعین جلدة.

* * *

الحكاية الخامسة بعد الثلاثمائة

أليس مرجعهم إلى الله؟ إ

حدثنا سعيد الأدم قال: مررت بالليت بن سعد، فتحنح إلى، فرجعت إليه، فقال لى: سعيد، حُدُّ هذا الفنداق^(۱)، فاكتب لى فيه مَنْ يلزم المسجد ممن لا بضاعة له ولا غُلَّة.

قال: فقلت: حزاك الله خيراً يا أبا الحارث، وأخدات منه الفنداق، ثم صرت إلى المنزل فلت: فلان المنزل ال

قال: فبنا أنا على ذلك أنانى أمر فقال: ها لله! يا سعيد، تأتى إلى قسوم عاملوا الله سرًا فتكشفهم لآدمى، مات الليث، ومات شعيب بمن الليث، أليس مرجعهم إلى الله الذي عاملوه (1).

 ⁽١) في الهامش: في حاشية الأصل تقط الشيخ: قرات علىي شيخنا أبي منصور اللفوى: الفنداق صحيفة الحساب: أعجمة مع بة.

⁽٢) هذا عطاً كبير، وليس في كتابة أسماء هؤلاء المحتاحين كشف لسترهم، وقمد كتب الفاروق-

عيون الحكايات ٢٧٥

قال: فقمت، ولم أكب شيئاً، فلما أصبحت أتيت الليث بن سعد، فلما رآنى تهلل وجها، فناولته الفندق، فنشره، فأصاب قيه: يسم الله الرحمن الرحيم، ثم ذهب ينشره، فقلت: ما قيم غير ما كبت، فقال لى: يا سعيد ما الخير؟ فأعيرته، فصدف عما كمان، فصاح صبحة، فاجتمع عليه الخلّق من الناس، فقالوا: يا أبا الحارث خير؟ فقال: ليس إلا خير، ثم أقبل عليّ، فقال: يها سعيد، تبيتها وحزمتها، صدقت، مات الليث، أليس مرجعهم إلى الله؟

قال على بن محمد: سمعت مقدام بـن داود يقـول: سعيد الأدم هـذا يقـال إنـه مـن الأبدال.

المكاية السادسة بعد الثلاثمائة يكتب هذا في مكارم الأخلاق

حدثنا أبا عبد الله محمد بن أحمد بن موسى القاضى قال: حضرتُ مجلس موسى بن إسحاق القاضى بالرى، وتقدّمتْ إليه امرأة، فادَّعى وليها على زوجها خمسمانة ديسار مهراً، فأنكر، فقال القاضى: شهودك. قال: قد أحضرتهم، فاستدعى بعيض الشهود أن ينظر إلى المرأة ليشير إليها فى شهادته، فقام الشاهد، وقالوا للعرأة: قومى. فقال الرزح: تغطون ماذا؟ قال الوكيل: ينظرون إلى امرأتك، وهمى مسغرة ليصح عندهم معرفتها، فقال الزوج: فإنى أشهد القاضى أن لها على المهر الذى تدَّعيه ولا تُسفير عن وجهها، فقالت المرأة، وإنى قد وهبت له هدا، المهر، وأبرأته منه فى الدنيا والآخرة. فقال القاضى: يكتب هذا فى مكارم الأخلاق.

الحكاية السابعة بعد الثلاثمائة حكاية منصور بن عمار الواعظ

حدثنا أبو بكر الصيدلانى قال: سمعت سليم بن منصور بن عمار يقول: رأيست أبى منصور فى المنام، فقلت له: ما فعل الله بك؛ فقال: إن الرب تعالى قُرَّتِنى وأدنانى، وقال لى: يا شيخ السوء تدرى لِمَ غفرت لك؟ قلت: لا يا إلهى. قىال: إنىك جلست للساس يوماً مجلساً، فبكيتهم، فبكى منهم عبد من عبادى لم يبك من خشيتى قط، فغفرت لك، ووهبت أهل المجلس كلهم له، ووهبتك فيمن وهبت له.

حمر بن الخطاب أسماء الصحابة وما يستحقونه فسى دواويين العطاء، وكمان يرسل إلى أسراء البلاد وأعيانهم أن اكتبوا إلى بأسماء فقرالكم... إلخ. ۲۷٦عيون الحكابات

وقد حدثنا من طريق آخر عن منصور بن عمار أنه رُثِيَ في المنام، فقيل لمه: ما فعل الله بك؟ قال: سألنى عن ثلاثمائة وستين مجلساً كنت جلستها، ثم قال لى: قسد غفرت لك على ما كان منك، قم فَمَحَّانُنِي في أهل السماء كما كنت تُمَحَّدُني في الأرض.

الحكاية الثامنة بعد الثلاثمائة

حكاية الهاشمي وزوجته النفساء

حداثنا أبو العباس المؤوب قال: حدثنى خار لى هاشمى فى سوق يحيى، وكانت حالة رقية قال: ولِلدَ لى مولود، فقالت لى زوجتى: هو ذا ترى حالى وصورتى، ولا بد لى من شيء أتغذى به! ولا يمكننى الصبر على هذه الحال، فاطلب شيئا، فخرجت بعد عشاء الأخرة، فجتت إلى بقال كنت أعامله، فعرَّفته حالى وسألته شيئاً يدفعه إلى وكان له على دُيْن، فلم يفعل، فصرت إلى غيره ممن كنت أرجو أن يُدَيِّر حالى، فلم يدفع إلى شيئا، فبقيت متحيراً لا أدرى أين أتوجّه، فصرت إلى دجلة، فرايت مَلاحاً في سُميَّرية (1) ينادى: فرصة عثمان، قصر عيسى، أصحاب الساج، فصحت به، فقرَّبُ إلى الشيط، فحلست معه، وانحدر بى، فقال: إلى أين تريد؟ فقلت: لا أدرى أين أريد. قال: ما رأيت أعجب أمراً منك تجلس معى فى مثل هذا الوقت، وأنحدر بك، وتقول: لا أدرى أين أنوجة.

فقصصت عليه قصتى، فقال لى الملاح: لا تَفْتَم، فإنى من أصحاب الساج، وأنا قصد بل إلى بغيثك إن شاء الله، فحملتى إلى مسجد معروف الكرخى الذى على دجلة فى أصحاب الساج، وقال لى: هذا معروف الكرخى ييت فى المسجد، ويصلى فيه، تَطَهَّرُ للصحاب والمه إلى المسجد، وقص عليه حالك، وسله أن يدعو الله، فقعلت، ودخلت المسجد، فإذا معروف يصلى فى المحراب، فسلمت، وصلبت، وصلبت وحلست، فلما سلم ردَّ على السلام، وقال: من المحراب، فسلمت، وصلبت عليه قصتى وحالى، فسمع ذلك منى، وقام يصلى، ومطرت السماء مطراً كيراً، فاغتممت، وقام يصلى، ومطرت السماء مطراً كيراً، فاغتممت، وقال يمن كيف جنت إلى هذا الموضع؟ ومنزل يسوق يحيى، قد حاء هذا المطر، وكيف أرجع إلى منزل؟ واشتفل قلبي لفلك، فيهنا نحن كذلك إذ سمعت صوت حافر دابه، فقلت: فى منول؟ واشتفل قلبي لفلك، فيهنا نحن كذلك إذ سمعت صوت حافر دابه، فقلت: فى طهذا الوقت حافر دابه، فإذا هو يريد المسجد، فنزل، ودخل المسجد، وسلم، طولس، وقال: من أنت رحمك المله؟ فقال له الرجل: أنا رسول فلان، وهو يقول لك: كنت نائماً على وطاء وفوقى دثار، فانتبهت على

⁽١) مركبا صغيرًا.

صورة نعمة الله عليَّ فشكرت له، ووجَّهت إليك بهذا الكيس تدفعه إلى مستحقه، فقال

له: ادفعه إلى هذا الرجل الهاشمي، فقبال له: إنه خمسمائة دينار، فقبال له: أعطه، فكذلك طلب له.

قال: فدفعها إلى، فشددتها في وسطى، وخضت الوحـل والطين في الليـل، حتى صرت إلى منزل، وحثت إلى البقال، فقلت له: افتح لي بمابك، ففشح، فقلت لـه: هـذه خمسمائة دينار قد رزق الله فحُذْ ما لك عليَّ، وحَذْ ثمن ما أربد، فقال لي: دعها معلك إلى غد وخَــذْ مـا تريـد، فـأخذ مفاتيحـه، وصـار إلى دكانـه، ودفـع إلىَّ عَسَـلاً وسـكراً وشبرحاً وأرزًا وشحماً وما تحتاج إليه. وقال لي: خُذْ، فقلت: لا أطبق حملـه، فقـال لي: أنا أحمل معك، فحمل بعضه، وحملت أنا بعضه، وحثت إلى منزلي، والباب مفتوح، ولم يكن فيها نهوض لِغُلَّتِه، وقد كادث تتلف – يعنى زوجته – فوَّبَخْنِي على تركـي إياهـا على مثل صورتها، فقلت لها: هذا عسل وسكر وشيرج وجميع ما تحتاجين إليه، فسُسرًّى عنها بعض ما كانت تجده، ولم أعلمها بالدنانير خوفاً أن تتلف فَرَحاً، فلما أصبحنا أريتها الدنانير، وشرحت لها القصة، واشتريت لها عقاراً نحن نستغله، ونعيش من فضله ومن غلته، وكشف الله عنا ما كنا فيه ببركة معروف الكرخ.

الحكاية التاسعة بعد الثلاثمائة حكاية معروف الكرخي مع رجل رُزقَ بمولود

حدثنا أبو بكر بن الزيات قال: سمعت ابن شبرويه يقـّـول: جـاء رجـل إلى معـروف الكرخي فقال: يا أبا محقوظ جاءني البارحة مولود وحثت لأتبرك بالنظر إليك، فقال: اقْعُدُ، عافاك الله! وقُلْ مائة مرة: ما شاء الله كان، فقال الرجـل. فقـال: قُـلُ مائـة مـرة أخرى، فقال، فقال له: قُلْ مائة أخرى حتى قال ذلـك خمس مرات، فقالها خمسمائة مرة، فلما استوفى الخمسمائة مرة دخل عليه خادم أم جعفر وبيده رقعة وصُرَّة، فقال له: يا أبا محفوظ، ستنا تقرئــك الســلام، وقـالت لـك: خَـذُ هــذه الصـرة، فادفعهــا إلى قــوم مساكين.

فقال: ادفعها إلى ذلك الرجل. فقال: يا أبا محفوظ فيها خمسمائة درهم. فقال: قمد قال خمسمائة: ما شاه الله كان، ثم أقبل على الرجل، فقبال: يبا عاضاك الله، لبو زدتنيا لزدناك. ٣٧٨عيون الحكايات

الحكاية العاشرة بعد الثلاثمائة نصيحة معروف الكرخى لرجل نقير

حدثنا الحسن بن عثمان البزاز قال: سمعت أباً بكر بن الزيـات يقــول: ســمعت ابـن شـبـروبه يقـول: كنت عند معـروف الكرخـى إذ أتاه ضرير، فشكـى إليه الحاجة، فقــال لــه: مُرّ عافاك الله، وارجـم إلى عيالك، وقُلّ: ما شاء الله كان.

قال: فعضى الضرير، ومعمه قائد يقوده، فلما بلغ إلى قنطرة المعبدى إذا براكب يركض خَلَفَ، ويقول له: مكانك يا ضرير، فدفع إليه صُرَّتَه، ومَرَّ.

فقال الضرير لقائده: انظر أى شىء هى؟ فإذا هى دنـــانير. قـــال: فــارجـــــ إلى الـشـــيخ، ويَشَرُّه.

قال: فرجع إلى الشيخ ليشره، فلما دخلا على معروف قال له معروف: لِــمُ رجعت وقد تُعيِّبُتْ الحاجمة؟ عاقاك الله! وقُلُ: ما شاء الله كان.

* * *

الحكاية الحادية عشرة بعد الثلاثمائة حكاية خليل الصياد وابنه الغائب

حدثنا أبر سليمان الرومي قال: سمعت تحليلاً الصياد يقول: غباب ابسى إلى الانبار، فرَجَدَتُ (١٠) أمه وَجُداً شديداً، فاتبت معروفاً، فقلت له: يها أبها محفوظ، غباب ابسى، فرَجَدَتُ أمه وَجُداً شديداً.

قال: فما تشاء؟ قال: تدعو الله أن يرده عليها. فقال: اللهم إن السماء سماءك والأرض أرضك وما بينهما لك، فأت به.

قال خليل: فأتيت باب الشام، فإذا ابنى قائم منبهر، فقلت: يا محمد، فقــال: يـا أبــة، الساعة كنت بالأنبار.

* * *

الحكاية الثانية عشرة بعد الثلاثمائة فراسة أبى حنيفة في أحد تلامينه

حدثنا على بن الجعد قال: أخبرني يعقوب بن إبراهيم بن يوسف القاضي قال: توفى

(۱) حزنت.

. أي إبراهيم بن حبيب، وخَلَّفَني صغيراً في حِجْر أمي، فأسلمتني إلى قَصَّار (١١) أخدمه، فكنت أدَّع القَصَّار وأمُّرُ إلى حلقة أبي حنيفة، فأحلس واستمع، وكانت أمي تجييء خلفي إلى الحلقة، فتأخذ بيدي وتذهب بي على القصار، وكان أبو حنيفة يعني بي لما يري من حضوري ويحرضني على التعليم، فلما كثر ذلك على أمي وطال عليها هربي قالت لأبي حنيفة: ما لهذا الصبي فساد غيرك، هذا صبى يتيم، لا شيء له، وإنما أطعمه من مغزلي، وامل أن يكسب دانقًا يعود به على نفسه، فقال لها أبـو حنيفـة: مُرَّى يـا رعناء، هذا هو ذا يتعلم أكل الفالوذج بنهن الفستق، فانصرفت عنه، وقبالت له: أنت شيخ قد خَرَفْتُ وذهب عقلك، ثم لَرَثْتُ، فنفعني الله بـالعلم، ورفعني حتى تَقَلُّـدْتُ القَصَاء، وكُنت أحالس الرشيد، وآكُل معه على مائدته، فلما كان في بعض الأيــام قُــدُمّ إلى هارون فالوذجة، فقال لى هارون: يا يعقوب، كُلُّ منها، فليس في كل يوم يُعْمَل لنا مثلها، فقلت: وما هذه يا أمير المؤمنين؟ فقال: هذه فالوذجة بدهن الفستق، فضحكت. فقال: مِمُّ صحكت؟ فقلت: حيراً أبقى الله أمر المومنين. قال: لتحبرني، وألَّحُ عليَّ، فأخبرته بالقصة من أولها إلى آخرها، فعجب من ذلك، وقال: لعمري إن العلم لينفع ويرفع دنيا ودينًا، وتُرَحُّمُ على أبي حنيفة، وقال: كان ينظر بعين عقله ما لا يراه بعين ر أسه.

الحكاية الثالثة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية فضيل بن عياض وصُرَّة الدنائير

حدثنا عبد الصمد قال: قال الفضيل بن عياض: ليلة أَحَعَّنِي وأَحَعُّنَ عِالى، وأغرَيْتُني وأغرَيْت عيالي، ولي ثلاثية أيام قلت: ولا أكبل عبالي ولي ثبلاث لبالي ما استصبحت، فبم بلغت عندك هذه المنزلة حتى فعلت بي هذا، وإنما تفعل هذا يا رب بأوليائك، أفتراني أنا منهم، إلهي إن فعلت بي مثل هذا يوماً آخر علمت أني منك على

قال: فلما كان اليوم الرابع إذا داق يدق الباب، فقال: مَنْ هذا؟ فقال: أنا رسول ابن المبارك، وإذا معه صرَّة دناتير، وكتاب يذكر فيه أنه لم يحجج في هذه السنة، وقد وحهت لك بكذا وكذا.

قال: فجعل فضيل يبكي، ويقول: قد علمت أني أشقى من ذلك أن أكون عنــد اللــه عنزلة أوليائه.

(۱) حزّار،

۲۸عون الحكايات

الحكاية الرابعة عشرة بعد الثلاثماثة اتَّق دعوة المطلوم

حدثنا محمد بن جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك قال: قال أبى: لأبيه بحيى بن حالد ابن برمك، وهو فى القيود والحبس: يا أبى بعد الأمر والنهى والأمنوال العظيمة أصارتنا الدهر إلى القيود وليس الصوف والحيس؟

قال: فقال له أبوه: يا بنى دعوة مظلوم سَرَتُّ بليل غفلنا عنها، ولم يغفل الله عنها، ثم أنشأ يقول:

رب قوم قلد غدو في نعمة زمناً والدهبر ريان غَلوق سكت الدهبر ريان غَلوق سكت الدهبر زماناً عن نطق المستحدداً حين نطق

الحكاية الخامسة عشرة بعد الثلاثمائة

حكاية عن يحيى بن أكثم

حدثنا عمد بن سلم الخواص الشيخ الصالح قال: رأيت يجي بن أكتم القاضى فى النام، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: وقفى بين يديه، وقال لى: يا شيخ السوء لولا شيئك لأحوقتك بالنار، فأخذى ما يأخذ العبد بين يدى سولاه، فلما أفقت قال: يا شيخ السوء لولا ميئك لأحوقتك بالنار، فأخذنى ما يأخذ العبد بين يدى مولاه، فلما أفقت قال: يا شيخ السوء، فذكر الثالثة مثل الأولين، فلما أفقت قلت: يا رب ما هكذا حُدثتى عنك؟ - وهو أعلم بذلك - قلت: حدثنى معد بن راشد عن ابن شهاب الزهرى عن أنس بن عبد الرازق بن همام قال: حدثنا معمر بن راشد عن ابن شهاب الزهرى عن أنس بن ما ملك عن نبيك ﷺ عن حبريل عنك يا عظيم أنك قلت: وما شاب لى عبد فى الإسلام شية إلا استحيث منه أن أغذته بالناره (١) فقال: صدق عبد الرازق، وصدق معمر، وصدق أنسى، وصدق تبيّ، وصدق حبريل، أنا قلت ذلك، انطلقوا به الحدة.

⁽١) رواه أحمد والترمذى والنسائي وابن حبان عن عمرو بن عبسة بلفظ: ومن نساب شية في سبيل الله كانت له نورا يوم القيامة، وأهرحه عبد الرزاق في للصنف عن عمرو بن عبسة وأبي أمامة، بلفظ: ومن شاب شية في الإسلام كانت له نورا يوم القيامة، ومن رمى بسهم في سبيل الله كان له عدل رقبة،.

ورواه الترمذى والنسائى عن كعب بن عجرة بلفظ: ومن شاب شبية في الإسلام كانت لـه نورا يوم القبامة، وأخرجه الحاكم في الكنى وحسه السيوطى، عن أم سليم بلفظ: ومن شاب شبية في الإسلام كانت له نورا، ما لم يغيرهاى.

عبون الحكايات

وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر أنه قال له: سوءة لك يا شيخ، قـال: يـا رب إن رسولك قال: إنك لتستحى من أبناء الثمانين أن تعذبهــم(١^{١)}، وأنـا ابـن ثـمـانين سـنة، أسير الله في الأرض، فقال صدق رسول، قد عفوت عنك.

* * *

الحكاية السادسة عشرة بعد الثلاثماثة العدل عمود السلطان وقوام الأديان

حداثا التنوخى قال: أخبرنى أبى قال: حدثنى أبى قال: سمعت القاضى أبا عسرو وهو محمد بن يوسف - يقول: قدم خادم سن وجوه خدم المتضد بالله إلى أبى فى
حكم، فحاء فارتفع فى المجلس، فأمره الحاجب بحوازاة خصمه، فلم يفعل إدلالاً بعظم
علم من الدولة، فصاح أبي عليه وقال: قفاه، أتؤسر بحوازاة خصمك وتختم، يا غلام
عمر بن أبى عمر النحاس الساعة، لأتقسدم إليه بسع هذا العبد وحمل ثمنه إلى أمير
المومنين، ثم قال لحاجب: خذ بيده، وسو ينه تحصمه، فأخذ كرها، وأجلس مع
خصمه، فلما انقضى الحكم انصرف الخادم، فحدث للتضد بالحديث، وبكى بين يديه،
فصاح عليه المعتضد، وقال: لو باعك لأجزت بيعه، وما رددتك إلى ملكى أبداً، وليس
خصوصك بى يزيل مرتبة الحُكم، فإنه عمود السلطان وقوام الأديان.

* * *

الحكاية السابعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية لذى النون مع أحد تلاميذه

حدثًا يوسف بن الحسن الرازى قال: قبل لى: إن ذا النون المصرى يُعْرِف اسم الله الأعظم، فدخلت مصر، فذهب إليه، فيصر بى، وأنا طويل اللحية، ومعى ركوة طويلة، فاستشنع منظرى، ولم يلتفت إلى، فلما كان بعد أيام حاء إلى ذى النون رجـل صـاحب كلام، فناظر ذا النون، فلم يقم ذا النون بالحجج عليه.

قال: فاجتذبته إلى، وناظرته، فقطعته، فعرف ذو النون مكانى، فقسام إلى، وعانفتى، وجلس بين يدى، وهو شيخ وأنا شاب، وقال: اعذرنى، فلم أعرفك، فعذرته، وحدمته سنة، فلما كان فى رأس السنة قلت له: يا أستاذ إنسى قند خدمتك، وقند وجب حقى عليك، وقيل لى: إنك تعرف اسم الله الأعظم، وقد عرفتنى، ولا تجد له موضعاً مثلى، فأجبُ أن تعلفنى إياه.

 ⁽١) ورد الحديث بلفظ: وإن الله تعالى يُعب أبناء السبعين، ويستحيى من أبناء المسابين، أحرج أبو
 نعيم إن الحلية عن علي، وحسنه السيوطي.

۲۸۲عيون الحكايات

قال: فسكت عنى ذو النون، ولم يجبني، وكأنه أوماً إلىَّ أنه يخبرني.

قال: فتركنى بعد ذلك ستة أشهر، ثم أخرج إلى من بيته طبقاً ومكسة شدوداً فى منديل، وكان ذو النون يسكن فى الجيزة، فقال: تعرف فلاناً صديقاً من الفسطاط؟ قلت: نعم. قال: أحب أن تودى هذا إليه. قال: فأحدت الطبق وهو منسدود، وجعلت أمنى طول الطريق، وأنا عنفكر فيه مثل ذى النون يوجه إلى فلان بهديه، ترى أى ضىء هى؟ قال: فلم أصبر إلى أن بلغت الجسو، فحللت المنديل، وشبلت المكهة، فباذا فارة ففرت، فاغتظت غيظاً شديداً، وقلت: ذو النون يسخر بى، ويوجمه مع مثلى فارة إلى فلان، فرجعت على ذاك الفيظ، فلما راتى عرف ما بى، فقال: يا أحمق إنها حرابناك التحتل على فارة إلى التحتل على فارة على اسم الله الأعظم، مراجعي، عني.

* * *

الحكاية الثامنة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية الرشيد وأولاده مع علماء الكوفة

حدثنا محمد بن المنقر، وكان حاراً لعبد الله بن إدريس قال: حج الرشيد ومعه الأمين والمأمون، فدخل الكوفة، فقال لأبي يوسف: قل للمُحَدِّثِين يأتونا بحدثونا، فلسم يتخلف عنه من شيوخ الكوفة إلا اثنان: عبد الله بن إدريس، وعيسى بن يونس، فركس، الأمين والمأمون إلى عبد الله بن إدريس، فحدثهما بمائة حديث، فقال المأمون لعبد الله بن إدريس: يا عم أتأذن لى أن أعيدها عليك من حفظى؟ قال: افعل. فأعادها كما سمعها.

وكان ابن إدريس من أهل الحفظ يقول: لولا أنى أحشى أن ينفلت منى القرآن ما درَّت العلم، فعجب عبد الله من حفظ المأمون، وقال المأمون، بها عمم إلى جانب مسجدك داران، إن أذنت لنا اشتريناها ووسعنا بها المسجد، فقال: ما بهى إلى هذا من حاجة قد أجزاً مَنْ كان قبلى، وهو يجزئي، فنظر إلى تُرَح في ذراع الشيخ، فقال: إن معنا متطبين وأدوية، أتأذن أن يجيئك من يعالجك؟ قال: لا، قد ظهر بي مثل هذا وبرا، فأمر له بمال، فأبى أن يقبله.

وصار إلى عيسى بن يونس، فحدشهما، فأمر له المأمون بعشرة ألاف درهم، فأبى أن يقبلها، فظن أنه استقلها، فأمر له بعشرين ألفاً، فقال عيسسى: لا والله ولا أهليلجة ولا شربة ماء على حديث رسول الله ، الله على ولو مالأت هذا المسجد ذهباً إلى السقف، فانصرفا من عنده.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية القاسمة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية أحد الملوك مع ولديه

عن أسباط عن السدى قال: كان ملك، وكان له ابن يقال له الخضر، وإلياس أخوه-أو كما قال – فقال للملك: إنك قد كبرت، وابنك الخضر ليسس يدخل فى مملكتك، فلو زوَّجته لكى يكون ولده مَلِكاً بعدك، فقال له: يا بنى تزوج. قال: لا أربد. قسال: لا بد لك. قال: فزوجنى، فزوَّجه امرأة بكراً، فقال لها الخضر: إنه لا حاجة لى فى النساء، فإن شعت عَبَدْت الله معى، وأنت فى طعام الملك ونفقته، وإن شعت طلفتك؟

فقالت: بل أعبد الله ممك. قال: فلا تُظْهِرى سِرَّى، فإنك إن حفظتِ سرى حفظك الله، وإن أظهرت عليه أهلكك الله.

فكانت معه سنة، فلم تلد، فدعاها المُّلِك، فقال: أنت شابة وابني شاب، فأين الولد، وأنت من نساء وُلَّد؟ فقالت: إنما الولد بأمر الله عز وجل، فدعا الخضر، فقسال لـه: أيس الولديا بني. قال: الولد بأمر الله عز وحل، فقيل له: فلعل هذه المرأة عقيم لا تلد، فزوَّجه امرأة قد ولدت، فقال الملك للخضر: طُلَّق هذه، فقال: لا تفرق بني وبينها، فقد اغتبطت بها. قال: لا بد، فطلقها، ثم زوَّجه ثيباً قد ولدت، فقال لها الخضر كما قال للأولى، فقالت: بل أكون معك، فلما كان بعد الحول دعاها الملك، فقال: إنك نَّب قد ولدت قبل ابني، فأين ولدك؟ فقالت: هل يكون الولند إلا مِنْ يَعْل، وبعلى مشتغل بالعبادة، فغضب الملك، وقال: اطلبوه، فهرب، وطلبه ثلاثة، فأصابه اثنان منهم، فطلب إليهما أن يُطْلِقًاه، فأبيا، وحاء الشالث، فقال: لا تذهبا به، فلعله يضربه وهو ولده، فأطلقاه ثم جاءوا إلى الملك، فأخبره الاثنان أنهما أخذاه، وأن الثالث أحذه منهما، فحبس الثالث، ثم فكّر الملك، فدعا الاتنين، فقال: أنتما خُوَّفتما ابني حتى هرب، وأمـر بهما فلُتِلا، ثم دعا بالمرأة، فقال: أنت هَرَّبْتِ ابني، وأفشيتِ سِرُّه، ولو كتمت عليه لأقام عندي، فقتلها، وأطلق المرأة الأولى والرجل، فذهبت المرأة فاتخذت عريشاً علم. باب المدينة، فكانت تحتطب وتبيعه، وتتقوت بثمته، فخرج رحل من المدينة فقير، فقال: يسم الله، فقالت المرأة: وأنت تعرف الله؟ قال: أنا صاحب الخضر. قالت: وأنا امرأة الخضر، فنزوَّجها، وولدت له، وكانت ماشطة ابنة فرعون.

فقال أسباط عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابـن عبـاس أنهـا بينـا هـى تمشط ابنة فرعون مقط المشط من يديها فقالت: سبحان ربى! فقالت ابنة فرعون: أبـى؟ قالت: لا، ربى ورب أبيك. فقالت لها: أخبر أبى بذلك؟ قـالت: نعـم، فأخبرتـه، فدعـا بها، وقال: ارجعى، فأبت فدعا بنقرةٍ من نحاس، وأحدُ بعض ولدها، فرمى به فى النقـرة

قال: ففعل بها ذلك.

تال ابن عباس: قال البي 憲: ومروت ليلة أسرى بى، فضممت والحة طبية، فقلت: يا جبريل ما هذا؟ فقال: هذا ويع ماشطة ابنة فرعون وولدهاه^(١١).

* * *

الحكاية العشرون بعد الثلاثمائة

حكاية يوسف بن أسباط مع فتى عابد ومع طبيب

حدثنا ابن حبيق قال: حدثنا أسى قال: صحب يوسف بن أسباط ضى من أهل الجزيرة، فلم يكلمه إلا بعد عشر سنين، وكان يوسف برى مِنْ جزعه وفزعه وكثرة عبادته آناء الليل والنهار، فقال له يوسف: ما كنان عملك، فبإنى أراك لا تهدأ من البكاء؟ فقال له: كنت رجلاً بيَّاشاً. فقال له يوسف: فأى شىء كنت تسرى إذا وصلت إلى المحد؟ قال: كنت أرى أكثرهم قند حُوِّلت وجوههم عن القبلة إلا قلبل. فقال يوسف: إلا قلبل، واختلط يوسف فى مكانه، وذهب عقله حتى كنان يحتاج إلى التداوى.

قال ابن حبيق: قال أبى: دعونا سليمان الطبيب ليداوى يوسسف، وكان يرجع إليه عقله أحياناً، فيقول: إلا قليل، فلم نزل به حتى داواه، وصَحَّى، فلما صح قسال: أى شمى، تعطونه؟ قلنا: ما يريد منك شيئاً. فقال: سبحان اللمه حتم بطبيب الملوك، ولا أعطيه شيئاً! فقلت: أعطه دينارًا. فقال: خذ هذا فادفعه إليه، وأعلمه إنسى لا أملك غيره لعلا يتوهم أنى أقل مروءة من الملوك، ففحم إلى صرة فيها خمسة عضر ديناراً، فأحذتها، فدفعتها إليه، وجعل يوسف يعمل الخوص بيده حتى مات رحمه الله.

* * *

 ⁽١) أورد ابن حساكر في تاريخ مدينة دمشق هذه القصة، وأوردهـا ابن كثير في البداية والنهاية،
 وعزى ابن كثير الحتير إلى ابن عساكر، كسا أورد الحديث النبوى، وعزاه إلى ابن عساكر
 والبهض عن ابن عباس.

عيه ن الحكايات

الحكاية الحادية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية شقيق البلخي والطائر الكسور جناحه

عن خلف بن بهيم قال: التقى إبراهيم بن أدهم وشقيق البلخى بمكة، فقال إبراهيم الشقيق: ما بدء أمرك الذي بَلْقَكَ هذا؟ فقال: سرت في بعض الفلوات، فرأيت طائراً مكسور المختاح في فلاق من الأرض، فقلت: انظر مِنْ أين رُزْقَ هذا؟ فقعدت بحذاه، فإذا أنا بطائر قد أقبل وفي منقاره جرادة، فوضعها في منقار الطائر المكسور الجناح، فقلت لنفسى: يا نفس، الذي قيَّض هذا الطائر الصحيح لهذا المكسور الجناحين في ضاؤة من الأرض هو قادر على أن يرزفني حيث ما كنت، فتركت التكسب واشتفلت بالعبادة!.

فقال له إبراهيم: يا شقيق، ولِمُ لا تكون أنت الطسائر الصحيح الـذى أطعــم العليـل، حتى تكون أفضل منه؟ أما سمعت عن النبى ﷺ: «اليد العليا خير من اليـــد الســفلى،⁽¹⁾، ومن علامة المؤمن أن يطلب أعلى الدرجتين فى أموره كلها، حتى يبلغ منازل الأبرار.

قال: فأخذ يد إبراهيم فقبُّلها، وقال: أنت أستاذنا يا أبا إسحاق.

* * *

الحكاية الثانية والعشرون بعد الثلاثمائة

حكاية مَلِك من بني إسرائيل

حدثنا عبد الصمد بن معقل قبال: سمعت وهباً يقول: إن رحالاً ملك وهو فتى شاب، فقال: إنى أجد للمُلْك لَدُّةً، فلا أدرى كذلك تجد الناس للملسك، أم أنا وحدثه من بينهم؟ فقيل له: بل المُلْك كذلك.

فقال: ما الذى يقيمه لى فقيل له: يقيمه أن تطع الله ولا تعصه، فدعا ناساً بن خيار من في مكة، فقال لهم: كونوا بحضرتى وفي بحلسى، فما رأيتم أنه طاعة الله فأمرونى أن أعمل به، وما رأيتم أنه معصية الله فأمرونى عنه أزدحر، فقعل ذلك هو وهم واستقام لمُلكَّهم أربعمائة سنة مطيقًا لله، ثم إن إبليس اتبه لفلك فقال: تركت رجلا يعبد الله مُلكَّا أربعمائة سنة، فجاء، فدخل عليه، وتحشل له برجل، ففرع المُلك منه، فقال: من أنت؟ قال الملك أنا رجل من بنى آدم فقد عن كما يموت بنو آدم، الم تَر كم قلد من بنى آدم. قال: لو كنت من بنى آدم فقد عب كما يموت بنو آدم، الم تَر كم قلد مات من الناس، وذهب من القرون، لو كنت منهم لقد مت كما ماتوا، ولكنك إله، فادع الناس فقال: أيها

⁽١) أخرحه مالك والبخاري ومسلم رأبو داود والنسائي عن ابن عمر.

۲۸۶عبون الحكايات

الناس إنى كنت أخفيت عنكم أمراً بان لى إظهاره لكم، أتعلمون أنى مَلكَكُم أربعمائة سنة، ولو كنت من بنى آدم لقد مت كما ماتوا، ولكنى إله، فاعدونى، فأرغم مكانه، فأوحى الله إلى بعض مَس كان معه، فقال: أخبره إنى قد استقمت ما استقام لى، فارعوى مِنْ طاعتى إلى معصتى، فليستقم لى بعزنى حلفت الأسلطن عليه بُحْت تَصر، فليصربن عنقه، وليأخذن ما في خزانته، وكان في ذلك الزمان لا يسخط الله على أحد إلا سلط عليه بخت نصر، فلم يتحول المُلك من قوله حتى سلط عليه بخت نصر، فضرب عنقه، وأوقر من خزانته سبعين سفينة ذهباً.

* * *

المكاية الثالثة والمشرون بعد الثلاثمائة مكاية ابن المارك مع غلام صالح

حدثنا سليمان بن الحسن قال: حدثنا أبي قال: قال ابن المبارك: قدمت مكة فإذا الناس قد يقدم المستحد الحرام، وكنت في الناس مما يلمي الناس قد يقدم الناس قد يلمي المستحد الحرام، وكنت في الناس مما يلمي باب بني شبية إذ أقبل غلام أسود عليه قطعنا حيش قد التزر بأحدهما، وألقى الأحرى على عائقه، فصار في موضع ختي إلى جانبي، فسمعته يقول: إلهي أخلَفَت الوجوه كترة الذنوب ومساوئ الأعمال، وقد منعشا غيث السماء أيورد أللا المخلف الساعة الساعة.

قال ابن المبارك: فلم يزل يقل الساعة الساعة، حتى استوت بالفعام، وأقبل المطر سن كل مكان، وحلس مكانه يُستَّع، فأخذت أبكى، إذ قام فاتبعت حتى عرفت موضعه، فحت إلى فضيل بن عياض، فقال: ما لى أراك كيساً؟ قلت: سبقنا إليه غيرنـا فتـولاه دونـا.

قال: وما ذاك؟ فقصصت عليه القصة، فصاح، وسقط، وقال: ويحك يا ابن المسارك! عُدني إليه. قلت: قد ضاق الوقت، وسأبحث عن شأنه، فلما كان من الغداة، وحرجت أريد الموضع، فإذا شيخ على الباب قد بسط وهو حالس، فلما رآنى عرفني، فقال: مرحباً بك يا أبا عبد الرحمن، حاجتك؟ فقلت له: احتجت إلى غلام أسود. فقال: نعم، عندى عِددة، فاعتر أيهم شت، وصاح: يا غلام، فحرج غلام جلّك، فقال: همذا محمود العاقبة أرضاه لك، فقلت: ليس هذا حاجتي، فما زال يُعرب واحداً واحداً حتى خرج إلى الغلام، فلما بَصرُتُ به ندرت عيناى، فحلست، فقال: هذا هو؟ فقلت: نعم. قال: ليس إلى بيعه سيل. قلت: وليم؟ قال: قد تَرَكَتُ بموضعه في هذه المدار، وذلك أنه لا يرزاني شياً، قلت: ومِنْ أين طعامه؟ قال: يكسب من قسل الشريط نصف دانق - أو عيون الحكايات

أقل أو آكثر - فهو قوته، فإن باعه في يومه، وإلا طوى ذلك البوم، وأحبرني الغلمان عنه أنه لا ينام هذا الليل الطويل، ولا يختلط بأحد منهم، مهتم بنفسه، وقد أحبّه قلبى، فقلت له: أنصرف إلى سفيان النورى وإلى فضيل بن عياض بغير قضاء حاجة؟ فقال: إن ممشك عندى كثير، خُذَّه بما شعت. قال: فاشتريته، فأخذت نحو دار فضيل بن عياض، فمشبت ساعة، فقال: يا مولاى. قلت: ليك. فقال: لا تقلل لي ليك، فبان العبد أولى بأن يُلِّى من المولى. قلت: حاجك يا حبيى. قال: أنا ضعيف البدن، لا أطيق الحدسة، وفي غيرى كان لك سَمّة، قد أَخرَع إليك منْ هو أجلد منى، فقلت: لا يراني الله وأنا أستعدمك، ولكن أشترى لك منزلا، وأزوَّجك، وأخدمك أنا بنفسى.

قال: فبكى، فقلت له: ما يبكيك؟ قال: أنت لم تفعل بى هذا إلا وقد رأيت بعض متصلاى بالله تعالى، وإلا فلم استرتنى من بين أولئك الفلمان؟ فقلت: له أيش بمك حاجة إلى هذا؟ فقال لى حائتك بالله إلا أخبرتنى، فقلت: بإجابة دعوتك؟ فقال لى: إنى أحسبك إن شاء الله رجلاً صالحاً، إن لله عز وجل خيرة فى خلقه لا يكشف شأنهم إلا من أحب من عباده، ولا يظهر عليهم إلا من ارتضى، ثم قال لى: ترى أن نقف على قليلاً، فإنه قد بقيت على ركمات من البارحة، فقلت: هذا منزل فضيل قريب. قال: لا يعلى حتى إذا أتى على ما أراد، ثم التعت إلى فقال: يا أبا عبد الرحمن هل من حاجد؟ فقل: ولم إن قال: لأى أوقال: يا أبا عبد الرحمن هل من حاجد؟ تفعل: ولم إنكان: لأى أويد الانصراف. فلمت: إلى أيس؟ قال: إلى الآخرة. فلمت: لا تنم وبين الله تعالى، فأما إذا اطلعت عليها أنت، فسيطلع عليها غيرك، فلا حاجمة لى فى ذلك، ثم خراً لوجهه، فحعل يقول: إلهى اقبضنى الباعة الساعة الساعة، فدنوت منه، فإذا هو قد مات، فوالله ما ذكرته قط إلا طال حزنى عليه، وصغرت الدنيا فى عين.

الحكاية الرابعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكامة أحمد من الخصيب مع رحل عَلَوى نقير

حدثنا أحمد بن الخصيب قبل وزارته قال: كتست كاتباً لُلَسيدة شمحاع أم المتركل، فإنى ذات يوم قاعد فى بحلسى فى ديوانى إذ خرج إلى خادم، ومعه كيس، فقال لى: يما أحمد إن السيدة أم أمير المؤمنين تقرئك السلام، وتقول لك: هذه ألف ديمار من طيب

 ⁽١) يتحدث عن الانتقال إلى الأحرة، ويطلب منه ألا يفعل ذلك!، وكأن الأمر برغبته وإرادته، وهـذا من كذب القصاص، ونسبتهم هذه الحكايات للتكرة على الصالحين.

عبون الحكايات من هذه الناحية شيء صرفتاه إليهم، فأحذت الكيس، وصازلهم، فكلما مالى، خُدُما وادفعها إلى قوم مستحقين تكُبُ لى أسعابهم وأنسابهم ومنازلهم، فكلما ووجَّهتُ خلقى مَنْ أَثْق به، فعرَّتهم ما أمرت به، وسالتهم أن ستُّوا لى مَنْ يعرفون بسنْ أهل الستر والخاجة، فسمُّوا إلى جماعة، فقرَّقت فيهم ثلاثماتة دينار، وجاء الليل وبقية المال بين يدى، لا أصب مستحقًا، وأنا أتفكر في سرَّ مَنْ رَأَى وبُهُدُ أنفارهما وتكاتف أهلها ليس بها مستحق، فصفى من الليل ساعة، وبين يدى، بعض حرفى، وظُلَّت الدروب، وطاف العسس (١٠)، وأنا متفكر في أمر الدنائير إذ سمعت باب الدرب يدق، وسمعت البواب يُكلَّم رحلاً مِنْ ورائه، فقلت لمض مَنْ بين يدى: اعْرف الخبر، فعاد وسمعت البواب فلان بن فلان العلوى يسأل الإذن عليك، فقلت: سُرَّه باللخول، ولمَّ بين ردائه، كونوا وراء الستر، فما قصدنا هذا الرحل في هذا الوقت

قال: فلما داخل سلَّم، وجلس، وقال لى: طرقتى في هذا الوقت طارق لرسول الله ﷺ به انصال، ولا والله ما عندنا، ولا أعددنا ما يَقدُّ الناس، فلم يكن في حواري مَنْ أقرع إليه غيرك.

قال: فدفعت إليه من الدنانير ديناراً، فشكر وانصرف. قال: وعرجت ربة المنزل، فقال: با هذا تدفع إليك السيدة ألف دينار لتدفعها إلى مستحق، فترى من أحق الناس من ابن بنت رسول الله كلّة مع ما شكاه إليك، فقلت لها: فأيش السيل؟ فقالت: تدفيع الكبس إليه، فقلت: يا غلام ردَّه، فحدَّثه ما تحدثت، ودفعت الكبس إليه، فأعدت الكبس إليه، فأعدة وشكر، وانصرف، فلما ولى عنى، حاء إبليس فقال: المتوكل وانحرافه عن أهمل البيت تدفع إليك المديدة ألف دينار حتى تدفعها إلى مستحق وتكب أسماعهم وأنسابهم ومنازلهم، فبأى شيء تحتَّج عليه، وقد دفعت إلى علوى سبعمالة دينار، أو زوال تعمل المنعم، وتأثيما ما خطر بقلي، فقالت: تكل (٢٦ على جدَّهم، فقلت: دعى هذا عندلي، تموين المحوين الحويل وأخرافه عن الملويين بأى شيء احتج عليه وأيش أقول؟ قالن؛ قالت توك على جدهم، فما زالت تود على هذا القول وحله إلى أن سكتُ وقمت إلى فراشى، فما استقبلت نومًا إلا وصوت بالباب، فقلت لبعض منْ يُمَرَّب إلى أن سكتُ وقمت إلى فراشى، فصا استقبلت نومًا إلى رسول المديدة تأمرك بالركوب إليها الساعة، فحرجت إلى صحن الدار والليل بحاله والمنحوم بحالها، وحاء ثانٍ وثالث، فأحداده به وقلت: في الليل؟ فالمار؛ لا

الإلحاجة.

⁽١) الشرطة.

⁽٢) هذا الكلام خالف للعقيدة الإسلابة الصحيحة.

عيون الحكايات

بداً ن تركب، فركبت، فلم أصل إلى الجواسق إلا وأنا في موكب من الرسل، فدخلت الدار، فقيَضَ خادم على يدى، فأدخلني إلى الموضع الذي كنت أصل، ووُقَفَني، وخسرج خادم الخاص من داخل، فأخذ بيدى، وقال لى: ينا أحمد إنـك تُكَلَّم السيدة أم أمير المؤمين قِفْ حيث توقف، ولا تكلم حتى تــأل.

فقلت في نفسي: بلية العلوي أخذ المال، ومضى ففتـح دكـاكين الفـامين وغيرهم، فاشترى حوائجه، وتحدُّث، فكتب به أصحاب الأخبار، وقد أمر المتوكل بقتلسي، وهـذه تبكى رحمةً لي، ثم أمْسَكَتْ عن الكلام، وعادت فقالت: يا أحمد حساب ألف دينار بــل حساب سبعمائة دينار؟ ثم بكت. ففعلت ذلك مرات، ثـم أمسكت، وسألتني عـن الحساب، فصَدَقتُها، فلما بلغت إلى ذِكْر العلـوي بكـت، وقالت: يـا أحمـد جـزاك اللـه خيراً، وجزى مَنْ في منزلك خيراً، تدرى ما كان خبرى الليلة؟ فقلت: لا. قالت: كنت نائمة في فراشي، فرأيت النبي ﷺ وهو يقبول لي: حزاك الله خيراً، وحزى أحمد بين الخصيب خيراً، ومَنَّ في منزله خيراً، فقد فَرَّجْتُم في هذه اللبلة عن ثلاثة من ولــدي، مــا كان لهم شيء، خُذْ هذا الحلي مع هذه الثياب وهذه الدنانير، فادفعها إلى العلوي، وقــل له: نحن نصرف إليك كل ما جاءنًا من هذه الناحية، وحذ هذا الحلي وهذه النياب وهذا المال فادفعه إلى زوحتك، وقل: يا مباركة حزاك اللَّه عنـا خيراً، فهـذه دلالتـك، وهـذا خُذُه أنت يا أحمد، ودفعت إلى ثياباً ومالاً، وخَرَحْتُ يُحْمَل ذلسك بين يمدى، وركبت منصرفاً إلى منزلي، وكان طريقي على باب العلوى، فقلت: أبـدأ بـه إذ كــان اللــه رزقنــا هذا على يديه، فدققت الباب، فقيل لي: مَنْ هذا؟ فقلت: أحمد بن الخصيب، فخرج إلىُّ، وقال: يا أحمد هات ما معك! فقلت: وما يدريك ما معى؟ فقال لي: انصرفت حمن عندك بما أخذته منك، ولم يكن عندنا شيء، فعدت إلى بنت عمى، فعَرَّفتُها، ودفعت إليها المال، ففرحت، وقالت: ما أربد أن تشتري لي شيئًا، ولا آكل أنا شيئًا، ولكن قُـمُّ فَصَلَّ أنت وادع، وأنا أَوَّمُّن على دعائك، فقمت، وصليت ودعوت،وأمَّنت على دعائي، ووضعت رأسي، ونمت، فرأيت حدى عليه السلام في النوم، وهو يقول لي: قــد شَكَرْنُهُمْ على ما كان منهم إليك، وهم بَارُّوك بشيء آخر، فاقبله.

قال: فدفعت إليه ما كان معى، وانصرفت إلى منزلى، فإذا ربـة المـنزل تَلِنَــُة قائمــة تصلى وتدعو، فعَرفَتُ أنى قد جنت معانى، فخرجت إلى وسألتنى عن خبرى، فحَدَّنُــها

الحكاية الخامسة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية في إيذاء الجن للإنسان

حدثنا عبد الصمد بن معقل قال: سمعت وهباً يقول: أصيبت ابنة لرجل، فطاف بها إلى كل راهب وكل إنسان يظن أنه يداوى، ولم يُثَّن عنها شيئاً، حتى ذُكِرَ له رجل سن أنضل أهل زمانه فسأله بالله أن يداوى بته، وشكا إليه ما قد طاف بها وما لقى، فأوماً له قال: أخاف إن داويتها أن تخبر الناس، يُشَيَّرني، فعاهده أن لا يخبر بسه أحداً، فنانتهى إلى شيطانها، وقال: اخرج، فقال: لا أخرج إلا أن أخرج منها، وأدخل فيك.

فقال: نعم اخرج منها، وادخل في فضرج منها، ودخل فيه، فقراً على مسام نفسه كلها، وسجه، ثم قال: اذهب يئسك ؛ فقد بُرِنَت إن شاء الله، فقال: إنى أخاف عليها ، فقال: ليس بعائد إليها أبداً إن شاء الله، فمكت سبعاً قائماً يصلى صائماً لا عليها ؟ فقال: ليس بعائد إليها أبداً إن شاء الله، فمكت سبعاً قائماً يصلى صائماً لا يفطر، فلما كان اليوم السابع قال له الشيطان: ألا نقطر فتتقرى بشيء، فقال: لا تعجل مكت سبعاً أخر، فصلى لم يُعْظِر، ثم قال له اليوم السابع: أفيل، فتقو بشيء لا تهلك. مكت سبعاً أخر، فقال: والله لن لم تتركنى قال: لا حاجة لى به، فقال: دعنى أخرج عنك، فأبى عليه، فقال: والله لن لم تتركنى أخاف إن أخرجتك أن تعود لتلك الجارية المسكينة، فقال: والله لا أعود إليها ولا إلى أخاف إن أخرجتك أن تعود لتلك الجارية المسكينة، فقال: والله لا أعود إليها ولا إلى غيرها أبداً، الإنسان أرهب إلى بعد ما صنعت بى من الجن، فحلى سبيله، فحرج، فكان لا برى إنساناً إلا في منه الم

الحكاية السادسة والعشرون بعد الثلاثمائة من حكايات كعب الأحبار

عن كعب الأحبار أن رجلاً من بني إسرائيل أتي فاحشة، فدخل نهراً يغتسل فيه،

⁽۱) في هذه الحكاية تعارض مع العقل، إذ لا يعقل أن يمتع إنسان عن الطعام والشراب هذه المدة، والشرع لم يأمر بذلك، وكذلك قإن موضوع دسول الجن وحموجه من حسد الإنسان مسألة تحتاج إلى إعادة نظر، ويمكن الرحوع في هذا الصدد على كساب: استحالة دحول الجان بعدن الإنسان!.

يون الحكايات

فناداه الماء: يا فلان، أما تستحى، ألم تنب من هذا الذنب؟ وقلتَ: إنك لا تعود، فخرج من الماء فَزعًا وهو يقول: لا أعصى الله، فأتى حبلًا فيه اثنا عشر رحلًا يعبدون اللــه عــز وجل، فلم يزل معهم حتى قَحَطَ موضعهم، فنزلوا يطلبون الكلاَّ، فمَرُّوا على ذلك النهر، فقال لهم الرجل: أمَّا أنا فلست بذاهب معكم، قالوا: لِمَ؟ قال: لأن ثُمَّ مَنْ قد اطلع مني على فاحشة، فأنا أستحيى منه أن يراه. فتركوه ومضوا، فناداهم النهر: يا أيها النَّبَّاد، ما فعل صاحبكم؟ قالوا: زعم لنا أن هاهنا مَنْ قد اطلع على خطيئة فهو يستحيي منه أن يراه! قال: يا سبحان الله! إن بعضكم يَغْضَب على ولَّده - أو على بعض قرابات. - فإذا ناب ورجع إلى ما يحب أحبه، وإن صاحبكم قد تاب ورجع إلى مــا أحــب، فأنــا أحبه، فَأَتُره، فأخبروه، واعبدوا الله على شاطئي، فأخبروه، فحاء معهم، فأقاموا يعبدون الله زمانًا، ثم إن صاحب الفاحشة توفي، فناداهم النهر: يا أيهما العُبَّاد والعبيد الرُّهَّاد، غُــُّلُوه من مائي، وادفنوه على شاطئي حتى يُعْتُ يوم القيامة من قربي، ففعلوا ذلك به، وقالوا: نبيت لبلتا هذه على قبره نبكي، فإذا أصبحنا سرنا، فباتوا على قبره يبكون، فلما حاء وجه السُّحر غشيهم أول النعاس، فأصبحوا وقد أنبت الله على قبره اثنتي عشيرة سروة^(١)، وكان أول سرو أنبته الله على وجه الأرض، فقالوا: ما أنبت الله هذا الشــجر في هذا المكان إلا وقد أحب الله عبادتنا فيه، فأقاموا يعبدون الله على قبره كلما مات منهم رحل دفنوه إلى جانبه حتى ماتوا جميعهم.

قال كعب: فكانت بنو إسرائيل يحجون إلى قبورهم.

* * *

الحكاية السابعة والعشرون بعد الثلاثمائة يمنع الله للضعيف حتى يتعجب القرى(

حدثنا أبو الحسين الدَّرَّامِ قال: كنت أحج، فيصحبنى جماعة، فكنت أحتاج إلى القيام معهم والاشتغال بهم، فلُحَبِّتُ سَنَة من السنين، وخرجتُ إلى القادسية، فدخلت المسجد، فإذا رجل في المحراب بحذوم، وعليه من البلاء شيء عظيم، فلما رآنس سلم علىً، وقال لى: يا أبا الحسين عزمتَ على الحج؟ قلت: نعم على غيظ وكراهية له ا

قال: فقال: فالصحبة! فقلت فى نفسى: أنا هربت من الأصحاء أقع فى يدى مجذوم، وقلت: لا. قال لى: افعل. قلت: لا، والله لا أفعل.

فقال لي: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى.

⁽۱) شجرة.

۲۹۲ عيون الحكايات

قلت: نعم، على الإنكار عليه.

قال: فتركته فلما صليت العصر مشيت إلى ناحية المفيئة، فبلغت الغمد ضحوة، فلما دخلت إذا أنا بالشيخ يُسلَّم عليَّ، وقال: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى!

فأحذنى شبه الوسواس فى أمره، قال: فلم أحس حتى بلغت القرصاء على الغد، فبلغت مع الصبح، فدخلت المسجد فإذا أنا بالشيخ قاعد، فقال لى: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القرى!

قال: فبادرت إليه، فوقعت بين يديه على وجهي، فقلت: المعذرة إلى الله وإليك.

قال: ما لك؟ قلت: أحطأتُ؟ قال: وما هو؟ قلت: الصحبة. قال: ألبس حلفت؟ وإنا نكره أن نحتك! قال: قلت: فأراك في كل منزل؟ قال: فلك لك! قال: فذهب عنى الجوع والتعب في كل منزل ليس لى هَمِّ إلا الدحول إلى المنزل فأراه، إلى أن بلفت المدينة، ففاب عنى، فلم أره.

فلما قدمت مكة حضرت أبا بكر الكتابى وأبا الحسن المزين، فذكرت لهما ذلك، فقالا لى: يا أحمق: ذاك أبو جعفر المجذوم، ونحن نسأل الله أن نراه، إن رأيسه فتعلق بــه لعلنا نراه.

قلت: نعم. قال: فلما خرجنا إلى منى وعرفات لم ألقه، فلما كان يوم الجمرة رميت الجمار، فجذبني إنسان، وقال: يا أبا الحسين، السلام عليك. فلما رأيته لحقني من رؤيت أمر، فصحت وغُشِيَ عليَّ، وذهب عنى، وجت إلى مسجد الخيف، فأخبرت أصحابنا.

فلما كان يوم الوداع صلّبتُ خلف المقام ركعين، ورفعت يدى، فإذا إنسان خلفى يجذبنى، فقال: يا أبا الحسين عزمت عليك أن لا تصيح. قلست: لا، أسألك أن تدعر؟ فقال: سَلْ ما ششت، فسألت الله ثلاث دعوات، فأمَّنَ على دعائى، وغاب عنى، فلم أره.

فسألته عن الأدعية، فقال: أما أحدها فقلت: يا رب حُبِّبٌ إِلَى الفقر، ولبس في الدنيا شيء أحبَّ إلى منه (١)، وأما النائية فقلت: اللهم لا تجعلني أبيست ليلة ول شيء أدخره لغه، وأنا منذ كفا وكفا سنة ما لى شيء أدَّعِرُه، والنائنة قلت: اللهم إذا أذنت الأوليائك أن ينظروا إليك، فاجعلني منهم، وأنا أرجو ذلك.

^{* * *}

⁽١) من هدي رسول الله 紫 أن نستعيذ من الفقر.

عون الحكامات

الحكاية الثامنة والعشرون بعد الثلاثمانة عاتبة رجل عاقً لأمه

عن أبى حازم عن رحل قبال: أسيت في أرض فبلاة، فرُفِعَ لى بيتان من شغر، فأمُّمتُ البيتر، حتى أغثر، فقلست: فأمُّمثُ البيتر، حتى أغت بفناتهما، فسلّمت، فخرج إلى امرأتان شابة وعجوز، فقلست: هل من عشاء، أو ميت؟ قالت: لا والله ما عندنا من عشاء، ولا لنبا بهذا الوادى مبال ولا شاة ولا بعير ولا حمار!

قال: فقلت: فباى شىء تعيشان؟ قالتا: بالله وبالصالحين وبالطريق، فلما هدا الناس بعض الهدوء صمعت نهيق حمار، فوالله ما زلست اسمعه حتى أصبحت، وامتنع منى النوم، فخرجت أمشى حيث سمعت نهيق الحمار، فأجد قبرًا فيه رقبة حمار قد غبب النوام، فخرجت أمشى حيث سمعت نهيق الحمار، مناجرات، فراعنى ذلك، فرجعت إليهما، فقلت لهما: أخيراتى خبر هذا الحمار الذى فى القبر؟ قالتا: لا يضرك أن لا بتمان عدى قلت: فإنى أمالكما، قالت النابة: هذا والله وزوجى، وهو والله والله والمان من خلق النوام، وهو والله النوام، وهو والله الذى سمعت نهيقه منذ الليلة، وكان أعق من رايت من خلق بلاه لها، كانت لا تنهاه عن شىء إلا قال: اذهبى فانهقى كما ينهتى الحمار، فتقول الله حمارًا، فمات، فدفناه حيث رأيت، وهو والله الذى أحدًنا هذا الوادى،

وقد حُدُّنُنا عن بحاهد نحو هذه الحكاية.

* * *

الحكاية القاسعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية عجيبة وموعظة بليفة

حدثنا أبو عقبل الدورقى عن بكر بن عبد الله المزنى قال: كان رحل من ملـوك بنى إسرائيل قد أُعلِيَ طول عُمْ وكترة سال وكثرة أولاد، وكنان أولاده إذا كبر أحدهم لبس نباب الشَّمْ (١) ولحق بالجبال، وأكل من الشسحر، وسـاح فى الأرض حتى ياتيه الموت، فقعل ذلك جماعتهم رحل فرحل حتى تتابع بنوه على ذلك، فأصـاب ولـدا بعد كِبْر، فدعى قومه، فقال: إنى أصبت ولداً بعدما كبرت، وترون شفقتى عليكم، وإنى أحاف من هذا أن يتبع سُنَة إخوته، وأنا أحاف عليكم إن لم يكن عليكم أحد من ولدى بعدى أن تهلكوا، فعذوه الآن فى صِفْره، فحَبَّوا إليه الدنيا، فعسى أن يقى بعدى عليكم، فنوا له حائطاً فرسخاً فى فرسخ، فكان فيه دهراً من دهره، ثم ركب يوماً، فإذا

⁽١) الصرف.

اردد علمه او اسمی اساس فعیل است دیوه عمرج و سمسی آن پینج نسبه رسود . مساس. اجمعوا علیه کل لهو ولف، فقعلوا ذلك به

موا عليه كل لهو ولعب، فقعلوا دلك به. ثم ركب في السنة الثانية، فقال: لا بد سن الخبروج، فـأخْبرٌ بذلـك الشـيخ، فقــال:

سم ركب في السنة استيه عصل. و به صن احروج، فاحر بست استيع، فعاد الناس، أخروج، فاحر بست استيع، فعال. أخرجوه، فخيلً على عجلة، وكلَّل بالزبرحد والذهب، وصار حوله حافتان من الناس، فينا هو يسير إذا هو برجل مبتلي. قال: أيصيب ناساً دون ناس؟ أو كلَّ خالف منه؟ قالوا: كلَّ خالف له. قال: وأنا فيما أنا فيه من السلطان؟ قالوا: نعم. قال: إن لَعَيْمُنْكُم هذا عيش كَدَر، فرجع مضوماً عزوناً، فقيل لأبيه، فقال: انشروا عليه كل لهو وباطل حتى تنزعوا من قليه هذا الحزن والغم.

فلبث خُولاً، ثم قال: أخرجونى، فأخْرِجَ على مثل حالمه الأولى، فبنا هو يسبر إذا هو برجل هَرِم قد أصابه الهَرَمُ، ولعابه يسيل مِنْ فيه، فقال: ما هذا؟ قالوا: هذا رجل قد هرم؟ قال: فيصيب ناساً دون نام؟ أو كلِّ حائف له إن هو عُمَّر؟ قالوا: كلِّ حائف. قال: أفَّ لعيشكم هذا عيش لا يصفو لأحو.

فأخيرً بذلك أبوه، فقال: احشروا عليه كل لهو وباطل، فحشروا، فمكت حُولاً، ثم ركب عَلى مِثْل حاله، فينا هو يسير إذا هو بسرير تحمله الرحال علمي عواتقها، فقال: ما هذا؟ قالوا: رجل مات قال لهم: وما الموت؟ التونى به، فأنوه. فقال: أجلسوه. فقالوا: إنه لا يجلم. قال: فأين تذهبون به؟ قالوا: ندفه تحت الثراء. قال: فيكون ماذا بعد هذا؟ قالوا: الخشر. قال لهم: ما اخشر؟ قالوا: يوم يقوم الناس في ذلك اليـوم لـرب العالمين، فيحزى كـل واحـد على فَـدْرٍ حسناته وسياته. قال: نعم.

قال: فرمى بنفسه من الفرس، وحمل يُعفّر وحهه فى الستراب، وقبال لهسم: صِنْ هـذا كنتُ أخشى، كاد هذا أن يأتى علىّ، ولا أعلم به، أما وربّ مَنْ يُعْطِى ويحشر ويجسازى إن هذا آخر العهد بينى وبينكم، فلا سبيل لكم علىّ بعد هذا اليوم.

فقالوا: لا ندعك حتى نردك إلى أبيك، قال: فردوه إلى أبيه، وقسد كاد يعنزف دمه، فقال له: يا بنى ما هذا الجزع؟ قال: حزعى ليوم يجسازى فيمه الصغير والكبير على ما عملا من الخير والشر، فدعا بثياب شُعْر، فلبسها، وقال: إنى عازم من الليل أن أخسرج، فلما كان نصف الليل – أو قريباً منه – خوج، فلما أن خرج من باب القصر قال: اللهم إنى أسألك أمراً ليس إلى منه قليل ولا كثير قد سبقت فيه القادير الأولى، وودت أن الماء كان فى الماء، وأن الطين كان فى الطين، ولم أنظر بعنى إلى الدنيا نظرةً واحدة. عبون الحكايات ١٩٥

قال بكر بن عبد الله: فهذا رجل حرج من ذنب لا يعلم ما عليه فيه، فكيف بمن يذنب، وهو يعلم بما عليه فيه، ولا يتجزع ولا يجزع ولا يتوب.

* * *

الحكاية الثلاثون بعد الثلاثمائة

حكاية عبيد الله بن مروان مع ملك النوبة

حدثنا إبراهيم بن عيسى بن أبى حعفر المنصور قال: سمعت عمسى سليمان بن أبى جعفر المنصور قال: كنت واقفاً على رأس المنصور ليلة، وعنده إسساعيل بن على بن صالح بن على وسليمان بن على وعيسى بن على، فتذاكروا زوال مُلْك بنسى أسية، وما صُنّع بهم عبد الله، وقَدَلَ مَنْ قتل منهم بنهر أبى قرطس، فقال: ألا مَنْ عليهم حتى يسروا من دولتنا ما رأينا من دولتهم، ويرغبوا إلينا كما رغبنا إليهم، فقد لعمرى عاشوا سعداء وماتوا فقراء.

نقال له إسماعيل بن على: يا أمير المؤمنين، إن في حَيْسيك عبيد الله بن مروان بـن محمد، وقد كانت له قصة عجيبة مع مَلِك النوبة، فابعث إليه، فاسأله عنهـا، فقــال: يــا مسيب، علىَّ به.

فأخرِجَ فتى مقيد بِقَيْد ثقيل وغُلِّ ثقيلٍ، فَمَثُل بين يديه، فقال: السلام علبك يــا أمـبر المؤمنين ورحمة الله وبركاته، فقال: يا عبيد الله، ردَّ السلام أمْن، ولم تــمح بذلك لــك نفسى مقام بعد، ولكن اقْمَدُ، فحاءوا بوسادةٍ، فبيت، فقعد عليها، فقال: قد بلغنــى أنـه كان لك قصة عجية مع مَلِك النوبة، فما هـي؟

قال: يا أمير المؤمنين، لا - والذى أكرمك بالخلافة - ما أقدر على النَّفس مِنْ نَقَل الحديد، ولقد صَدًا قيدى مما أرش عليه من البول، وأصبُّ عليه الما اذ ي أوضات الصلاة، وقال: يا مسيب، أطَّلِقُ عنه حديده، ثم قال: نعم يا أمير المؤمنين، لما قصد عبد الله بمن على إلينا كنتُ المطلوب مِنْ بين الجماعة لأنى كنتُ ولى عهد أبسى مِنْ بعده، فدخلت على الناة، ودفعت بل كل غلام ألسف ديسار، وأوقرت خمسة أبضل حريمًا، كل واحد على داية، ودفعت إلى كل غلام ألسف ديسار، وأوقرت خمسة أبضل حريمًا، وشددت فيها ثلاثًا، فوقعت إلى ملاد النوبة، فسمرت فيها ثلاثًا، فوقعت إلى ملاد النوبة، فسمحوا منها ما كان قدرا، ثم فرضوا بعض ثلك الفُرْش، ودعوت غلاماً لى كنت أنس بعقله، منها ما كان قدرا، ثم فرضوا بعض ثلك الفُرْش، ودعوت غلاماً لى كنت أنس بعقله، فقلت انتى بعقله،

۲۹۶ عيون الحكايات

قال: فمضى، فأبطأ علىَّ حتى سؤت ظنَّ، ثم أقبل ومعه رحل آخــر، فلمــا أَلَّ دخــل كُفَّرُ (أَكُل، ثم قعد بين يدى، فقال لى: الملك يقرآ عليك السلام، ويقول لك: مَنْ أنــت؟ وما جاء بك إلى بلادى؟ أنحارب أم راغب إلى أم مستجير بى؟ قلــت: تُردُّ على الملك السلام، وتقول له: أما محارب لك فعماذ الله، وأما راغب فى دِينِــك فـما كنــت لأبغى بدينى بدلاً، وأما مستجير بك فلعمرى.

قال: فذهب، ثم رجع إلى ً، فقال: إن الملك يقرأ عليك السلام، ويقول لك: أنا صائر إليك غداً فلا تُحدِّثَنَّ في نفسك حَدْثاً، ولا تتحذ شيئاً من ميرة، فإنها تأتيك وما تحساج إليه، فأقبلت الميرة، فأمرت غلامي، ففرش تلك الفرش كلها، وأمرت بفرش فنصبت له ولى مئله، وأقبلت بن عُندٍ أرْقُب بحيه.

فيبنا أنا كذلك أقبل غلماني يحضرون، وقالوا: إن الملك قد أقبل، فقمت بين شرفتين من شرف القصر أنظر إليه، فإذا أنا برجل قد لَبسَ بُرُدَيْنِ أَمَرُنَ بإحداهسا، وارتىدى بالآخر، حافير راجل، وإذا عشرة معهم الحراب؟ ثلاثة يَقْدُمُونه، وسبعة خَلْفَ، وإذا الرجل المُوحَّة إلى جنَّه، فاستصغرت أمره، وهان على لِمَا رأيته في تلك الحال، وسَرَّلتُ لى نفسى قتله، فلما قرب من اللار إذا أنا بسوادٍ عظيم، فقلت: ما هـذا السواد؟ فقيل:

فوافى يا أمير المؤمنين زهاء على عشرة آلاف عَنَان، وكانت موافساة الحبل إلى الـدار وقت دخوله، فأحدقوا بها، فدخل إلى، فلما نظر إلى قال لترجمانه: أين الرجمل؟ فأوماً الترجمان إلى، فلما نظر إلى وثبت إليه، فأعظم ذلك، وأخذ بيدى، وتَجَلَها، ووضعها على صدره، وجعل يدفع ما على الفسطاط برجله، فيشوش الفرش، فظنت أن ذلك شيء يجلونه أن يطنوا على مثله حتى انتهى إلى الفرش، فقلت لترجمانه: سبحان الله! لِمَ لا يقعد على الموضع الذي وُطِئَ له؟

فقال: قل له: إنى مَلِك، وكل ملكوحة أن يتواضع لعظمة الله سبحانه، شم أقبل بنكت بإصبعه فى الأرض طويلاً، ثم رفع رأسه، فقال لى: كيف سُلِتُم هذا الملك، وأخِذً منكم، وأنتم أقرب الناس إلى نبيكم؟ فقلت: حماء مَنْ كمان أقرب قرابة إلى نبينا ﷺ فشطها، وقائدا، وطردنا، فحرحت إليك عمستجيراً بالله عز وجل، ثم بلك. قال: فلم كنتم تشربون الخيم، وهى مُحَرَّمة عليكم فى كتابكم؟ فقلت: فعل ذلك عبيد وأتباع وأعاجم دحلوا فى مُلكِناً مِنْ غير رأينا. قال: فلم كنتم تركبون النُمور والدياج، وعلى دوابكم الذهب والفضة، وقد حَرَّم الله ذلك عليكم؟ قلمت: عبيد وأتباع وأعاجم دخلوا فى

⁽١) عظمه وحيَّاه.

القرى، وكَلَقْتُم أهلها ما لا طاقة لهم به بالضرب الوحيس، ثـم لـم يُثيِّعثُكُم ذلـك حتى تمرشوا زروعهم، فتفسدوها فى طلب دراج⁽¹⁾ قيمته نصف درهم، أو فى عصفور قيمته لا شىء، والفساد مُحرَّم عليكم فى دينكم؟ قلت: عيـد وأتباع.

قال: لا، ولكنكم استَّخْلَقُم ما حرَّم الله عليكم، وأتيتم ما نهاكم عنه، فسَلَبكُم الله العبَّ، وأليت ما للهُ العبَّمُ الله العبَّ، وأليسَكُمُ اللهُ كنتُ في الظَّلَمَة، وشملت، معك، فإن القمة إذا نزلت عَشَّت، وشملت، فاخْرج، مَاقَمت بَمُدُ تُلاث، فإني إن اخذتُك بعدها احدث جميع ما معمك، ثم ونس، فخرج، فأقمت ثلاثاً، وخرجت إلى مصر، فاخذني وَلِيُك، فبعث بي إليك، وها أنا ذا، والموت احب إلى من الحياة، فهَمَّ أبو جعفر بإطلاق، فقال له إسماعيل بن على: في عنقي بيعمة له. قال: فعاذا تري؛ قال: فيجرَّى عليه ما يُجرَّى على مِثْل.

قال: ففعل ذلك به، فوالله ما أدرى أمات في حبسه، أم أطلقه المهدى؟!

* * *

الحكاية الحادية والثلاثون بعد الثلاثمائة أخت بشر الحاني تستلتي أحمد بن حنبل

عن عبد الله بن أحمد بن حبل يقولً: كنت مُع أبى يوماً من الأيام فى المنزل، فـــدُقّ داق الباب، فقال لى: اخرُجُّ، فانظر مَنْ بالباب.

قال: فخرجت فإذا بامرأة، فقالت: استأذن لى على أبى عبد الله، فاستأذنه، فقال: أدخلها، فدخلت، فحلست، فسلَّمت عليه، وقالت له: يا أبا عبد الله، أنا امرأة أغزل بالليل فى السراج، فربما طُغِيَّ السراج، فأغزل فى القمر، فعَلَى َّالُ أَبَيْنَ غَسْرُل القسر مِنْ غزل السراج؟! فقال لها: إن كان عندك بينهما فرَّق فعليك أن تَبَيِّى ذلك.

قال: فقالت له: يا أبــا عبــد اللــه، أنِـينُ للريـض شــكوى؟ قــال: أرجــو أن لا يكــون شكــرى، ولكنه اشتكاء إلى الله عز رجل.

قال: فَوَدَّعَتْهُ، وخَرَبَحَتْ، فقال لى: يا بنى ما سمعت قط إنساناً سأل عن مِشْل هذا، أَتَّعُ هذه المرأة، وانظر أين تدخل؟

قال: فاتَّبَعْتُها فإذا هي قد دخلت إلى بيت بشر بن الحارث، وإذا هي أخته.

⁽١) قنفذ.

۲۹۸عبون الحكايات

قال: فرجعت، فقلت له، فقال: محال أن تكون مِثْل هذه إلا أحت بشر.

قلت: هذه المرأة لم تُسمَّ لناه فلا أدرى أى أحوات بشر هى؟ وقد كانت لبشر ثلاث أحوات زبدة و مُصَّفة ومُعقّة وكانت زبدة تُكَنى أمَّ على، وكانت مضغة أكبر مِنْ بشر، أحوات ثبله، فتَرَجَّعَ عليها بشر توجعاً شديداً، وبكى بكاءً كشيراً، فقيل له فى ذلك، فقال: قَرَأْتُ فى بعض الكتب: أن العبد إذا قَصَّرَ فى خدمة ربه سلبه أنيسه، وهذه كانت أنيسة، من الدنيا.

وذكر إبراهيم الحربى أن بشراً قال هذا يوم ماتت أخته عخة، ويشبه أن تكون المسائلة لأحمد مخه، وقد نقلت عنها حكاية سُمَيَّتُ فيها، تشبه الحكاية الني ذكرناهــا آنفــاً، وهــا أنا أذكرهـا.

الحكاية الثانية والثلاثون بعد الثلاثمائة خُلُّعْنِي يا إمام

فقال لها: تُخْرِجِينَ الدانقين، ثم تُبْقِينَ بلا رأس مال حتى يُعَوِّضَكِ الله خبراً منه.

قال عبد الله: فقلت الأبى: يا آبه، لو قُلْتَ لها: لو أَخَرَجُتِ المَثْوَل الذَّى أُدرِحت فِيـه الطاقات؟ فقال: يا بنى، سؤالها لا يحتمل التأويل، ثم قال: مَنْ هـذه؟ قلـت: خمّة أحـت بشر بن الحارث. فقال: بينْ ها هنا أتيت.

* * *

الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية مسكينة الطفاوية وعيسى بن راذان

أخبرنا عمار بن الراهب قبال: رأيت مسكينة الطفاوية في منامي، وكمانت من المواظبات على حِلَق الذَّكْرِ، فقلت: مرحبًا يا مسكينة مرحبًا، فقالت: هيهات! يا عمار، ذهبت المسكينة، وحاء الفناء الأكبر. عيون الحكايات

قلت: هِيهِ! قالت: ما تسأل عَمَّنْ أُبِيعَ الجنة بمذافيرها، يظل منها حيث يشاء.

قال عمار: وكانت تحضر معنا مجلس عيسى بن زاذان، قال عمار: قلت: يا مسكية، ما فعل عيسى بن زاذان؟ فضحكت، ثم قالت:

قسد کُسِسیَ حُلَّسۃ البهسساء وطافت بآبسادیق حولسہ الخسدام سُسم حُلَّیَ وقیسل یا قاری ادقیا فلعسسری لقسد براك الصیسسام وکان عیسی قد صام حتی انحنی، وانقطع صوته.

الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة

حکایة کسری مع المجوز وابنتها حکایة کسری مع المجوز وابنتها

حدثنا هشام بن محمد بن السائب الكلبي عن أيه قال: خرج كسرى في بعض أياسه للصيد ومعه أصحابه، فعَنَّ له صيد فبعه حتى انقطع عن أصحابه، وأظلته سحابة، فأمطرت مطراً حال بين أصحابه وبين اللحوق به، فمضى لا يدرى أين يقصد؟ فرُفعَ لـه كوخ، فقصده، فإذا عجوز بياب الكوخ حالسة، فقال لها: أَنْزِلًا قالت: أَنْزِلُ.

فنزل، فدخل الكرخ، وأدخل فرسه، وأقبل الليل، فإذا ابنة العجوز قند جاءت معها بقرة قد رُعَتُهَا بالنهار، فأَذَّخَلُها، فاحتلبت البقرة لبناً صالحاً، وكسرى ينظر، فقسال فى نفسه: ينبغى أن يُدْهَلَ على كل بقرة إتاوة عراجًا، فهنذا جلاب كثير، وأشام بمكانه، فلما مضى أكثر الليل قالت العجوز: يا فارتة قومى إلى فلاتة حريد البقرة -، فاحليها، فقامت إلى البقرة، فرَجَدَتُها حائلاً لا لين فيها، فنادت أمها: يا أمناه، قد والله أضمر لنا المُلِكُ شرًا! فقالت: وما ذاك؟ قالت: هذه فلانة (الله عالم عالم عالم .

قال: فقالت لها أمها: امكثى، فإن عليك ليلاً.

قال: فقال كسرى فى نفسه: بينْ أين عَلِمَتْ ما أَصْمُرْتُ فى نفسى، أما إنى لا أفعل ذلك!.

قال: فمكنت، ثم نادتها: يا بنية قومى إلى فلاتة، فقامت إليها، فوجدتها حافلاً، فنادت أمها: يا أمناه، قد – والله – ذهب ما كان فى نَفْس الَملِكِ مِنَ الشَّرِّ، هذه فلاتة حافل، فاحتلبتها، وأقبل الصبح، وتَنَجَّع الرِّجال أَثَرَ كسرى، حتى أثوه، فركب، وأمر بِحَمْل العجوز وابنتها إليه، فحُرِثناً، فأحسن إليهما، وقال: كيف عَلِشْمَا أن الملك

⁽١) تعنى البقرة.

۰۰ ۳۰۰ عيون الحكايات

أضمر شرًّا، وأن الشر الذي أضمره قد زال عنه؟

قالت العجوز: أنا بهذا المكان منذ كذا وكذا، ما عُمِلَ بِعَدُل إلا أَحْصَبَ بلدنا، واتَّسَعَ عبشنا، وما عُمِلَ فِنا بِحَوْر إلا ضاق عبشنا، وانقطعت مواد النفع عنا.

الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الثلاثمائة

حكاية رجل من المجاهدين

حدثنا العكلى قال: أعبرتى رجل من أهل البصرة قال: رأيت رجلاً له هيئة وسَنَت، وعلى المسلم وعلى وسَنَت، وعلى المسلم وعلى المسلم المسلم فحَدَّتُك، وعلى المسلم ا

قال: فحلست إليه، فسألنى عن حالتى، فقلت: رجل من أهــل العراق قدمت أريــد وجه الله تعالى والدار الآخرة. فقال: رزقك الله حياةً طبية وسُتُقَلَباً كريمًا، ثم قال لى: إن لى إليك حاجة لا تُردُّقِي عنها. قلت: نعم.

قال: تَتَخَوَّلُ إِلَى وَ وَتَوَل على عَنْ صَلَحات ساعة، ونزلت برحل قد وجه الله قوة على الصيام والقيام وطلب الخير، فأقمت عنده حتى نهيا لصاحب التُغير الفنوه ، وَخَفَ معه عشرة آلاف من المُطوَّعة، فقدم ابنه، وكان حَدَثاً، وكان راب سنولى فيسن خرج، فتحرة آلاف من المُطوَّعة، فقدم ابنه، وكان حَدَثاً، وكان راب سنولى فيسن خرج، وأقبل الهن يُحرَّض الناس، ثم برز البيخ، فَكَلَّم، وقال: هذه أبواب الجنة، فافتحوها والله ألفى، فحصل الفنى، فأصيب، وحمل الشيخ رب منزلى، فأصيب، ثم بان الله تعالى منحا أكناف العدو، فقتلت وأسرناه ورجعتنا إلى مواضعتا، فحفرنا ليمن أكرمه الله فعلت المنظمة، ودفقا الشيخ، وسوَّيَّنا عليه خده، فارتجت الأرض، ورحفت بنا، نم لفظت الشيخ، فوقع على عشرة أزرع بن قبره، فقلنا: رحمة أو زازلة فحفرنا له قبراً المؤسم، وحقلت المؤصم، فحفرنا له قبراً الله أو كذفاهم، وحقلت من ذلك المؤضع، فحفرنا له قبراً ثالثاً، ودَفَّناه، فحاءت هذه فطاست منها عقولتا، ولفظته المؤضع، فحفرنا له قبراً ثالثاً، ودَفَّناه، فحاءت هذه فطاست منها عقولتا، ولفظته عشره من بطون السباع وحواصل الطيور، فدعوه إن الله جل جلاله قد سمع نداءه، وشرك فا وانهر فنا،

* * *

عيون الحكايات

الحكاية السادسة والثلاثون بعد الثلاثمائة

من نصائح ووصايا أبي حازم

حدثنا عبد الحيار بن عبد العزيز بن أبى حازم قال: حدثنى أبى عن أبيه أبى حازم قال: حدثنى أبى عن أبيه أبى حازم قال: دخل سِمَّنْ قال: ما هـا هــا رجل سِمَّنْ أدرك أصحاب محمد ﷺ يُحدُّنُنا؟ فقيل له: بلى ها هنا رجل يُقال له أبو حازم، فبعت إليه، فجاء، فقال له أبو حازم: وأى حفاء رأيه منه؟ فقال له سليمان: يا أبا حازم ما هذا الجفاء؟ فقال له أبو حازم: وأى حفاء رأيه منى؟ فقال له سليمان: أثانى وجوه أهل المدينة كلهم ولم تأثنى.

قال: أُعِيدُك بالله أن تقول ما لم يكن، ما جرا بينى وبينك معرفة آتيك عليها! فقال سليمان: صدق الشيخ، يا أبا حازم ما ك نكره الموت؟ قال: لأنكم أخربتم آخرتكم، وعشرتم دنياكم، فأتم تكرهون أن تنقلوا من العمران إلى الحراب. قال: صدقت. قال: يا أبا حازم فكيف القدوم على الله عو وجل؟ قال: أسا المحسن فكالفائب يَقْدُم على أهله، وإما المسىء فكالآبق يَقْدُم على مولاه.

قال: فبكى سليمان، وقال: ليت شعرى! ما لنا عند الله يا أبا حازم؟ قال أبو حـــازم: اعرض نفسك على كتاب الله ؛ فإنك تعلم ما لك عند الله.

قال: يا أبا حازم وأين أصيب تلك المعرفة من الله من كتاب الله؟ قال: عند قوله: ﴿إِذَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَهِيم. وَإِنَّ الْفَجَّارَ لَفِي جَعِيم﴾ (") قال سليمان: يا أبا حازم فأين رحمة الله؟ قال: قريب من المحسنين. قال: يا أبا حازم مَنْ أعقل الناس؟ قال: من تَعَلَمُ الحكمة، وعَلَمْها الناس. قال: فمن أحمق الناس؟ قال: مَنْ حط في هوى رجل وهو ظالم، فباع آخرته بدنيا غيره. قال: يا أبا حازم فما أسمع الدعاء؟ قال: دعاء المُحبَّين. قال: فما أزكى الصدقة؟ قال: جُهَلُ الْقِلِّ، قال: يا أبا حازم ما تقول فيما نحن فيه؟ قال: اعفني عن هذا! قال سليمان: فصحية تلقيها.

قال أبو حازم: إن ناساً أخفوا هذا الأمر عَنْوَة (٢) من غير مشاورة من المومنين و لا احتماع من رأيهم، فسفكوا فيه الدماء على طلب الدنيا، ثم ارتحلوا عنها، فليت شمرى ما قلوا؟ وما قبل لهم؟ فقال بعض جلسائه: بنس ما قلست يبا شيخ! فقال أبو حازم: كَذِبْت، إن الله تعالى أخذ على العلماء كَيْبَنّه للنام، ولا يكمونه. فقال سلمان: يا أبا حازم كيف ك أن أصليح؟ قسال: تَدَخُون النَّكُلُف، وتُسْبِكُون المروءة. قبال سلمان: كيف للنام؛ قلال على حازم كيف للها الذلك؟ قال: تأخذه مِنْ حقه، وتضمه في أهله.

⁽١) سورة الانفطار، الأيثان: ١٤،١٣.

⁽٢) العُنُوَّة: الظلم والقهر.

قال سليمان: اصْحِبًا يا أبا حازم تُعيبُ منا، ونُصِبُ منك! قال: أعوذ بالله مِن ذلك! قال: ولِمُ؟ قال: أحاف مِنْ ذلك أن أركن إليكم شيئًا قليلًا، فيذبقني ضعف الحياة وضِعْف الممات. قال: فَأَشِرْ عليَّ. قال: اتق الله أن يراك حيث نهاك، وأن يفقدك حيث أمرك. فقال: يا أبا حازم ادُّعُ لنا بخير. فقال: اللهم إن كان سليمان وَلِيُّك فَيَسِّرُه للخير، وإن كان عَدُوَّك فَعُدٌّ إلى الخير بناصيته. قال: يا غلام هات مائة دينار، ثم قسال: خَذْهما يا أبا حازم، فقال: لا حاجة لى فيها، لى ولغيرى في هذا المال أسوة أن أُسِيَّتُ بيننا، وإلا فلا حاجة لي فيها، إني أخاف أن تكون لِمَا سَبِعْتُ من كلامي، إن موسى عليه السلام عُوان؟ قالتا: لا، فسقى لهما، ثم تُولِّي إلى الفلل، فقال: رَبَّ إني لما أنزلتَ إلىَّ مِنْ خير فقير، فلم يَسْأُلُ الله أحراً على دِيْنه، فلما عَجَّلَ بالجاريتين الانصراف أنكر ذلك أبوهما، فقال: ما أعجلكما اليوم! قالتا: وجدنا رجـالاً صالحـاً فسـقى لنـا. قـال: فمـا سمعتماه يقول؟ قالتا: سمعناه يقول: رَبُّ إني لما أنزلتَ إلىُّ من خير فقير. قـال: ينبغـي أن يكـون هذا حائماً، تنطلق إليه إحداكما فتقول: إن أبي يدعبوك ليحزيك أحر ما سقبت لنا، فحزع موسى من ذلك، وكان طريداً في فناء في الصحراء، فأقبل والجارية أمامه، فهبَّت الربح، فوصفتها له، فقال لها: كوني خُلْقِي، فلما دخل على شعب إذا الطعام موضوع، فقال له شعيب: أصب يا فتى مِنْ هذا الطعام! فقال موسى: أعوذ بالله! قال: ولِمَ؟ قَالَ موسى: لأنا مِنْ بيت لا نبيع ديننا بمل، الأرض ذهباً.

قال شعيب: لا والله، ولكنها عادتي، وعادة آبائي، نُطْعِم الطعام، ونُقْرى الضيف، فحلس موسى، فأكل، فإن كانت هذه الدنانير عِوْضاً لِمَا سمعتُ مِنْ كلامي، فإن أكل المِنة والدم في حال الضرورة أحب إلى مِنْ أخذها.

وكان لَيمان أُعْجِبَ بأبي حازم، فقال الزهرى: إنه لَحَارى منذ ثلاثين سنة ما كُلَّمْتُه قط! قال أبو حَازِم: إنك نسيتَ الله، فنسيتني، ولو أحببــتَ الله لأحببتنـي! قــال الزهرى: أتشتمني؟ قال سليمان: بل أنت شتمت نفسك، أما علمست أن للجار حتُّ؟! قال أبو حازم: إن بني إسرائيل لَمَّا كانوا على الصواب كانت الأمراء تحتاج إلى العلماء، وكانت العلماء تُفِرُّ بدينها من الأمراء، فلما رأى ذلك قوم من أذلة النساس تعلموا ذلك العلم، وأتوا به إلى الأمراء، فاستغنت به عن العلماء، واحتمع القوم على المعصية، فسقطوا وتعسوا وانتكسوا، ولو كانوا علماء يصونون عِلْمُهم لم تزل الأمراء تهابهم.

قال الزهرى: كأنك إياى تريد، وبي تُعَرَّض؟ قال: هو ما تسمع.

قال: وقُدِمَ هشام بن عبد الملك المدينةً، فأرسل إلى أبـي حـازم، فقـال: يــا أبـا حــازم

عبون الحكايات عِظْنِي وَأُوْجِزُ. قال: اتق الله، وازهـد فـى الدنيـا، فـإن حلالهـا حــــاب، وإن حرامهـا عذاب.

قال: لقد أوجزت يا أبا حازم، فما مَالُك؟ قال: الثقة بالله والإياس مما في أيدى الناس. قال: يا أبا حازم اوضع حوائحك إلى أصير المؤضين. قال أبر حازم: هيهات! هيهات! قد رَفَعْتُ حوائحي إلى مَنْ لا تُختِرل الحوائج دونه، فما أناني منها فنعت، وما منعنى منها رضيت، وقد نظرت في هذا الأمر، فهإذا هبو شيئان: أحدهما لى، والآخر لغيرى، فأما ما كان لى، فلو احتلتُ بكل حيلة ما وصلت إليه قبل أوانه المذى قُدَّرُ لى، وأما الذي لا أطبعُ نفسى فيما مضى، ولن أطبَّمُها فيما بقى، وكما شعَرى رزقى، كذلك مُبْعَت رزق غيرى، فعلامَ أثل نفسى؟!

* * *

الحكاية السابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية امرأة صابرة على فقد ولدها

حداثنا الأصمعى قال: خرجت أنا وصديق لى إلى البادية، فضللت الطريق، فبإذا نحن يخيمة عن يمين الطريق، فقصدناها، فسلمتنا، فإذا امرأة تُرَدُّ علينا السملام، ثم قالت: ما أنتم؟ قلنا: فوج ضالون، وأيناكم فأيشنا بكم، فقالت: يا هولاء وألوا وجوهكم عنى حتى اتفنى مِنْ حَقَكم ما أنتم له أهل، فقطنا، فألقت لنا مِسْحاً، فقالت: احلسوا عليه إلى أن يأتى ابنى، ثم جعلت ترفع طرّف الخيمة، وتُردُّها، إلى أن رفعتها، فقالت: أسأل الله يأتى ابنى، أما البعر فبعير ابنى، وأما الراكب فليس بابنى، فوقف الراكب عليها، فقال: يا أم عقيل، أعظم الله أجرك في عقيل! قالت: وعمل مات ابنى؟! قال: نعم، فالتن ونعم من سبوه قال: ازدهت عليه الإبل، فرمت به في البعر، فقالت: انزل هم فعلنا فالمؤتم أمام (⁽¹⁾ القوم، ودفعت إليه كيشا، فذبحه، وأصلحه، وقرَّب إلينا الطعام، فحعلنا ناكل، ونتحجب مِنْ صبوها، فلما فرغنا خرجت إلينا، وقد تكوَّرُتُ فقالت: يا هدولاء هل فيكم أحد يُحينُ مِن كتاب الله تعمل: ﴿وَأَبِ الله مِنْ رَبِّهم وَرُحَمَة وَلُولِيكَ عُمْ مُصِيةً الله إلي وَإِنَّ إلَيْ وَأَسَاتُهُمْ مُصِيةً الله وَإِنَّ إلَيْ وَأَسَاتُهمُ مُصِيةً وَالُولِيكَ عُمْ مَلُواتُ مِنْ رَبِّهم وَرَحَمَة وَلُولِيكَ هُمُ مُسِيةً وَالله عَنْ وحل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها الفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها الفي كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت وقلت ركسات،

⁽١) حتى الضيافة.

 ⁽٣) سورة البقرة، الآيات: ٥٥١-١٥٧.

الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية أخرى في صبر الأم على فقد ابنها

حدثنا عبد الرحمن عن عمه قال: كأن بحصى ضربة عجوز من بني أبي بكر بن كلاب يتحدث قومها عن سرورها وعقلها، فأخبرني مَنْ حضرها وقند سات ابن لها، كلاب يتحدث قومها عن سرورها وعقلها، فأخبرني مَنْ حضرها، وقد طالت علَّه، وأحسنت بمرضه، فلما مات قعدت بقنائها، وحضرت قومها، فأقبلت على شيخ منهم، فقالت: يا فلان ما أحق مَنْ البس العافية، وأسبَّغتُ عليه النعمة، واعتدلت به الفطرة أن لا يعجز عن التوفيق لنفسه قبل حل عقدته، والحُلول بينه وبين نفسه، ثم أنشأت تقول:

هسو ابنسى وأنسسى أحسره لى وعونى على نفسه رب إليه و لاؤها فإن أحتسب أوجر وإن أبكسه أكن كباكيسة لسم يفن شبئاً بكاؤهسا فقال: الشيخ أنا لم نزل نسمع أن الجزع إنما هو للنساء، ولا يأتين رحل فى مصيبة، ولقد كرَّمَ صبرك، وما أشبهت النساءا، فأقبلت عليه برجهها، وقالت: إنه ما بمر امرؤ بين حزع وصبر إلا وحد بينهما منهجين يعندى النفاوت فى حالتيها، أما الصبر فحسَسن الملائية عمود الماقية، وأما الجزع ففير مُعوِّض عوضاً مع مأثمة، ولمو كانا فى صورة رحلين لكان الصبر أولاهما بالفلية وبحس الصورة وكرم الطبعة فى عاجل فى الدين وآجله فى الدين.

وقد رُويَتْ هذه الحكاية عن أيان أنه قال: رأيت أعرابية تُمرَّض ابنًا لهما، فلما نـاض غَـَّشَتُه، ورَحِمت إلى مجلسها تجاهه، وذكر نحو رواية الأصمعى، وقال فيها: إنا لم نـــزل نـــمع أن الجزع للنساء، فلا يجزعن رجل بحصيته بعدك^(١).

الحكاية التاسعة والثلاثون بعد الثلاثمائة

حكاية رجل يعذب في تبره

حدثنا عبيد الله بن محمد المديني قال: كمان لنا صديق قال: خرجت إلى ضيعتي، فأدركني صلاة المغرب إلى جنب مقبرة، فصليت المضرب قريمًا منها، فبينا أننا جالس

(١) ورد فى الاصل عقب هذه الحكاية: وفى الروايين جميعاً: والحيال بينه وبين نفسه. قال المعافى: لا
 بعرف الحيال فى هذا الموضع، وإنما يتال: حالت الشاة حيالاً إذا لم تلقح، وإنما يقال: حُلُتُ بمين
 الرسطين حولاً وحولاً، والعقو ساحة الدار.

عيون الحكايات

سمعت من ناحية القبور صوت أنين، فدنوت إلى القبر الـذى سمعت منه الأنين وهو يقول: آه! قد كنت أصوم! قد كنت أُصلَّى! فأصابتى قشعريرة، فدعوت من حضرنى، فسمع مِثْلُ ما سمعتُ، ومضيت إلى ضيعتى، وربعت – يعنى فى البوم الشائى – ، فصليت فى موضعى الأول، وصبرت حتى غابت الشمس، وصليت المغرب، تسم تسمعت على ذلك القبر، فإذا هو يتن ويقول: آه! قد كنت أُصلَّى! قد كنت أصوم! فرجعت إلى منزل، وحُبِيتُ، فمكت مريضاً شهرين ().

الحكابة الأربعون بعد الثلاثمائة

حكاية رحل بيحث عن إيله الضالة

عن أبيً بن كعب الحارثي قال: خرجت في طلب إبيل ضوال، فتزودت لبناً في إداوة. قال: ثم قلت في نفسى: ما أنصفت ربِّي! فيأين الرَّضُوء؟ قال: فهرقت اللبن، وملاّتها ماء، فقلت هذا رَضُوء وهذا شراب. قال: فكنت أيضي إيلي، فإذا أردت أن أتوضأ اصطبيت من الأداوة ماء، فتوضأت، وإذا أردت أن أشرب اصطبيب لبناً، فشربته، فمكنت بذلك ثلاثاً.

فقالت له أسماء البحرانية: يا أبا كعب أحمسًا كان أم حلياً؟ فقال: إنك لبطالة، كان يعصم من الجوع، ويروى من الظمأ، أما إنى حدَّت بهذا الحديث نفرًا من قومى فيهم على بن الحارث سيد بنى فنان، فقال: ما أظن الذى تقول كما تقول! قال: قلت: الله أعلم بذلك! قال: فرجعت إلى منزل فيت ليلي تلك، فبإذا به فى صبلاة الصبح على باى، فخرجت إليه، فقلت: يرحمك الله لم تعنيت بلَّ؟ ألا أرسلت إلَّى فأتبك؟ قال: لا، أنا أحق بذلك أن أتبك، ما نحت الليلة إلا أتباني آتٍ، فقال: أنت الذي تُكَذِّب مَنْ يُحدَّث بأنهم الله؟!

* * *

⁽١) روى أحمد ومسلم والنسائي عن أنس بن مالك قال: لما مر النبي ﷺ بقرور المشركين قال ذلك وفي رواية لمسلم من حديث زيد بن ثابت قال: بينما النبي ﷺ في حائط لبني النحار على بغلة له وغن معه إذ حادت به فكادت تلقيه وإذا أثير سنة أو حمسة أو أربعة فقال: من يعرف أصحاب هذه الأثير قال رحل: أنا قال: فعنى مات هؤلاء قال: مائوا في كذا فقال: إن هذه الأمة تبلى في قبورها ولولا أن لا تدافئوا للحوت الله أن يسمعكم من عقاب القبر الدفي أصمع منه ثم أقبل عليا بوحهه فقال: تعوذوا بالله من عقاب النار فقالوا: نعوذ بالله من هذاب النار فقالوا: نعوذ بالله منه فقال: تعوذوا بالله من عذاب القبر منها وبطن قال: نعوذ بالله من عذاب النار فقالوا:

۳۰۶عیون الحکایات

الحكاية الحادية والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية ذي القرنين مع مَلِك صالح

عن عبد الرحمن بن عبد الله الخزاعي أن ذا القرنين أنى على أُمَّة مِنْ الأسم ليس فى أبد من عبد الله الخزاعي أن ذا القرنين أنى على أُمَّة مِنْ الأسم ليس فى أيدهم شىء مما يستمتع به الناس فى دنياهم، قد احقروا قبوراً، فيزاد من وقد فَيَحْضُ لهم تلك القبور، فكسوها وصاوا عندها، ورعوا البقل كما ترعى البهائم، وقعد فَيَحْضُ لهم فى ذلك معاش من نبات الأرض، فأرسل ذو القرنين إلى مَلِكِهم، فقال له: أحب المُلِك ذا القرنين، فقال: إنى أرسلت إليك ذا القرنين، فقال: إنى أرسلت إليك تاتين فايت، فها أنا ذا قد حتك. فقال: لو كانت لى إليك حاجة الأتيتك.

فقال له ذو القرنين: ما لى أراكم على الحال التى لم أرّ أحداً من الأمم عليها؟ قسالوا: وما ذاك؟ قال: ليس لكم دنيا ولا شيء، أقلا اتخذتم الذهب والفضة، فاستمتعتم بهها؟ فقالوا: إنما كرهناها لأن أحداً لم يُقطّ منها شيئاً إلا تاقت نفسه إلى أنضل منه.

فقال: ما بالكم قد احتفرتم قبوراً، فإذا أصبحت تعهدتموها، فكنستموها، وصليتم عندها؟ قالوا: أردنا إذا نظرنا إليها، وأمَّلْنِا الدنيا منعتنا قبورنا من الأمل.

تال: وأراكم لا طعام لكم إلا البقل من الأرض، أضلا اتخذتم البهائم من الأنعام، واحتبيرها، وذبحتوها، واستمتم بها؟ فقسالوا: كرهنا أن نجعل بطوننا قبوراً لها، ورأينا أن في نبات الأرض بلاغاً، وإنما يكتى ابن آدم أدنى العيش من الطعام، وإن ما حاوز الحنك لم يجد له طعماً كاتا ما كان من الطعام، ثم يسط مُلِكُ تلك الأرض يده علق خلف ذى القرنين، فتناول جمحه، فقال: يا ذا القرنين أتدرى من هذا؟ قال: لا، مَنْ هوا؛ قال: من مُلك بير من الطعام الله سلطاناً على أهل الأرض، فغشم وظلم عمله حتى يجزيه به في آخرته، ثم تناول جمحه أخرى بالية، فقال: يا ذا القرنين هل تدرى من هذا؟ قال: ومن هذا؟ قال: مناك ملله عليه علمه تقد كان يرى ما يصنع المذى قبله بالناس من الظلم وافشم والحجر، فتواضع وخشع لله عز وجل، وعمل بالعدل في قبله بالناس من الظلم وافشم والحجر، فتواضع وخشع لله عز وجل، وعمل بالعدل في ألم علمكة، فصار كما ترى قد أحقى الله عليه علمه عند، عنى يجزيه في آخرته، ثم أهوى إلى جمحمة ذى القرنين (أ) وقال: وهذه الجمحمة كان قد كانت كهائين، فانظر با ذا القرنين ما أنت صانع؟ فقال له ذو القرنين: هل لك في صحبتى، وأتخذك وزيراً وشريكاً فيما أنا فيه، وما أتانى من المال؟ فقال: ما أصلح أنا وأنت في مكان، ولا أن نكون

⁽١) أي: أشار إلى رأس ذي القرنين.

عيون الحكايات

قال ذو القرنين: ولِمَ؟ قال: مِنْ أحل أن الناس كلهم لــك عـدو، ولي صديتي! قـال: ولِمَ ذاك؟ قال: يعادونك لما في يديك من الملك والمال والدنيا، ولا أحــد أحـداً يعـاديني لرفضي لذلك، ولِمَا عندي من الحاجة وقلة الشيء، فانْصُرُفَ عنه ذو القرنين.

الحكاية الثانية والأربعون بعد الثلاثمائة عاتبة من لم يُفِتْ الملهوف

حدثنا بشر بن عبد الله بن بشار أن رجلاً من بني إسرائيل حضره الموت، فرأى حزع امرأته عليه، فقال: تحبين أن لا أفارقك؟ قالت: نعم. قال: فاصنعى لى تابوناً، ثم اجعلينى في بيتك هذا، فإنه لا يَتَغَيَّر حسدى، ففعلت، فاطَّلَعَتْ بعد زمان فإذا هي بـإحدى أذنيــه قد أكِلَتْ. قالت: فلان ما كذبني قبلها. قال: فاستأذن رب، فَرَدَّ الله عز وحمل عليه روحه، فقال لها: إن الذي رأيتِ مِنْ أذني أني سمعت ملهوفاً يوماً من الأبام يستغيث، فلم أغِنْه، فأكلت أذنى التي كانت تليه (١).

الحكاية الثالثة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية بنى إسرائيل مع تضاتهم

عن عبيد الله الأحلافي قال: كان القاضي إذا مات في بني إسرائيل جُعِلَ في أزج^(٢) اربعين سنة، فإنَّ تَغَيَّرَ منه شيء علموا أنه قد حار فيي حُكَّمِه، فصات بعض قضاتهم، فَجُعِلَ فِي أَرْجٌ، فَبِينَا القِّيم يقوم عليه أصابت المكنسة ﴿ طَرَفَ أَذْنُه، فَانْفَحَرْت صديداً، فشنَّ ذلك على بني إسرائيل، فأوحى الله عز وجل إلى نَبيُّ من أنبيائهم أنَّ عبدى هذا لم يكن به بأس، ولكنه استمع يوماً بإحدى أذنيه من الخصَّم أكثر مما استمع من الآحر، فمن ثُمَّ فعلتُّ به هذا^(۲).

الحكاية الرابعة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية لابن عمر

عن يحيى المدنى عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال: خرجت مرة في سنفر، فمررت يقبرِ من قبور الجاهلية، فإذا رجل قد خرج مِنْ القبر يتأجج ناراً في عنقه سلسلَّة من نار،

- (١) هذه الحكاية من الإسرائبليات، ويبدو على متنها بوضوح الوضع والتكارة.
 - (٣) الأزَّج: بناء مستطيل مقوس السقف.
 - (٣) انظر: التعليق على القصة السابقة، هامش رقم: ١.

قلت للعجوز: ما هذا؟ قالت: هذا كان زوجاً لى، وكان إذا بال لم يمتي البول، فكنت أقول له: ويمك إن الجمل إذا بال تفاج (١) وكان يأبى، فهو ينادى منذ يوم مات: بول وما بول.

قلت: فما الشن؟ قالت: جاءه رجل عطشان، فقال: السقني. فقال: دونمك الشن، فإذا لبس فيه شيء، فعَمَّ الرجل بَيَّا، فهو ينادى منذ يبوم مات شن وما شن، فلما قدمت على رسول الله ﷺ أخبرته، فنهى ان يسافر الرجل وحده.

قال ابن عبد البر: هذا الحديث ليس له إسناد، ورواته بحهولون.

* * *

الحكاية الخامسة والأربعون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز يردُّ شربة لبن لزوجته الحامل

عن وهيب بن الورد قال: بلغنا أن عصر بن عبد العزيز اتخذ داراً لطعام المساكين والفقراء وابن السبيل. قال: وتقدّم إلى أهله، فقال: إياكم أن تصيوا من طعام هذا الدار شيئاً، فإنما هو للفقراء والمساكين وابن السبيل، فحاء يوماً، فإذا صولاة له معها صَحِفَة فيها غَرِّقَة مِنْ لِن، فقال لها: ما هذا؟ قالت: زوجتك فلانة حامل، فاشتهت غرفة من لبن، والمرأة إذا كانت حاملاً، واشتهت شيئاً فلم تُؤت به يُخرَف على ما في بطنها أن يسقط، فأعدت شعد بيدها، وتوجّم بها إلى زوجته وهو يعقل، فأعدت هذه الفرقة من المار، فأعد عمر بيدها، وتوجّم بها إلى زوجته وهو على الصوت، وهو يقول: إن لم يمسك ما في بطنها إلا طعام المساكين والفقراء، فلا أمسكه الله عز وجل على. فلاط طعام فلماكين والفقراء، فإن لم يمسكه إلا ذلك، فلا أمسكه الله على بطنك ما في بطنك ما في بطنك الإيمسك المن يطنك أفلا أمسكه الله المناه المناه المساكين والفقراء، فإن لم يمسكه إلا ذلك، فلا أمسكه الله الله عنو يعطنه المناه المناه

قال: فقالت زوجته: رُدِّيه، ويحك! فوالله لا أذوقه. قال: فردته.

⁽١) فتح ما بين رحليه.

عبون الحكايات

الحكاية السادسة والأربعون بعد الثلاثمائة من حكايات أهل القبور

حدثنا أبو حمزة الأنصارى قال: حدثنى أبو المصرخى قال: خرجت غازيـاً، فمــروت ببعض حصون الشام ليلاً، فوجدت باب الحصن مُفْلَقاً، ومقبرة على الباب، فبـتُ بحنـب المقبرة بالقرب من قبرٍ محفور وقبر معمور، فلما نمت إذا بهاتف من القبر يقول:

يعسم اللسه بالحسالين عبساً وعسسراك يسا أميسم إليسا عجباً ساعجت من نقسل التراب ومن ظلمة القسور عليا قال: فانتبهت، فإذا الباب قد تُتِح، وإذا نحن بحنازة يقدمها شيخ، فقلت له: ساهذه الجنازة؟ قال: هذه حنازة ابتى. قلت: ما اسمها؟ قال: أميمة. قلت: القبر المعمور لِمُسُ؟ قال: قبر ابن أخي، وكان زوجها، تُوفِّيَ، فدفته، شم تُوفِّيت ابتى، فجنت أدفنها،

وهذه الحكاية تدل على علم الموتى بأحوال الأحياء.

فأخبرتهم بما سمعت من الهاتف من القبر.

حدثنا محمد بن العباس الوراق قال: خرج رجـل مع أبيه حتى إذا كـان فـى بعـض طريقه، فمرَّ بشجر الدور^(۱)، فأذرَّكَ أباه الوفاة، فدننه عند شجر الـدوم، ومضـى فـى سفره، فمر بذلك الموضع ليلاً، فلم ينزل إلى قبر أبيه، فإذا هاتف يهتف به، ويقول:

أحدك تطوى الدوم ليلاً ولا ترى عليك لأهل السدوم أن تتكلما وبالسدوم ثـارٍ لو ثويت مكانم فسرً بأهـل السدوم عاج فسلما * * *

الحكاية السابعة والأربعون بعد الثلاثمائة نعيم الدنيا يزول

عن صالح المُرَّىِّ أنه مَرَّ على باب دار بإزاء باب جعفر بن سليمان الهاشمى، فإذا هو بجارية تدخل الدار، وبيدها دُفتٌ، وهى تقول: نحن ناس فى سرور ونعيم لا يزول. فقــال لها صالح: أنت والله كنَّابة، ومضى.

⁽١) الدرم: جمع دومة: وهي الشجرة الضحمة، وهو شجر يشبه النحل.

٣١٠عون الحكايات

ظما كان بعد مدة عاد، فنظر إلى الدار خراباً، وليس فيها أحد، فوقـف مسالح على باب الدار ينادى: يا دار أين أهلك؟ يا دار أين حشمك؟ يا دار أين خُدَّامُك؟ يا دار أين حشمك؟ يا دار أين الجارية الكذابة التى زعمت أنها فى نعيم وسرور لا يسزول؟! قال: فهتف به هاتف من داخل الدار: يا صالح هذا غضب مخلوق على مخلوق، فكيف إذا غضب الحالق على المحلوق.

قال: ثم الفت صالح إلى الناس، وبكم، وقال: بلغنى أن أهل النار يسادون: ربنا عُلَّبُناً كيف شت بما شت، ولا تفضب علينا ؛ فإن غضبك أشد علينا من النار، إذا غضبت علينا يا رب ضاقت علينا الأنكال والقيود والسلاسل والأغلال!

* * *

الحكاية الثامنة والأربعون بعد الثلاثمائة وجدت قلبى

حدثنا أبا الحسن القارسى قال: بلغنا أن رجلاً من أصحاب ذى النون أصيب بعقله،
نكان يطوف ويقول: آها أين قلمى؟ أين قلمى؟ مَنْ رجد قلمى؟ مَنْ وجد قلمى؟ والصيان
قد ولعوا به يرمونه من كل جانب، فقضى أنه دخل يوماً فى بعض سكك مصر، وقلد
هرب من الصيان، فحلس يستريح ساعة إذ سمع بكاء صي تضربه والدته، وأخرجته
من الداره وأغَلَقَتْ دونه الباب، فجعل الصبي يلتفت يمناً وشمالاً لا يدرى أين يذهب؟
وإلى مَنْ يقصد؟ فلما سكن ما به عاد ناكصاً على عَقِيه حتى رجع إلى باب دار والدته،
وولى مَنْ يقصد على عتبة الدار، فذهب به النوم، ثم انتبه، فحعل يمكى، ويقول: يا أماه مَنْ
يفتح لى الباب إذا غَلَقْتِي عتى بابك؟ ومَنْ يُدْيِّتِي صِسْ نفسه إذا طَرَدْيِتِي مِنْ نفسك؛
ومَنْ الذي يُدْيِّتِي بعد أن غَضِيْتٍ على؟ قال: فرَحِثُهُ أمه، فقامت، فنظرت مِنْ نطلف
الباب، فوجدت ولدها تجرى الدموع على حَدَيْه مُنْمَكًى في التراب، فقتحت الباب،
وأخذته حتى وضعته في حجرها، وجعلت تُقبَّلُه، وتقول: يا قَرَّةُ عني، ويا عزيز نفسى،
أنت الذي حَدَلْتِي على نفسك، وأنت الذي تَعَرَّضْتَ لِمَا حَلَّ بك، لو كنت أطعتى لم

* * *

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والأربعون بعد الثلاثمائة عامل الله ترى العجائب

حدثنا أبو على المغربي قال: قال أبو يوسف الفسولى: كنت مع إبراهيم بالشام، فدخل عليَّ يوماً، فقال: يما غسول، لقد رأيت اليوم عجباً، فلت: وما ذاك يما أبما إسحاق؟ قال: وقفت على قبر مِنْ هذه المقابر، فانْشَقَّ لى عن شيخ خضيب، فقال لى: يا إبراهيم، سَلُ فإن الله أحياني مِنْ أحلك⁽¹⁷! فقلت: ما فعل الله بك؟ قال: لقيت الله عز وجل بعمل قبيح، فقال لى: قد غفرت لك بثلاث: لقيتني وأنت خضب، وأنا أستحيى مـن وليس في صدرك مثقال ذرة من شراب حرام، ولقيتني وأنت خضب، وأنا أستحيى مـن شية الخضيب أن أعذبها بالنار.

قال: والنام القبر على الشيخ، قال الفسول: فقلت: يا أبــا إسـحاق، ألا تقفني على هذا القبر؟ قال: ويحك يا غسولي، عَامِل الله يُرك العجائب.

الحكاية الخمسون بعد الثلاثمائة

ابن البارك يتصنق بنفقة الحج

حكى أبو الحسن الواعظ أن عبد الله بن المبارك قال: كان يعض التقدمين قسد حُبِّبَ إليه الحج. قال: فحدَّثت عنه أنه قال: ورد الحاج في بعمض السنين إلى بغداد، فعزمت على الخروج معهم إلى الحج، فأخذت في كُمِّي خمسمائة دينـــار، وخرجت إلى السوق اشترى آلة الحج، فينا أنا في بعض الطويق عـــارضتني امرأة، وقالت: رحمــك الله، أنا امرأة شريفة، ولى بنات عراة، واليوم الرابع ما أكلنا شيئًا!!

قال: فوقع كلامها في قلبي، فطرحت الخمسمائة دينار في طرف إزارها، وقلت: عودى إلى بينك، واستمينى بهذه الدنانير على وقتك، فحَمِدَتْ الله، وانصرفت، ونزع الله من قلبي حلاوة الخروج في تلك السنة، وخرج الناس، وحجُّوا، وعادوا، فقلت: أحرج للقاء الأصدقاء والسلام عليهم، فخرجت، فجعلت كلما لقيت صديقاً سلَّمت عليه، وقلت له: قبل الله حَجَّك، وشكر سعيك، يقول لى: وأنت قبل الله حَجَّك، وشكر سعيك، فطال على ذلك، فلما أن كانت تلك الليلة رأيت الني يَلِّا فقال لى: يا فلان، لا تمجب من نهنته الناس لك بالحج، أفنت ملهوفاً، وأغنيت ضعيفاً، فسألت الله تعالى، فخلق في صورتك مَلكاً فهو يجح عنك في كل عام، فإن شت فحج، وإن شت

(١) هذه بالفة غير مقبولة.

٣٩٣عيون الحكايات

الحكاية الحادية والخمسون بعد الثلاثماثة البلاء امتحان واختبار

عن وهب بن منيه قال: عبد الله عابدان خمسين عاماً، ثم اثبَلِيَ أحدهما عند انقضاء الخمسين في جمسده، فمجزع، وقال: يا رب كان منى - كان يذكر عبادته -، شم كمان آخر الأمر أن ابتليتني بهذا البلاء!.

فأرحى الله عز رجل إليه: أمَّا ما ذكرتَ من عبادتك، فَمِنَّى وبعونى، وأمَّا هذا البلاء فإنما ابتلبتك به لأبلغك منازل الأبرار، وكمان مَنْ قبلك يسألنى البلاء، فأعطيتك بحاناً.

* * *

الحكاية الثانية والخمسون بعد الثلاثمائة دعام من يأكل الحرام

عن عبَّاد الحنواص قال: خرج موسى بن عمران عليه السلام لقضاء حاجة، فإذا رجل قائم رافع يديه يدعو ويتضرع. قال: فبقى موسى ينظر إليه ما شاء الله، ثم قال: يــا رب أما تستجيب لعبدك.

فأوحى الله إليه: يا موسى لو أنه بكى حتى تزهق نفسه ورفع يديه حتى يبلغان عنـان السماء ما استجيتُ لها قال: ولِمْ ذَاك يا رب؟ قال: إنه قد أكل الحسرام، وعليـه الحرام، وفى بيته الحرام.

قال: وذهب موسى يُفَتِّش في بيته (١)، فوجد فيه ستة عشر درهماً من الحرام.

الحكاية الثالثة والخمسون بعد الثلاثماثة الصدقة تدفع الأدى والشر

عن سالم أبى الجعد قال: كان رحل فى قوم صالح ﷺ قد آذاهم، فقالوا: يا نبى اللـــه ادْ عُ الله عليه! قال: اذهبوا، فقد كُثِيتُمُوه.

وكان يخرج كمل يوم، فيحتطب، فحرج يومنذ ومعه رغيفان، فأكل أحدهما، وتصدُّق بالآخر، فأحل أحدهما، وتصدُّق بالآخر، فاحتطب، ثم حاء بحطبه سالمًا، فحاءوا إلى صالح، فقالوا له: قد حاء الرحل بحطبه سالمًا لم يُعيِّه شيء، فدعاه صالح، فقال: أي شيء صنعت البرم؟ قال: خرحت ومعى قرصان، فتصدُّقت بأحدهما، وأكلت الآخر، فقال له صالح: حِلَّ حَلَّبُك، فَوَذَا فيه أسود (1) مثل الجذع عاضُّ على حرّل من الحطب!، فقال له

⁽١) يعني في بيت عقدا الرحل.

⁽٢) ثعبان.

* * *

الحكاية الرابعة والخمسون بعد الثلاثمائة

رؤيا رجل صالع

حدثنا أبو عبد الرحمن السّلَبي قال: سمعت منصور بن عبد اللمه الأصبهاني يقول: سمعت أبا الخير الأقطع يقول: دخلت مدينة الرسول ﷺ وأننا بفاقة (1)، فأقمت خمسة أيام ما ذفت ذواقاً، فقدَّست إلى القبر، وسلمت على النبي ﷺ وعلى أبى بكر وعمر، وقلت: أنا ضيفك الليلة يا رسول الله، وتنحيَّتُ وغتُ خلف المبر، فرأيت في المنام النبي ﷺ وأبو بكر عن يمينه وعمر عن شماله وعلى بن أبي طالب بين يديمه، فحرَّكني عليُّ، فقال لى: قُمَّ، قد حاء رسول الله ﷺ.

قال: فقمت إليه، وقبَّلت بين عينيه، فدفع إلى رغيفاً، فأكلت نصفه، فانتبهت فإذا في يدى نصف رغيف!.

* * *

الحكاية الخامسة والخمسون بعد الثلاثمائة من حكايات ابن حنبل في الزهد

قال صالح بن أحمد بن حنبل قال: جاءتنى حُسنُ ّ- يعنسى جاريـة أحمـد بـن حنبـل-فقالت: يا مولاى قد جاء رجل بتُلْبِسَةُ^(٢) فيها فاكهة يابسة وهذا الكتاب.

قال صالح: فقمت، فقرأت الكتاب، فإذا فيه يا أبا عبد الله، أبضعتُ لك بضاعـة إلى ســـرقند، فوقع فيها كذا وكذا، ورددتها فوقع فيها كذا وكــذا، وقـــد بعنــت بهـــا إلبــك أربعة ألف درهـم وفاكهة أنا لقطتها من بـــتانى ورثــه عن أبى، وأبى عن أبيه.

قال: فحممت الصبيان، فلما دخل دخلنا عليه، فبكيت وقلت له: يا أبـــة مــا تَــرِقُ لَىٰ مِنْ أكل الزكاة؟! فقال لي: مِنْ أين عَلِشْتُ، دع حتى أستخير الله الليلة! قال: فلمــا كان من الغد قال: يا صالح صُنِّى، فإنى قد استخرت الله الليلة، فعزم لي أن لا آخذها.

قال: وفتح التليمة، ففرَّقها على الصبيان، وكان عنده ثوب عشارى، فبعث بــه إليــه، وردَّ المال.

⁽۱) فقر رحاحة.

⁽٢) رعاء من الخوص.

٣١ عيون الحكايات

قال صالح: فبلغنى أن الرحل اتخذه كفناً.

الحكاية السادسة والخمسون بعد الثلاثمائة

حكاية رجل سالع يزور ابن حنبل

أخبرنا زهير بن صالح بن أحمد بن حبل قبال: سمعت أبي يقول: جنب يوماً إلى المنزل، وقد وَجَّة أبي في طلبي، فأتيته، فقلت: وجَّهَت في طلبي، فقال: جاءني رجل كنت أحب أن تراه، بينا أنا قاعد بحرَّ الظهيرة إذا رجل يُسلَّم بالباب، فكان قلبي ارتباح إليه، فقمت، فقتحت الباب، فإذا أنا برجل عليه فرو، وعلى أم رأسه خِرَقة، وما تحت فروه قميص، وما معه لا ركوة ولا حسراب ولا عكاز، وقد لوحته الشمس، فقلت: المناه الدخل، فدخل اللهليز، فقلت: مِنْ أين أقبلت؟ قال: من ناحية المشرق أريد بعض هذه السواحل، ولولا مكانك ما دخلت هذا البلدا

قلت: على هذا الحال؟! قال: نعم. فقلت فسى نفسى: ما عندى ذهب ولا فضة، فدخلت البيت، فأخرجت أربعة أرغفة، وخرجت إليه، فقلت: ما عندى ذهب ولا فضة، وإنما هذا من قُوتي. قال: ويَسْرُكُ أن أقبل منك؟ قلت: نعم، فأحذها، وقال: أرجو أن تكفيني هذه إلى الرقة، أستودعك الله، فلم أزل قائماً أنظر إليه إلى أن خرج من الزفاق، وكان أبى يذكره كثيراً.

* * *

الحكاية السابعة والخمسون بعد الثلاثمائة

موعظة في مجلس صالح المري

حدثنا رجاء بن ميسور المخاسعي قال: كنا في بجلس صالح الدَّرِيُّ يوماً وهو يتكلسم، فقال لغنيُّ بين يديه: اقراً يا ضي، فقراً الفنسي: ﴿وَأَنَفِرْهُمْ يَرَمُ الزَّرَقَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَـذَى الْحَنَّاجِ كَانِهِمْ يَمَوْمُ كَانَ عَلَيْ عَلَى الْحَاءَة، الْحَنَاجِ كَانِهِمْ يَعْلَى عَلَى الله القراءة، وقال: كَانِهُ للماصي يُساقُون في السلامل والأنكال إلى الجحيم حفاةً عُراةً مسودة وجوههم مزرقة عيوفهم يُسادون: يا ويلنا! يا ثبورنا! ماذا حَلَّ بنا؟ أبن يُلْهُمَبُ بنا، والملاكمة تسوقهم بمقامع النيران، فمرة يُسرُّون على وحرههم، فيُسْحَبُون عليها، ومرة يُفَادُون مُقرَّيْن من بين بال دم على انقطاع المسوع، ومِنْ بين صارخ طائر القلب مبيرت، إنك والله لو رأيتَّهم على ذلك لرأيت منظراً لا يقوم له بصرك، ولا يشت له بصرك، ولا يشت له

⁽١) سورة غافر، الآية رقم: ١٨.

قلبك، ولا تستقر لفظاعة هوله على قرارٍ قدمك، ثم نجِبٌ، وصاح: يا سوء منظراه! يـــ سوء منقلباه! وبكي الناس.

فقام فتى الأزد، فقال: كُلُّ هذا فى القيامة با أبا بشر؟ قال: نعم، والله يه بين أسمى، وما هو أكثر من ذلك بلغنى، لقد بلغنى أنهم يصرخون فى النار حتى تنقطع أصواتهم، فلا يقى منهم إلا كهيئة الأنون من المُدْنف (()، فصاح الفتى: إنا لله او اغفلناه عن نفسى أيام الحياة إوا أسفى على تفريعلى فى أيام الحياة فى طاعتك يه صيداه وا أسفى على تضييع عمرى فى دار الدنيا أثم بكى، واستقبل القبلة، وقال: اللهم إنى أستقبلك فى يومى هذا بنوبته لك لا يخالطها رباء لفيرك، اللهم فاقبلنى على ما كان فى، واغفر فى يومى هذا بنوبته لك لا يخالطها رباء لفيرك، اللهم فاقبلنى على ما كان فى، واغفر فى والمنار أين بن معقد الأنام فى عنقى، وإلك أنب بحميع حوارحى، فالويل فى إن لم تقبلنى، ثم غلب عليه، فسقط مُغْشِئً عليه، فحيل من ربن القوم صريعا، فمكت صالح وإخوانه يمودونه أياما، ثم مات، فحضره خلن كير، فكان صالح كيراً ما يذكره فى بحلسه، ويقول: وإياى قبل القرآن، وإياى قبل القرآن،

قال: فرآه رحل فى منامـه، فقـال: مـا صنعت؟ قـال: عَمَّتْتِى بركـة بحلـس صـالح، فدخلت فى سعة رحمة الله التى وسعت كل شىء.

* * *

الحكاية الثامنة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رجل يكره الصحاية

أخبرنا أبو محمد الخرساني قال: كان عندنا مُلِكُ من ملوك خراسان، وكان له خدادم يُتَشَبّ، فلما أخذ في الناهب للحج استأذن الخادم مولاه في الحج، فلم يأذن له، فقال له الخادم: إنما استأذنك في طاعة الله وطاعة رسوله؟ فقال: لست آذن لك حتى تضمن لى حاجه، فإن أنت ضمتها أذنت لك، وإن لم تضمنها لم آذن للك؟ قال: فقال الخدام: هاتها! قال: أَبْعَتُ معك برحال وعدم ونوق وزوامل، فإذا بلغت إلى تمر المصطفى محمد يلا رسول الله مولاى يقول لك: إنى برىء من ضحيميك.

قال: فقلت له: صمعاً وطاعة، وربى يعلم ما في قلبسي. قبال: ثمم انتهينا إلى المدينة، فبادرت إلى القبر فسلَّمت على البسي ﷺ، وعلى أبسي بكر وعمر رضسي الله عنهما، واستحيت من رسول الله ﷺ أن أَيَّلْهُ الرسالة المُنكَّرة.

⁽١) أي من المرض المدنف، وهو المرض الملازم لصاحبه.

٣١٦عبون الحكايات

قال: فنمت في المسجد بإزاء القبر، فرأيت في المنام كأن حائط القبر قد انفتــح، وإذا برسول الله ﷺ قد خرج، وعليه ثباب خضر وراتحة المسك تنفح بين يديه، وإذا أبو بكر عن بمينه وعليه ثياب خضر، وإذا عمر عن ثيابه وعليه ثياب خضر، وكان النبي ﷺ يقول لى: يا كَبُّسُ ما لك لم تؤدِ الرسالة؟ فقلت: يا رسول الله، وقمت قائماً هيبةً لرسول الله، وقلت: إني استحيتُ منك أن أُسْمِعَك في صحيعيك ما قال لي مولاي. فقال لي: اعلم أنك تحج وترجم سالمًا إلى خراسان إن شاء الله، فإذا بلغت إليه فقــل لـه: النبـي ﷺ يقول لك: إن الله عز وجل وأنا بريتان عن يبرأ منهما، أفهمتٌ؟ قلست: نعم يـا رسـول الله. ثم قال لي: واعلم أنه يموت في اليوم الرابع مِنْ قدومك عليه، أفهمت؟ قلت: نعم. ثم قال لى: واعلم أنه يخرج في وجهه بثرة قبل أن يموت، أفهمت؟ قلت: نعم يا رسول الله. قال: ثم انتبهت، فحمدت الله تعالى في أنسى رأيت النبي ﷺ، ورأيت ضجيعيه، وحمدته على ما كفاني من تبليغ الرسالة المنكرة، ثم إن حججت، ورجعت إلى حراسان سالمًا، وقد حته بهدايًا سنية، فسكت عَنَّى يومين، فلما كان في اليوم الثالث قال لى: ما صنعتَ في الحاجة؟ قلت: قد قضيت. قال لي: هاتها. قال: قلت: لا تُردُّ يـا مـولاي أن تسمع الجواب. فقال لي: هاته. قال: فقصصت عليه القصة، فلما بلغت إلى قوله، وقبل له إن الله عز وحل وأنا بريتان ممن تبرأ منهما تضاحك، ثم قال لي تبرأنا منهــم، وتبرئوا منا، واسترحنا. قال: فقلت في نفسي: سوف تعلم يا عدو الله!

قال: فلما كان اليوم الرابع من قدومي ظهرت في وجهه بـثرة، فأكمتـه، فلـم نُصَـلُّ الظهر إلا وقد دفيًاه (١٦).

الحكاية التاسعة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية ثلاثةعبًّاد من بني إسرائيل

عن عبد الله بن رياح الأنصارى عن كعب قال: اجتمع ثلاثة عباد من بنى إسىراليل، فقالوا: تعالوا حتى يذكر كل إنسان ما أعظم ذنب عملسه! فقال أحدهم، أما أنا فلا أذكر من ذنب أعظم مِنْ أنى كنت مع صاحب لى، فعرضت لنا شجرة، فحرجت عليه، ففرع منى، فقال: الله ينى وينك.

وقال أحدهم: أنا معاشر بنى إسرائيل إذا أصاب أحدنا بول قطعه، فأصــاب حســـدى بول، فقطعته، فلم أبالغ في قطعه، ولم أدعه، فهذا أعظم ذنب عملته!.

وقال أحدهم: كانت لى والله، فدعتنى مِنْ قِبَلِ شمال الربيع، فأجيتها، فلم تسمع، (١) يدو أن هذه القصة من نسج القصاص. عيون الحكايات

فجاءتنى مُغْضَبَة، فجعلت ترمينى بالحجارة، فأخذت عصا، وحست لاقعد بين بديها، فتضربنى بها حتى ترضى، فقَرِعَتْ مِنّى، فأصاب وَجَهْهَا شجرة، فشَجَّنْهَا، فهسذا أعظم ذنب عملته.

* * *

الحكاية الستون بعد الثلاثمائة عمر بن عند العزيز مع أية من كتاب الله

حدثنا يزيد بن محمد بن مسلمة بن عبد الملسك قبال: حدثنى مولى لننا قبال: بكت فاطمة بنت عبد الملك حتى عمي بصرها، فدخل عليها أخواها مسلمة وهشمام، فقالا: ما هذا الأمر الذى قدمت، أجزعك على بعلك^(۱) فأحق من جزع على مثلم، أم على شىء فاتك من الدنيا؟ فها نحن بين يديك وأموالنا وأهلونا؟

فقالت: لا مِنْ كلِّ جزعت، ولا على واحدة منهما أسفت، ولكنى والله رأيــت منــه ليلة منظراً، فعلمت أن الذى أخرجه إلى ما رأيت منه هول عظيــم قــد اســـكن فــى قلبــه معرفته.

قالا: وما الذى رأيت منه؟ قالت: رأيته ذات ليلة قائماً يصلى، فأتى على هذه الآية: ﴿ وَيُومُ يَكُونُ النّـكُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْتُوثِ. وَتَكُونُ الْحَبَالُ كَالْمِيْنِ الْمَنْفُوثِ ﴾ (**) فصاح: وا شر صباحاه، ثم وئب، فسقط، فحمل مخور يخور، حتى ظننت أن نَفْسُه سنخرج، ثم هدا، فظنت أنه قد قضى، ثم أفاق إفاقة، فنادى: يا سوء صباحاه، فجعل بخور فى الدار، ويقول: ويلى من يوم يكون الناس فيه كالفراش المبثوث. وتكون الجبال كالعهن المفوش!.

قالت: فلم يزل كذلك حتى طلع الفحر، ثم سقط كأنه ميت حتى أتاه الأذان للصلاة، فوالله ما ذكرت ليلته تلك إلا غلبتي عيناى، فلم أملك رَدَّ عَبْرُتي.

* * 7

الحكاية الحادية والستون بعد الثلاثمائة حكاية ابن أدهم مع شاب يرافقه

⁽١) زرحك، وهو عمر بن عبد العزيز.

⁽٢) سورة القارعة، الأيتان رقم ٤، ٥.

قال: فاحتجموا. فقال له إبراهيم: أى شىء معك من النفقة؟ قبال: تمانية عشر درهماً. قال: ادفعها إلى الحبيَّام، فدفعها، ثم خرجوا يريدون بيت القدس، فقال له رفيقه: لو أمرتني أن أدفع إليه بعضها، وأمسك بعضها؟ قال: فأمسك عنه إبراهيم، فلما وصلوا بيت المقدس قال لِقيَّم المسجد: تعلم هاهنا أحد يحتاج إلى حصاد، فإنا رجلان نحصد له؟

قال: ما أعلم هاهنا أحد إلا نصرانياً له حقل. قال: ضامض بنا إليه. قال: فمضوا، فأراهما الحقل، قال: فراهما الحقل، قال: وكنان لا يمان أن المنظم، عالى المنظم، يماكس (١) أحداً. قال: بدينار. قال: فادفعه إلى قيم المسجد، فإذا حصدناه أمر به أن يُدفّع إلىنا.

وكانت ليلة مقمرة، قال: فقال إبراهيم لرفيقه: أيهما أحب إليك: أصلى أنا، وتحصد انت، أو تصلى أنت، وأحصد أنا؟!

قال: فصلّى الرجل، وحصد إبراهيم في ليك. قال: وغدوا إلى صاحب الحقل، فقال: قد فرغنا منه. فقال: أعشى أن يكون قد أفسدتم عليَّ. قال: فنظر فيه، فلم يَعرَّ بأسمًا، فقال: ادفع إليتا الدينار. فقال لِقيِّم المسجد: ادفع الدينار إليهم. قال: نعم. قال إبراهيم.

* * *

الحكاية الثانية والستون بعد الثلاثمائة يوم لإيراهيم بن أدهم

حدثنا شقيق بن إبراهيم قال: بينا نحن ذات يوم عند إبراهيم بن أدهم إذْ مَرَّ بـه رحـل من أصحابه، فلَمْ يُسكَّمُ عليه، فقال إبراهيم: أليس هذا فلان؟ قيــل: نعم. فقــال لرحـل: أَدْرِكُه فقُلْ له: قال لك إبراهيم: ما لك لا تُسلَّمُ؟ فقال: لا والله، إلا أن امرائي وضعت اللّيلة، وليس عندنا شيء، فخرحت شبه المدهوش!

قال: فرجعت إلى إبراهيم، فقلت له، فقال: إنا لله، كيف غفك عن صاحب حتى نزل به هذا الأمر؟ ألا كنا تفقدناه وغيرنا سوء حاله، ثم قال: يا فلان اثت فلاناً صاحب البستان، فاستُسلِف منه دينارين، وادخل السوق، واشترِ له ما يصلحه بدينار، وادفع إليه الدينار الأخر.

قال: فدخلت السوق، واشتريت له ما يصلحه بدينار، ثم عدت فدققت الباب،

⁽١) أي: لا ينقص أحدًا حقه.

عيون الحكايات

فقالت امرأته: مَنْ هذا؟ فقلت: أنا فلان، أردت فلانًا، قــالت: ليــس هــو هاهـــا. قلــت: فمُرى بفتح الباب، وتَنَحَّى، ففَتَحَتْ الباب، فأَذَخَلْتُ ما حملته، والقيمة فى صحــن الـــدار وناولتها الدينار، فقالت: على يدى مَنْ هذا رحمك الله؟ فقلت: أقْرِبُه الســـلام، وقــولى على يدى أخيك إبراهيم بن أدهم، فقالت: اللهم لا تنس هذا اليوم لإبراهيم بن أدهم.

قالت: فرجعت إلى إبراهيم، فأخبرته بما كان بنُّ دعوتها وقولها، ففرح إبراهيم فَرَحاً لم يفرح مثله قط!

قال: فلما جاء الرجل من آخر النهار، وليس معه شيء، فنظر إلى صحن الـدار قـد مُلِئَ من الخير، و دَفَعَتْ الدينار إليه، فقال لها: على يـدى مَنْ هـذا؟ قـالت: على يـدى إبراهيم بن أدهم، فقال: اللهم لا تس هذا اليوم لإبراهيم.

* * *

الحكاية الثالثة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رجل من العُبَّاد

حدثنا عبد الله بن أبى نوح، وكان من العابدين قال: صحت شيخاً في طريق مكة، فأعجني هيته، فقلت: إنى أحب أن أصحبك؟ قال: أنت وما أحبيت.

قال: فكان يمشى بالنهار، فإذا مشى أقام كان فى مسنزل أو غيره قبال: فبقوم اللبل يصلى، وكان يصوم فى شدة الحر، فإذا أمسى عمد إلى جُريب معه، فأخرج منه شيئاً، فألقاه إلى فِيهِ مرتبن أو ثلاثاً – وكان يدعونى، فيقول: هَلَّمَ، فأصب مِنْ هذا، فأقول فى نفسى: والله ما هذا بمحزئك أنت، فكيف أشركك فيه؟ فلم يزل على ذلك، ودخلت له قلمي هية عندما رأيت من اجتهاده وصبره.

قال: فينا نحن في بعض المنازل نظر إلى رجل يسوق حماراً، فقسال لى: انطلق فاشتر ذلك الحمار. قسال: فمنعتسى والله هيشه في صدرى إن أرده، فانطلقت إلى صاحب الحمار، فساومته به، فأبي أن ينقصه من ثلاثين ديناراً، فجئت إليه، وظلت: قلد أبسي أن ينقصه من ثلاثين دينار. قال: تُحدُّه، واستخر الله

قلت: النمن. قال: سَمَّ الله، ثم أدخل يدك فى الجراب، فخذُ النمىن، فأعطه. قـال: وأخذت الجراب، ثم قلت: بسم الله، وأدخلت يدى، فيه فإذا صُرَّة فيها ثلاثون دينارًا لا تزيد ولا تنقص.

حماره، فحيث أدركه الليل أقام قائماً هو راكع وساحد حتى أتينا عسفان، فلقيمه شيخ، فسلَّم عليه، ثم خليا، فجملاً يبكيان، فلما أراد أن يتفرقا قال صاحبه للشيخ: أوصني.

قال: نعم، ألزمُ التقوى قلبك، وأنْصِب ذكر للعاد أصامك. قبال: زدني. قبال: نعم، استقبل الآخرة بالحمني من عملك، وباشر عوارض الدنيا بالزهد من قلبك، واعلم أن

الأكياس(١) هم الذين عرفوا عيب الدنيا حين غُمِّيَ على أهلها، والسلام عليك ورحمة

الله و بركاته.

قال: ثم افترقا. فقلت لصاحبي: مَنْ هذا الشيخ رحمك الله فما رأيت أحسسن كلاماً

منه؟ قال: عبد من عبيد الله.

قال: فخرجنا من عسفان حتى أتينا مكة، فلما إنتهيسًا إلى الأبطح نــزل عــن خمــاره،

وقال لي: اثبت مكانك حتى أنظر إلى بيت الله نظرةً، ثم أعود إليك إن شاء اللــه. قـال:

فانطلق، وعرض لي رحل، فقال: تبيع الحمار؟ قلمت: نعم. قال: بكم؟ قلمت: بثلاثمين

ديناراً. قال: قد أُخذته منك. قلت: يا هذا، والله ما حمو لي، وإنما همو لرفيـق لي، وقــد

ذهب إلى المسحد، ولعله أن يجيء الآن. قال: فإني لأكلُّمه إذ طلم الشيخ، فقمت إليه،

فقلت: إنى قد بعت الحمار بثلاثين ديناراً. قال: أما إنك لو كنت استزدته لزادك إن شاء

الله، فأمَّا إِذْ بعت، فأوجز، فسأخذت مـن الرجــل ثلاثـين دينــاراً، ودفعــت الحمــا. السـه،

عيون الحكايات

فلما قرأ عباد الكتاب قال: يا هذا أين هذا الرجل؟ قلت: بالأبطح. قال: فعريض هو؟ قلت: بالأبطح. قال: فعريض هو؟ قلت: تركه الساعة صحيحاً. قال: فقام، وقام الناس معه حتى دخل عليه، فإذا هو مستقبل القبلة مُثّبت مُسّمتًى عليه عباءة، فقال لى عباد: هذا صاحبك؟ قلت: نعم. قال: تركه صحيحاً الساعة. قال: فجلس يبكى عند رأسه، شم أخمذ في جهازه، وصلّى عليه، ودفعه.

قال: واحتشد الناس في حنازته، فلما كان يوم النحسر قلت: والله لأقرأن الكساب كما أم بفتحته، فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد، فأنت يا أخر، فنفعسك الله بمعروفك يوم يحتاج الساس إلى صالح أعسالهم، وجزاك عن صحبتنا خيراً، فإن صاحب المعروف يجده لجنبه مضطحعاً، وإن حاجتي إليك إذا قضى الله نُسُكُكُ أن تنطلق إلى بت المقدس، فندفع ميراثي إلى وارثي، والسلام عليك ورحمة الله وبركانه.

قال: فقلت فى نفسى: كل أمرك رحمك الله عَحَبٌ، وهذا مِنْ أعجب أمرك، كيـف آتى بيت المقدس، ولم يُسمَّم لى أحداً، ولم يصف لى موضعاً، ولا أدرى إلى مَنْ ادفعه.

قال: وخلف قدحًا وحرابه ذاك وعصا كان يتوكأ عليها.

قال: وكفّناه في تُوتِي إحرامه، ولففنا العباءة فوق ذلك، فلما انقضى الحج فلت: والله لأنطلقن إلى يت المقلس، فلعلى أقع على وارث هذا الرجل، فسانطلقت، فدخلت المسجد، وهم خلِّق كثير قوم فقراء مساكين، فينا أنا أطوف أتصفح الناس لا أدرى عمَّن أمال إذ ناداني رجل بنُ بعض تلك الخَلْق باسمى: يا فلان، فالنفت فإذا شيخ كأنه صاحبي. فقال: هات ميراث فلان.

قال: فدفعت إليه العصا والقدح والجراب، ثم وَكُيْتُ راجعاً، فوالله ما خرجت من المسجد حتى قلت لنفسى: تضرب مِنْ مكة إلى بيت القدس، وقد رأيت مِنْ الشيخ الأول ما قد رأيت، ورأيت من هذا الشيخ التانى ما رأيت، ولا تسألهما ولا القوم أى شىء قصتهم، وتسألهم عن أمرهم، ومَنْ هم؟

قال: فرجعت، ومن رأى لا أفارق هذا الشيخ الأخر حى أموت أو يموت، فحملت أ أدور [في] الخُلُق، واجتهد على أن أعرفه، أو أقع عليه، فلم أقع عليه، وجعلت أسأل عنه، وأقعت أياماً بهيت المقدم أطلبه، وأسأل عنه، فلم أحد أحداً يدلني عليه، فرجعت منصرفاً إلى العراق⁽¹⁾.

^{* * *}

⁽١) تحاول هذه القصة أن ترسخ عند الصوفية مفهوم الأبدال، وهي من صنع المتصوفة والقصاص.

٣٣٢عيون الحكايات

الحكاية الرابعة والسنون بعد الثلاثمائة أنا واند ست الله

عن على بن زيد قال: قال طاووس: بينا أن بمكة بَمَتَ إلى الحجاج، فأجلسنى إلى جنب، واتكانى على و سادة إذ سعع مُلَيًّا يُلكى حول البيت رافضاً صوته بالنابية، فقال: على بالرجل، فأتِن به، فقال: مِمَنْ الرجل؟ فقال: مِنْ السلمن؟ قال: ليس عن الإسلام سالتُ. قال: فقمَّ سالت؟ قال: سَأَلَّك عن البلد، قال: مِنْ أهل اليمن، قال: كيف تركت محمد بن يوسف - يريد أحاه -؟ قال: تركته عظيماً جسيماً لبَّاماً ركَّاباً حرَّاجاً

قال: ليس عن هذا سألت. قال: فَعَمَّ سألت؟ قال: سألت عن سيرته. قــال: ظلوماً غشوماً مطيعاً للمخلوق عاصياً للخالق، فقال له الحجاج: ما حملك على أن تتكلم بهـذا الكلام، وأنت تعلم مكانه منى، فقال الرجل: أنراه يمكانه منك أعزَّ منى بمكانى من الله عز وجل، وأنا وافد يته، وقاضى ديه، ومُصدِّق نيه؟!

قال: فسكت الحجاج، فما أجاز جواباً، وقام الرجل من غير أن يُؤذِّنَ له، فانصرف.

قال طاووس: فقمت في أثّره، وقلت: الرجل حكيم، فأتى البيت، فتعلَّق بأستاره، ثم قال: اللهم بك أعوذ، وبك الُّوذ، اللهم اجعل لى في اللَّهْمَو إلى جودك والرضا بضمانك مندوحة عن منع الباخلين...(").

* * *

الحكاية الثامنة والستون بعد الثلاثمائة

اللهم لا يدركني عطاء لعمر

عن أبي سلمة عن أبي هريرة أنه تَلِيمٌ على عمر من البحرين، قبال: فقدمت عليه، فصلَّتُ معه العشاء، فلمنا وآني، وسلَّمت عليه قبال: منا قَلِمْتَ به؟ قلت: قلمتُ بخمسمائة ألف.

قال: أتدرى ما تقول؟ قلت: مائة ألف، ومائة ألف، حتى عددت خمساً.

قال: ¡إنك ناعس، ارجع إلى بيتك، فنم، ثم اغْدُ علىً.

قال: فغدوتُ عليه، فقال: ماذا حنتَ به؟ قلتُ: خمسمائة ألف قسال: أُطِّبُ؟ قلمت: نعم، لا أعلم إلا ذلك.

 ⁽١) إلى هنا انتهت القصة في للخطوط، والصفحة التي تليه مفقودة، يليها قصة أبي هريرة مع عمر في
الحكاية الثامنة والستون بعد الثلاثمائة.

عيون الحكايات

نقال للناس: إنه قَدِمَ على مال كثير، فإن شستم أن أُعَدَّه لكم عـددًا، وإن شستم أن أكِيلَه لكم كيلاً؟ فقال له رجل: يا أمير المؤمني، إنى قد رأيت هؤلاء الأعـاجم يُدُوَّسُون ديواناً يعطون الناس عُلَنَه، فَدُوَّلُ الديوان، ففرض للمهاجرين فى خمسة ألسف، وللأنمسار فى أربعة ألف، وفرض لأزواج البي ﷺ فى اثنى عشر ألفاً.

قال محمد: فحدثنى يزيد بن خصيفة عن عبد الله بن رافع عن برزة ابنة رافع قالت: فلما جاء العطاء بعث إلى زينب بنت جحش بالذى لها، فلما دخىل عليها قالت: غفر الله لعمرا لَغَيْرى من أخواتى كان أقوى على قسم هذا منى، قالوا: هذا كله لك.

قالت: سبحان الله! واستترت دونه بشوب، وشالت: صُّبُوه، واطرحوا عليه ثوباً، فصَبُّوه، وطرحوا عليه ثوباً، فقالت لى: أَدْعِلى يدك فاقبضى منه قبضة، فاذهبى إلى ضلان وإلى فلان من ايتامها وذوى رحمها، فقَسَّتُه حتى بقيت منه بقية. فقالت لها برزة: غفر الله لك! والمه لقد كان لنا في هذا حظ!

قالت: فلكم ما تحت الثوب. قالت: فرفعنا الثوب، فوجدنا همســـة وثــــانين درهــــاً، تم رُفَعَتْ يديها، فقالت: اللهم لا يدركني عطاءً لعمر بعد عامي هذا، فمانت.

وفي رواية أخرى بَرَّة مكان برزة، وهي أخت عبد الله بن رافع مولى أم سلمة.

الحكاية التاسعة والستون بعد الثلاثمائة

حكاية رحل مجاهد مات حماره

عن إسماعيل بن أبى خالد عن الشعبى أن قوماً خرجوا متطوعين فى سبيل الله، فنفق حمار رجل منهم، فأرادوه أن يتطلسق معهم، فأبى، فمانطلق أصحابه، وتركوه، فقمام، فنوضاً، وصلّى، ثم قال: اللهم إنى خرجت بحاهداً فى سيلك وابتفاء مرضاتك، وأشهد أنك تحيى الموتى، وتبعث من فى القبور، اللهم فسأحيى لى حمارى، ثم قمام إلى الحمار، فضربه، فقام إليه الحمار ينفض أذنيه، فأسرَّجه، والجمع، ثم ركبه، فاجراه، حتى لحق بأصحابه.

فقالوا له: ما شأنك؟ فقال: شأني أن الله بعث لي حماري.

٣٢٤عيون الحكايات

الحكاية السبعون بعد الثلاثمائة حكاية عمرو مع فارس أعجمي

عن عمرو السرایا قال: کنت آغیر نی بلاد الشام وحدی فینا، أنا ذات یوم نائم ورد علیَّ عِلْج^(۱)، فحرکنی برحل، فانتبهت، فقال: یا عربی احتر إن شت مطاعنــــ^(۲)، وإن شت مسایفة، وإن شت مصارعة.

فقلت: أمَّا المسايفة والمطاعنة فلا بُقيًّا لهما، ولكن المصارعة، فنزل، فلم ينهنى أن صرعنى وجلس على صدرى، فقال: أى يُثلةٍ أقتلك، فرفعت طَرُفى(^{٢٧} إلى السماء، فقلت: أشهد أن كل معبود ما دون عرشك إلى قرار أرضك باطل غير وجهك الكريم، قد تزى ما أنا فيه، فقرَّجْ عنى، فأغمى على، ثم أفقت، فإذا الرومى قتل إلى حانبى!

* * *

الحكاية الحادية والسبعون بعد الثلاثمائة اطلب حاجتك من وجهها

قال: فهوَّم (أ) من الليل، فإذا آت قد أناه في منامه، فقــال: يــا صفــوان، قُــم فــاطلب حاجتك من وجهها، فانته فَرَعًا، فتوضأ، ثم صلَّى، ثم دعا، فَأَرِقَ ابن زياد، فقال: علىَّ بابن أخى صفــوان بن عرز، فجاء الحرس وجىء بالنيران، فقنحت نلك الأبــواب الحديد في جوف الليل، فقيل: ابن أخى صفوان أخرجوه ؛ فإنى قد مُبْعثُ من النوم منذ الليلــة، فأخرجَ، فأتَىَ به ابن زياد، فكَلِّلَه، ثم قال: انطلق بلا كفيل ولا شىء.

فما شعر صفوان حتى ضرب عليه ابن أخيه بابه.

قال صفوان: مَنْ هذا؟ قال: أنا فلان.

قال: فأى ساعة هذه الساعة؟ فحدثه الحديث.

⁽۱) أعجمى.

⁽٢) أي مبارزة بالخنجر، لطعن الخصم.

⁽٣) الطَّرْف: العين.(٤) نام نومًا محقيقًا.

عون الحكامات

الحكاية الثانية والسبعون بعد الثلاثمائة هكاية امرأة مع أمها

حدثنا الحكم بن سنان عن منهفة بنت رومى قسالت: كنت بمكة، فإذا امرأة عليها الناس بحتمعون بسألونها، فقالت لها عائشة: ما لى أرى يدك شلاء؟ قالت: أنسا أحبرك، كان لى أبوان، أمَّا أبى، فكان رجلاً شيخاً كبر المعروف، وكانت أمَّى شجيحة لم أرها صنعت من المعروف شيخاً قط، إلا أن أبى ذبح بقرةً، فوايتها تصدَّقت مسلقت نها بشحمة، ورايتها تصدَّقت يوماً بخرقة، فهلك أبواى، فرأيت فيما يرى الناتم كان أبى على حوض كبر الآنية يستي الناس الماء، فاتَّفتُ ورائى فإذا أمى مُستَّلقِية على ظهرها، وفى كفهاً تلك الشحمة بعينها أعرفها وتلك الخرقة على فرجها، وهى تلطع الشحمة بإصبعها، وتقول: واعطشاه!

فقلت: هذه أمى عطشى، وهذا أبى يسقى الناس الماء، فلو أتيت أنا من هــذه الآنية، فسقيت والدتى، فانحُرَفُ بإنساء، منها، فأتيتها الأسقيها، فسمعت منادياً يشادى من السماء: ألا مَنْ سقاها شُلُت بمينه، فأصبحتُ ويداى كما ترين!.

* * *

الحكاية الثالثة والسبعون بعد الثلاثمائة عاقبة مَنْ يطلب الدنيا بالدِّين

عن عثمان بن عبد الله عن رجل يخدم موسى عليه السلام، ويتعلم منه قال: فاستأذنه ان يرجع إلى فريته، ثم يعود إليه، فأذن له، فانطلق، فحمل يقول: حدثسى موسى كليــم الله بكذا وكذا، حدثنى موسى نَحَّى الله بكذا ؛ حتى كثر ماله.

قال: فتعرف فلاناً. قال: نعم، هو ذا هذا الذي في يدي ا

قال موسى: يا رب، رُدُّه إلى حاله حتى أسأله فِيمَ صنعتَ به هذا؟

قال: فأوحى الله عز وحل إليه: لوسائني السندى مألني آهم فضَّنُ دونه من البيين حتى يلغ محمداً ﷺ لم أرُدُّه إلى حالـه، وإغنا صنعتُ به هـذا لأنه كـان يطلـب الدنيـا بالدين. ٣٢٦عون الحكايات

الحكاية الرابعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل أعرابي أراد الحج

حدثنا القاسم بن محمد قال: أخذ بيدى سفيان الصورى، فقمنا إلى رحمل يُكتّى ابنا همام من أهل البصرة، فسألته عن حديث عمر بن عبد العزيز، فقال: حدثنى رجمل من الحى، وذكر من فضله قال: سألت الله عز وجل أن يرزقنى الحج تبلاث سنين، فأربتُ النبي ﷺ آتانى، فقال لى: احضر الموسم العام، فسانتهت، وذكرت أنه ليس عندى ما أحج به.

قال: فأتانى من الليلة التانية، فقال مثل ذلك، فأتانى فى الليلة الثالثة، وكنت قلت فى نفسى: إن هو أتانى قلت: ما عندى ما أحج به؟ فقلت ذلك، فقال: بلى، انظر موضع كذا وكذا من دارك، فاحتفره، فإن فيه درعاً لجدك أو لأبيك.

قال: فصليت الفداة، ثم احتفرت ذلك الموضع، فإذا درع كأغا رفعت عنها الأيدى، فاخرجتها، فبعتها بأربعدائة درهم، ثم أتيت المرتبد (()، فاشتريت بعيراً -أو ناقة-، وتهيأت عنها يتهيا به الحاج، ورَعَدْتُ أصحاباً لى، فخرجت معهم حتى شهدت الموسم، ثم أردت الانصراف، فلعيت لأودًع، وقد قدَّمْتُ بعيرى إلى الأبطح، فإنى لأصلى في الحجر إذ غلبتى عيناى، فرأيت الني، فقال لى: يا هذا إن الله قد قبلَ منك سعيك، أثب عمر بن عبد العزيز، قلّل له: إن لك عندا ثلاثة أسماء عمر بن عبد العزيز، وأمير الموين، وأكب والكيري، وأمير

قال: فانتيهت، فأتيت أصحابي، فقلت: امضوا على بركة الله عز وجل، وأخذت بعرى، وسألت عن وفقة تخرج إلى الشام، فمضيت معهم إلى الشام حتى أنبت إلى دمنق، فسألت عن منزله، فأنحتُ ناقى، وأوصيت بها، وذلك قبل انصاف النهار، فإذا رجل قاعد على أمير المومنين، فقال: ما أمنعك، ولكنى ساخبرك، كان من شأنه - يعنى - تشاغله بالناس، حتى كانت الساعة، فإن صبرت، وإلا دخلت.

يعنى، فدخلت، فقال: مَنْ أنت؟ فقلت: أنا رسول رسول الله إليك. قـــال: ونظرت إليه، فإذا نعلاه فى إصبعيه، وإذا هو يستقى سـاء، فلمــا رآنـى تَنجَّى، فـالقى نعليــه، ثــم جلس، فسلَّمت، وجلست، فقال لى: مِثَنْ انت؟ قلت: رجل من أهـــل البصــرة. فقــال:

⁽١) المربد: الموضع الذي تحبس فيه الإبل والغنم.

⁽٢) العريف: وثيس القوم ونقيبهم.

⁽٣) الذين يجمعون الضرائب والجبايات.

قال: فكأن ذلك تحقق عنده. قال: ويحك! أَقِمْ عندى، فأواسيك.

قلت: لا، فدخل، فاخرج صُرَّة فيها أربعون ديناراً، فقال: لَمْ يبقَ مِنْ عطائى غبر مــا ترى، وأنا مواسيك منها.

قال: قلت: لا والله، لا أخذ على رسالة رسول الله 紫 شيئاً أبداً.

قال: فكأن ذاك تصدِّق عنده.

قال: فودعته، فقام إلى فاعتنقى، ومشى معى إلى باب الدار، ودمعت عينه، فرحعت إلى باب الدار، ودمعت عينه، فرحعت إلى البصرة، فمكت حولاً، ثم قبل لى: مات عمسر بن عبد العزيز، فخرحت عازياً، فلما كنت في أرض الروم إذا الرجل الذي كان استأذن لى قد عرفنى، ولم أعرف، فسلّم على ثم قال: علمت أن الله عز وجل صدَّق رؤياك، مُرِضَ عبد الملك ابه، فكنت أعتقه، أنا وهو من الليل، فكان إذا كانت ساعتى التي أكون عنده، فيذهب، فيضلى، وإذا كانت ساعته الباب دوني.

قال: فوالله إنى لليلة من الليالي إذ سمعت بكاءً شديداً عالياً، فقلت: يا أمير المؤمنين، هل حدث بعبد الملك؟ فحعل لا يكترث لمقالتي، ثم إنه سُرَّى عنه، ففتح الساب، فقال: أعلمت أن الله تعالى صدَّق رؤيا البصرى، أتاني النبي ﷺ، فقال لى مقالته.

* * *

الحكاية الخامسة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل استشهد في مبدان الجهاد

عن ثابت البنانى قال: كنت عند أنس بن مالك إذْ قَدِمَ عليه ابن له من غزاةٍ يُقال لـه: أبو بكر، فسأله، فقال: ألا أخيرك عن صاحبنا فلان، بينما نحن قــافلون مـن غزاتـــا ثــار، وهو يقول: وا أهلاه! وا أهلاه!، نُثرُنا إليه، فظننا أن عارضاً عرض له، فقلسا: مــا لــك؟

⁽۱) القمع.

⁽٢) البز.

نزوجت؛ قامانی اثر فتیل هی انتام، فقال: است الفامل: إن انا وجمعت نزوجت، فم، فقد زوَّجك الله تعالى العَبِّنَاء، فانطلق بی إلى روضة خضراء معشبة، فيها عشر جوارٍ، فی يد کل واحدة صنعة تصنعها، لم أر مثلهن فی الحُسْن والجمال.

فقلت: فيكن العيناء؟ فقلن: نحن خدّ مها، وهي أمامك، فمضيت إلى روضة هي أعشب من الأولى وأحسن، فيها عشرون جارية، في يد كل واحدة صنعة تصنعها، ليس العشر إليهن بشيء في الحُسُّن والجمال، فقلت: فيكن العيناء؟ قلن: نحن من خدمها، وهي أمامك.

قال: فمضيت فإذا أنا بروضة هي اعشب من الأولى والتانية وأحسن، وفيها أربعون جارية، في يد كل واحدة صنعة تصنعها، ليس العشر والعشرون إليهن بشيء في الحُسُن والجمال، قلت: فيكن العناء؟ قلن: غن خدمها، وهي أمامك، فمضيت فإذا أنا بيافوتة مُحرَّفة، فيها سرير، عليه امرأة قد فضل جباها السرير، قلت: أنت العيناء؟ قالت: نعم، مرحبًا،

فذهبت أضع يدى عليها، فقالت: مَدْ، إن فيك شيئاً من الروح بعد، ولكن فِطْرَك عندنا الللة.

قال: فانتبهت، فما فرغ الرجل من حديثه، حتى نادى منادٍ: يها خيل الله اركبي. قال: فركبنا، فصائنا العدو.

قال: فإنى أنظر إلى الرجل، وأنظر إلى الشمس، وأذكر حديث، فما أدرى أرأسه ندر (١) أوالشمس سقطت أول؟! فقال أنس: رحمه الله!.

* * *

الحكاية السادسة والسبعون بعد الثلاثمائة ابن رواحة قبل استشهائه في مؤثة

حدثنا الحكم بن عبد السلام بن العمان بن بشير الأنصارى أن معفر بن أبى طالب حين تُولَّ دعا الناس: يا عبد الله بن رواحة، يا عبـد الله بن رواحة، وهـو فـى حانب المسكر، ومعه ضِلَع حَمَّل بنهشه، ولم يكن ذاق طعاماً قبل ذلك بثلاث، فرمى بالضلع، ثم قال: وأنت مع الدنيا، ثم تقدَّم، فقاتل، فأصيت أصبعه، فارتجز، فحعل يقول:

⁽۱) مقط.

عيون الحكايات

هل أنست إلا أصبع دميست وفي سبيل الله منا لقيست بنا نفسس إلا تقتلني تموتسني هذا جمنام الموت قند صلبت ومنا تمنيست فقيد أعطيت إن تقطني فعلهمنا هديست وإن تأخيسوت فقيد شقيست

ئم قال: يا نفس أى شىء تتوقى، إلى فلانة، فهى طــالق ثلاثــًا! وإلى فــلان وفــلان – غلمان له -وإلى معجف –حائط له -فهو لله ورسوله:

> یا نفس مالک تکرهین الجندة اقسیم باللیسه لتزانسه طائمسة أو لتکرهنسه فطالما قبد کنست مطعنسة هل أنست إلا نطقة من شنة قد أجلب الناس وشدوا الرقة

الحكاية السابعة والسبعون بعد الثلاثمائة الأسود بن كلثوم يدعو أن يموت شهيدًا

عن حميد بن هلال قال: كان الأسود بن كلئوم إذا مشى نظر إلى قدميه.

قال: ودُور الناس إذ ذاك فيها تواضع ('')، فعسى أن يفاجاً النسوة، فيقول بعضهن لبعض: كلا إنه الأسود بن كلاوم، إنه لا ينظر، فلما قرب غازياً قبال: اللهم إن همذه النفس تزعم أنها تحب لقاءك، فإن كانت صادقة فارزقها ذلك، وإن كانت كاذبة فاحملها عليه، وإن كُرهَتُ، واجعل ذلك قتلا في سيبلك، وأطَعِم لحمي سباعاً وطيراً.

قال: فانطلق في طائفة من ذلك الجيش الـذى حرج فيه، حتى دخلوا حائطاً فيه ثُلُمَةً ، وحاء العدو حتى قام على الثلمة، فنزل عن فرسة، وضرب وجهه، فانطلق غابراً، ثم عمد إلى ماء في الحائط، فنوضاً منه، وصلّى.

قال: تقول العجم: هكذا استسلام العسرب، فلمنا قضى صلاته قماتلهم حتى تُولَ، وعظم ذلك الحيش على الحائط، وفيهم إخوة، فقيل لأخيه: ألا تدخل الحائط، فتنظر منا أصبت من عظام أخيك، فشَجَّه، فقال: ما أنا بفاعل شيئًا دعا به أخى، فاستجيب له.

⁽١) يعني: أنها متخفضة عن الطريق.

⁽٢) خللاً وفجرة.

٣٣عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والسبعون بعد الثلاثماثة حكاية رجل صالح

حدثنا سالم بن زرعة بن حماد أبو المرضى شيخ بعيادان له عيادة وفضل. قبال: مُلحَ الماء عندنا منذ نَيْف وستين سنة، وكان ها هنا رجل من أهمل الساحل له فضل، ولم يكن في الصهاريج شيء، وحضرت المغرب، فهبطت الأتوضأ للصلاة من النهس، وذلك في رمضان وحرَّ شديد، فإذا أنا به، وهو يقول: سيدى أُرضِيتَ عليَّ عملى حتى ألهني عليك؟ أم رُضِيتَ طاعتى حتى أسألك، سيدى غُسالة الحمام لمن عصاك كبيراً، لولا أني أضاف غضبك لم أذق الماء، ولقد أجهدني المطش، نم أحد بكفه، فضرب شراباً صاحاً، فتعجب من صبره على ملوحت، فأعذت من الموضع الذي أخذ، فإذا هو بمنزلة السكر، فشربت حتى رويت.

قال أبو المرضى: فقال لى هذا الشيخ يوماً: رأيت فما يرى السائم كمان رجملاً يشول لى: قد فرغنا من بناء دارك لو رأيتَها قَرَّتْ عيناك، وقد أمرنا بتنجيدها والفراغ منها إلى سبعة أيام، واسمها السرور، فأبْمير بخير، فلما كان يوم السسابع وهو يوم الجمعة بكر للوضوء فى النهر، وقد مُدَّ، فزلق، فغرق، فأخرجناه بعد الصلاة، فذفاه.

قال أبو المرضى: فرأيته بعد ثالثة فى النوم، وهو يجىء إلى القنطرة، وهو يُكبَّرُ، وعليــه حُكل خضر.

فقال لى: يا أبا المرضى، أَنْزَلَتِي الكريم فى دار السرور، فعاذا أُعِدُّ لى فيها؟ قلمت لـه: صِفًا لى.

فقال: هيهات! يعجز الواصفون عن أن تنطق السنتهم بما فيها، فاكتَسِبُّ مثـل الـذى اكتــِت، ولِيت أن عيالي يعلمون أنَّ قـد هُيُّا ألهم معى منازل فيها كـل مـا اشـتهت أنفسهم، نعم، وإخواني وأنت معهم، إن شاء الله، ثم انتيهت.

* * *

الحكاية القاسمة والسبمون بعد الثلاثمائة حكاية أزيشير مع أحد ملوك العلوائف وابنته

حدثنا عبد الله بن مسلم بـن تتيـة قـال: قرأت فـى صِيّر المَحَم أن أزد شـير حـين استُرْسِقُ له أمره، وأفَرَّ له بالطاعـة ملـوك الطوائف حـاصر ملـك السوريانسـية، و كـان متحصنًا فى مدينة، فلم يقدر على فتحها حتى رَفَّتُ بنت الملك على الحصن يوماً، فرأت أزدشـير، فهَرَيْشُه، فـنزلت، فـأخذت نشـابة، وكبـت عليهـا: إن أنــت شــرطت لى أن عيون الحكايات

تتزوجنى دللتك على موضع تفتح به المدينة بأيسر الحيلة وأخف المؤنة، ثم رمت بالنشابة نحو أزدشير، فقرأه، وأخذ نشابة، فكب عليها: لك الوفاء بما سألتى، ثسم الفاهـا إليهـا، فكبت ما دلته على الموضع، فافتحها، وأهل المدينة غــازون لا يشــعرون، فقُــلَ الملك، وأكثر القتل فيــها، وتزوَّجهـا، فينما هـى ذات ليلةعلى فراشـه أنكرت مكانها حتى سَهِرَتُ أكثر لَيلها، فقال لها: ما للؤ؟ قالت: أنكرت فراشى، فنظروا تحت الفراش، فإذا طاقة آمي قد أثَرَتُ في جلدها، فتعجب من رِقَّة جلدها ولطف بشــرتها، فقــال لهــا: مــا

فقال لها: ما أحد بالغ بك في الخباء والكرامة مبلغ أبيك، ولن كمان حزاؤه عندك على جهد إحسانه مثل ذلك مع لطف قرابته وعِظَم حقه إساءتك إليه، ما أنا باأمن منك، ثم أمر بأن تعقد قرونها بفتب فرس شديد الجرى، ثم يَجْسرِي، فقُصِلَ ذلك بها، حتى تساقطت عضواً عضواً المشاراً.

* * *

الحكاية الثمانون بعد الثلاثمائة حكاية لرضوان السماك

حدثنا محمد بن على السمان قال: سمعت رضوان السممان قـال: كـان لى حـار فـى منزلى وسوقى، وكان يشتم أبا بكر وعمر رضى الله عنهما.

قال: فكتر الكلام بينى وبيته، فلما كان ذات يوم سَّبُهُمَّا وأنا حاضر، فوقع بينى وبينه كلام حتى تناولنى وتناولته، فسانصوفت إلى سنزل، وأنبا مفسوم حزيين. قبال: فنمست،

⁽۱) أورد هذه الحكاية ابن هشام في السيرة تحت عنوان: سابور يستولي على الحضر، وزواحه بست ساطرون، و ما وفع بينهما، وقال: كان كسرى سابور ذو الأكتاف غزا ساطرون ملك الحضر، فعصره ستين، فأشرفت بنت ساطرون يوما، فنظرت إلى سابور وعله ثباب ديباج، وعلى رأسه تعجم من نفس تاج من فعب مكل بالزبرحد والباقوت واللواؤ، وكان جبلا، فدست إليه: أتتزوحتي إن فنجت سكران. فأحدت مفاتح بناب الحضرة فقال: نصم > فلما أسسى ساطرون شرب حتى سكرى وكنان لا يبت إلا مسكران. فأحدت مفاتح مول لها، فقت الباس، فدمل سابور، فقتل ساطرون، واستباع الحضر وحربه، وسار بها مع فتزوحها، فينا همي نائسة على فراشها لبلا إذ حملت تعلمل لا تنام، فقدا لها بنمت، فقتش فراشها، فوحد عليه ورثة على فراشها لبلا إذ محملت تعلمل لا تنام، فقدا لها بنمت، فقتش فراشها، فوحد عليه ورثة آمر؛ فقال بها سابور: أهذا الذي أسهرك؟ فالت: نعم، قال: فعا كان أبوك يصنع بلك؟ فالت كان يفرش لي الديباء، ويابسني الحري، ويطمعني المغ، ويسقين الحسر ؟ قال: أنكان موزاء أبيك ما صنعت به؟ أنت إلى بذلك أسرع ؟ ثم أمر بها فربطت قرون رأسها بذنب فعرس، ثم ركض الثرم حتى قطها. السيرة (١/٥ ما ١٠ ١٩٠٨.

۳۲۲ عيون الحكايات

وتركت العشاء من الغم، ورأيت رسول الله ﷺ في منامي من ليلتي، فقلت لـه: يـا رسول الله فلان جاري في منزلي وسوقي وهو يسب أصحابك. قال: مَنْ مِنْ أصحابي؟ قلت: أبا بكر وعمر.

فقال رسول الله ﷺ: مِخُذُ هذه المدية، فاذبحه بهام.

قال: فأخذته، فأضجعته، فذبحته، فرأيت كأن يدى قد أصابها من دمه.

قـال: فـالقيت المديــــة، وأهويــت بيـــدى إلى الأرض أمــــحها، فـانتبـــت، وأنــا أمـــــعـــ الصراخ مِنْ نحو داره، فقلت: انفاروا ما هذا الصراخ؟ فقـــالوا: فــلان مــات فـحــــأة، فلمــــا أصبحنا نظرت إليه، فإذا محط موضع الذبح!.

* * *

الحكاية الحادية والثمانون بعد الثلاثمائة

حكاية رجل يأوي إلى المسجد

حدثنا الجنيد وأبر العباس بن مسروق وأبو آحمد المعازلي والحريرى وغيرهم قبالوا:
سمعنا حَسَناً المسوحى يقول: كنت آوى باب الكّالى كثيراً، وكنت أقرب من مسجد،
ثم أتفياً (() فيه من الحر، وأستكن فيه من البرد، فلدخلت يوماً وقد كان كظنى (() الحر،
واشتد على ففيأت، فحملتى عينى، فنصت، فرأيت كأن سقف المسجد قد انتئى،
وكأن جاربة قد تَذَلَّت على من السقف عليها قميص من فضة بتخضيحى، ولها
ذؤابنان، فحَلَسَتُ عند رجلى، فقيضت وجلى عنها، فصدت يدها فضاولت رجلى،
فقلت لها: يا جاربة لمن أنت؟ قالت: لمن دام على ما أنت عليها.

* * *

الحكاية الثانبة والثمانون بعد الثلاثمائة

حكاية بشر مع شاب صالح

قال بشر بن الحارث: كنت مارًا في جبال الشام، فأتيت على جبل يقال له الأقرع، فإذا أنا بشاب قد نحل حسمه ورق حلده، عليه ثوب من صوف، فسلمت عليه، فردً عليًّ، فقلت في نفسى: أقول له عظني وأَلِيقيًّ، فقال لى قبل أن أَكَلَمَ، فأجاب عن سِرِّى: عِظْ نفسك بنفسك، وفُلك نفسك من حبسك، واشتغل بموعظة غيرك من حنسك، واذكر الله في الخلوات يقيك السيات، وعليك بسالحد والاجتهاد، ثم بكي،

⁽١) أستظل.

⁽٢) اشند عليه حتى كربه وأحهده.

عيون الحكايات

وجعل يقول: شُفِلَتُ النفوس بالقليل الفانى، ولُحِيّتُ الأبـدان بالنسـويف والأسانى، ثـم قال: يا بشر –وما رآنى وما عرفنى قبل ذلك – إن لله عــز وجــل عبــاداً خــالط قلوبهــم الحزن، فأسهر ليلهم، وأظمأ نهارهم، وأبكى عيونهـم كمــا وصفهـم ربهـم نـى كتابـه: ﴿كَانُوا قَلِيلاً مِنَ النَّيْلِ مَا يَهْحَقُونْ. وَبِالأَسْحَارِ هُمْ يُسَتَّفْهُرُونَ﴾(``)

* * *

الحكاية الثالثة والثمانون بعد الثلاثمائة على بن خيران يرفض منصب التضاء

أخبرنا أبو عبد الله الحسين بن محمد الفقيه الكسسهلى، وكبه لى يخطه أن على بن عبسى وزير المقتدر بالله أمر بازول صاحب البلدان أن يطلب الشيخ أبا على بسن خيران الفقيه الشافعى حتى يعرض عليه قضاء القضاة، فاستر، فتوكل بباب داره رجالــه بضعة عشر يوماً حتى احتاج إلى الماء، فلم يقدر عليه إلا مِنْ عند الجيران، فبلــغ الوزيـر ذلـك، فأمر بإزالة التوكل عنه.

وقال فى مجلسه والناس حضور: ما أردنا بالشيخ أبى على بن خيران إلا خيراً، أردنـا ان نعلم أن فى مملكتنا رجلاً يُعْرَض عليه قضاء القضاة شُرَّقًا وغَرَّبًا وهولا يقبل.

* * *

الحكاية الرابعة والثمانون بعد الثلاثمائة غَلَبُنَا الشيغ العُذري

عن بديح مولى عبد الله بن جعفر قال: خوجت مع عبــد اللـه بـن جعفـر فــى بعـض أسفاره، فنزلنا إلى حانب خباء من شعر^(۲)، وإذا صاحب الخباء رحــل مـن بنــى عُــذُرَة، فبينا نحن كذلك إذا نحن بالأعرابى قد أقبل يســوق ناقه حتى وقــف عليـنـا، ئــم قــال: أى قوم، ابغونى شفرةً^(۲)، فناولناه الشفرة، فوجاً⁽¹⁾ في لپتها^(۵)، وقال: شأنكم بها!

قال: فاقمنا الميوم الثانى، فإذا نحن بالعذرى يسوق أخرى حتى وقف علينا، فقال: أى قوم، ابغونى شفرة، فقلنا: إن معنا من اللحج ما ترى! قال: أبحضرتـى تأكلون الخـاب؟، ناولونى شفرة، فناولناه الشفرة، فوحاً فى ليتها، ثم قال: شأنكم بها!

- (١) سورة الذاريات، الآيتان: ١٧، ١٨.
 - (۲) أي خيمة من شعر.
 - (٣) الشفرة: السكين.
 - (٤) خرب.
 - (٥) أعلى عنق الناقة.

قوم، ابغوني شُفوة! فقلنا: إن معنا من اللحم ما نرى، قسال: أبحضَرَتَى تَأْكُلُونَ الغَـابِ، إنى لأحسبكم لثاماً ناولونى الشفرة، فناولناه الشفرة، فوحاً فى لبنها، ثــم قــال: شــأنكم بها!

قال: وأعدننا فى الرحيل، فقال ابسن حعفر لخادصه: ما ممك؟ قـال: رزمـة ئيـاب، وأربعمائة دينار.

قال: اذهب بها إلى الشيخ العذرى. قال: فذهب بها، فإذا حارية فى الخباء، فقال: يا هذه، خُذِى هدية ابن جعفر.

قالت: إنا قوم لا نقبل على قِرَانا جزاء، فجاء ابنَ جعفر، فأخبره، فقال: عُمدُ إليها، فإن هى قَبَلَتْ، وإلا فارم بها على باب الخيمة، فعاودها، فقالت: اذهب عن بارك الله فيك، فإنا قوم لا نقبل على قِرَانا أجراً، فوالله لتن جاء شيخى، فرآك هاهنا لتلفين منه إذاً.

قال: فرمى بالرزمة والصُّرَّة على باب الخباء، ثم ارتحلنا فما سرنا إلا قليلاً، فبإذا نحن بشىء يرفعه السراب مرة، ويضعه أخرى، فلما دنا منا إذا نحسن بالشيخ العـذرى، ومعـه الصُرَّة والرزمة، فرمى بذلك إلينا، ثم ولَّى مديراً، فجعلنا ننظر فى قفـاه: هـل يلتفت؟ فهيهات! فكان ابن جعفر يقول: ما غَلَبًا إلا الشيخ العذرى.

* * *

الحكاية الخامسة والثمانون بعد الثلاثماثة

إنا لا نبيع القِرَى

حدثنا أبو عاصم قال: حدثى أبى قال: قال قيس بن سعد: تمنيثُ أن أكون فى حال رجل رأيته ؟ أقبلنا من الشام فإذا نحن بخياء، فقلنا: لو نزلنا هاهنا، فإذا امرأة بالخياء، فلم نليث أن جاء رجل بدواب له، فقال لامرأته: مَنْ هؤلاء؟ فقالت: قوم نزلوا بسك، فحاء بناقة، فضرب عرقوبها (١)، ثم قال: دونكم، فانتحروها. قال: فنحرناها، فأصبنا من أطايها، فلما كان الفد جاءنا بأعرى، فضرب عرقوبها، وقال: يا هولاء، أنتحروها، فنحرناها، وقال: اللحم عندنا كما هو؟ قال: إنا لا نظعم أضبافنا الغاب.

قال: فقلت لأصحابي: إن هذا الرجل إن أقمنا عنده لم يق عنده بعير، فَارْتَجِلُوا بنا،

 ⁽١) الفراتوبُ: عَصَبُ غليظٌ فوق عَقِبِ الإنسانِ، والعرقوب سن الشَّابةِ في رِسْلِها: عَنْزِلَةِ الوَّكِيْةِ في
نيدها.

قال: ليس إلا أربعمائية درهم. قلت: هاتها، فهات كسوتي، فجمعناه، فقلت: بادروه، فدفعناه إلى امرأته، ثم سرنا، فلم نلبث أن رأينا شخصاً، فقلت: ما هـذا؟ قالوا: لا ندرى، فدنا، فإذا رجل على فرس يَجُرُّ رعه، فإذا صاحبنا، فقلت: وا سوءتاه ا استقل والله ما أعطيناه!

قال: فدنا، فقال: دونكم متاعكم، فخذوه، فقلت: والله ما كان إلا ما رأيت، ولقـد جمعنا ما كان عندنا.

قال: إنى والله لم أذهب حيث تذهبون، فخُلُوه.

قلنا: لا نأخذه! قال: والله لأمسكن عليكم برعي، فما بثى منكم رجل ونأخذون.. قال: فأحذناه، فولّى، وقال: إنا لا لبيع القرّى.

* * *

الحكاية السادسة والثمانون بعد الثلاثمائة

كل العرب أجود مني

حدثنا الحسن بن محمد قال: سمعت أبا بكر بن عياش قال: قال رجل لحاتم: هل فى العرب أحود منك؟ فقال: كل العرب أحود منى، ثم أنشــا يُحَـدُّث، قـال: نزلـت على غلام من العرب ذات ليلة، وكانت له مائة من الفنم، فذبح لى منهـا شــاة، وأثــانى بهــا، فلمَّا تَرَّب إلىَّ دماغها قلــَتُ: ما أطيبُ هذا الدماغ!

قال: فلم يزل يأتيني منه حتى قلت: قد اكتفيتُ. قال: فلما أصبحت إذا هو قد ذبـح المائة شاة، وبقى لا شيء له.

قال الرجل: فقلت: ما صنعت به؟ فقال: ومتى أبلخ شكره، ولـو صنعت بـه كــل شىء. قال: على كـل حال؟ قال: أعطيته مائة ناقة من خيار إبلى.

* * *

الحكاية السابعة والثمانون بعد الثلاثمائة

من مناقب حاتم الطائي

عن ملحان الطائي عن أبيه عن جده - وكان أخا عدى بن حاتم لأمه- قـال: قبـل لثوار امرأة حاتم: حدثينا عن حاتم؟ ٣٣٦عيون الحكايات

قالت: كل أمره كمان عُجَبًا، أصابت اسنة (١) حصت كل شيء، فاقشعوت لها الأرض، واغَبَرَت لها السماء، وصَنَتْ لها المراضع على أولادها، وراحت الإبل ما بسه الأرض، واغَبَرَت لها السماء، وصَنَتْ لها المراضع على أولادها، وراحت الإبل ما بسه فوالله إلا الله يه وسفائة، والله إلا أن حضاية أن مُثَلِّهم به، فقام إلى أحد الصين، فحمله وقمت إلى السبية فعَلَّتُها، فوالله إلا سكم الإبل بعد هذا إلى الصي الآخر، فعَلَّناه حتى سكت، وما كلّه، ثم الغرف الفيان عليها، وثمت، نسكت، فقال: ما أواها إلا قد نامت، وما بى صن نوم، فلما الألهم اللبل، وتهورًات النحوم، فقال: ما أواها إلا قد نامت، وما كدنا عامن نوم، فلما الألهم اللبل، وتهورًات النحوم، حتى إذا قلتُ: قد أسخرنا -أو كدنا- عاد، فقال: مَنْ هذا؟ قالت: حارتك فلاته يا أبا عدى، ما وجدت على أحد معولاً غيرك، أثبتك من عند أصبية يتماوون عواء الذئب من الجو ع. فقال: أعضيهم على.

قالت النوار: فوَنَتْتُ، فقلت: ماذا صنعت؟ فوالله لقد تضاغا أصبيتك، فما وحدت ما تُعَلَّلُهم به، فكيف بهذه وبولدها؟ فقال: اسكتى، فوالله لأشبعنك وإباهم إن شاء الله.

قالت: فأقبلت تحمل اثنين، ويمشى حنبها أربعة كأنها نعامة حولها رئالها^(٥).

قال: فقام إلى فرسه، فوحاً بحربته في أنيه، ثم قدح زنده، وأورى(١) ناره، ثم حاء بمدية (٢)، وكشط عن حلده، ثم دفع للدية إلى المرآة، ثم قسال: دونك! ثم قسال: ابعثى صيانك، فبعتهم، ثم قال: سوءة! أيأكلون شيئاً دون أهمل الصرم (١٨)، فحعل يطوف فيهم حتى هُبُوا، فأقبلوا عليه، والتفع بلبته، ثم اضطحع ينظر إلينا، لا والله ما ذاتى منه مزعة، وإنه لأحوجهم إليه، فأصبحت وما على الأرض منه إلا عَظْم أو حافر.

(١) عام فقر ربحاعة.

⁽۱) حام تمر رہ۔ (۲) باردة.

ر) (٣) صاح وبكى من شدة الألم.

⁽٤) إن: عمنى ما.

⁽۱) النظمي ما

 ⁽٥) الزَّالُ: رَلَدُ النَّمامِ، ج: ارْأَلُ ورِثْلانُ ورِثَالُ ورِثَالُ.
 (٦) اخعل.

 ⁽۲) الدية: السكون.

⁽A) الصّرَبُّم، بالكَسر: الأبياتُ اللَّحُيمةُ النقطمة من النامن، والجساعة من ذلك، والبُرقة من النامن لبسوا بالكبر، والجساعة يزلون بإبلهم ناحية على الماء، ج: أَصْرَامُ وأَصارِبُمُ وصُرُمان.

عبون الحكايات

الحكاية الثامنة والثمانون بعد الثلاثمائة رُدَّها على مَنْ أَخَذتها منه

حدثنا محمد بن حسان قال: قال عمى: قَدِمُ محمد بن قحطبة الكوفة، فقال: أحساج إلى شُوَدَّب يُوَدَّب أولادى، حافظ لكتاب الله عــز وحــل، عــالم بــــنة رســول اللــه تَلاِه، وبالآثار والفقه والنحو والشعر وأيام النــاس، فقيــل لــه: مــا جمــع هــذه الأشــياء إلا داود الطائي.

وكان محمد بن قحطبة ابن عم داود، فأرسل إليه يعرض ذلك عليه، ويسنى (١٦) له الأرزاق والفائدة، فأبى داود ذلك، فأرسل إليه بَدُرَة عشرة آلاف درهم، وقال له: استعن بها على دهرك، فردَّها، فوجَّه إليه بدرتين مع غلامين له مملوكين، وقال لهما: إن قَبَلَ البدرتين، فأنتما حُرَّان، فعضيا بهما إليه، فأبى أن يقبلهما.

فقالا له: إن في قبولهما عتق رقابنا. فقال لهما: إنى أحماف أن يكون في قبولهما دق رقبي في النار، رُدَّاها إليه، وقولا له: إن تردهما على مَنْ أخذتهما منه أولى من أن تعطيني أنا.

* * *

الحكاية التاسعة والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية قاض بع هارون الخليلة هارون

حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله عنَّ عمه عبد الملك بن قريب الأصمعى أنه قال: كنت عند الرشيد يوماً، فرُنغَ إليه فى قاضٍ كان استقضاه يُقال لـه: عافيـة، فكثر عليـه، فـأمر بإحضاره، فأحضر.

وكان فى المجلس جَمْعٌ كير، فجعل أمير المؤمنين يخاطبه ويقف على ما رُفِعُ فيم، فطال المجلس، ثم إن أمير المؤمنين عطس، فشَمَّة مَنْ كان فى المجلس بالحضرة سواه، فإنه لم يُشَمِّتُه، فقال له الرشيد: ما لك لا تشمتنى كما فعل القوم؟ فقال له عافية: لأنك يا أمير المؤمنين لم تحمد الله، فلفلك لم أُشمِّتُك، هـذا النبى على عطس عنده رجلان، فضمَّت أحدهما، ولم يُشمَّتُ الآخر، فقال: يا رسول الله، ما لك شَمَّت ذاك، ولم تشمسَى؟ فقال: وإن هذا حَمِدَ الله، فشمَّتُناه، وأنت لم تحمده، ظم أَشَمَّكُ، (") فقال له

(١) يعرض له الأحر المرتفع.

(٣) أطديث منفق عليه، ولفظ البحارى عن أدس قسال: عطس وحملان عند النبي صلى الله عليه
 وسلم، فشعت أحدهما ولم يشعت الآحر، فقبال الرحل: ينا رسول الله، شعت هذا ولم
 تشعشي، قال: وإن هذا حد الله، ولم تحمد الله.

* * *

الحكاية التسعون بعد الثلاثمائة

الله خبر لها منك

حدثنا التوخى قال: كنت يوم الجمعة فى حامع المنصور، والخطيب على النبر، وعلى بسارى على بن طلحة ابن البصرى، فمددت عينى، فرأيت عبد الصمد بالقرب منى، فهممت بالقوض على أخبر، فهممت بالقوض إليه، وكان صديقاً لى، فاحتضمت من القيام فى مثل ذلك الوقت مع قرب قيام الصلاة، فقام ومُشِى غمرى، فقمت إليه، فقال لى: احلس أيها القاضى، فليس إليك قصدت و لا لك أردت مجيى، هذا أننا أردت، وإليه قصدت ويعنى ابن طلحة وذلك أن نفسى تأباه وتكرهه، فأردت أن أولها بقصده، وأحالف إرادتها وشهرتها، فجته وقصدته.

قال: فقام ابن طلحة إليه، وقبَّل رأسه، وعاد عبد الصمد إلى موضعه(١).

قال التنوعى: وحدثنى مَنْ حضر عبد الصمد، وقد اخْتَضِرَ، فلَكَلَتْ عليه أم الحسـن بنت القاضى أبى محمد الاكفانى، وكانت أحــد مَنْ تقوم بـأمره وتراعيـه، فقـالت لـه: أسالك وأقسم عليك إلا سألتنى حاجة.

فقال لها: نعم كونى لِهية -يهى ابته -بعد موتى، كما أنت لها فى حياتى! قــالت: أُفَكَلُ، ثم أمــك ساعة، وقال: أستففر الله، وكرَّرها: الله خير لها منك.

* * *

الحكاية الحادية والتسمون بعد الثلاثمائة حكامة رحل شهيد

حدثنا عبد الله بن قيس أبر أمية الففارى قال: كنا فى غزاؤ اننا، فحضر عدوهم، فصيح فى الناس، فهم يتوبعون إلى مصافهم فى ينوم شديد الرينج إذا رجمل أمام رأس فرسى عند عجز فرسه، وهو يخاطب نفسه، فيقول: أَىُّ نُفُّسُ، النم أشبهد مشبهد كذا وكذا؟ فقُلْتٍ لَى: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ ألم أشبهد مشبهد كذا وكذا، فقلتٍ: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ ألم أشهد مشهد كذا وكذا، فقلت: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ والله لأعرضتك الوم على الله، أحذك أو تركك، فقلت:

⁽١) بالطبع هذا القيام والانتقال والكلام أثناء الخطبة من الأمور المنهى عنها في الشرع.

قال: فوالله ما زال ذاك ذَأَبُه حتى وأيته صريعاً، فعددت بـه وبدايتـه سـتين -أو أكـثر من سـتين – طعنة.

الحكاية الثانية والتسعون بعد الثلاثمائة

جزاء تكبيرة في ميدان الجهاد

حدثنا أبو بكر بن غزوان بن عاصم قال: حدثني أبي عن شبهر بن حوشب قال:
أردت غزاة لى، وكان لى ابن أخ يراهق، فكرهت أن أعلِفه، فغزوت به معى، فلما قفلنا
مرض مرضاً شديداً، فلَحَلْتُ بعض تلك الصوامع، فقمتُ أُصلَّمى، فانشقت الصومعة،
فلحل مَلكَان أبيضان ومَلكان أسودان، فقعد الأبيضان عن يمينه، والأسودان عن يساره،
فلمسه الأبيضان بأيديهما، فقال الأسودان: غن أحق بها وقال الأبيضان: كلا. فأخذ
أحد الأبيضين أصبعه، فأدخلهما في فهه فقلب لمانه، فقال: الله أكبر، نحن أحق به،
قوما، كَثِّرَ تكبيرة يوم فتع أنطاكية، فخرج شهر بن حوشب، فنادى في الناس: مَنْ أراد
أن يحضر حنازة رجل مِنْ أهل الجنة فليحضر حنازة ابن أخى.

فقال النامن: جُنَّ شهر بن حوشب ؛ بالأمس يقول ما يقول، واليوم يقول: رجل من أهل الجنة، فبلغ ذلك الأمير، فبعث إليه، فأخبره بما رأى، فصلَّى عليه والناس^(١).

الحكاية الثالثة والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية شايين عابدَيْن مع رجل في الصحراء

حدثنا داود بن رشيد قال: حدثنى الصبيح والمليخ -شابان كانا يتعبدان بالشام سُ سُيًا الصبيح والمليح لحسن عبادتهما - قالا: جعنا يوماً، نقلت لصاحبي -أو قال لى -: اعرج بنا إلى الصحراء العليا نرى رجلاً نُعَلَمُه بعيض دينه، فأصحرنيا، فاستقبلنا أسود على راسه حزمه حطب، فدنونا منه، فقلنا: منْ ربك؟ فرمى الحزمة عن رأسه، وجلس عليها، وقال: لا تقولا لى: منْ ربُك، ولكن قولا: أين عل الإيمان مِنْ قلبك؟ فنظرت إلى

 ⁽١) هذه القصة تتعرض لبعض الأمور العيبية من نزول الملائكة على الهنتشر، والحكسم عليه بأنه من
أهل الجنة، والمعروف أن الأمور الغيبية والسعميات يُكنّى فيهما عما ورد فى الشرع من القرآن
الكريم رصحيح السُّنة الديرية، ولا يُعرَّل فيها على الحكايات أو المنامات أو غيرها من الآراء.

* * *

حملها على رأسه، ومضى، فلم تحسر أن نتيعه.

الحكاية الرابعة والتسعون بعد الثلاثمائة

المأمون يزور بشرًا الحاني ويناظر إبراهيم الحربي

حدثنا محمد بن عبد الله السائع قال: سمّحت طلحة البصرى يقولَ: سسمعت مفلحمًا الأسود يقول: قال المأمون ليحيى بن أكثم: إنى أشنهى أن أرى بشر بن الحسارث؟ قـال: إذا شِمْتَ يا أمير المؤمنين. قال: اللبلة، ولا يكون معه ثالث، فركبًا إلى منزله، فنزل يميى، فذَقَ الباب، فقال بشر: مَنْ هفا؟ قال: مَنْ تجب عليك طاعته! قال: وأى شىء يريد؟

قال: أَحَبُّ لَفَاءك. قال: طاتماً أو مُكُرِّمًا؟ ففهم المأمون، فقال ليحيى: اركب، فسَرًا على رجل يقبم طلاة العشاء، فدخلا يصليان، فإذا الإسام حَسَن القراءة، فلما أصبح المأمون وجَّه إليه، فجاء يه إليه، فجعل يناظره في الفقه، وجعل الرجل يخالفه، ويقول: القول في المسألة خلاف هذا، ففضب المأمون، فلما كثر خلاقه، قام على رجله، وقال: عهدى بك كأنك تذهب إلى أصحابك، فقول: خطَّاتُ أمير المؤمنين، فقال الرجل: والله با أمير المؤمنين، إنى لأستجيى من أصحابي أن يعلموا أنى جتنك.

فقال المأمون: الحمد لله الذي حمل في رعيني مَنْ يستحيى أن يجينني، و سجد للـه شكراً، والرجل إبراهيم بن إسحاق الحربي.

* * *

الحكاية الخامسة والتسعون بعد الثلاثمائة

ثوبة عشرة فتبان

حدثنا فاطمة بنت أحمد أحت أبى على الروذبارى قالت: كان بغداد عشرة فنيان معهم عشرة أحداث، فوجّهوا واحداً من الأحداث فى حاجة لهم، فأبطأ، فحردوا عليه، فجاء وهو يضحك وبيده بطيخة، فقالوا له: تبطئ وتجىء وأنت تضحك؟ فقال: حتكم بأعجوبة، وضع بشرُّ الخافى يده على هذه البطيخة، فاشتريتها بعشرين درهساً، فأخذ

⁽١) الذين لا يحبون الشهرة.

فقال: أنا أشهدكم أنى تائب إلى الله تعالى^(١)، فقال القوم كلهم مثله، ويقـــال: إنهـــم خرجوا إلى طرسوس، فاستشهدوا كلهم.

* * *

الحكاية السادسة والتسعون بعد الثلاثمائة

دعوة صالحة لأبى بكر الدينوري

فقال: احلس حتى يتقضى المحلس، فلما انقضى بحلس ابن بشران أخذ بكار بيدى، وحملني إلى الرصافة، وأتى بى إلى باب، فطرقه، فقال قائل من داحل الدار: مَنْ المال المال المال الدار: مَنْ الله عالى المال ا

* * *

الحكاية السابعة والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية الرجل الحبيس في البئر بسبب دَيْنه

حدثنا شيبان بن حسن قال: خرج أبي وعبد الواحد بن زيد يريدان الفنوه، فهجموا على ركية^(٢) واسعة عميقة، فأدلوا حبالهم بقيش، فإذا القدر قد وقعت في الركية،

⁽١) وردت في المعطوط: قال: هو يشهدكم أنه ثاثب.

⁽٢) بساط من اباطه.

⁽٣) عين أو حفرة بها ماء.

. عبون الحكايات

فقربوا حبال الرفقة بعضها إلى بعض، ثم دخل أحدهم إلى الركية، فلما صار في بعضه إذا هو بهمهمة في الركية، فرجع، فصعد، وقال: أتسمع ما أسمع؟ قال: نعسم، فساولني العمود، فأخذ العمود، ثم دخل الركية، فإذا هو برجل على ألمواح جالس وتحته الماء، وإني مِتُّ، فحبَّسني ربي هـا هنا بدَّيْنِ عليَّ، وإن ولـديُّ بأنطاكية مـا يذكروني ولا يقضون عني، فخرج الذي كان في الرُّكية، فقال لصاحبه: غزوة بعد غزوة، فدع أصحابنا يلعبون فتكاروا(١٠) إلى أنطاكية، فسألوا عن الرجال وعــن بنيـه، فقــالوا: نعــم، والله إنه لأبونا، وقد بعنا ضيعة لنا، فامشوا معنا حتى نقضى دُّيَّه.

قال: فلَهبوا معهم حتى قضوا دُيُّنه ذلك، قــال: ثـم رجعنـا مـن أنطاكــة حتى أتـوا موضع الركية، ولا يشكون أنها ثُمَّ، فلم يكن ركية ولا شيء، فأمسوا، فباتوا هناك، فإذا الرجل قد أناهم في المنام، فقال: جزاكم الله خيراً، فإن ربي حَوَّلُنِي إلى موضع كذا وكذا من الجنة حين قضوا عني دَيْني.

الحكابة الثامنة والتسعون بعد الثلاثمائة

فتح الموصلى يزور بشرًا الحافى

حدثنا عبد الواحد بن بكر قال: كنت عند الرَّقي، فحرى حديث، فقال: سمعت محمد بن الصلت يقول: كنت عند بشر بن الحارث، فجاء رجل، فسلَّم على بشر، فقام بشر إليه، فقمتُ لقيامه، فمنعني، فلَّما سكن الرجل أخرج بشر درهماً صحيحاً، وقـال: اخْرُجُ واشْتُر خبزاً وزبداً وتمرًا برنيًّا.

قال: فخرجت واشتريت وحملته، فوضعته بين بديمه، فأكل الرحل، وحمل الباقي، وخرج، فلما خرج قال لي بشر: يا بني، تدري لِمَ منعتك عن القيام له؟ قلت: لا. قـال: لأنه لم يكن بينك وبينه معرفة، فكان قيامك لقيامي، وأردت أن لا يكون قيامك إلا للــه خالصاً، وتدرى لماذا دفعتُ إليك الدرهم، وقلت: اشْتَر كذا وكذا؟ قلمت: لا. قـال: إنَّ طُّبِّ الطعام يستخرج خالص الشكر لله تعالى، وتدرى لِمَ حمل ما بقي منه؟ قلت: لا. قال: عندهم إذا صَعَّ التوكل لم يَضُر الحمل، وهذا فتح الموصلي جاءنا زائراً.

⁽١) يعني: استأحروا سفينة أو مركبًا.

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والتسعون بعد الثلاثمائة

رؤيا للحور العين في الجنة

حدثًا مطهر السعدى -زاد الحافظ-، وكان قد بكى شوقاً إلى الله تعالى سنين عاماً، قال: رأيت كانى على صَنَّة نهر يجرى بالمسك الأذفر، حافتاه شـجر اللؤلو - وقال الصوفى: حافتاه مُرَصَّع باللؤلو - وبيت من قضبان الذهب، وإذا أنا يجوار مُرَّبَّنات يقلن بصوت واحد: سبحان المُستَّع بكل لسـان! سبحانه! سبحان الموجودُ بكـل مكـان! سبحانه! سبحان المائم في كل زمان! سبحانه!

قال: فقلت: مَنْ أتن؟ فقلن: نحن خلق من خلق الرحمن سبحانه! فقلت: مـــا تصنعــن هاهنا؟ فقلن:

ذُرَأُتُسا إلىه النسساس رب عمسه للقوم على الأطراف ببالليل قُومً يناحسون رب العالمين إلههسسم وتسرى هموم القوم والناس نسوم قال: فقلت: بيخ ابيخ امَنْ هولاء؟ لقد أثَرَّ الله أعينهم بِكُنَّ. فقلنٍ: أو ما تعرفهم؟

قلت: لا، والله ما أعرفهم! قلن: بلى هؤلاء المنهجدون أصَحاب القرآن والسهر. وقال الصوفى: هم أصحاب النهجد بالليل والقرآن -زاد الصوفى، فقال قاتل عند ذلك: "

أيا عجباً للنماس لَـذُّتْ عيونهــم مطاعم غمض بعده الموت متصب فطــول قيـــام الليل أيسر مؤنــة وأيـــر (١٠ مــن نــار تفــور وتلتهب

الحكاية الأربعمائة

حكاية نتاة تعلوف حول الكعبة

حدثنا أبو الأشهب إبراهيم بن المهلب السائح قال: بنا أنا في الطواف إذا بحويرة قسد تُعَلَّقَتْ بأستار الكعبة، وهي تقول: يا وحشتى بَعْدَ الأنس! ويا ذلتي بعد العزّا ويا فقرى بعد الغني! فقلت لها: ما لك؟ أفَصَبَ لك مال؟ أو أُصَبَّتِ بمسية؟ قالت: لا ولكن كان لى قلب فَقَدَتُه. قلت: وهذه مصيتك؟! قالت: وأى مصية أعظم مِنْ فَقْب القلوب وانقطاعها عن المحبوب؟! فقلت لها: إنَّ حُسنَ صوتك قد عَظَلَ على سامعه الطواف؟ فقالت: يا شيخ، البيت يتك أم بيته؟ قلت: بل بيته. قالت: ضاخَرَمُ حَرَمُك أم حَرَمُك؟ فقلت: بل حَرْمُه

⁽۱) إن نسخة أخرى: وأهون.

٣٤٤عيون الحكايات

قالت: دعنا تتدلل عليه على قدر ما استزارنا إليه، ثم قالت: بجبك لى إلا رَدَدْتَ على قلمى؟ فقلت لها: مِنْ أبن تعلمين أنه يُجِلك؟ قالت: بالعنايية القديمة؛ حَيِّسُ مِنْ أحلى الجيوش، وأنفق الأموال، وأخرحنى من ببلاد الشهرك، وأدخلنى فى النوحيد، وعَرَّفِنى نفسه بعد جهلى إياه، فهل هذا إلا لعناية؟ قلت: كيف حَيِّسَك له؟ قالت: أعظم شى، وأَحَلُه. قلت: وتعرفين الحب؟ قالت: فإذا جهلت الحب، فأى شىء أعرف؟! قلت: فكيف هو؟ قالت: أَرْقُ مِنْ الشراب! قلت: وأى شىء هو؟ قالت: مِنْ طينة عُجِنَت بالحلاوة، وخُمِّرَتْ فى إناء الجلالة، حلو المجتى ما أقض، فإذا أفرط عاد حلاً قاتلاً . وفساداً معطلًا، وهو شحرة غرسها كريه، وبجتناها لذيذ، ثم وَلَّتْ وأنشات تقول:

وذى تلق ما يصرف الصبر والصبرا له مقلة عبراء أضر بها البكا وجسم نحيل من شجى لاعج الهبوى فمن ذا يداوى المستهام من الغنا ولا سيمنا والحب صعب مراسم إذا عطفت شه العواطف بالفنا

الحكاية الحادية بعد الأربعمائة حكاية ذي النون مع امرأة متعبدة في البادية

عن ذى النون قال: بينا أنا سائر فى البادية رأيت اسرأة متعبدة، فلمَّا أنْ دُنُمَّ منى سلَّمَتْ علىَّ، فرددتُ عليها السلام، فقالت لى: مِنْ أين أقبلت؟ قلت: مِنْ عند حكيم لا يوجد منه.

فصاحت صيحة، وقالت: ويحك! كيف وحدت معه وحشة الغربة حتى فارقته؟ فهو أنيس الغرباء معين الضعفاء، ومولى المـوالى. كيف سَــيحَتُ نفســك بمفارقتــه؟ فلمــا أنْ سَــهُـتُ ذلك منها أوجع كلامُها قلبي، فوقع علىَّ البكاء، فقالت لى: مِمَّ بكاؤك؟ قلمت: وقع الدواء على الداء، فأسرع في تجاحه.

قالت: فإن كنتَ صادقاً، فلِمَ بكيت؟ قلتاً: والصادق لا يكمى؟ قالت: لا، لأن البكاء راحة القلب، وهذا نقص عند ذوى العقول يا بَطَّال.

قلت لها: عَلَّمِنِي شِئاً ينعنى الله به؟ قالت: ويحك! أما أفادك الحكيم فى مقامك هذا من الفوائد ما تستغنى به عن طلب الزوائد؟! قلت لهما: يفعل الله ما يشاء، فبإن رأيت أن تعلميني شيئاً فَقَلْت؟ فقالت: اعدم مولاك شوقاً إلى لقائه، فإن له يوماً يتحلى فيه لأوليائه، وذلك أنه سقاهم فى الدنيا من عبته كأساً لا يظمأون بعدها أبداً، شم أقبلت تبكى، وتقول: سيدى ومولاى كم تدعنى فى دار لا أجد فيها مَنْ يساعدنى على بلاتى، شم مضت، وأنشأت تقول:

عيون الحكايات

إذا كان ذا العبد حَبَّ ملك، فمن دونه يرحو طبيباً مداويا *

الحكاية الثانية بعد الأربعمائة حكاية امرأة وولدها العابد

حدثنا على بن عبد الله بن سهل قال: سمعت عمد بن الأخرم يقول: خرجت من مصر، وأنا على ساحل البحر، فرأيت امرأة خرجت من تربة، فقلت: إلى أبن يا أمة الله؟ قالت: إلى صومعة هاهنا لى فيها ابن، فمشيت معها، فسمعت صوتاً من صومعة:

ومشتاق ولیسس لسه قسرار یفسور لیسس بملکسه العسذار ومؤنسس قلبه لیسل طویسل یلسذه و بوحشسه النهسار قضسی وطسراً به فاقاد علمساً فهمتسه التعبسد والفسسرار فقلت لها: منذ کم صار ابنال هاهنا؟ قالت: منذ وهیته له، وقبله منی!.

* * *

الحكاية الثالثة بعد الأربعمائة من حكايات ذى النون!

حدثنا عمد بن الحسن المصرى قال: سمعت ذا النون يقول: بينا أنا أسير فى تيه بسى إسرائيل إذا أنا بحارية سوداء قد استلبها الرَّلَه مِنْ حُسبٌ الرحمن، شاخصة بمصرها نحو السماء، فقلت: السلام عليك يا أحتاه، فقالت: وعليك السلام يا ذا النون.

فقلت لها: مِنْ أَين عرفتني يا جارية، فقالت: إن الله عــز وجـل حَلَـقَ الأرواح قبـل الأجساد بألفي عام ، ثم أدارها حول العرش، فما تعارف منها التلف، ومــا تساكر منهـا اختلف، فعَرَضَتُ رُوحِي رُوحَك في ذلك الجولان حول عرش الرحمن. قلت: إنــي لأراك حكيمة، فعلميني شيئاً مما علّمك الله، فقالت: يا أبا الفيض، ضع على جوارحك ميزان المنسط حتى يذوب كل ما كان لغير الله، ويقى القلب مُصنَّى ليس فيه غير الرب عز وجل، فعند ذلك يُقِيمُك على الباب، ويوليك ولاية جديدة، ويأمر الجيران لك بالطاعة.

فقلت: يا أخناه، زيديني. فقالت: يا أبا الفيض، حُدُّ مِنْ نفسك لنفسك، وأُطِعْ الله إذا خلوتَ يُحبُك إذا دعوتَ، ثم تركنني ووَلَثْ. ٣٤٦عون الحكايات

الحكاية الرابعة بعد الأربعمائة حكاية رجل يحفر القبور

قال: أبر على الروذبادى: كنت بانطاكية عند الرعشى، وإذا له تلميذ حفّار(1)، وقد تاب من الحفر، فسمتُ يُحدِّث أنه حفر، فوقع في لَحْدٍ عنيق، ووقع المِخُول في لبنة، فانْفتَحَتْ فيها كُوَّة، قال: فاطلعت في اللحد، فإذا أنا بشاب محدود، والربح تلعب بلحيت، وإذا هو مفتوح العبن، وكفته باق عليه، فنظرت إليه، فقال: يا أسى، قد قامت القيامة؛ فقلت: لا. فقال: رُدُّ علىَّ.

قال: فرددتُ عليه، وحثوتُ عليه التراب، وآليت أن لا أحفر.

الحكاية الخابسة بعد الأربعيائة

حكاية أرميا مع قومه

عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم قال: أوحى الله إلى نبى من أنبياء بنى إسرائيل يقال له أرابا: أن قَمْ بين ظهرانى قومك، فإن لهم قلوب لا يفقهون بها، أعيناً لا يصرون بها، وآذاناً لا يسمعون بها، فسلَّهُم: كيف وحدوا غِبَّ طاعتى؟ وسلَّهُم: كيف وجدوا غِبَّ معصيتى؟ وسلَّهُم: كيف وجدوا غِبَّ معصيتى؟ وسلَّهُم: كيف البهائم تذكر أوطانها ؛ فتزع إليها، وإن هؤلاء القوم تركوا الأمر الذى أكرمت به أباءهم، والتمسوا الكرامة من غير وجهها، أما ملوكهم فكفروا نعتى، وأما أحبارهم فلم يتنقعوا بما عرفوا من حكسى، عزنوا المكرم في صدورهم، وعَردوا الكذب السنتهم، فيعزنى وجلال الأُعَيِّمَنَ عليهم بناؤا والله الإعرفون وجوههم، ولا يفقهون المستاب السنتهم، لا يرحون بكاهم، أسلَّط عليهم بَلِكًا جَاراً قاسياً له جنود كقطع السحاب، كان حل فوسانه كُلُّ العقبان (")، وكان خَفْق راياته أحتجه النسور، فيتُعُونَ الممران خراباً، والقرى وحشاً، فويل لإيلياء وساكنها كيف أسلَّطُ عليهم السباية، وأذَلُهم بعد الحبو المناهم بعد العز نساءهم بعد العز المذل، وبعد الشيع الجوع، ولاحمل خومهم زيلاً للأرض، وعظامهم ضاحة للشمس. الذلك وبعد الشيع الجوع، ولاحمل خومهم زيلاً للأرض، وعظامهم ضاحة للشمس.

⁽١) أى: يَحفر القبور لدفن الموتى.

⁽٢) عاقبة.

⁽٣) جمع عُمَّاب، وهو طائر من كواسر الطير قوي المحالب حاد البصر.

⁽¹⁾ اللُّحّب: الجلبة والصياح والصوت العالى.

⁽٥) طائر صغير يسكن المقابر او البوم.

عبون الحكايات

فقال ذلك النبى عليه السلام: أى رب، إنك لُهْلِكُ هذه الأمة، ومُخرَّب هذه المدينة، وهم ولد خليلك إبراهيم عليه السلام، وأُمَّة صَفِيًّك موسى، وقوم نيبك داود، وأى أمة تأمن مكرك بعد هذه الأمة، وأى مدينة تجترئ عليك بعد هذه المدينة!

فاوحى الله سبحانه إليه: إنما أكرمت إبراهيم وموسى وداود بطاعتى، ولو عصونى لأنزلتهم منازل العاصين، إن القرون قبلك كانوا يستخفون بمعصيتى، حسى كان القرن الذى أنت فيه، فأظهروا معصيتى فوقى رءوس الجبال وتحت طلال الشحر وفى بطون الأودية، فلما رأيت ذلك أمرت السماء، فكانت طبقاً من حديد عليهم، وأمرت الأرض فكانت صفيحة من تحساس، فلا سماء تُمثير، ولا أرض تبت، فإذا أمطرت السماء فبرحتى وعطفى على البهائم، وإن أنبت الأرض شيئاً غلظ عليه الجراد والجنادب والصراصير، فإن حصدوا منه شيئاً في حالال ذلك، فأودعوه بيوتهم نزعت بركته، يدعوني فلا أستجيب لهم(١).

الحكاية السادسة بعد الأربعمائة برد المحبة يُذُهِب شدة الحَرُّ

حدثنا إسماعيل بن على النصيى قال: سمعت سليمان النيمى -فى وقت الظهيرة، وقد اشند الحر -وهو يرفض عَرَقًا، ويقول: برد المجة تذهب بالحر إذا استحكمت، إنــه تبارك وتعالى لمّا أحبَّهم حعل قلوبهم مُشَمَّرة عن الحر والبرد جيعاً، أذهب بهمسا عنهم، فاشتفلوا بما وقع فى قلوبهم مِنْ بُرْد المجبة، وأداموا البكاء والنحيب، ثم تَنَفَّس الصُّعَدَاء، وقال: لقد استراحوا وأراحوا.

ثم قال: أوَّاه ما أطيب الداء إذا لم يعرف الدواءا، ثم صرخ صرحه، وقال: هيهات! هيهات! عَامَلُوه بصدق المعاملة، فعَامَلُهُم بالوداد، ثم قال: هيهات! لو عَلِمَ الخَلِيقَة عُشر عُشر ما منحهم الرحمن لماتوا كمداً.

الحكاية السابعة بعد الأربعمائة

توبة رجل ينبش القبور

حدثنا أبو إسحاق الفزارى قال: كان رجل نَبَاش يكتر الجلوس إلينا، ونصف وجهم مفطى، فقلت له: إنك تكثر الجلوس ونصف وجهك مفطى، أطلعنى على هـــذا؟ فقــال: تعطيني الأمان؟ قلت: نعم.

⁽١) الخبر أورده ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق وابن كثير في البداية والنهاية.

٣٤٨عيون الحكايات

قال: كنت نباشاً، فدفنت امراة، فأتيت قبرها، فنبشت حنى وصلت إلى اللبن، ثم رفعت اللبن، فضربت يدى إلى الرداء، ثم ضربت يدى إلى اللقافة، فمددتها، فحعلت تمدها هيى، فقلت: أتراها تغلبي؟! فجيت على ركبتى، فمددت، فرفعت يدها، فلطمتنى، وكشف وجهه فإذا أثر خمس أصابع في وجهه. فقلت له: ثم مَمَّ؟ قال: ثم رددت عليها لفافتها وإزارها، ثم رددت التراب، وجعلت على نفسى أن لا أنبش ما

قال: فكتب ذلك إلى الأوزاعي، فكتب الأوزاعي: ويُحَكّ! سَلَّه عَمَّنْ مات من أهـل التوحيد ورجهه إلى القبلة؟ قال: فجاءني، فقلت: التوحيد ورجهه إلى القبلة؟ قال: فجاءني، فقلت: اخبرني عَمَّنْ مات من أهل الإسلام، أُمْرِكُ وَجَهُهُ على ما كان أم ماذا؟ قال: فقال: أكثر ذلك حُوَّلُ وَجُهُهُ عن القبلة.

فكيت بذلك إلى الأرزاعى، فكب إلىُّ: إنا لله وإنا إليه راحمون – تـــلات مـرات – أَمَّا مَنْ حُوَّل رَحْمُهُ عن القبلة، فإنه مات على غير السُّنَّة.

* * *

الحكاية الثامنة بعد الأربعمائة حكاية لذى النون مع جارية أثناء الطواف

عن ذى النون المصرى قسال: كنت فى الطواف إذ طلع نـور لحق عسان السـمـاء، فتعجب، وأتممت طوافى، وقمت أتفكر فى ذلك النور، فسمعت صوتــاً شــجيًّا حزيسًا، فنظرت وإذا بجارية متعلقة بأستار الكعبة وهى تقول:

انست تسدری یسا حبیسی مسن حبیسی انست تسدری و خسول الجسسم والدمست ینوحسان برسسرًی پساعزیسزی قساق مسدری

قال ذو التون: فشجاني ما سمعت حتى انتحبت، فبكت، وقىالت: إلهمي وسيدى ومولاي بحبك لي إلا ما غفرت لي.

قال: فتعاظمنى ذلك، وقلت: يما حارية، أما يكفيك أن تقولى: بحبى لمك، حتى تقولى: بحبك لى؟ فقالت: إليك يا ذا النون، أما علمت أن لله عز وحل قوماً يُحِيُّهُم قبل أن يُجِبُّوه؟ أما سمعت أن الله عز وجل يقول: ﴿فَسَوْفَ بَاتِي اللهُ بَقَوْمُ يُجِبُّهُمْ وَيُجِبُّونَهُ ﴿)، فسيقت محبّه لهم قبل مجتهم له، فقلت: بن أين علمستو أنى ذو النون؟

⁽١) سورة المائدة، الآية رقم: ٤٥.

فقالت: يا بطال، حالت القلوب في ميدان الاسرار، فعرفتك بمعرضة الجسار، تسم قـالت انظر مُنَّ خلفك، فأدرت وجهي، فلا أدرى السماء اقتلعتها! أم الأرض ابتلعتها!⁽¹⁾.

* * *

الحكاية الناسعة بعد الأربعمائة

حكاية أبي سليمان الداراني مع رجل عابد فقير

حدثنا المحد بن أبى الحواري قال: ححجت أنّا وأبو سليمان، فيبنا نحن نسير سقطت السطيحة (1) منى، وكان البرد عظيمًا، فلما افتقدت السطيحة أحبرت أبا سليمان، فقال: [اللهم] سلّمٌ وُصلٌ على محمد، يا راد الفنالة ويا هادى من الفنلالة، وُدَّ الفنالة، فإذا بواحد ينادى: مَنْ ذهبت له سطيحة؟ فأحدتها منه، فقال لى أبو سليمان، ما يتركنا بلا ماء، فينا نحن نسير إذا نحن برجل عليه طمران (7) رثّان، وقد تَدَرُعنا نحن الفسراء من شدة البرد، وهو يرشح عرقاً، فقال له أبو سليمان: إلا تُدتَرُوك بيعض ما معنا؟ فقال الرجل: يا دارانى، الحر والبرد خلقان لله عز وجل، إن أمرها أن يقتميانى أصابانى، وإن أمرها أن يتركانى تركانى، يا دارانى، تَصِفُ الزها، وتخاف من البرد، أنا شيخ فى هذه البرد أنا شيخ فى هذه البرد أبد مناق برد عبته، ثم وكلى، وهو يقول: يا دارانى، تبكى وتصبح، وبلسنى فى الصيف مذاق برد عبته، ثم وكلى، وهو يقول: يا دارانى، تبكى وتصبح، وتستريح إلى الترويح، فكان أبو سليمان يقول: لم يعرفنى غيره.

* * *

الحكاية العاشرة بعد الأربعمائة حكاية أبى نصرالصائخ في المقبرة

حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عمرويه الصَّفَّار - ويعرف بابن علم - قال: سمعت محمد بن نصر الصائغ يقول: كان أبى مولعاً بالصلاة على الجنائز مَنْ عرف ومن لم يعرف، فقال: يا بنى خرجت يوماً من السوق اشترى حاجة، فصادفت جنازةً رجل معها خلَّق كثير ما أعرف منهم أحداً. قلت: أمضى مع هذه أصَلَّى عليها، وأقف حتى أواربها، فتبعتها فصلوا عليها، وصليت معهم، وأدخلوها للقيرة، وجنادوا بها على قبر

 ⁽١) تكررت هذه الحكاية لذى النون كبرًا، ولا داعي التكرار ما أشرة إليه من أنها وأمثالها من
 حكايات الصوفية هى من نسيج القصاص يتناقلها التصوفية ترويجًا لبنساعتهم، وأغلب هذه
 القصص بعيدة عن الشرع خالفة للمقل.

⁽٢) السطحة: وعاء للزاد من حلد.

⁽٣) الطُّمْر: النوب الخُلُق البالي.

واحّد، وبقَى الآخر، وَحَنَا الناسُ الترابُ عليه! فقلتُ: يا قَوْم، يُدْفَنُ حَىٌّ معٌ ميت، لبـت لا يكون شُبُه لى، ثم رحمت، فقلت: ما رأيت إلا اثنين خرج واحـــد، وبقى الآخر، لا أبرح مِنْ هاهنا حتى يكشف الله لى ما رأيت.

فحت إلى القبر، فقرأت عشر مرار يس وتبارك الملك، وبكيت ورفعت يدى، فقلت: يا رب، اكشف عما رأيت، فإنى حائف على عقلى ودينى، وانشق القبر، وحرج منه شخص، فوَلَّى صادراً، فقمت وراءه، فقلت: يا هذا بمبودك إلا وقفت حتى أسالك، فما النفت، ووَلَّى، ومضيتُ خُلَفَه، وقلت: يا هذا بمبودك إلا وقفت حتى أسالك، فما النفت إلى، ووقي، فقلت: يا هذا، أنا رجل ضيخ، ليس يمكنى النهوض، أسالك، فما النفت إلى، وقال: نصر الصائم. فقلت: نصم. قال: أما تعرفى؟ فقلت: لا. قال: غن مَلْكَان من ملائكة الرحمة، وقد وَكُنَّنا باهل السُنَّة إذا وُرُضُوا في قبورهم نزلنا حتى تُلْقَنَهم الحجة، وغاب عنى (١).

الحكاية الحادية عشر بعد الأربعمائة موعظة ابن السماك لهارون الرشيد

حدثنا عمد بن عمرو بن حالد قال: حدثنى أبى قال: بعث هارون أسير الموصين إلى عمد بن السماك فى آخر شعبان، فأحضره، فقال لى يحبى بن خمالد: أتدرى لِم بعث عمد بن السماك فى آخر شعبان، فأحضره، فقال لى يحبى بن خمالد: أتدرى لِم بعث دعائك أمير المؤومين عنى من ذلك فيستر وعائك المنطقة والعامة، فقال ابن السماك: أمّا ما بلغ أمير المؤومين عنى من ذلك فيستر الله الذى سَرَّهُ على، ولولا سره لم يق لباساً، والستر هو الذى أحلسنى بين يديك يا أصير المؤومين، إنى والله ما رأيت وجهاً أحسن من وجهك، فلا تحرق وجهك بالنار، فيكى هارون بكاء شديدًا، ثم دعا بماء، فأتي بقدح فيه ماء، فقال: يا أمير المؤمنين، أكلّمك بكلمة قبل أن تشرب هذا الماء قال: قل ما حبيت.

قال: يا أمير المؤمنين، لو مُبِيِّتَ هذه الشَّرَّبَة إلا بالدنيا وما فيهما، أكنت تفتـدى بهما بالدنيا وما فيها حتى يصل إليك؟ فقال: نحم. قال: فأشرت ربًّا، بارك الله فيك!

فلما فرغ من شربه قال له: يا أمير للؤمنين، أرأيت لو مُبِشَّتَ مِنْ إعواج هذه الشمرية صلك إلا بالدنيا وما فيها، أكنت تفتدى ذلك بالدنيا وما فيها؟ قال: نصم.

 ⁽١) يقال أيضًا في هذه المكانية ماسبق الإشارة إليه من أن ذلك من الأمور الفيية التي لا يوحمل فيهما
 إلا يما ورد في القرآن الكريم وصحيح السنة البوية.

عبون الحكايات قال: يا أمير المؤمنين، فما يُصنَّع بشيء شربة ماء عبر منه؟!

قال: فبكى هارون، واشتد بكاؤه، فقال يجيى بن حالد: يا ابــن المسـماك، تــد آذيــت أسر المومنين؛ فقال له: وأنـت يا يحيى، فلا يُغُرِّنُك رفاهية العيش.

> * * * المكانة الثانية عشر بعد الأربعمائة

المكاية الثانية عشر بعد الأربعمائة طبقات الناس خمسة

حدثنا إبراهيم بن إسحاق النيسابورى قال: سمعت المسيب بن واضح بقسول: كنت مع عبد الرحمن بن المبارك الصورى فى طريق الروم فقال لى: يــا مسيب مــا وقــع فســاد العامة إلا من قِــَل الخاصة؟ قلت له: ولِمَ يرحمك الله يا أبا عبد الرحمن؟

تال: لأن أمة محمد الله على خمس طبقات: أولها العلماء، والثانية الزُّهَاد، والثالثة المُناهاة الرُّهاد، والثالثة المُناهاة المُناهاة المُناهاة المُناهاة الله في أرضه، وأما الزهاد فعلوك هذه الأمة، وأما الغزاة فجند الله في أرضه، وأما التحار فأمناء الله في أرضه، وأما التحار فأمناء الله في أرضه، وأما الولاة فهم الرعاة، فإذا كان العالم طامعاً وللمال حامعاً، فالجاهل بمَنْ يقتدى؟ وإذا كان الزاهد راغباً فالتاب بمَنْ يقتدى؟ وإذا كان الغازى مرابياً فمنى فظفر بالعدو؟ وإذا كان الخارى مرابياً فمنى للرعية، ومَنْ عنها؟!

الحكاية الثالثة عشر بعد الأربعمائة

رؤيا لأبراهيم بن أدهم

عن إبراهيم بن أدهم قال: وحدت يوماً راحةً، وطاب قلبى بحُسْن صُنْع الله فئ. واختياره لى، فقلت: اللهم إن كنت أَعْطَيْتَ أحداً من المحين لكَ ما تَسَكُن بَه قلوبهم قبل لقائك، فأعطى ذلك، فقد أَضَرَّ بى القلق.

قال إبراهيم: فرأيت الله تعالى فى النوم، ووَقَفَنِى بين يديه، وقال لى: يا إبراهيــم، أسا استحييت منى؟! تسألنى أن أعطيك ما يسكن به قلبك قبل لقـــاتى؟ وهــل يســكن قلب المشتاق إلى غير حبيه؟ أم هـل يستريح المحب إلى غير مَنْ اشتاق إليه؟! قــال: فقلـت: يــا رب تُهْتُ نَى حبك، فلم أثر ما أقول، فاغفر لى خطيتنى، وغَلَــنْي كيف أقول؟

فقال: قُلُّ: اللهم رَضَّنِي بقضائك، وصَبَّرْنِي على بلائـك، وأوزعني شُكُّرَ نعمـائك،

. .

الحكاية الرابعة عشر بعد الأربعمائة حكاية للجنيد مع إيليس

حدثنا حسين بن محمد السراج قال: قال جنيد: رأيت إبليس فى منامى، وكأنه عربان، فقلت له: ما تستحى من الناس؟ فقال: بالله هؤلاء عندك من الناس؟ لسو كمانوا من الناس ما تلاعبتُ بهم كما تتلاعب الصنيان بالكرة، ولكن الناس غير هؤلاء، فقلست

له: ومَنْ هم؟ قال: قوم في مسجد الشونيزي، قد أضنوا قلبي، وأنحلسوا جمسمي، كلما همت بهم أشاروا إلى الله، فأكاد أحترق! همت بهم أشاروا إلى الله، فأكاد أحترق!

قال ابن جهضم: ذَكَرَ لى أبو عبد الله بن جابار أن الثلاثة الذيمن كمانوا فمى مسمحد الشونيزى أبو حمزة وأبو الحسين النورى وأبو بكر الدقاق.

* * *

الحكاية الخامسة عشر بعد الأربعمائة موعظة رجل زاهد لذى النون

حدثنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا السون يقول: وُمِسفَ لى رحل بالمغرب، وذُكِرَ لى مِنْ حكمته وكالامه ما هملني على لقائه، فرحلت إلى المغرب فأقست على باسه

ود بر لى بن حكمت و كارمه ما خملتى على لعائه، فرحلت إلى اللعرب فاهمت على بابسه أربعين صباحاً على أن يخرج من منزله إلى المسجد ويقعد، فكان يخرج وقت كل صلاة، فيصلى، وبرجم كالواله لا يُكلّم أحدا، فقلت له: يا هذا، إلى مُقِيسم هاهنا منـــــــ أربعــين صباحاً لا أراك تُكلّمُنــي، فقال: يا هذا، لسانى سُهُمّ، إن أنا أطَّلْقَتْه أكلنى!

فقلت له: جِنطِنِي – رحمك الله! – بموعظة أحفظها عنك، قال: وتفصل؟ قلست: نعم إن شاء الله. قال: لا تحب الدنيا، وعُدَّ الفقر غنى، والبلاء من الله نعمة، والمنع مسن الله عطاء، والوحدة مع الله أنساً، والمذل عِزًّا، والحياة موتاً، والطاعمة حرفة، والتوكمل معاشًا، والله تعالى لكما, شدة عدة.

⁽١) سبق التعليق بإسهاب، انظر: هامش الحكاية الثالثة والخمسين بعد للمائتين، ص: ٢٤١ -٢٤٢.

عيون الحكايات

نم مكث بعد ذلك شهراً لا يُكلِّمُنى، فقلت: رحمك الله! إنى أريد الرجوع إلى بلدى، فإن رأيت أن تُزيدَني في الموعظة؟!

فقال: اعلم أن الزاهد في الدنيا قوته ما وجد، ومسكته حيث أدرك، ولباسه ما ستر، الحلوة ولباسه ما ستر، الحلمة ، والله العزيز أنيسه، والذَّكْر قُرِّنه، والصمت حته، والخوف سحيته، والمصبر وساده، والخوف سحيته، والمصبر وساده، والحرف والحديث والحلمة والمحلمة كلامه، والعقل دليله، والحلم خليله، والجوع إدامه، والكاء ذَاتُه، والله سبحانه عُلِّنُه.

قلت: بما يتبين الزيادة من النقصان؟ قال: عند المحاسبة للنفوس.

* * *

الحكاية السادسة عشر بعد الأربعمائة حكاية بشر مع رجل صالح

حدثنا أبو حفص ابن أعت بشر بنَ الحارث قال: حدثتنى أمى قالت: جاء رجـل إلى الباب، فَدَقّه، فأحابه بشر: مَنْ هذا؟ قال: أريد بشراً؟ فخرج إليه، فقال: حاجتك عافاك الله؟!

فقال: لا تُخبِّرْ به أحداً. ثم دخل ووكَّى وجهه إلى القبلة، وجعــل ببكــى ويضطـرب، ويقول: اللهم إن كنت شهرتنى فى الدنيا، ونَوَّهْت باسمي، ورفعتنى فوق قَــدُّرى علــى أن تفضحنى فى القيامة، فعَحُّلُ الآن عقوبتى، وخُدُّ منى بقَدْر ما تقوى عليه يدى.

* * *

الحكاية السابعة عشرة بعد الأربعمائة

حكاية بنِان مع ابن ريان

حدثنا الواحدي قبال: كنت جالساً عند عمى ابن ريان بعد صلاة العصر فى مسجده، فوافاه بُنان، فقال له عمى: يا أبا الحسن ما هذا من أوقاتك؟ فقال: أحببت لأبيت عندك، فقال له عمى: فى البت دقيق، قُلْ للجارية تعجده، فقلت: ومتى يُختمر؟

(١) انظر: هامش الحكاية الثالثة والخمسين بعد المائتين.

واختمر وخَبِزُ قبل المغرب، وصلينا في المسجد، ودخلنا البيت، فتناول عمى رغيفاً، ودنم الأخرُ إلى بنان.

نع «حر بي بنان. فلما آكلا تحدثاً إلى وقت من الليل، ثم قيام ابن ريبان، فصلى بنيا العتمية، وأراد أن

يركع بعدها فقال له: بنان اسمع ما قصدتك فيه حنى أنصرف ولا أشغلك عن صلاتك، رأيت البارحة فيما يسرى السائم كأن قـائلاً يقـول لى: اذهـب إلى ابـن ريـان، وقُـل ً لـه: عُرِضَتْ عليك العدالة في الدنيا فتركها، وعزتى لأعدلنك في حنات عـدن. فبكـى ابـن ريان، وقال ما شاء الله تعالى، وانصرف بنان.

* * 1

الحكاية الثامنة عشر بعد الأربعمائة أبو الحسن الزيادي وإغاثة رجل ملهوف

حدثنا أبو حسان الزيادى قال: مُطِرَّنا يوماً مطراً شديداً، فأقمت فى المسجد، فإذا أنا بشخص حيالى، إذا أطرقت نظر إلى، وإذا رفعت رأسى أطرق، ففعل هـذا مرات، فدعوت به، فقالت: ما شأنك؟ فقال: ملهوف، أنا رجل متحمل، جاء هذا المطر فسقط بيتى، ولا والله ما أقدر على بناته.

قال: فأقبلت أَنكُر مَنْ له، فخطر ببال غسان بن عياد، فركبت إليه معه، وذكرت لـه شأنه فقال: قد دخلنى له رِقَّة، هاهنا عشرة ألاف درهم قــد كنـتُ أربـد نفرقنهـا، وأنـا ادفعها إليه.

فبادرت إليه وهو على الباب، فاحضرته، فسقط مَنْشِيًّا عليه من الغرح، فلاسى نــاس رأوه، وقالوا: ما صنعتُ به؟ فدخلت إلى غسان، فأمر بإدخالــه، ورشَّ على وجهــه مــاء الورد حتى أفاق، فقلت له: ويجك! ما بالك؟ فقال: ورد عليَّ من الفرح ما أنزل بى مـــا ترى.

ثم تحدثنا ملياً، فقال لى غسان: قد دخلنى له رقة. قلت: فَمَهُ؟ قال: أحمله على دابـة. فقلت له: إن الأمير قد عزم فى أمرك على شمىء، أفمـن رأيـك أن تمـوت إن أخـبرتك؟ قال: لا. قلت: قد عزم على حملك على دابة. قال: أحسن الله إليه حزاءه.

ثم تحدثنا ملياً، فقال: لقد دخلتني لهذا الرجل رِقَّة، قلت: فما نصنع به؟ قال: أجرى له رزقاً مَنِيًّا وَأَصُّلُهُ إِلَىّ.

فقلت له: إن الأمير قد عزم من أمرك على شيء، أفمــن رأيـك أن تمـوت؟ قـال: لا.

فلما سرنا بعض الطريق قال لى: ادفع البدرة إلىَّ أحملها. قلت: الفلام يكفيك. قال: أَيْش بمكانها على عنقى، ثم غدوت به إلى غسان، فحمله وضمه إليه، وخص به، فكان من خبر تابع.

الحكاية التاسعة عشر بعد الأربعمائة حكاية أبي العسن الزيادي في الدَّيْن الذي عليه

حدثنا أبو سهل الزازى قالً: حدثنى أبو حسّان الزيادى قَال: طِفِّتُ ضيقة بلفت فيها الفاية حتى أَلَّعُ على القصاب والبقال والخباز وسائر الهماملين، ولم يبقى لى حبله، فإنى لَيْرُمْ على قلك الحال وأنا مفكر فى الحيلة إذ دخل على الفلام، فقال: حَاجٌ بالباب يستأذن، فقلت: اثذن له، فدخل الحراساني، فسَلَمٌ، وقال: السبت أبا حسان؟ قلت: نعم، فما حاجئك؟ قال: أنا رحل غريب، وأربد الحج، ومعى عشرة الاف درهم، واحتحت إلى أن تكون يُمِلِك إلى أن أقضى حجى وأرجع.

نقلت: هاتها، فأحضرها، وخرج بعد أن وزنها وخدها، فلما خرج فككت الحتم على المكان، ثم أحضرت المعاملين، وقضيت كل مَنْ له علىَّ دَيْسن، واتسعت وأنفقت، وقلت: أضمن هذا المال للخراساني، فإلى أن يجيء قد أن الله بغرج مسن عنده، فكست يومى ذلك في سَمّة، وأنا لا أشك في خروج الخراساني، فلما أصبحت في غَدِ ذلك الموم دخل إلى الغلام، فقال: الخراساني الحاج بالمباب يستأذن عليك، فقلت: المذن له، فدخل، فقال: إلى كنتُ عازماً على ما أعلمتك، ثم ورد على الخير بوفاة والمدى، وقلد عزمت على الخروج إلى بلدى، فتأمر لى بالممال الذي أعطيتك أمس، فورد على المرحل، ثم عظيم لم يرد على مثلة قط، وتحيَّرث، فلم أذر بما أجبه، وفكرت ماذا أقول لممرحل، ثم قلت له: نعم، عافاك الماء منولى هذا ليس الحريز، ولَمَّا أعذت مالك وَحَهْت به إلى مَنْ

فانصرف، وبقيت منحيراً لا أدرى ما أعمل، إن جحدته، فلمنى واستحلفنى، وكمان الفضيحة فى الدنيا والآخرة، وإن دافقته صاح وحكى وغُلُظ علىَّ الأمر جداً، وأدركنى الليل، وفكَّرْتُ فى بكور الحُراسانى إلى، فلم يأخذ لى النوم، ولا قـدرت على الفمض، فقمت إلى الفلام، فقلت: أُسْرِج البغلة، فقال: يا مولاى هذه العتمة بعد، وما مضى من الليل شىء، فإلى أين المضى، فرجعت إلى فراشسى، فإذا النوم ممتنع، فلم أزل أقوم إلى

ومضيت البغلة، فلما عبرت الجسر أخذَتْ بمى يمنة ناحية دار المأمون، فتركتها إلى أن قاربت باب المأمون والدنيا بعد مظلمة، فإذا فارس قد تُلَقَّاني، فنظر في وجهي، ثم سار وتركني، ثم رجع إلى، فقال: ألست بأبي حسان الزيادي؟ قلت: بلمي. قال: أجب الأمير الحسن بن سهل.

فقلت فی نفسی: وما یرید الحسن بن سهل منی، ثم سرت معه حتی صرنا إل بابـه، واستاذن لی علیه، فدخلت، فقال لی: آبا حسان، ما خبرك؟ كیف حالك؟ ولِمَ انقطعت عنا؟ فقلت: لأسباب، وذهبت أعتفر.

فقال: دع هذا عنك، أنت في لوثة، أو في أمر، فما هو؟ فإنى رأيتك البارحة في النوم في غليط كثير، فابتدأت، فشرحت له قصتى من أولها إلى لقيني صاحبه، ودخلت عليه، فقال: لا يغمك الله يا حسان، قد فرَّج الله عنك، هـ فه بَدُرُةٌ للخراساني مكان بدرته، وبدرة أخرى لك تتسع بها، وإذا نقدت أعلمنا، فرجعت مـن مكانى، فقضيت الخراساني، واتسعت، وفرَّج الله، وله الحمد.

وروى هذه الحكاية التوخي في كتاب الفرج بعد الشدة من طريق أخرى، وفيه أنه لما خرج لقيه قوم فرأوه مطليساً، فقالوا له: أتصرف صنزل رجل يقبال له: أبو حسان الزيادى؟ فقال: أنا هو، فقالوا: أجب أمير المؤمنين، فحُسِل إلى المأمون، فقبال له: مَنْ أنت؟ قال: رجل من أصحاب أبى يوسف القاضى. قال: بأى شيء تكسى؟ قبال: بأبى حسان.

قال: بماذا تُمْرُف؟ قال: بالزيادى. قال: ما قصنىك؟ فضرح له الحال، فبكى بكاءً شديداً، وقال: ويحك! ما تركنى رسول الله ﷺ أنام الليل بسببك، أتانى فسى أول الليل، فقال: أغِتْ أبا حسان الزيادى.

فانتبهت، ولم أعرفك، وأتُبتُ اسمك ونسبك لأسال عنك، وغت، فأتاني، فقال كما قال، فانتبهت مُرْعَحاً، ثم نمت، فأقاني، نـم قال: ويمك أغت أبا حسان، فعا تجاسرت على النوم، وأنا ساهر منذ ذلك الوقت، وقد بشت الناس فى طلبك.

ثم أعطاني عشرة ألاف درهم، فقال: هذه للحراساني، ثم عشرة ألاف، فقال: اتسع

عيون الحكايات

بهذه، نم أعطانى ثلاثين ألفاً، فقال: حَهِرٌ باتك، وزَوِّحْهُن، فأصبحت، وصليت، وجاء الحراسانى، فأدحلته البيت، وقدَّتُ البدرة، فقلت: خُــلَّ هـله، فقــال: ليس هــذه عبن مالى، فقصصت عليه القصة، فبكى، وقال: والله لو صدقتنى فى أول الأمر عن خبرك ما طالبتك بها، وأما الآن فوالله لا دخــل سالى شـىء من مال هــؤلاء، وأنــت فـى حِلً، فدخلت يوم الموكب على المأمون، فأخرج لى عهداً وقــال: هــذا عهدك على قضاء الشرقية بالجانب الفريى من مدينة السلام، فاتق الله يدوم لك عناية رسول الله ﷺ، فصــا زال أبو حسان قاضياً على الشرقية حتى مات.

* * *

الحكاية العشرون بعد الأربعمائة من مواعظ ذي النون المصرى

حدثنا عمد بن عبد الله الزراد قال: سمعت ذا السون المصرى يقول: إن لله عباداً
نصبوا أضجار الخطأ نصب رواسق (1) القلوب، وسقوها بماء التوبة، فأثمرت ندماً
وأحزاناً، فجنوا من غير جنون، وتباروا من غير غى يهم ولا يكم، وإنهم لهم الفصحاء
البلغاء الرزناء العارفون بالله ويرسوله ويأمر الله، ثم شربوا بكأس الصفاء ؛ فورثوا الصبر
على طول البلاء، حتى تولّهت قلوبهم فى الملكوت، وحالت بين حُجُب الجبروت،
فاستظلوا تحت رواق اللذم فقرأوا صحيفة الخطايا، وأورثوا أنفسهم الجزع حتى وصلوا
على الزهد بدلم المورع، فاستعذبوا مرارة الترك للدنيا، واستلانوا خشونة المضحع، حتى
نظمروا بحيل النحاة وعروة السلامة، وسرحت أرواحهم فى العلا، وأناخوا فى رياض
النعيم، وجنوا من ثمار السيم، وخاضوا فى بحر الحياة، وردموا خنادق الجزع، وعبروا
جسور الهوى، حتى أناخوا بفناء العلم، فأسقطوا من غزير الحكمة، وركبوا سفينة
الفطنة، فاقلعوا بريح النحاة فى بحر السلامة حتى وصلوا إلى رياض الواحة ومعدن العز
والكرامة.

الحكاية الحادية والعشرون بعد الأربعمائة

لعلة المشمّل سلعت القلب صفاع

حدثنا عبد الله بن إبراهيم قال: صمعت أبا الحسين البحرانى صاحب إبراهيم الخواص يقول: سُألَتُ امرأة مـن التعبدات إبراهيم الخواص عن تَفَيَّر وَجَدَّتُهُ فـى قلبها وفـى أحوالها، فقال لها: عليك بالتفقد. فقالت: قد تفقّدتُ، فما وأيّت شيئًا، فأطرق الخُوَّاس

⁽۱) عیرن.

عيون الحكايات

ساعة، ثم رفع رأسه، وقال: أما تذكرين ليلة المشعل، فقالت: بلي. فقال: هذا النغير مِنْ ذاك، فبَكَّتُ، وقالت: نعم كنتُ أغزل فوق السطح، فانقطع خيطي، فمر مشعل السلطان، فغزلت في ضوءه خيطًا، ثم أدخلت ذلك الخيط في غزل، ونسحت منه قميصاً، ولبسته، ثم قامت إلى ناحية، فنزعت القميص، وقالت: يا إبراهيم إن أنا بعته وتصدقت بثمنه رجع قلبي إلى حال الصفاء؟ فقال إبراهيم: إن شاء الله تعالى ذلك.

الحكاية الثانية والعشرون بعد الأربعمائة تضرع بدوى متعلق باستار الكعبة

حدثنا محمد بن عبيد بن يونس بن محمد بن صالح قال: بينما أنا في الطواف نظرت إلى بدوى متعلق بأستار الكعبة، وقد شخص ببصره إلى السماء، وهو يقول: يا خير مّــنُّ وفد العباد إليه، ذهبست أيـامي، وضعفـت قوتـي، وقـد وَرَدْتُ إلى بيتـك الْمَعَظَّـم الْمُكَّـرُّم بذنوب كثيرة، لا تسعها الأرض، ولا تغسلها البحار، مستجيراً بعفوك منها، وحططست رحلي بفنائك، وأنفقت مالي في رضائك، فما الذي يكون من خزائتك يا مولاي.

ثم أقبل على النماس بوجهه، فقبال: معاشر النماس، ادعوا لمن وكرته(١) الخطايا، وغمرته البلايا، ارحموا أسير ضُرِّ وغريب فاقةٍ، سألتكم بالذي قد عَمَّتْكُم الرغبة إليــه إلا سألتم الله تعالى أن يهب لي حرمي، ويفقر لي ذنوبي، ثم عـاود، فتعلـق بأســتار الكعبــة، وقال: إلهي وسيدي، عظيم الذنب مكروب، وعن صالح الأعمال مردود، وقمه أصبحت ذا فاقة إلى رحمتك يا مولاي.

قال محمد بن صالح: ثم رأيته بعرفات، وقد وضع يساره على أم رأسه يصرخ ويكي ويشهق، ويقول: إلهي وسيدي ومولاي، أضحكت الرياض بالزهرة، وأمطرت السماء بالرحمة، والذي أعطيتُ(٢) الموحدين، إن نفسي واثقة لي ولهم منك بالرضا، فكيف لا يكون كذَّلِك؟ وأنت حبيب مَنْ تحبب إليك، وقرة عين مَنْ لاذ بلك، وانقطع إليـك يــا مولاى حقًّا حقًّا، أقول: لقد أمَرْتَ بمكارم الأخلاق، فاجعل وُفُودى إليــك عِنْـقَ رقبتــى من النار.

⁽١) أحاطت به، وأصبح لها وكرًا ومسكنًا.

⁽٢) هذا قسم يغير الله، ولا يحلف المسلم إلا بالله.

عيون الحكايات ______

الحكاية الثالثة والعشرون بعد الأربعمائة حكامة عامد بنحو من نخ إملس

حدثنا سعيد بن الفضل بن معبد قال: "سمعت أبي يقول: قرآت في بعض الكتب أن إبليس لعنه الله أتي رجلاً من النباد من بني إسرائيل، وفي وسطه هميان (١٠) وفي الهميان فِخَاخ مُطَّلَقة، فقال له العابد: ما هذه الفخاخ يا عبد الله؟ فقال: يا رجل، سائح وليس لى طعام ولا كسب، فإذا جُعتُ تَصَبِّتُ فَخًا مِنْ هذه الفخاخ، فأصيد الطائر، فاكله، فلك معيشر. أ

فقال العابد: فأنا أحوج الناس إلى مشل هـذا، قبال: فهإنى سـأعمل لـك فَحَّا جيداً، فافترقا ومَرَّ العابد بامرأة قائمة على باب، فقالت: يا عبد الله، تُحْسِن تقرأ، فإن أثـانى كتاب بررُ زوجى.

قال: نعم، هلميه. قالت: تدخل الدهليز وتجلس، فإنى أُشْفِئُ عليك من القبام، فلما دخل أغلقت الباب، وأرادته على نفسها، فناشدها الله، فأبت عليه، فنحانن عليها وتُخَيِّطُ، فلما رأت جنونه بادرت، ففتحت الباب، فخرج، فلقيه إيليس، فقال له العابد: ما فعل الفخ الذي وعدتني؟ فقال: إبليس قد كتت عَمَلَتُه لك وجُوَّدُتُه، ولكن جنونك لم يَدْعَك تقع فيه.

* * *

الحكاية الرابعة والعشرون بعد الأربسائة حكاية في الإيثار وإجابة الدعاء

حدثنا عبيد الله بن عبد الله قال: كنت عند الجنيد يوم قدم أبو حفي البمسابورى، فوثب إليه الجنيد، وعانقه، فقال للجنيد: دعنى من المانقة، عندك شىء تطعمنى؟ فقال: إلى أى شىء تومع، فعنى له على شىء يطبخ، فالنفت الجنيد إلى ابن زيسزى، فقال: قمد سَمِمْتَ.

فمضى ابن زيزى، وغاب ساعة، ثم عاد ومعه ما أراد، فقال الجيد لأبى حفص: قــد حضر ما ذكرت. فقال: يا أخى قد أحببتُ أن أوثر بهذا، فساعدنى، فقال له: أحِبُّ مــا تحب.

فقال الجنيد لابن زيزی: قد سسمت، فأنفذه إلى مستحق، فأقبل ابن زينزی على الحَمَّال، فقال: امش بين يدى، وحيث أعييت لك فقِف، فمشى الحمال ســاعة، ووقـف

⁽١) حزام يربط حول الوسط.

بين دارين، مدق ابن زيزى اقرب الدارين إلى الحصال، فؤدا نداء مِن داخل السدار: ادخل إن كان معك كذا وكذا، وإلا فلا! – وعَيَنَ على ما كان مع الحمال –، ففتــع البــاب، وإذا شيخ قاعد وخيش مرسل على باب.

قال ابن زبزی: فوضعت ما كان مع الحسال بين يدى الشيخ، وصرفت الحمال، وقعدت، فقال لى: وراء هذه الخيشة صبان وبنات يحتاجون إلى هذا الطعام.

نقلت له: لا أنصرف أو تخبرنى الحال؟ فقال: هولاء الصبيان يسألونى منذ مسدة هـذا الطعام، ولم تسامح نفسى أن أسأل الله، فوجدت البارحـة مسـاعمة أن أسـأل، فجعلـت علامة إجابه الله إيماى وجود المساعمة من السؤال، فلما دققت علمت ما معك!.

* * *

الحكاية الخامسة والمشرون بعد الأربعمائة كرامة لأبى تراب النخشى

قال: فقال لى يوماً: ما يقول أصحابك فى هذه الأمور التى يكرم الله بها عباده؟ فقلت: ما رأيت أحداً إلا وهو يُقطى الإيمان بها، فقال: مَنْ لم يُعْظِ الإيمان بها كفر!، إنما سألنك من طريق الأحوال، فقلت: ما أعرف لهم قولاً فيه، فقال: ينا بنى، بلى قند زعم أصحابك أنها خِدَع من الجن، وليس الأمر كذلك، إنما الجدّع فى حال السكون إليها، فأما مَنْ لم يعرج على الملك فى اعتباق الحقائق، فتلك مرتبة الربانين (١).

⁽١) الكرامة أمر عارق للمادة يفلهره الله على يد عبد من عباده الصالحين غير مُدُّع للرسالة، وهي من الأمور الجائزة عقلاً والواقعة فعلاً، حاء بها الكتاب والسُّة كما حاءت في أعبار مستنبضة عن الصحابة والتابعين، قال الله تعالى: ﴿إلا إن أولياء الله لا عنوف عليهم ولا هم يجزئون. الذين أمنوا وكانوا يتقون. لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الأعرة. لا تبديل لكلسات الله ذلك هو الفوز العظيم، إبونس: ٢٠-١٥ ع وقال تعالى: ﴿وهري إليك بجفرع النحلة تساقط عليك رطباً حنياً ذكلي واشري، ﴿ ٢٠،٢٥ ع وقال تعالى: ﴿كتا دهل عليها زكريا المحراب وحسة عندا الله إن المربم أنى لك هذا قالت هو من عند الله إن الله يعرزق من يشاء بغير حساب ﴿ إلا عمران: ٢٧ ع وقال تعالى والكيف ٢١، ١٧): ﴿وَإِذَا عَرَكُوهُ مِن العبدون-

عيون الحكايات

الحكاية السادسة والعشرون بعد الأربسائة حكامة رجل بهرب من الناس

عن ذى الكفل أخى ذى النون قال: سمعتُ ذا النون يقول: بينا أنا فى جبال المغرب وقفت على عابد فى رأس جبـل، فسَـلَّمْتُ عليه، فسَاطرق إلى الأرض، ثـم رفـع رأســه، وقال: وعليكم السلام ورحمة الله، فقلت له: مقامك فى هذا المكان؟

فقال: معى بضيعة قد هربت بها من الأسواق، وقد حست بها لأدنها فى هذا المكان. فقلت: وما بضاعتك هذه? فقال: عقد توحيدى و خالص ضمير مكنونى. قلت: لو أنست بالناس؟ فقال: منهم هربت، وقد قصدت إلى من قصده غييرى من الراجين، فوجدوه مؤنساً، ثم وفع طرفه نحو السماء، وقال: أنست أنست. قال ذو النون: فرفعت طرفى، فلم أره!.

* * *

الحكاية السابعة والعشرون بعد الأربعمائة بين عطاء بن رباح وعبد الملك بن مروان

«إلا الله فأووا إلى الكهف ينشر لكم ربكم من رحته وبهيع لكم من أمركم مرفقاً. وترى
 الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات المين وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال [الكهف: 11/2]

والواحب هو اعتقاد وقوع الكرامة، وليس على السلم أن يعتقد كرامة معينة لشخص إلا أن يأتى بذلك دليل من الكتاب والسنة. ويمكن النفريق بسهولة بين الولى الذي تظهير على يديه كرامة وبين الدحال النصاب الذي يستطيع بالاعيه أن يوهم بعض الأغرار من السام بأنه من الأولياء وبأن له كرامة ليأكل بذلك أموال النامي بالباطل أو ليحتفظ لنصمه بمكانة معينة عند الناس. وقسد حدًّر العلماء للحققون من هولاء، ومما قالوا في ذلك: إذا رأيت رحلا يظير في الهبواء او يمشى على الماء او يقطع المسافة المعيدة في طرفة عين فلا تغتر به، بل اهرضه على على كتاب الله وسنة رسولة \$ك.

رالحلاصة أن عمرق المعادة قد يقع لمساؤنديق بطريق الإسلاء والإغواء كسا يقـع للصـديـق بطريـق الكرامة والإكرام، وإنما تحصل التفرقة بينهـما باتباع الكتاب والسـنة.

فقال له: أَفْعَلُ، ثم نهض، فقبض عليه عبد الللك، فقال: يا أبا محمد، إنحا سألتا حواتج غيرك، وقد قضيناها، فما حاجتك؟

فقال: ما لى إلى مخلوق حاجة، ثم خرج، فقال عبد الملك: هذا وأمك الشرف، هـذا وأبيك السودد.

الحكاية الثامنة والعشرون بعد الأربعمائة من حكايات القاضي شريك

حدثنا الزبير قال: حدثني مصعب بن عبد الله عن عمر بـن الهيـاج بـن سـعبد أخـي مخالد بن سعيد قال: كنت في صحابة شريك، فانتبه يوماً – وهــو فـي منزلـه – بــاكراً، فحرج إلى في فَرُو ليس تحته قميص، عليه كساء، فقلت له: قند أصبحتَ عن مجلس الحكم؟ فقال: غسَّلت ثيابي أمس، فلم تحف، فأنا أنتظر جفافها، اجلس، فجلست، فجعلنا نتذاكر باب العبد يتزوج بغير إذن مواليه، فقال: مـا عنــدك فيــه؟ مـا تقــول فيــه؟ وكانت الخيزران قد وجُّهَتُّ رجلاً نصرانياً على الطراز بالكوفة إلى موسى بن عيســى أن لا يعصى له أمراً، فكان مطاعاً بالكوفة، فخرج علينا ذلك اليوم من زقاق يخرج إلى النجع ومعه جماعة من أصحابه، وعليه جُنَّة خَزَّ وطيلسان على برذون، فرآه، وإذا رحمل بين يديه مكتوف، وهو يقول: واغوثاه بالله! إنا بالله، ثم بالقاضي، وإذا آثار سياط فسي ظهره، فسُّلُّمَ على شريك، وحلس إلى حانبه، فقال الرحل المضروب: إنا بالله، ثم بـك، أصلحك الله؛ أنا رجل أعمل على هذا الوشي كراء(١) مثلي مائة في الشهر، أخذني هذا منذ أربعة أشهر، فَأَحبسني في طراز، يُحْرى عليَّ القوت، وعليَّ عبال قــد ضـاعوا، فَأَفْلَتُّ منه اليوم، فلحقني، ففعل بظهري ما ترَّى، فقــال: قَــمٌ يــا نصرانــي، فــاجلس مــع خصمك، فقال: أصلحك الله يا عبد الله، هذا من خدم السيدة، مُرُّ به إلى الجبس! فقال: قُمْ، ويلك! فاحلس معه كما يقال لك، فجلس، فقال: ما هذه الآثار النسي بظهـر هذا الرحل مِنْ أَثَرِها به؟ قبال: أصلح الله القباضي، إنما ضربته أسواطاً بيدي، وهو يستحق أكثر من هذا، مُرْ به إلى الحبس، فألقى شريك كساءه، ودخل داره، فأخرج سوطاً زندياً، ثم ضرب بيده إلى بحامع ثوب النصراني، وقال للرحل: انطلق إلى أهلك،

⁽۱) استجار.

عيون الحكايات

نم رفع السُوط، فععل يضرب به النصراني، ويقول له: يا أصبحي، قدمن قفا حمـك، لا تضرب والله المسلمين بعدها أبداً، فهَمَّ أعوانه أن يُحَلَّصُوه من يديم، فقـال: هاهنـا مـن فنيان الحي، خذوا هؤلاء فاذهبوا بهم إلى الحبس، فهرب القوم جمعاً، وأُشردَ النصراني، فضربه أسواطاً، فععل النصراني يعصر عينيه، ويكي، ويقول له: ستعلم، فألقى المسـوط في الدهليز، وقال: يا أبا حفص، ما تقول في العبد يتزوج بغير إذن مواليه، وأحـذ فيمـا كنا فيه، كأنه لم يصنع شيئاً.

وقام النصرانی إلی البرذون لیرکب، فاستعصی علیه، ولم یکن لـه مُـنُّ یـاُخذ برکابـه، فحمل یضرب البرذون.

قال: يقول له شريك: ارفق به، ويلك!، فإنه أطوع لله منك، فمضى.

قال: يقول هو: حَدَّثْنا ما كنا فيه!

قال: قلتُ: ما لنا ولذا، قد - والله - فعلتَ اليوم فَعْلَةُ ستكون لها عاقبة مكروهة. قال: أعرَّ أمر الله يُعرَّك الله، حَدَّنًا فيما نحر. فيه.

قال: وذهب النصراني إلى موسى بن عيسى، فدخسل عليه، فقال: ما بـك؟ فقـال: شريك فعل بي كيت وكيت، كذا وكذا!

قال: والله ما أتعرض لشريك، فمضى النصراني إلى بغداد، فما رجع.

* * *

الحكاية القاسمة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية أبى الحسين المزين في بثر الماء

حدثنا أبو عبد الله بن خفيف قال: سمعت أبا الخين المزين بمكة قبال: كنت في
بادية تبوك، فتقدمت إلى بتر الأستقى منها، فزلقت رجلى، فوقمت في حوف البتر،
فرأيت في البتر زاوية واسعة، فأصلحت موضعاً، وحلست عليه، وقلست: إن كمان منى
شيء لا يفسد الماء على الناس، وطابت نفسي، وسكن قلبي، فبينا أنا قساعد إذا
بخشخشة، نتأملت، فإذا بأنمي تنزل عليَّ، فراجمت نفسي فإذا هي ساكنة، فنزل ودار
بي، وكنت هادئ السرَّ لا يضطرب عليَّ، ثم لفَّ بي ذنبه، وأخرجني من البستر، وحلل
عني ذنبه، فلا أدرى أرضاً ابتلعته أم سماء رفعته؟ وقمت، ومشيت.

* * *

الحكاية الثلاثون بعد الأربعمائة موعظة لسميما بن عملان

حدثنا عبد الله بن سميط بن عجمان قبال: سمعت أبى يقول: إن المؤمن يقول لنفسه: إنما هي أيام الملاقة، فقد مضى أس بما فيه، وغداً أمل لا تدركه، إنك إن كست لنفسه: إنما هن أول غذا عبى برزقه، دون غد يوم ولبلة تخترم فيها أنفس كثيرة، لعلك المنعزم فيها، أكفى كل يوم همه، ثم قد حملت على قلبك الضعيف هم السين والأزمنة، الملاء والرخص، وهم المتناء قبل أن يجىء المستاء، وهم الصيف قبل أن يجىء السيف، فما أيقيت من قلبك الضعيف لآخرته، كل يوم يقص من أجلك، وأنت لا تجن عرف والمناز، وكل يوم تستوفى رزقك، وأنت لا تجزن، وكل يوم تستوفى رزقك، وأنت لا تجزن، أعطيت ما يكفيك، وأنست تطلب ما يطغيك، لا بقبل تقدم، ولا من كثير تشيم، وكيف لا يتين للعالم جهله، وقد عجز عن شكر ما هو فيه، وهو مفتر في طلب الزيادة؟! أم كيف يعمل لأعرنه من لا تقطع من الديا شهروه.

* * *

الحكاية الحادية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية سوار مع ابن صديقه والخليفة المهدى

حدثنا سوار صاحب رجه سوار قال: انصرفت يوماً من دار الهددي، فلمما ذَخَلَتُ القائلة، فلم يأخذني النوم، فنهضت، وأسرت ببغلة لي، فأسرحت، فركبتها، فلما خرحت استقبلني وكيل لي ومعه مال، فقلت: ما هذا؟ فقال: ألفا درهم جنها من مستغلك الجديد. قلت: أمسكها معك، واتبعني.

قال: وحليت رأس البفلة حتى عَبَرَتْ الجسر، ثم مَشَتْ في شارع دار الرفيق، حتى التهت إلى الصحراء، ثم رجعت إلى باب الأنبار، وطُوَّفْتُ، فلما صرت في شارع باب الأنبار انتهيت إلى باب دار نظيف عليه شجرة، وعلى الباب حادم، فوقفت، وقلد عطفنا، فقلت للحادم: عندك ما تسقيه؟ قبال: نصم، وقام، فأخرج قُلَّة نظيفة طبية الراتحة عليها منديل، فناولني، فشربت، وحضر وقست العصر، فدخلت مسجداً على الباب، فصليت فيه.

فلما قضيت صلاتى، إذا أنا بأعمى يتلمس، فقلت: ما تريد يا هذا؟ قال: إياك أريــــــ! قلت: وما حاجتك؟ فجاء حتى قعد، فقال: شمعتُ منك رِيح الطّبِ، فظننت أنك من أهل النعبم، فأردت أن ألقى إليك شيئاً، فقلت: قُلْ.

قلت: ومن أبوك؟ قال: فلان بن فلان، فإذا هو أصدق الناس كان في، فقلت لمه: يها هذا، فإن الله سبحانه! قد أتاك بسوار، منعه الطعام والنوم حتى جماء به، فأقعده بين يديك، ثم دعوتُ الوكيل، فأخذت الدراهم منه، فدفعتها إليه، وقلت له: إذا كان الفده، فعير إلى المنزل، ثم مطبّت، فقلت: ما أحكّت أمير المؤمنين المهدى بشىء أطرف من هفداً، فأتيته، فاستاذت عليه، فأذن في، فدعلت، وحكّتُته بالحديث، فأعجبه، وأمر لى بألفى دينار، فأحضيرَت، فقال: الحديث، أعلىك ديني، قلت: نعم. قال: الحلس، أعليك ديني، قلت: نعم. قال: كجر قلت: خمسون ألف دينار، فأمسك، وجعل يحدثنى ساعة، شم قال: الشي إلى منزلك، فقوت إلى منزل، فإذا خادم مصه خمسون ألف دينار، فقال: يقال: على يتوان الفد أبطأ على يقول لك أمير المؤمنين: اقتض بها دينًاك، فقيضتها، فلما كنان مِن الفد أبطأ على المكفوف، وأتاني رسول المهدى يدعوني، فحته.

فقال: فَكُرُّتُ فَى أُمرِك، فقلت: يقضى دَيِّنَه، ويجتاج إلى الحيلة والقرض، وقد أسرت لك بخمسين ألف دينار أخرى.

قال: فقيضتها، وانصرفت، فأتانى للكفوف، فدفعت إليه الألفى دينار، وقلت له: قىد رزق الله بكرمه خيراً كتيراً، وأعطيته من مالى ألفى دينار.

***** * *

الحكاية الثانية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية عجببة لامرأة من بني إسرائيل

عن جعفر بن محمد الصادق أن رجلاً من بنى إسرائيل خرج فى بعض حوائحه، وكانت له امرأة، فأوصى بها أحماه، وسأله أن يتمهدها ويقوم بحوائحها، فلما رآها وقعت فى نفسه، فراودها بعد خروج أخيه، فأبت عليه، فقال: والله لمن لم تفعلى لأمكنك، نقالت: لا والله، ما أنا بفاطة، فافعل ما أنت فاعل.

فسكت عنها إلى أن قدم أخوه، فتلقاه، وحادثه إلى أن جرى ذكرها، فقال: يــا أخــى علمتَ أنها راودتنى عن نفسى، وفَعَلَتْ، وفَعَلَتُ!، فقال أخوه: أى شــىء تقــول؟ قــال: هر والله ما قلت لك!.

فلما قدم إليها لم يكن له هِمَّة إلا أن حملها، ولم يسألها عن شيء تصديقاً لأخبه،

٣٦٦

فأنزلها ليلاً، ثم ضربها بسيفه حتى ظن أنه قـد قتلها، ثم مضى، وإن المرأة بقى فيها رمّن، فقامت تدب حتى انتهت إلى أصل دير راهب، فسمع أنتها، فأشرف عليها من ديره، فلما رآها نزل، ودعا غلامًا له، أصل دير راهب، فسمع أنتها، فأشره ولم يدل الراهب يعاجفها حتى برأت، وكان له ابن صغير قـد ماتت أمه، فقال الراهب: إن شـت أن تفهى فأقهى، فالت: بل أقيم، فأخدمك أبدًا، فدفع إليها ابده فكانت تربَّيه إلى أن وقعت في نفس العبد الأسود، فراودها، وقال: والله لمن لم تفعل وتنابعيني الأهلكنك، فقالت: ما أنا بمنابعك فاقعل ما أنت فاعل، فلما كان الليل حاله على وتنابعيني الأهلكنك، فقالت: ما أنا بمنابعك فاقعل ما أنت فاعل، فلما كان الليل عن أمر هضى إلى الراهب، فقال: أما علمت بالذى كان من أمر هذه الخبيئة؟ وما فعلت بابنك؟ أثراها فيل بها ما فعل إلا من أمر عظيم قـد أنته، قال الراهب: ويحك! وما فعلت بابنك؟ أثراها فيل بها ما فعل إلا من أمر عظيم قـد

فحاء الراهب، فوجد ابنه متضحطًا في دمه، فقال: ما هـ أ.؟ قالت: لا أعلم غير أن غلامك كان من أمره و كان، وقَصَّتُ عليه القصة، فقال الراهب: قد شحكتيني في أمرك، ولست أحب مقامك معي، فهذه لمحسون دينارًا فخذيها واسُمْن حيث شفت تكون قرة لك، فأخذتها وصفت حي انتهت إلى قرية، فإذا رجل قد قُدِّم لَيُصلَّب، والناس بمتمعون والوالي، فقالت للوالي – والرجل قد رُفع على الخنبة -: همل لمك أن تأخذ مني لحمسين دينارًا، وتُخكّى سبيل هذا الرجل؟ قال: هاني، فحكّ كُمَّها، ودفعت إليه الخمسين دينارًا، فحكَّ سبيل الرجل، فقال الرجل: ما صنع أحمد بأحد ما صنعت بي، ولست ، مفارقك أخدمك حتى يُقرَّق الموت بينا.

فمضى معها حتى انتهيا إلى ساحل البحر، والناس يعجرون، فنزلا في سفينة، وكمان للمرأة هينة وجمال، فقال له أهل السفينة: مَنْ هذه منك؛ فقال: مملوكة لي.ا.

وكانت قد وقعت في نفس رجل منهم لمَّا رآها، فقال الرحل: تبعيها.

قال: إنى لأكره بيمها، ولو أردتُ ذلك، وعَلِمَتْ لقبتُ منها أذىً، لأنها تُحبُّى، وقد أُحدَّتُ علىَّ أن لا أبيمها أبداً.

قال الرجل: بعنيها، وخُدُّ مالك، واخرج، ولا تُطَلِمُها، فباعه إياها بمال كثير، فدفعه إليه، وأشهد عليه أهل السفينة، وهي مع النساء، وقُرَّبَ إليه قارباً، فرجعً فيه، وهمي لا تعلم، ومضوا في البحر، فلما علم الذي اشتراها أنه قد تباعد، ولا قدرة لمه على العود قام يُكَلِّمُها، ويُطْلِمُها أنه قد اشتراها، فقالت: اتن الله، فإني حُرَّة.

قال: دعى هذا عنك، فقد مضى صاحبك، ولا تقدرين عليه، ولا تتروحي بما لا

قالت: ويحكما خافوا الله، فإني - والله - حُرَّة، ما ملكني أحد قطا

فقالوا: قُمَّ إليها حتى تفعل بها كذا وكذا، فإنك إذا قعلت ذلك سكنت، فقام إليها، فلما خافت على نفسها دعت الله عز وجل عليهم، فإذا السفينة شد انقلبت بهمم، فلم ينج غيرها على ظهر السفينة.

وكان للملك ذلك اليوم عيدًا،على ساحل البحر من الجانب الآخر، وهو واقف وأهل مملكته، فلما رأى ذلك بعث من دخل عليهم في السفن، فلم يُشدر على غيرها، فأخرجت إليه فسألها عن أمرها، ودعاها إلى الشرويج، فأبت، وقالت: إن لى قصله، وليس يجوز لى الترويج، فأبت، وقالت: إن لى قصله، وليس يجوز لى الترويج، فصيرًها أنها فشاورها، فتشبر عليه، فيرى في مشورتها البركة إلى أن حضر اللّك الموتُ جمع أهل مملكته، فقال: كيف كنت لكم؟ قالوا: كالأب الرحيم، فحزاك الله خيرًا، قال: كيف رأيم أول أسرى من أخره كان ذلك بمشورة هذه المرأة، وقد رأيت لكم رأياً. قالوا: وما هو؟ قال:

قالوا: فرأيك، فمَلَكُها عليهم، ومات الملك، فأمرت بحشر الناس إليها ليايعوا، فحُشِرَ الناس، وجعلت تنظر إليهم، فمرَّ بها زوجها وأخوه، فقالت: اعزالوا هذين، ثم مرَّ بها المصلوب الذي باعها، فقالت: اعزلوا هذا، ثم مَرَّ بها الراهب وغلام، فقالت: اعزلوا هذين أيضاً، ثم صَرَفَتْ الناس، ودَعَتْ بهم، فقالت لزوجها: تعرفني؟ قال: لا والله، إلا أنى أعلم أنك الملكة.

قالت: أنا فلانة امرأتك، وإن أحاك فعل فيَّ وفعل، فخيَّرَثُه الخبر، وإن الله تعالى يعلم أنه لم يصل إلىَّ رجل منذ فارقتك، ثم دعت بأحيه، فقُتِلَ، ثم دعت بـالراهب، وقـالت: ارفع إلىَّ ما كان لك مـن حاجمة، وحدَّثُتُه بقصة الفلام، وما صنع بابنه، ثم أمرت بالفلام، فقُتِلَ، ثم دعت بالمصلوب، فأمرت بقتله وصلبه، ففُعِلَ ذلك به، ومكست فى مُلْكِها ما أراد الله أن تمكن، ثم ماتت.

قال المعافى: وفي هـذا شبه بيعث الألباء^(١) على عاقبة أعمالهم، وحسن عقبي الحسني وسوء مفية السوء.

* * *

٣٦٨عيون الحكايات

الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الأربعمائة حطيط في مواجهة الطاغية حجاج

عن جعفر بن أبى المفيرة قال: كَان حُعلَيْط صَوَّاماً قَوَّاماً يُقِتَم كل يـوم وليـلـة ختمـة، ويخرج من البصرة ماشياً حافياً إلى مكة فى كل سنة، فوَجَّه الحَجَّاج فـى طلبـه، فـأُعيِّدً، فأتَىُ به الحجاجّ، فقال له: إيها.

قال: قُلْ، فإنى قد عاهدت الله لتن سُعِلْتُ لأصدقـن، ولتـن ابُتْلِيتُ لأصـبرن، ولتـن عوفيت لأشكرن، ولأحمدن الله على ذلك.

قال: ما تقول فيُّ؟ قال: أنت عدو الله تقتل على الظنة. قال: فما قولمك في أمير المؤمنين؟ قال: أنت شررة من شرره، وهو أعظم جُرُمُّ منك. قال: فخذوه، فَقَطُوا عليه العذاب، ففعلوا، فلم يقل حِمَّا ولا بمَـَّا^(١)، فأتوه، فأخبروه، فأمر بالقصب، فخُفَقَ، لـم شُدَّ عليه، وصُبَّ عليه الحل والملح، وجعل يستل قصبة قصبة، فلم يقسل حسماً ولا بسماً، فأتوه، فأخبروه، فقال: أخرجُوه إلى السوق، فاضربوا عنقه.

قال جعفر: فأنا رأيته حين أُخْرِج، فأناه صاحب له، فقال: لك حاجة؟ فقــال: شــربة من ماء، فأناه بماء، فشرب ثم مات رحمه الله، وكان ابن ثماني عشرة سنة.

* * *

الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الأربعمائة

حكاية شداد بن عاد وبناء مدينة إرم

[روى وهب بن منه عن عبد الله بن قلاية أنه خرج في طلب إبل له شردت، فيبنما هو في صحارى عدن وقع على مدينة في تلك الفلوات عليها حصن وحول الحصن قصور كثيرة، فلما دنا منها ظن أن فيها أحدا يسأله عن إبله، فلم ير خارجا ولا داخلا، فنزل عن دابته وعقلها، وسلَّ سيفه، ودخل من باب الحصن، فلما دخل الحصن إذا هو بيابن عظيمين لم ير أعظم منهما، والبابان مرصعان بالباقوت الأبيض والأحمر، فلما رأى ذلك مُعِنَّر، ففتح أحد البابين، فإذا هو بمدينة لم ير أحد مثلها، وإذا قصور كل قصر بعض غرف، وفوق الفرف غرف مبنية بالذهب والفضة واللولو والباقوت، ومصاريع تلك الفرف عمل ما الملاؤة ومصاريع تلك الفرف ثم مصاريع المدينة يقابل بعضها بعضًا مفروشة كلها باللولؤ وبادق من مسك وزعفران، فلما عابن ذلك ولم ير أحدًا هاله ذلك، ثم نظر الى الأزقة، فاذا هو في كل زقاق منها شجر قد أشم، وتحت الشجر أنهار مطردة يجري ماؤها من

⁽١) أى: لم يتوحع ولم يتألم.

قوات من فضة، فقال الرجل](١): والذي بعث محمدًا بالحق ما خلق الله مشـل هـذه فـي الدنبا، وإن هذه لَلْجُنَّة التي وصف الله سبحانه!، ما بقي مما وُصِيفَ شيى، ألا وهـو فـي هذه المدينة، هذه الجنة، الحمد لله الذي أدخانيها، فينا هو في ذلـك دعته نفـــه إلى أن يأخذ من لؤلؤها وياقوتها وزبر حدها، ثم يخرج حتى يأتي بلاده، ثم يرجع إليها، ففعل، فحمل من لؤلؤها وبنادق من المسك والزعفران، ولم يستطع أن يقلع من زبرجدها شيئاً ولا من ياقوتها لأنه مُثَبَّت فيي أبوابها وجدرانها، وكمان ذلك اللولـو وبنادق المسلك والزعفران منثوراً في تلك القصور والغرف، فأخذ ما أراد، ثم أتي ناقته، فحمل عقالهما، وركبها، ثم سار راجعاً يقفو أثر ناقته حتى رجع إلى اليمن، فأظهر ما كان معه، وأعلم الناس أمره، وما كان من قصته، وباع اللولو، وكان ذلـك اللولـو قــد اصْفُرُّ وتغير مــن طول كرور الليالى والأيام عيه، فلم يزل أمسر الرجـل يُذُّكُـر حتى بلـغ معاويـة بـن أبـى سفيان، فأرسل رسولاً، وكتب إلى صاحب صنعاء يأمره بالبعثة بالرجل ليسأله عمًّا كان من أمره، فخرج به رسول معاوية من اليمسن حتى قدم الشام، وأمر صاحب صنعاء الرجل أن يخرج معه ببعض ما جاء به من متاع تلك المدينة، فسار الرجل ورسول معاوية معه حتى قدم على معاوية، فخلا به معاوية، وسأله عما رأى وعاين، فقيص عليه أسر المدينة وما رأى فيها شيئًا شيئًا، فأعظم ذلك معاوية، وأنكر ما حَدَّثه، وقال: ما أظن مــا تقول حقاً!

قال الرحل: يا أمير المؤمنين، إن معي مـن متاعهـا الـذي هـو مفـروش فـي قصـورهــا وغرفها. قال: ما هو؟ قال: لؤلؤ وبنادق المسك والزعفران! فقال له معاوية: هات حتمي اراه، فأراه لؤلؤاً أصفراً مِنْ أعظم ما يكون من اللؤلؤ، ورأى تلك البنادق، فشمُّها معاوية، فلم يجد لها ريحًا، فأمر بندقة من تلك البنادق، فدُقَّتْ، فشُمَّ ربحُ مسك وزعفران، فصَدَّقه عند ذلك معاوية، وقال: كيف لى أن أعلم اسم هذه المدينة، ومَّنُّ بناها، ولمن كانت، فوالله ما أعْطِيَّ أحد مشل ما أعْطِيَّ سليمان بن داود، وما ملك سليمان بن داود مثل هذه المدينة!

قال بعض حلساء أمير المؤمنين: لا تجد خبر هذه المدينة عند أحد من أهــل الدنيــا فــى زماننا هذا إلا عند كعب الأحبار، فإن رأى أمير المؤمنين أن يبعث إليه، وتــأمر أن يُغَيِّبَ هذا الرجل، فإنه سيُعبِّر أمير المؤمنين بأمرها وأمر هذا الرجل إن كان دخلها، فــإن مشـل هذه المدينة على مثل هُذه الصفة لا يستطيع هذا الرجل إن يدخلها إلا أن يكون قد سبق

⁽١) ما بين المعكوفتين مطموس من الأصل، وقد أنينا به من تفسير المنتظم لابس الجموزي حـــ٩ ص:

مُعْمَّرُ معروف مكانه، فليمث إليه أمير المؤمنين فإنه سيجد خبرها عنده! قال: فأرسل معاوية إلى كعب، فلما أناه قال له: يا أبا إستحاق، إنى دعوتـك لأمـر معرف أن كرد ما معمد له ارتال كرد براكي العرب ما برائي المتعارف المتعارف المتعارف المتعارف المتعارف المتعارف ا

قال: فأرسل معاوية إلى كعب، فلما أتاه قال له: يا أبا إسحاق، إنى دعوتـك لأمـرٍ رحوت أن يكون علمه عندك! قال كعب: يا أمير المؤمنين على الخبير سقطت، فاسـألنى عما بدا لك.

قال: أخبرنى يا أبا إسحاق هـل بلفك أن فى الدنيا مدينة منية بالذهب والفضة عمدها زبرحد وياقوت، وحصا قصورها وغرفها لولو، فيهـا حتهـا وأنهارهـا، والأزقـة تحت الأشجار والأنهار؟

فقال كعب: والذى نفس كعب بيده لقد فلنت يا أمير المؤمنين أنسى سأتوسد يميسى قبل أن يسألنى أحد عن هذه المدينة وما فيها ومن بناها، أما تلك المدينة وهى حق مشل ما بلغ أمير المؤمنين وعلى ما وُصيف له، وأما صاحبها الذى بناها فشداد بن عاد، وأما المدينة فإرم ذات العماد التى وصف الله سبحاته فى كتابه المُنزَّل على محمد ﷺ : ﴿ إِرَمَ أَلْمِهَا فَى أَلْمِهُ فَى الْمِلْادِ ﴾ [رَمَ مثلها فَى الْمِدَادِ. النِّي لَمْ يُعَلَّقُ مِثْلُها فِى الْمِلادِ ﴾ [المهدد الله لك لم يُر مثلها في المِلاد.

فال معاوية: يا أبا إسحاق، حدثنا حديثها يرحمك الله!

نقال كعب: يا أمير المؤمنين، أُخبِرُك إن عادًا الأولى ليس عاد قوم هود، ولكن عاد الأولى، إغا قوم هود ولد ذلك، وكان عاد لمه ابنان: يسمى أحلهما شديد، والآخر شداد، فهلك عاد، وبغيا و كبرا وملكا وقهرا البلاد كلها، وأخذاهما عنوة وقسراً حتى دان لهما جميع الناس، ولم يق أحد من الناس فى زماتهما إلا وهو فى طاعتهما لا فى شرق الأرض ولا فى غربها، وإنهما لما صفا لهما ذلك وقرَّ قرارهما مات شديد، وبقى شداد، فملك وحده، ولا ينازعه أحد، وكانت له الدنيا كلها جميعاً، وكان مولما بقراءة الكتب الأولى، فكلما مرَّ بذكر الجنة وما يسمع عما يذكر فيها من البنيان والياقوت واللولؤ دعته نفسه أن يفعل تلك الصفة فى الدنيا عتواً على الله وكبراً، فلما وقر ذلك فى قلبه أمر على صنعتها مائة قهرمان مع كل قهرمان ألف من الأعوان، ثم قال: انطلقوا لى أطيب فلاة فى الأرض وأوسعها، فاعملوا لى مدينة من ذهب وفضة ويناقوت وزبرجد ولولؤ، تحت تلك المدينة أعمدة من زبرجد، وعلى المدينة قصور، من فوق القصور غرف، ومن فوق الغرف غرف، واغرسوا عمت تلك المدينة أعمدة من زبرجد، وعلى المدينة قصور، من فوق القصور غرف، ومن فوق الغرف غرف، واغرسوا عمت تلك المدينة أعمدة من زبرجد، وعلى المدينة أعصور، من فوق القصور غرف، ومن فوق الغرف غرف، واغرسوا عمت تلك المدينة أعمدة من زبرجد، وعلى المدينة أعصور غرف، ومن فوق الغرف غرف، واغرسوا عمت تلك المعتورة عرف، واغرسوا عمد المعالم المتورق ألك المورة عرف أله المورة على المورة عرف أله المورة عرف أله المورة على المورة على المورة عرف أله المورة عرف أله المورة على المورة عرف المورة على المورة عرف أله المورة على المورة على المورة عرف أله المورة على المورة عرف أله المورة عرف المورة على المورة عرف المورة عرف أله المورة عرف المورة عرف المورة عرف أله المورة عرف المورة عرف المورة على المورة عرف المورة المورة المورة عرف المورة ال

⁽١) سورة الفحر، الأيتان رقم ٧، ٨.

عبون الحكايات

النمار كلها، وأحروا تحتها الأنهار ؛ فإنى أسمع فى الكب صفـة الجنـة، وأنـا أحـب أن أجعل طلها فى الدنيا أتعجل سكناها.

فقال لهم شداد: ألستم تعلمون أن ملك الدنيا كلها يبدى؟ قالوا: بلى. قال: فانطلقوا إلى كل شىء فى الدنيا من معادن الزبرجد والباقوت أو بحر فيه لؤلو أو معدن فيه ذهب أو فضة، ووكلوا به من كل قوم رجلاً يُعرِّج لكم ما كان فى كل معدن، شم انطلقوا، فانظروا ما كان فى أيدى الناس، فحفوه سوى ما يأتيكم به أصحاب المعادن، فإن معادن الدنيا أكثر من ذلك وما فيها محا الا تعلمون أكثر وأعظم مما كلفتم من صنعة

قال: وكتب إلى كل ملك في الدنيا يأمره أن يجمع له ما في بالاده من جَوْهرها وحفر معادنها، فانطلق أولتك القهارمة، فبعثوا بكل كتاب إلى كل ملك، فأحذ كل ملك ما يجد في يد مملكه عشر سنين مما سأله من الزبرجد والياقوت والذهب والفضة واللولو، وأخذوا الفعلة في طلبهم له مواضع كما أرادوا، وأجروا الأنهار وغرسهم الأخجار على ما وصف لهم عشر سنين.

قال: يا أبا إسحاق، كم كان عدد أولئك الملوك؟ قال: كانوا مائين وسنين مُلكاً. قال: فخرج الفعلة، فبددوا في الصحارى ليحدوا ما يوافقهم، فلم يجدوا ذلك، حتى وقعوا على صحراء عظيمة نقية من الجبال والتلال، فإذا هم بعيون مطردة، فقالوا: هذه صفة إرم التي أمرنا بها، فعمدوا، فأخذوا بقدر الذي أمرهم من العرض والطول، فعاود ذلك حدوداً وعمدوا إلى مواضع الأرقة، فأجروا فيها قنوات لتلك الأنهار، ثم وضعوا الأسلى من مرو لبان وعلب، فلما فرغوا من وضع الأساس، وإجراء القنوات أرسَلتُ إلهم الملوك بالزبرجد والياقوت والذهب والفضة والمؤلئ والجوهر، منهم من يعت بالمُعد مفروغاً منها، ومنهم من يعت بالذهب والفضة مفروغاً منه مصنوعاً، فأقاموا خني، فرغوا من بنائها.

نقال معاوية: يا أبا إسحاق، والله إنى لأحسبهم أقاموا في بنائها زمانــا مـن الدهــر؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين، إنى لأجد مكوباً في التوراة إنهم أقاموا في بنائها وما أجلهـــم الملك في الذي أمرهم من حمل ما في الدنيا إليه من زيرجد وياقوت وذهب وفضة ولولو حتى فرغوا منها، أجده مكروباً ثلاثمائة.

قال معاوية: وكم كان عمر شداد صاحبها؟ قال: كان عمره تسعمائة سنة.

٣٧٦عيون الحكايات

قال: يا أبا إسحاق لقد أخبرتنا عَجَبًّا، فحدثنا.

قال: يا أمير المؤمنين إنما سماها الله تعالى إرم ذات العماد للذى تختها من الزبرجد والياقوت، وليس في الدنيا كلها مدينة ببالزبرجد والياقوت غيرها، ولذلك قال الله تعالى: ﴿إِرَمْ ذَاتَ الْمِعَلَو. الَّتِي لَمْ يُخْلَقُ مِنْلُهَا فِي الْبِلاَرْهِ الله الميل المولين إنه لَمَّا أَلْمِعَلَى الْمُعلى الله المؤمني إنه لَمَّا أَلَّ الوهوني إنه لَمَّا أَلَّ على المؤلوا عليها جوسنًا، المؤمني إنه لَمَّا أَلَّ فَا الطورا، فاجعن الف قصر، عند كل قصر الف عَلَم يكون في كل قصر من تلك القصور وزير من وزارتي، ويكون فوق كل عَلَم منها ناطور، فرحموا فعملوا تلك القصور والأعلام والحسن، ثم أنوه، فأحبروه بالفراغ مما أمرهم به. قال: فأمر ألف وزير برحال يمسكونها، ويقيمون فيها للهم ونهارهم، وأمروا لهم بالعطايا والأرزاق، وأمر برحال يمسكونها، ويقيمون فيها للهم ونهارهم، وأمروا لهم بالعطايا والأرزاق، وأمر أراده من نساته وحدمه بالجهاز، فأقاموا في جهازهم عشر منين، فسار الملك بمَنْ أراد من نساته وحدمه في عدن اثين، والشجر أكر مِمَّنْ سار به، فلما استقبل وسار للك بمَنْ الده عليهم وعلى مَنْ كان معه صبحة من السعاء، فأملاكتهم خيمة، ولم يق منهم أحد، ولم يدخل إرو ولا أحد عمن كان معه، في أحد منهم حيما، ولم يق منها أحد، ولم يدخل إرو ولا أحد عمن كان معه، في أحد منهم حي ما فيها ويُحدَّث عا فيها، ولا يُحدَّد عا أمير الومنين، وسيدخلها رحل في زمائك هذا، ويرى ما فيها ويُحدَّث عا فيها، ولا يُصَدَّد.

نقال له معاوية: يا أبا إسحاق، فهل تصفه؟ قال: نعم، رجل أحمر أشغر قصير على حاجه خال وعلى عنقه حال، يخرج ذلك الرجل في طلب إبل له في تلك الصحارى، فيقع على إرم ذات العماد، فيدخلها ويحمل مما فيها، والرجل حالس عندك يا أمير الموحين، فالتفت كعب، فرأى الرحل، فقال: هذا ذاك الرجل قبد دخلها، فاسأله عما خدُّتُك به، فقال معاوية: يا أبا إسحاق، إن هنا من خدسي، ولم يبارحني، و فقال كعب ع: فقد دخلها -أو سوف يدخلها -أو سيدخلها أهل هذا الذين في آخر الرمان. فقال له معاوية: لقد فَضَّلُكَ الله يا أبا إسحاق على غيرك من العلماء، ولقد أُعْقِبَت علم الأولين والآخرين!.

⁽١) سورة الفجر، الآيتان رقم ٧، ٨.

⁽٣) قال ابن حجر في فتح البارى: أحرج ابن أبي حاتم من طريق وهب بن منيه عمن عبد الله بن قلاية قصة مطولة حدا أنه خرج في طلب إبل له، وأنه وقسع في صحاري عمدن، وأنه وقسع على مدينة في تلك الفلوات فذكر عجالب ما رأى فيها، وأن معاوية لما بلغه خبره أحضره إلى دستن

عيون الحكايات

الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الأربعمائة امرأة تضرب مثلا في الإنفاق في الجهاد

حدثنا العتبى عن أبيه قال: سبى الروم نساء مسلمات، فبُلغ الخبر الرقة، وبها الرخب ومنصور بن عمار هناك يحض على الغزو، فإذا خرقه مصرورة مخنومة قـد طُرِحَتُ إلى منصور، وإذا كتاب مضموم إلى الصرة، فقراًه، فإذا فيه: إنى امرأة من ببوتات العرب، بلغنى ما فعل الروم بالمسلمات، وبلغنى حضيضك على الغزو، وتعمدت إلى أكرم شبى، في بدنى، وهما ذؤابتاى، فحززتهما وصررتهما في هذه الصرة المختومة، فأنشدك بالله العظيم لما جعلتهما قيد فرس غاز في سيل الله، فلعل الله تعالى ينظر إلى نظرة على تلك الحال، فيرحمنى، فبلغ ذلك الرشيد، فبكى ونادى النفير.

* * *

الحكاية السادسة والثلاثون بعد الأربعمائة

في المدينة عيبان اثنان

عن أبي معدان عن عون بن عبَّد الله قال: حدثت عمر بن عبد العزيز بحديث، فكان

- وسأل كعبا عن ذلك فأعبره بقصة المدينة ومن بناها وكيفية ذلك مطولا حدا، وفيها ألفاظ مكرة، وراويها عبد الله بن قلاية لا يعرف، وفي إسناده عبد الله بن لهيعة. حـــ ۸ ص: ٧.٧. وقال ابن ححر في تخريع أحديث الكشاف عن هذا الحديث رقم ١٨٤ وراه التعلى من طريق عندان الدارمي عن عبد الله بن أبي صالح عن ابن لهيعة عن حالد بن أبي عمران عن وهــب بن منه عن عبد الله بن قلابة أنه عرج في طلب إبل له شردت، فذكره مطولاً. قال ابن حجر: فلت: آثار الوضع عليه لائحة.

وقال ابن كثير: فهذه الحكاية ليس يصح إسناها، ولو صح إلى ذلك الأعرابي فقد يكون احتلسَ ذلك، أو أنه أصابه نوع من الهوس والخيال فاعتقد أن ذلك له حقيقة في الخارج، وليس كذلك، وهذا مما يقطم بعدم صحت...

وهدا ما يصحح بعدم صحح...
وقال الشوكاني في فتح القدير عن حديث عبد الله بهن أبني قلابة: وهـ ذا كـذب على كـذب
والغراء كلى الغراء، وقد أصب الإسلام وأهله بداهية دهياء وفاقرة عظمى ورزية كبرى من أمثال
هو لاء الكذابين الدحالين الذين يجترئون على الكذب، تارة على بني إسرائيل، ورتارة على الأنباء،
وتارة على الصالحين، وتارة على وب العلين، وتضاعف هذا الشر وزاد كثرة بتصدر جماعة من الذين لا علم بصحيح الرواية من ضعيفها من موضوعها - للتصنيف والنفسير للكتاب
الذين، فأدعلوا هذه الخرافات المحتلقة والأقاصيص المنحولة والإساطير المقتعلة في تنسير كتاب
الله بسجانه، فحرفوا وغيروا وبغلوا، أ.هـ

وما ذكره المنوكاتي ينطبق على كثير عما ذكوه ابين الجوزى من قصص وحكايات تنعلق بالصالحين والزهاد.

حتى جاء نامر فى آخر ما جاء، عليهم أكسية، فسألهم: هل رأيتم عيبًا؟ فقالوا: وأينا عيين اثنين.

قال: فحبسوهم، ودخلوا على الملك، فقالوا: قد دخل الناس، فسألناهم، فقالوا: رأينا عيين اثنين. قال: ما لست أرضى بواحد، فائترني بهم.

قال: فأدخلوهم عليه، فقال: هل رأيتم عيبًا؟ قبالوا: عيبين اثنين. قبال: وما هما؟ قالوا: تخرب وبموت صاحبها. قال: فعلمون داراً لا تخسرب ولا بمنوت صاحبها؟ قبال: فدعوه، فاستحاب لهم، فقال: إن جئت ممكم علائية لمم يدعني أهل مملكتي، ولكن ميعادكم موضع كذا وكذا.

قال: فتنكر حتى أتاهم فى ذلك الموضع، وترك مملكته، فكان معهـــم زمانـــاً، ثــم قــال لهم ذات يوم: عليكم السلام! فقالوا: ما لك رأيتَ منا شيئاً تكرهه؟ قال: لا. قالوا: فما يحملك على هذا؟ قال: أنتم تعرفونى، وأنتم تكرمونى لحالتى التى كنت عليها!

قال: فدخل مسلمة على عمر، وكان عون حَدَّثُم بهذا الحديث، فقال: ويحك يا مسلمة! أرأيت رحلاً حمل ما لا يطيق، ففر إلى ربه، هل ترى عليه بذلك بأساً؟ قال: تتقى الله يا أمير المؤمنين في أمة محمد، فوالله لتن فعلت لتقتلن بأسيافها! قال: ويجك يما مسلمة! حُمُّلُتُ ما لا أطيق، فرددها، وجعل مسلمة يناشده حتى سكن.

الحكاية السابعة والثلاثون بعد الأربعمائة وصية أبى بكر عند وفاته إلى عمر

حدثنا أبو إبراهيم إسحاق بن إبرأهيم بن أبي بكر بن سالم بن عبد الله بن عمر بن الحفاب قال: سمعت جدى أبا بكر بن سالم قال: لما حضر أبا بكر الموت أوصى: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا عهد من أبى بكر الصديق عند آخر عهده بالدنيا خارجاً منها، وأول عهده بالآخرة داخلاً فيها، حيث يؤمن الكافر، ويقى الفاحر، ويصدق الكاذب، إن عنده من بعدى عمر بن الخطاب، فإن قَصَد وعدل، فذلك طنسى به، وإن حار

⁽١) التنوق: العمل في الشيء بإحسان والإعجاب به.

قال: ولكن لها بك حاجة، قد رأيت رسول الله الله وصحيت ورأيت أثرته أنفست على نفسه حتى إن كنا لنهدى الأهله فضل ما يأتينا عنه، ورأيتى وصحبتى، وإنما اتبصت أثر تم نان بلي، والله ما نحت، فحملت، ولا شبيت، فتوهمت، وإني لعلى طريقى ما أثر من كان قبلى، والله ما نحت، فحملت، ولا شبيت، فتوهمت، وإني لعلى طريقى ما يقبله في اللهار، وحقًا في النهار لا يقبله في اللهار، وحقًا في النهار لا يقبله في اللهار، والحات تقللت موازين من تقلت موازين من خفت موازين يوم القيامة، بابناعهم الحتى، وحُدَّ ليوان أن تقل لم إلا الحق، وأنما عقت موازين من خفت موازين يوم القيامة نفسك، وحُدَّ لميزان أن تخف لا يكون فيه إلا الباطل، إن أول مَنْ أَحَدُرُك نفسك، وأحدرك الناس، فإنهم قد طمحت أيصارهم، واتفهم أن واتفهم وإن الهم لحيرة عن زلة تكون، فإياك أن تكون، فإنهم لن يزالوا خائفين لك فَرِقِين منك ما مخِدُتَ

وفى رواية أخرى زيادة: إن الله ذكر أهل النار، فذكرهم باسوا أعمالهم، وردً عليهم احسن، فإذا ذكرتهم قلتُ: إنى لخاتف بأن أكون مِنْ هولاء، وإن الله ذكر أهل الجنة، فذكرهم باحسن أعمالهم، وتجاوز عن سيته، فإذا ذكرتهم قلتُ: إني لخاتف أن لا كلى بهولاءا، وإن الله ذكر آية الرحمة مع آية العدل؛ ليكون المؤمن راغباً راهباً، فإن أنت حفظت وصيتى، فلا يكونن غائب أحب إليك من الموت، وهو آتيك، وإن أنت ضَيَّدت وصيتى، فلا يكونن غائب أبغض إليك من الموت، ولست بمُعْجزه.

* * *

الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية ذي اللرنين مع شيغ حكيم

حدثنا عمر بن الحارث عن سعيد بن أبى هلال أنه بلغه أن ذا القرنين فى بعض مسيره دخل مدينة، فاستكف (1) عليه أهلها ينظرون إلى موكبه، الرجال والنساء والصبيان، وعندهم بها شيخ على عمل له، فمرَّ به ذو القرنين، فلم يلتفت الشيخ إليه، فعجب ذو القرنين لمه، فأرسل إليه، فقال: ما شأنك؟ استكف الناس، ونظروا إلى موكبى، فما بالك أنت؟ قال: لم يعجنى ما أنت فيه! إنى رأيت مُلِكًا مات فى يوم هو

⁽١) سورة الشعراء، الآية رقم: ٣٣٧.

⁽٢) استكفَّ القومُ حول الشيء، أي: أحاطوا به ينظرون إليه.

الحكاية الناسعة والثلاثون بعد الأربعمائة بغيتى حياة لا موت فيها

حدثنا الحارث بن محمد التمدى عن شيخ من قريش قال: مُرَّ الإسكندر بمدينة قد ملكها أملاك سهمة وبادوا، فقال: هل بقى من نسل الأملاك الذين ملكوا هذه المدينة أحد؟ قالوا: نعم، رجل يكون في للقابر، فدعا به، فقال: ما دعاك إلى لزوم المقابر؟ قال: أردت أن أعزل عظام الملوك من عظام عيدهم، فوحدت عظامهم وعظام عبيدهم سواء! فقال: هل لك أن تبعني، فأحى بك شَرَف آباتك إن كانت لك هِمَّة؟ قال: إن همني لعظيمة إن كانت بفيتي عندك. قال: وما بغيتك؟

قال: حياة لا موت فيها، وشباب ليس معه هرم، وغنــى لا فقـر معــه، وســرور بغــر مكروه. قال: لا. قال: فامض لشأنك، ودعنى أطلب ذلك ممن هو عنده، وبملكــه. قــال الإسكندر: هذا أحكم من رأيت.

الحكاية الأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة ترى أمها في المنام بعد وفاتها

حدثنا محمد بن يوصف الفريابي قال: كانت امرأة بقيسارية، فتوفيت، فرأت ابنة لهما في المنام كأن أمها أنتها، فقالت لها: يا بنية كفنتموني بكفن ضبق، وأنا بين صواحبـاتي أستحيى منهن، وفلانة تأتينا يوم كذا وكفا، ولى موضع ذكرته أربعة دنانير، فاشتروا بها كَفَناً وابعثوا به إلى معها!.

قالت البنت: ولم أعلم أن لها فى الموضع الذى ذكرت دنانير، قالت: فنظـرت، هاذا الدنانير كما ذُكَرَت. قالت: ولم يكن بالمرأة النى ذُكَرَتْ بأس، فلما كان بعد الخُلْث.

قال: فجاءوني، فقالوا: يا أبها عبد الله ما تقول، فقَصَّتْ علىَّ القصة، فذكرت الحديث الذي يروى عن عائشة أنهم يتزاورون في أكفانهم (١١)، قال: فقلت لهم: الحديث الذي

 ⁽١) أورد ابن أبي شية في المصنف حد ٢ ص: ٤٦٨، ١٩٣٨ احدثنا ١٩٣٨ احدثنا بشرين مفضل عن سلمة بـن
 علقمة عن ابن سيرين قال: كان يجب حسن الكفن، ويقال: أنهم يزاورون في أكفانهم. وعبـد-

عيون الحكايات

. إلى رجلين من أصحاب الحديث بزازين، أحدهما يقال له ابن النيسابورى، والآخر يقـال له أبو توبة – قال: – فاشتريا لها كَفَّا.

قال: فذهبت البنت إلى المرأة، فقالت: إنى أريد أن أقول شيئاً إن حدث لمك حَدَث الموت أن أَيْفَ إلى أمسى بشسىء تبلغيه. قبال: فصائت فى ذلمك اليوم المذى ذكرت، ووضعوا الكنن معها فى كفنها.

قال: فلما كان بعد ذلك اليوم رَأَتْ المرأةُ الابنةُ في المنام، فقــالت: يــا بــــة، قــد أتــــا فلانة، ووصل إلى الكفن، ما أحـــنـه – أو قالت: ما أوسعه – أما إنه حزاك الله خيراً.

الحكاية الحادية والأربعون بعد الأربعمائة

حال حبيب عند احتضاره

عن عبد الواحد بن زيد أن حبياً أبا محمد حزع حزعاً شديداً عند الموت، فجعل يقول بالفارسية: أريد أن أسلك طريقاً ما سلكته قطا أريد أن أسلك طريقاً ما سلكته قطا! أريد أن أسلك طريقاً ما سلكته قطا! أريد أن أشرف على أهوال ما شهدت مثلها قطا! أريد أن أدخل تحت التراب فأبقى تحته إلى يوم القيامة، ثم أوقف بين يدى الله، فأحاف أن يقال لى: يا حبيب، هات تسبيحة واحدة سبّحتى فى سنين سنة لم يظفر بك الشيطان فيها، فعاذا أقول؟ وليس لى حيلة، أقول: يا رب هو ذا قد أتبنك مقبوض الدين إلى عنقى.

قال عبد الواحد: هذا عَبد الله ستين سنة مشتعلاً به، ولـم يشتغل في الدنيا بشيء قط! فأي شيء حالنا؟ واغوثاه بالله1.

* * *

الحكاية الثانية والأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة تذهب إلى الحج

حدثنا أبو بلال الأسود قال: خرجت حاجًا، فلما صِرْتُ في بعض الطريق إذا أنا بامرأة ليس معها زاد ولا إداوة، فقلت لها: مِنْ أين أنت؟ فقالت: مِنْ بلخ؟ فقلت لها: ما أرى ممك زاد ولا ما تحملين فيه الزاد؟! فقالت لي: خرج معى من بلخ عشرة دراهم

⁻الرزاق في المصنف حد: ٣ ص: ٤٣١، حسد ٦٣٠٨ عبد الرزاق عن التورى عن هشام عن ابن سيرين، قال: كان يقال: من ولى أحاه فليحسن كفته، وإنه بلفنيي أنهم يتزاورون في أكضائهم. وأورد ابن حزم في المحلى حد: ٥ ص: ١١٣، عن ابن سيرين: كان يقال: من ولي أعماه فليحسن كفته، فإنهم يتزاورون في أكفانهم.

قلت: فإذا فنى ما تصنعين؟ قالت: يا بطال، أسأله، فيعطينى. قلمت: ألا سألتيه قبل ذلك؟ قالت: ويحك! إنى أستحيى أن أسأله شيئاً من الدنيا، ومعى فضل مِنْ عَرَضِها!

قلت: اعتقبى على هذا الحمار عقبة، فقالت: دعه، فتركته معها، وتخلَّفتُ لحاجة، فلما قضيت حاجتي أسرعت في أثرها، فإذا الحمار واقف، والخُرْج مملوء، فراني حواري(⁷⁷ لم أز بحسنها، فطلبتها بعد ذلك، فما رأيتها.

الحكاية الثالثة والأربعون بعد الأربعمائة معرفة الله سبيل النجاة

فیذهب، فیدور مقدار ثلاثین سنة، فلا یری أحداً، فیرجع إلى الله تصالی، فیقـول: یـا رب، لا أری أحداً.

فيقول الله عز وجل: اذهبوا به إلى النار، فتعلق به الزبانية، فيحرونه، فيقسع فى قلبـه رحمة من الله عز وجل، فيقول: يا رب إن كنتَ تففر لى بمعرفة المخلوفسين، فبإنى كنـت أعرفك بوحدانيتك، أنت أحق أن تغفر لى!

فيقول الله تعالى للزبانية: رُدُّوا عبدى عارفى، فإنه كان يعرفنى، واخلعوا عليــه خَلَــع كرامتى، ودعوه يتبحبح فى رياض حنتى، فإنه عارف وأنا له معروف.

الحكاية الرابعة والأربعون بعد الأربعمائة حكاية أعرابي عند قبر الرسول

عن محمد بن حرب الهلالي قال: دخلت المدينة، فسأتيت قبر رسول الله ﷺ، فحماء أعرابي فزاره، ثم قال: يا خير الرسل، إن الله عز وجل أنزل عليسك كتاباً صادقاً، قال

⁽١) زائدة.

⁽٣) نوع من الطعام.

عيون الحكايات فيه: ﴿ وَلُو النَّهُمُ إِذْ طَلَسُوا النَّفُسَهُمْ حَاوُلُكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَـلُوا اللّهَ تُواَئِّلُ رَحِيمًا ﴾ (1) وإنى حتك مستغفراً إلى ربك من ذنوبى مستشفعاً بك، ثم بكى، وأنشأ يقول:

یا خیر من دفست بالقاع أعظمه فطاب من طیبهن القاع والاكم روحسی الفداء لقبر آنت ساكنه فیه العفاف وفیه الجود والكرم ثم استففر، وانصسرف، فرقدت، فرأیت النبی ﷺ فی نومی، وهو یقول: الْحَقْ الرجل، فَهَشَرْهُ أَنَّ الله تعالى قد غفر له بشفاعتی.

* * *

الحكاية الخامسة والأربعون بعد الأربعمائة عطاء السلمى وشرية السويق

عن صالح المرى قال: كان عطاء السلمى قد أَضَرَّ بنفسه حتى صَّمُفَ، فقلت له: إنك قد أضررت بنفسك، وأنا متكلف لك شيئًا، فلا ترد كرامتى.

فقال: أفعل، فاشتريت له سويقاً وسعناً، فجعلت له شُرَيَّيَة، وأرسلت بهما مع ابسى، وكوز من ماء، وقلت له: لا تبرح حتى يشربها، فرجع، فقال: قد شربها، فلما كان من الغد جعلت له نحوها، ثم سَرَّحْتُ بها مع ابنى، فرجع بهما لمم يشربها، فأنتِه، فلُمُتُه، فقلتُ: سبحان الله! رددتَ علىَّ كرامتى، إن هذا مما يُعِينُك ويُفَوِّبك على الصلاة، وعلى ذِكْر الله.

قال: فلما رآنى قد رَحَدَّتُ من ذلك قال: يا آبا بشر، لا يسوك الله، قد شربتها أول ما بعث بها، ولا يسوك الله، قد شربتها أول ما بعثت بها، فلما كان الفد راودتُ نفسى على أن أسيفها، قما قدرت على ذلك، إذا أردت أن أشربها أذكر هذه الآية: ﴿ يَنْتَحَرَّعُهُ رَلاً يَكَادُ يُسِينُهُ وَيَأْتِهِ الْمَدُّتُ مِنْ كُلُّ مَكَادُ يُسِينُهُ وَيَأْتِهِ الْمَدُّتُ مِنْ كُلُّ مَكَادُ يُسِينُهُ وَيَأْتِهِ الْمَدُّتُ عَلَيْظُهُ (أَنَّ يَنِكُى صالح عند هذا، وقال: قلتُ لنفسيًّ: ألا آرانَي في واذ وأنت في واذ آخر.

* * *

الحكاية السادسة والأربعون بعدالأربعمائة حكاية رجل عابد من بني إسرائيل

عن زيد بن أسلم قال: كان في بني إسرائيل رحُّل قد اعتزل الناس في كهسف حبل،

⁽١) سورة النساء، الآية رقم: ٦٤.

⁽٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ١٧.

قال: فأتوه في بعض أمرهم، فإذا هو حالس ويبده عود يُقلَّب به جماحم الموتى وعظامهم، فحلسوا ينتظرونه، وكرهوا أن يعجلوه عما هو فيه، فينا هو كذلك صرخ صرخة، وسقط، فذهبوا ينظرون، فإذا هو سبت، فأكبروا ذلك، وحشدوا عليه بنو إسرائيل، وأخذوا في حهازه، فينا هم كذلك إذا بسرير يرفرف في عنان السماء حتى انتهى إليه، فقام رجل من بني إسرائيل، فقال: الحمد لله الذي خصَّه بما رأيسم، فاخذه، فوضعه على السرير، فارتفع السرير، والناس ينظرون إليه في الهواء حتى ضاب عنهم. فقال بعض أحبارهم: سبحانك! ما أكرم المؤمن عليك (1)!.

* * *

الحكاية السابعة والأربعون بعد الأربعمائة

رؤيا رجل صالح

حدثنا الصلت بن زياد الحلبي - وكان من الصالحين - قال: رأيت ليلة من لبالي رمضان بعبادان كأن معي جماعة من أهل عبادان، ونحن غضي إلى أمر، فانتهينا إلى بساب قصر عظيم فيه بستان أحسن ما رأى عين، وعليه حلّق من الحلق وقوف، فلما انتهينا إلى القصر قال قائل: لا يدخل ها هنا إلا رجل مقيم بهذا البلد، فتَنجَّى مَنْ لم يكن مقيماً، ثم قال: يا رحمة - لرجل مقيم -، اشش إلى دار فضال قادع مَنْ بها، وادع مَنْ في دار لم المناسخين، وادع مَنْ في دار كفا وكذا، لا يتحلفن أحد، فمضى، وانحشر الناس، فأذن لهم فدخلت إلى شيء حار فيه بصرى، وذهب بعقلى، ورأيت الأشجار عليها الآنية من الذهب والفضة مُقلَّقة، فيها أنواع الشراب، وجوار عليهن ثباب من رَرق يخطف شيء يشبه المنبر طويل في السماء، فصعد عليه جوار مزينات عطرات بايديهن المحامر الأوردان، فكر ضحيج الرجال، وعلى الجوارى ثياب وَرق من كل لون، إذ شرفت واحدة على الجميم، فقالت: هذا لمن هجر الزوجات، واعتبار الفُريات، وتُحافى عن التنبا الفائية، أيها الغزاة ورب المعروف ليحلسكم من معروفه ما تَقَدَّرُ آدار المقام على الدنبا الفائية، أيها الغزاة ورب المعروف ليحلسكم من معروفه ما تَقَدَّرُ المنكم، ويُؤدِّن به روعتكم، شم قالت: يا قُرَّةً العين تكلمى، وفعت صوتها، ﴿وَحُورُ عُورُ

⁽١) هذه حكاية غربية منكرة لا تصع.

⁽٢) عود البحور.

* * *

الحكاية الثامنة والأربعون بعد الأربعمائة الحارث المحاسبي وأحكام الغِيبَة

حدثا بكر بن أحمد قال: صمعت يوسف بن أحمد يقول: سألت حارفًا المحاسبي عن الغية، فقال لى: اخْذَرُها، فإنها شرَّ مُكْسَب اكسبه العبد، ما ظنك بشيء يعشك على نسيان المِنْق، ويسلبك حسائل حتى يرضاها خصماؤك، إذ ليس هناك درهم ولا ديسار، وإنما أحدثت من أعراض المسلمين، فيؤخذ من فينك حسب ما أخذته من أعراضهم، فاحذر الغيبة، وتعرَّف منعها من أين ينبع عليك؟ فيإن منبع غيبة الهميج والجُهال من أشقاء الغيظ والحسد والحمية وسوء الظن وتلك مكشوفة غير خفية، وأسا غيبة العلماء فننبها من خدعة الغفى على إبداء النصيحة وتأويل ما لا يصلح من الخير، ولو صح ما كان عوناً على الغيبة حتى يقول القائل منهم: أليس قد روري عن البي يَحَقُّ إنه قال التي يَعْف عن البي يَحَقُّ إنه قال البي يَحْق إنه قال عن يَحْف أَعْن البي يَحْق إنه قال عن البي يَحْق البيل من أهد ولا إشغاء الغيظ، ولا إبداء شاعة على أخيك المسلم من غير أن تسأل عنه أو بأتيك مسترشا، فيقول: أربيد أزوَّج كري عن من فلان، فتعرف منه بدعة، أو تُخلفاً عن قصد السيل، أو تجده غير مأمون على حرم المسلمين، فلا تحملك المنعة على أن تخون أحياك المسلم في مشورته، بل تصرفه عنه بأحسن صرف، أو بجيك آخر فيقول: إنى أودع مال فلانا، وليس ذلك الرحمل مكان

⁽١) سورة الواقعة، الآيات ٣٣- ٣٨.

⁽٣) الحديث أعرجه أبن أبي الدنب أني ذم الفيدة والحكيم في نوادر الأصول، والحاكم في الكني، والمنبرازي في الألقاب، أبن عدي في الكامل والطبراني في الكبير والبيهقي في السنن والخطيب في الناريخ عن بهز بن حكيم عن أبيه عن حده وصعفه البيهقي والسيوطي، وفي كنز العمال عمن روح بن مسافر عن يونس عن الحمن ذكر رحل عند الحسن فتال منه، فقيل أنه: با أبا سعيد سائراك إلا اغتيت الرحل، فقال: أي لكع هل غبت من شيء فيكون غية أيما رحل أعلن بالمماصي ولم يكممها كان ذكر كم إياه حسنة تكب لكم، وأيما رحل عمل بالماصي فكنمها الناس كان ذكر كم إياه حسنة تكب لكم، وأيما رحل عمل بالماصي فكنمها الناس كان ذكر كم إياه غية.

وأما منبع الغيبة من القراً، والدَّمَّاك فمن طريق التعجب، فإنه يُبْدِي عبوب إخوانه، ثم يقول، إنه أبيرى عبوب إخوانه، ثم يقول: إنما أبدى هذا تفكّى، ويبدى عوارى (١) الأخ، ثم يتصنع بالدعاء فى ظهر الغيب، فيتمكن من لحمم أخيه المسلم، ثم ينزين بالدعاء له، وأما منبع الغيبة من الرؤساء والأساذين فذلك من طريق الرحمة والشفقة حتى يقبول أحدهم: مسكين فلان البُليكي بكذا وكذا، ووقع فى كنا وكذا، ونعوذ بالله من الخدلان، فيتصنع بإبداء الرحمة والشفقة على أخيه، ثم يتصنع بالدعاء الرحمة لكروا دعاء كم له!.

ونعوذ بالله من الفيية تعريضًا وتصريحا، فانق يا بُنَىَّ الفيية، فقد نطق القرآن بكراهيتها والنهى عنها، حتى جعلها كأكل الميتة، قال الله عز وجل: ﴿ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمُ أَنْ يَأْكُلُ لَحَمُّ أَنْ يَأْكُلُ لَحَمْ أَنْ يَا لَا لِيَّا فِي اللَّهِ عَلَيْهِ فِي هذا الباب أخبار كثيرة.

الحكاية التاسعة والأربعون بعد الأربعمائة

إليكِ عني

عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم قبال: خرج عطاء بن يسار وسليمان بن يسار خَاجَيْن من المدينة، ومعهما أصحاب لهما، حتى إذا كانوا بالأبواء نزلوا منزلاً، فانطلق سليمان وأصحابه لبعض حاجتهم، وبقى عطاء قائماً يصلى فى المنزل، فدخلت عليه امرأة من الأعراب جيلة، فلما رآما عطاء فلن أن لها حاجة، فأوجز فى صلاته، ثم قال: ألك حاجة؟ قالت: نعم. قال: ما هى؟ قالت: قُمْ، فأصب منى ؟ فإنى قد ودقت (٢٦)، ولا بَمُلُ لَى، فقال: إليك عنى، لا تحرقنى ونفسك بالنارا ونظر إلى امرأة جيلة، فجعلت تراوده عن نفسه، وتألى إلا ما يريد، فجعل عطاء يبكى، ويقول: ويحك! إليك عنى ا

قال: واشتد بكاؤه، فلما نظرت المرأة إليه، وما دخله من البكاء والجزع بكت المرأة لبكائه، فحعل يبكى، والمرأة بين يديه تبكى، فبينا هو كذلك حاء سليمان من حاجته، فلما نظر إلى عطاء يبكى، والمرأة بين يديمه تبكى فى ناحية البيت بكى لبكائهما، لا

⁽١) عواري الشيء ما فيه من حملل وعيب.

⁽٢) سورة الحجرات، الآية رقم: ١٣.

⁽٣) تاقت إلى الزوج.

حلس يبخى نبخانهم، لا يسالهم عن امرهم، حتى كثر البخاء وعلا الصوت، فلما رات الأعرابية ذلك قامت، فخرجت، فقام القوم، فدخلوا، فلبث سليمان بعد ذلك، وهمو لا يسأل أخاه عن قصة المرأة إجلالاً له وهيية.

قال: رؤيا رأيتها الليلة. قال: ما هي؟ قال: لا تخبر بها أحد ما دُسُتُ حبًّا، رأيت يوسف النبي عليه السلام في النوم، فحست أنظر إليه فيمن نظر، فلما رأيت حُسْنه بكيت، فنظر إلى، فقال: ما يبكيك أيها الرجل؟ قلت: بأبي وأمى يا نبسى الله، ذكرتمك وامرأة العزيز، وما اتُمُلِيتَ به من أمرها، وما لقيت من السحن وفرقة النميخ يعقوب، فيكيت من ذلك، وحملت أتعجب منه، فقال ﷺ: فهالا تعجبت من صاحب المرأة البدوية بالأبواء، فعرفت الذي أراد، فيكيت، فاستيقظت باكياً.

قال سليمان: أى أخى، وما كان حال تلك للرأة؟ قال: فقص عليه عطاء القصة، فما أخبر بها سليمان أحدًا حتى مات عطاء، فحدَّث بها امرأة من أهله، قال: وما شاع هذا الحديث بالمدينة إلا بعد موت سليمان بن يسار.

قلت: هكذا رُّروَى لنا في حديث ابن أبي الدنيا أن هذه القصة جرت لعطاء، وحدثنا مصعب بن عثمان قال: كان سليمان بن يسار من أحسن الناس وجهاً، فدخلت عليه امرأة، فسألته نفسه، فامتم عليها، فقالت له: ادن، فخرج هارباً من منزله، وتركها فيه.

قال سليمان بن يسار: فرأيت بعد ذلك يوسف عليه السلام فيما يرى النائم، وكأنى أقول له: أنت يوسف؟ قال: نعم، أنا يوسف الذى هممت، وأنت سليمان الذى لم نهم.[(۱)

واعلم أن عطاء وسليمان كانا مُوكِين ليمونة بنت الحارث زوج النبي ألله، وعطاء أكبر من سليمان، سمع عطاء من أبي بن كعب وابن مسعود وأبى أيوب وأبى هريرة وأبى من زيد وأبى هريرة وابن عمر وابن عباس وعائشة، وسمع سليمان من زيد وأبى هريرة وابن عمر وابن عباس وأم سلمة، ورويا جميعاً عن ميمونة، ويحتمل أن يكون كل واحد منهما جرى له قصة لنفسه، والله تعالى أعلم.

^{* * *}

 ⁽١) هذه الرواية لا تصح، والنص قد يوحى بتفضيل سلمان الذى لم يهم على نبى الله يرسف ﷺ
 الذى هم، وهذا عطأ كبير وعلط يقع فيه كثير من النصوفة.

. ٣٨٠ عيون الحكايات

الحكاية الخمسون بعد الأربعمائة مشهد سلبان الثوري عند احتضاره

أخبرنا عبد الرحمن بن مهدى قال: نزل عندنا سفيان التورى، وكنا ننام من هذا الليل أكثره، فلما نزل عندنا ما كنا ننام إلا أقله، فلما مرض سفيان مُرضَ مُرَضَ البطن، فكت أخدمه، فقلت له: يا أبا عبد الله، إنى أخدمك، وأدع الجماعة، فما تسرى؟ قال: خدمة رجل من المسلمين ساعة أفضل من صلاة الجميع ستين عاماًًًا.

فقلت له: بعثن سمعت هذا؟ قال: حدثيه عاصم بن عبيد الله بن عبد الله بن عامر عن عامر قال: لأن أخدم رجعاً من المسلمين على عِلْةٍ يوماً أحب إلى من صسلاة الجميع ستين سنة لا تفوتني فيها التكبيرة الأولى.

قال ابن مهدی: فَحَشَجُّرُ مما طالت علته، فقسال: يما صوت، ثــم قــال: مــا أغنــاه، ولا أدعوه، ولكن أقول: يا موت، يا موت، فلما حضر بكى، وجزع، فقلت له: يا أبا عبــد الله، ما هذا البكاء؟ قال: لشدة ما نزل من أمر الموت، والله شديد با عبد الرحمن.

قال: وكنت أنظر إلى عينيه يهطلان بالبكاء، وجبينه يعرق، فقمال لي: مس جبهتي، فمسسته، فإذا هو يرشح عَرَقًا، فقال: الحمد لله، لقد حدثني منصور وغيره عـن هـلال ابن يساف عن بريد الأسلمي أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: ﴿إِنْ روح المؤمن تخرج رشحاً (١١)، وأنا أرجو يابن مهدى، ثم قال: تدرى مَنْ ٱلقي ويحك؟! ألقي مَنْ هو أرحم بالعبد من والدته الشفيقة الرفيقة، إنه الجواد الأكرم، يا عبد الرحمن، كيف لي أن أحب لقاءه، وأنا أكره الموت؟ قال عبد الرحمن: فبكيت حتى كندت أختمق، وجعلتُ أُسِرُّ البكاء عنه، ثم جعل يقول: أرَّه! أرَّه من ألم الموت! وما سمعته يقول: أرَّه، ولا ينسن إلا عند ذهاب عقله، ثم جعل يقول: مرحباً برسل ربي، مرحباً بـالطيين، ثــم أغمــي عليــه، فظننت أنه قد قضى، ثم أفاق، فقال: يا عبد الرحمن، لَقَنَّى قول: لا إله إلا الله، فحملت أقول: لا إنه إلا الله، فيقولها، فأكثرت عليه، فقال: كم تُكَرِّر؟ لا تزد على ثـلاث، ثـم أُغْمِيَ عليه، فظنت أنه قد قضي، فذهبت أمس عروقه، ففتح عينيه، فقال: يا عبد الرحمن، اقرأ؟ قلت: وما أقرأ؟ قال: اقرأ طاردة الشياطين مُحْضِرَة ملائكة الرحمة يس، فجعلت أقرأ حتى مروتُ ببعض الحروف، وأنا أبكي، فما أتمالك، فلحنت فيه، فقــال لى - كأنه يكلمني مرتين -: ارجع إلى الحرف الذي لحنت فيه، ثم قَوَّمَنِي فيه، ثـم أُغْمَـي علیه، ثم فتح عینیه، وشخص ببصره، وجعل أهلي وولدي يبكون، ويصرخون صراحاً لا يُسْمَع من خارج الدار، ثم رجع إليه ذهنه، فقال: ما هذا البكاء والصراخ؟ قلت: يما أبا عبد الله؛ رقه النساء.

⁽١) أخرحه الطيراني عن ابن مسعود.

فقال: بارك الله عليكم! اسكتوا، ولا تبكوا، ولا تشقوا ثوباً، فإنه مِنْ فِفْل الجاهلية، وقولوا: يا سفيان تَبَشك الله بـالقول الشابت، ولَقَنَّك حجشك، وأنزل عليمك ملاحكة الرحمة، وأكثروا مِنْ هذا بعد أن أَقْضَى، وقولوا الآن: اللهم احطنا نتمظ بما نرى، ونوقن به.

قال عبد الرحن: ثم قال لى: اذهب إلى حماد بين سلمة، فادعه لى، فإنى أحب أن يصرنى، فذهب إلى حماد، فقلت له: إن سفيان لمّا به (()) فخرج مسرعاً ما عليه إلا إزار حافياً، حتى دخل عليه، وقد أغمى عليه، فلم يتمالك حماد أن دنا، فقبل بين عييه وبكى، وقال: بارك الله لك يا أبا عبد الله فيما تصير إليه، فلقد كنا بالأشواق إليك، ثم أناق وهو يقول: الحمد لله الذي قضى على خُلْقِه الفناء، فقلت له: هذا حماد بن سلمة. فقال: مرحباً بك يا أخى، اذن منى، فذنا منه، وعياه تهطلان، فقال: يا حماد، حُدُدُ

فقال: مرحباً بك يا أخي، ادَّن مني، فدنا منه، وعيناه تهطلان، فقال: يا حماد، خلف حذرك من الله، واعرف هذا المصرع، فكأنه منك قريب، لا تدرى أينزل بمساحتك في صباحك أو في مسائك؟!

فاتُحَيِّتُ أنا وحماد، ثم أغمى، ثم أفاق، فقال: با حماد، اعقل وتَفكَرْ في موقفك بين يدى الله عز وحل، يا حماد، لو رأيت أصحاب عمد ﷺ لَمَا هناك العيش بعدهم، كانوا أسرع إلى الموت منه إليهم، وكانوا يظنون انهم يدخلون جهنم لا محالة، فرقت تلوبهم، أسرع إلى الموت منه إليهم، وكان الجنة منصوبة بين أيديهم، وكانوا ييتون سُجّدًا وقيامًا، نَعَيْمُ (٢) كانه أحسن النعت، ووصفهم أحسن الوصف، يا حماد، إياك والفخر والمكاثرة والرياء والمُعجّب، فإنه لا يقوم مع هذه الحسال وبين، وكن متواضعاً وحيماً بالصغير ودوداً بالكبر، تحبّ لناس ما تجب لنفسك، فإذا خلوت تفكر فيما تصبر إليه، وأكثر من البكاء على نفسك، وانظر من أين كان مبدؤك؟ وإلام تصبر؟ خُلِقت من أمر ضعف من البكاء على نفسك، وانظر من إلى كان مبدؤك؟ وإلام تصبر؟ خُلِقت من أمر ضعف فأت الله المناء، وأكثر وبحالت الأخراء، فإنهم يعلمونك يا حماد إيباك مناهم الكلام، ولا تحسد النظر إليهم، من اخلاقهم، واحم العلماء الركباء، فإنهم يعلمونك من أخلاقهم، واحم العلماء الركباء، فإنهم يعلمونك الدني، وتركوها لأهلها، واستقبلوا الأخرة، وإنما العلماء لأنهم علموا حق الله وتركوها لأهلها، واستقبلوا الأخرة، وإنما العلماء لأنهم علموا حق الله عليهم، وحق أنفسهم عليهم، فهربوا من النار، ورَحَوًا العلماء لأنهم علموا حق الله عليهم، وحق أنفسهم عليهم، فهربوا من النار، ورَحَوًا العلماء لأنهم علموا حق الله عليهم وحق أنفسهم عليهم، فهربوا من النار، ورَحَوًا العلماء لأنهم علموا ما أبغض الله،

⁽١) أي نزل به، يعنى: الموت.

⁽۲) رصفهم.

عيون الحكايات وأحبرا ما أحب الله، يا حماد، إياك وبحالسة العلماء الراغبين ؛ فإنهم فتنة على مَنْ دنا منهم، يزيدون الجاهل جهلاً، ويفتنون المَالَم عن طلب الآخرة، أولتك الذين حـذّر

رسول الله أمرهم، ونهى عن بحالستهم.

يا حماد، عليك بالصدق في مواطنك كلها ؛ فإنه يُعِزُّك الله به، وعليك بالصبر ؛ فإنه ملاك الدين، وعليك باليقين ؛ فإنه ذروة سنام الإسلام، الله الله في عِلْمِك، لا تبع بـه أحداً من المحلوقين، وَجُّهُ إلى مَنْ يقبل الصغير، ويعفو عن الكبير، اللهم هذه وصيتي.

وأُغْشِيَ عليه، فنظرنا، فإذا له عرق يضرب، وقد خرجت الروح من قدميه، ثم أفاق، وهو يقول: الحمد لله، إن المؤمن بكل حير على كل حال، إن روحـه لتحـرج مـن بـين جنبيه، وإنه ليحمد الله عز وجل، الحمد لله الذي لا يُحْمَد على المكاره أحد سواه.

قال حماد: فقلت: قُلُّ: لا إله إلا الله، فقالها، ثم قرأ هذه الآية: ﴿ رَبُّنَا أَخْرِجُنَا نَعْمُــلُّ صَالِحًا غَيْرَ الَّـذِي كُنَّا نَعْمَـلُ}! ﴿ ثُم قرأَ: ﴿وَلُو رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾(١) ثــم شـخص، وهــو يقــراً: ﴿وَمَـا خَلَقْنَـا السَّـمَوَاتِ وَالأَرْضَ وَمَـا يَيْنَهُمَـا لأعِينَ. مَا خَلَقْنَاهُمَا إلا بالْحَقِّ (٢) حتى ختم الآية، ثم أمسك عن الكلام.

فقلت: قُلُّ: لا إله إلا الله، فلم يجب، فأعدتها ثلاثًا، فقالها في الثالثة، وبكينا وبكي النساء، ثم شخص، فجعل يقول: مرجاً برُسُل ربي، ليسوا من الحِن ولا من الإنس، انزلوا رحمكم اللها

قال ابن مهدى: فسمعت حماداً يقول: والله ما أظن هذا الشيخ يخلف لـه نظيراً في شرقها وغربها! ويحك ما صفاته إلا صفات الأنبياء، وجعل يكي بكاء شديداً، فقلت: اسكن رحمك الله!، فاسترجع، وقال: ويحك! يا عبد الرحمن! فعلى مَنْ يبكي بعد هذا؟

قال: ثم صاح سفيان: يا عبد الرحمن، قلت: لبيك. قبال: أدخلوني مما يلي القبلة، واحفروا لي قبرًا بربع دينار وحنوطاً بربع دينار وكفناً بنصف دينار، واغسل هذا الكساء الذي عليٌّ فاجعله إزاري، وخُرِّق القميص الذي عليُّ، واغسله، واجعله قميصي، ولا تُزرُّه عليٌّ، ثم قال: لا تفعل هذا أنت يا بن مهدى، ولكن أخرجني إلى بعـض المواضع، ولًا يفطن بك، فتلقى منى مؤنة، وكُبِّرُ عليَّ أربع تكبيرات، ولا يَبعني صوت ولا بحمرة، ثم مات رحمه الله.

فالتفت إلى حماد، فقال: آجرك الله، وهو يبكى بكاءٌ شديداً، لا يتمالك، فقلت:

⁽١) سورة الأنعام، الآية رقم: ٣٨.

⁽٢) سورة الدخان، الآيتان رقم ٣٨، ٣٩.

فقلت لحماد: كيف ترى فيه؟ فقلت: أرى أن لا تحركه حتى غرجه عن هذا الموضع بيابه، كأنه إنما قدم في هذا الموضع فنعلت ذلك، فمرً بيابه، كأنه إنما قدم في هذا الموضع، ففعلت ذلك، فمرً الناس، فقالوا: مَنِّت، فاجتمعوا، فكشقوه، فتعرفوه، فقالوا: هذا الكوفي المطلوب، فبلغ السلطان، فظن الناس ان السلطان سياحذه، فياحذ راسه، ويصلب بدنه، فخوجوا بالسلاح يريدون أن يقاتلوا عنه، فجاء السلطان، فقرَّق الجمع، ودنا عنه، وتجل ببن عينه، وبكى بكاءً شديداً، وبكى النساء والصبيان، وخرج العوائق (١)، ونعا عت البصرة باكنافها(١)، ودعا السلطان الفقهاء، وقال: أشيروا على فيه، وكان حماد فيهم، فقال: إنها الأمير إنها أرى أن تُكفّته في قعيصه هذا وكسائه، ونقسله نحن، فإنى لا أشلك إلا

فقال الأمير: أحييك إلى هذا، وأكفّنه أنا بعد كما أريد، فتـولى همـاد غَسْلَهُ وجماعة من الفقهاء، فغسلوا قميصه وكساءه، وشُقُوه، والبسوه، وجعلوا الكساء إزاراً، ثـم خُسطً بالحنوط، ثم غلف بالفالية، ثـم أُمِرَ بالبياض، فكفّنَ به، فقُومٌ بماثين دينارًا، ثم خُمِلَ، فما وصلوا إلى المقبرة إلا عند المغرب، ثـم صُكّى عليه، ودُينَ.

قال عبد الرحمن: قال لى الفضيل بن عياض: صِفْ لى صفته، فوصفته له، فحملت دموعه تسيل حتى ما أستين من كلامه شيئاً، ثسم قال: أتبدرى مَنْ سفيان؟ ما وُجِدَّ لسفيان نظير حتى ظهر، لقد كان إماماً فاضالاً، لقد أَدَّبَ ونصح وعَلَم رحمه الله.

* * *

الحكاية الحادية والخمسون بعد الأربعمائة عامل عمر على فداء الأسرى

عن إسماعيل بن أبي حكيم قال: بعشي عصر بن عبد العزيز – حين وُلِّيّ– على الفداء، فبينا أنا أحول في القسطنطينية إذ سمعت صوتاً يتغني فيه وهو يقول:

أرقْتُ وَعَابِ عنى مَنْ يلوم ولكن لم أنم أن والهسوم كان والهسام كأن مِنْ تَذَكُر ما ألاقسى إذا ما أظلم الليل البهسم سَسلِم مَسلٌ منه أقربسوه وودَّعه المسداوى والحميسم وكم مِنْ تَحْرِه بسين النفا إلى أحد إذا صاحدار ريسم

⁽١) جمع عائق، وهي الشابة التي أدركت ولم تخرج من بيت أبويها.

⁽۲) نواحیها.

إلى الخمسى مسن تعسد أسيل نقسى اللون ليس به كلوم يضى و تُحسى الظلام إذا ابتدا كضوء الفحر منظره وسيم فلما أن دنيا منيا ارتحال وقرّب ناجبات السير كوم أسين مُودَّعسات والمطابي على أكوُرُوها خُوص هجوم فقابلية ومثينة علينا تقول وما لها فينا حميم واخرى لها معنا ولكن تسير وهي واحمة كظروم تعدد كنا الليالي تحتذيها متى هو حيائن منا قيدوم منى تسر غفلة الوائين عنا تحدد بدموعها العين السجوم

قال الزبير: – والشمر لنقبلة الأشجعي – قال إسماعيل بن أبي حكيم: فسسَأَلته حتى دخلت عليه، فقلت: مُسنَّ أنست؟ قال: أننا أبو الوابضي، أخيِذْتُ فَمُذَّبُّتُ، فجزعت، فدخلت في دينهم، فقلت: إن أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز بعثني في الفنداء، وأنت والله أحب مُنْ افتديته إلَّ إن لم تكن بطنت في الكفر. قال: قد والله بطنت في الكفر.

قلت له: أتشدك الله أسلم. فقال: أسُلسم وهذان ابناى، وقد تزوجت امراة، وهذان ابناها، وإذا دخلت المدينة قال أحدهما: يًا نصرانى، وقيـل لأمهـم ولولـدى كذلـك، لا والله لا أفعل!.

فقلت له: قد كنتَ قارئاً للقرآن؟ قال: إنى والله قد كنت مِنْ أقرأ القُرَّاء للقرآن.

قلت: فما بقى معك من القرآن؟ قـال: لا شـىء إلا هـذه الآيـة: ﴿ رُبُمَـا يَـوَدُّ الَّذِينَ كَفُرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴾ (١).

* * *

المكاية الثانية والخمسون بعد الأربعمائة حكاية مصعب بن ثابت مع رجل في مسجد الرسول

عن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير - وكان مصعب يصلى فى السوم والليلة الف ركعة، ويصوم الدهر - قال: بتُّ ليلة فى المسجد بعد ما حرج الساس منه، فإذا برجل قد حاء إلى بيت النبى ﷺ، ثم أسند ظهره إلى الجدار، ثم قال: اللهم إنك تعلم أنى كنت أمسي صائماً، ثم أمسيت، فلم أفطر على شيء، وظللت اليوم صائماً، ثم أمسيت، فلم أفطر على شيء، اللهم أمسيت أشهى التريد، فأطعبنيه من عندك.

قال: فنظرت إلى وصيف داخل من خوخة المنارة، ليس في خِلْقَة وَصُف الناس، معــه

⁽١) سورة الحجر، الآية رقم ٣.

الحكاية الثالثة والخبسون بعد الأربعمائة

نصيحة أعرابى لسليمان بن عبد الملك

حدثنا على بن محمد المدانني قال: قال عمر بن عبد العزيز لسلمان بن عبد الملك: إن بالباب يا أمير المؤمنين رجل له جرم ولسان قال: أدْعَلِه، فدخل، فقال له سلمان: مِشَّنُ الرجل؟ قال: مِنْ عبد القيس بن أقصى، وإنى مُكَلِّمُك يا أمير المؤمنين بكالام، فاحتمله وإن كرهه، فإن وراءه ما تُعِبُّ إِن قَبْلُه.

فقال: قُلْ يا أعرابي. فقال: يا أسير المؤمنين إنه قد اكتنفك رجال ابساعوا دنياك بدينهم ورضاك بسَحَط ربهم، حافوك في الله، ولم يخافوه فيك، خَرَّعُوا الآخرة، وعَمَّرُوا الدنيا، فهم حَرْب للآخرة سِلْم للدنيا، فلا تأتمنهم على ما التمنك الله عليه، فبإنهم نالوا الأمانة تَصَنَّعًا، والأَمَّة خَسَفُهُ الله، وأنت مسئول عما احترحوا الله عليه عسئولين عما اجترحت، فلا تصلح دنياهم بفساد آخرتك، فإن أعظه الناس غُبَّنا بنائع آخرته بدنيا غيره.

قال: فقال سليمان: أما أنت يـا أخـا ربيعة، فقـد سَـلَلْتَ لـسـانك، وهـو أقطع مـن سـغك!

فقال: أَجَلُ، يا أمير المؤمنين، لك لا عليك.

قال: فهل من حاجة فى ذات نفسـك؟ قال: أما حاصة دون عامة فلا، ثم قام، فخرج، فقال سليمان: لله دُرُّة! ما أشرف أصَّله! وأجمع قلبه، وأدرب لسنانه! وأصدق نيّه! وأورع نفسه! هكذا فليكن الشرف والعقل.

وقد رُويَتْ لنا من طريق عامر بن عبد الله بن الزبير قـال: كتب سـليمان بـن عبــد الملك، فدخل أعرابى، فقال له سـليمان: تَكَلَّمْ. فقال له: إنّى مُكَلَّمُك بكــلام، فاحتــلـــه، وإن كرهتُه، فإن وراءه ما تحب إن قبلتُه.

⁽١) نظر إلىُّ.

⁽٢) ظلمًا وهواتًا.

⁽٣) ارتكبوا من الخطايا والأوزار.

. ٣٩عبون الحكايات

قال: إنا أَنْجُود بسَعَة الاحتمال على مَنْ لا يرجو نصحه، ولا يِأْمن عينه، فقُل.

فقال: يا أمير المؤمنين، أمًّا إذا أُمِنْتُ بإدارة غضبك، فسَأُطْلِقُ لسانى بمما خرستْ بــه الألسن عن عظتك تأدية لحق الله وحق أمانتك، وذَكَرَ نحو ما روينا.

* * *

الحكاية الرابعة والخبسون بعد الأربعمائة رسالة من الحسن إلى مكحول

حدثنا عبد الله بن أبي عبدة بن محمد بن عمار بن ياسر عن أبيه قال: كسب الحسن ابن الحسن إلى مكحول، وقد كان بلغة أنه تُوفّى، ثم عُوفى مِنْ عِلَيه: أما بعد، فقد كان بلغة أنه تُوفّى، ثم عُوفى مِنْ عِلَيه: أما بعد، فقد كان بلغة ان المنطق الله أن المرور به وشيك الانقطاع، متبعة عما قبل تصديب الخبر الأول، فهل أنت كان كرجل ذاق الموت وعاين ما بعده، ثم سأل أنكره، فأسعف بطلبته، فهو متأهب في تقديم ما يَسُرُه إلى دار قراره، يرى أنه ليس له إلا سا قَدَمُ أمامه وبين يديه، وإغا المغنون في هذه الدنيا مَنْ كان له مال قبل أو كير، ولم يكن له منه زاد لاخرته، فاعلم أنك اليوم أقرب إلى للوت منك يوم تبعث إلينا، ولم يزل الليل والنهار دائين في تقصما الأعمار وطي الآجمال، حتى يفتيا مَنْ يختلفان عليه، قلد صحا عاداً وتسوداً وأصحاب الرس وقروناً بين ذلك كيراً، فأصبحوا قد قَومُوا على ربهم، ووردوا على أعمالهم، وأصبح الليل والنهار عَصَيِّن جديدين، لم يبلهما ما أنياه، ولم يمتهما ما مَرًا بهه مستحدين لمن يقي يمثل ما أصاب من مضى، وأنت شيه بإخوانك ونظرائك، ومَنْلك في مستحدين لم يقي منال رحل قُطِفَتُ أعضاؤه فلم يق إلا حشاشة (أن المهم، فهو ينطق الداعي صساح مساء، وأنا أستغفر الله أن أعظ عالاً اتفظ به، والسلام.

* * *

الحكاية الخامسة والخمسون بعد الأربعمائة

نصيحة أبي حازم إلى ابن شهاب الزهري

عن أبى بشر التميمى قال: لما أَفْضَتُ اخْلافَتْ إِلَى هشام بنَّ عبد الملك وَلَّى خالم إبراهيم بن هشام المخزومي من منابت الزينون إلى منابت القرط⁽²⁾، فحرج إبراهيم بن

⁽١) من الروع، وهو الفزع.

⁽٢) والرُّطْنُعُ والرُّطْحة: الشيء اليسير تسمعه من الخَبُر من غير أن تُستَبينه.

⁽٣) الحُشاش والحُشاشة: بقية المروح في المريض.

⁽٤) القِرْطُ، بالكسر: نَوْع من الكُرَّاتِ، يُعْرَفُ بكُرَّاتِ المائِدةِ، وبالضم: نباتُ كالرُّطبَّةِ.

ييون الحكايات

مشام إلى عمله، فلما قارب المدينة خرج إليه أشرافها، فلم يسق بها أحد إلا استقبله، فحين استقرت به المدار سأل عن الناس: هل بقى أحد من أهسل البيوتمات وأهسل المعرفة والفقه والدين؟ فأخير أنه لم يسق أحد إلا لقيه خلا أبسي حازم الأعرج، فوجَّه إليه، فأحضره، فقال له إبراهيم: يا أبا حازم، أكرمك اللهاء تَعْلَم بقدومي، وأنا خال أمير المؤمنين، وقد أُمَّرَي عليكم، وأنا رحل من قريش، ووالى الحَرَمَيْن، وإنه لم يستى أحد إلا وقد لقيني مُهَنَّا داعيًا؟

قال أبر حازم: أبها الأمير، لم يكسن لك أمر تحتاج إلى فيه، ولا لى حاجة إليك، فأسلكها، وفي النفس شغل، فأحله إبراهيم، ونظر إلى نحافته وضعفه، فقال له: يا أبا حازم، ما مالك؟ قال: شيئان لا عَيِّلَةُ (١) عليهما. قال: وما هما؟ قال: الرضا عن الله، والغني عن النامي.

قال: فما طعامك؟ قــال: الخبز والزيت. قـال: أفـالا تَسْأَمُهُمَا؟ قـال: إذا سَيْشُهما تركهما حتى اشتهيهما.

قال: ما النجاة مما نحن فيه؟ قال: هين حقير. قال: ما هو؟ قـــال: لا تــأحذن شـيـناً إلا من وجهه، ولا تمنعن أحداً من حقه.

قال: ومن يطيق ذلك؟ قال: مَنْ هَرُبَ من النار، وطلب الجنة.

فقال محمد بن شهاب الزهرى -و كان حاضراً -: إنه لجارى منذ أربعين منة ما بـدا لى منه كالذى بدا لى اليوم!

فقال له أبو حازم: لو كنتُ دًا مال لكنتَ [عندي] صباح مساء، فنححل الزهـرى، وافترق المحلس، فلما صار أبو حازم إلى منزله كنب إلى الزهـرى: أما بعـد، فبإنك أصبحت تبنغي لِمَنْ عرفك أن يرهمك، وأن يدعو الله لك، أصبحت شـيحاً كبيراً، قـد ألفتك يُمَ الله عليك، فبما أطال من عمرك، وأبدى من فضلك، وتَقْهَلُكُ في دينه، وعَلَمْكُ من كتابه، فرمي بك في جميع ما أنهم الله به عليك الفرض الأقصى، أبدى في ذلك فضلك، واجلى في خلك فضلك، واجلى في تشكرُتُمْ لأزِيدَنْكُمْ وَلَوْنَ مَنْ كَرَبْمُ لأزِيدَنْكُمْ

فانظر أى رجل تكون غداً إذا وقفت بين يدى الله، فسألك عن نعمه عليك، كيف رعينها؟ وعن حججه عليك، كيف قضيتها؟ فسلا تحسين الله قبابلاً مشك التعذير، ولا

⁽١) نقر.

⁽٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ٧.

اعلم رحمك الله! أن أحف ما احتملت وأيسر ما ارتكبت إنك أنست وحشة الظالم بدن أذنيت، وإجمابتك إذا دُعيت، وأحدك إذا أعطيت ما ليس لمن أعطاك، اتخذوك فطنا تدور به رحاء باطلهم، وسُلمًا وحسراً يعبرون عليه إلى ضلالتهم، يُدُّعِلُون بلك الشك على العلماء، ويقتادون بك قلوب الجهال، فلم تبلغ أحص وزراتهم بهم ولا أثوى أعوانهم لهم إلا وون ما بلفت في احتلاب الحاصة والعامة عليهم، فما أيسر ما عمروا لك في حسب ما أخربوا عليك! وما أكثر ما أعذوا منك عندما أعطوك ما لك، رحمك الله! لا تنبه من سيتيك، ولا تستقيل من عشرتك، فتقول: والله ما قست لله مقاماً، فيجه به فه فيه أنفى، ولا أحيت له فيه سُنة، ولا أمنت له فيه بنده فيه كنام، فما يومنك أن تنه بديدة، فهكذا شكرك لن استحفظك علمه، واستودعك كتابه، فما يومنك أن تنكون من الذين قال الله: في أعدم عرض هذا الأذى ويتمولون سينقر لنا ويلا يَانْهِم عرض هذا الأذى ويتمولون سينقر لنا ويلا يَانْهم عرض على الله إلا المحتلق الله إلا المحتلق ودَرُورُ وا على الله إلا المحتلق ودَرُورُ وا على الله إلا المحتلق ودَرُورُ الله الم يقولون المحتلق الله إلا المحتلق ودَرُورُ والله الله إلا المحتلق الله والمحتلق الله اله المحتلق الله والله المحتلق الله والأ المحتلق ودَرُورُ والله الله المحتلق الله المحتلق الله المحتلق الله المحتلق الله المحتلق الله والمحتلق الله والمحتلق الله والمحتلق الله والمحتلق الله المحتلق الله والمحتلق الله والمحتلق الله والمحتلق الله والمحتلق الله المحتلق الله والمحتلق الله المحتلق الله والمحتلق الله والمحتلق الله والمحتلق المحتلق المحتلق الله والمحتلق الله والمحتلق المحتلق المحتلق الله المحتلق المحتلق الله المحتلق المحت

انبه يرحمك الله فقد أُنِيتَ، وتَخَلَّص فقــد أُوحِلْـتَ، ودَاوِ دينـك، فقــد دخلـه سَـفَمٌ شديد، وهَيِّعُ زادك، فقد حضرك سفر بعيد، واعلم أنــك تعـامل مَـنْ لا يجهــل، ويحفـظ عليك مَنْ لا يفغل، فانظر لنفسك، فإنه لا ناظر لها بعدك، ولن يخفى على الله شيء فـى الأرض ولا في المسماء، وهو العزيز الحكيم.

* * *

الحكاية السادسة والخمسون بعد الأربعمائة حكاية شيخ صونى مع شاب خالف لله

حدثنا ذا النون المصرى قال: وُصِفَ لَى رجل بالبمن قـد بـرز على الخنائفين، وسـمـا على المجتهدين، فخرجت حاجًا، فلما قضيت مناسكى أنيته، فأقمت على بابه أنا وأناس معى، يطلبون منه مثل الذى أطلب، وكان فى الناس شاب من الزُّهَّاد مُصَفَّرٌ اللون ناحل الجسم كأنه قريب عهد بمصيبة، فبينا تحن كذلك إذ خرج الشيخ إلى صلاة الجمعة،

⁽١) سورة أل عمران، الآية رقم: ١٨٧.

⁽٢) سورة الأعراف، الآية رقم: ١٩٩.

فقال له الشاب: رحمك اللمه! إن اللمه قند جعلك ومَّكَلك أطباء الأسقام القلوب، ومعالجين الأوجاع اللذيوب، وبى حرح قند نغل⁽¹⁷، وداء قند استكمل، فيان رأيت -رحمك الله!- أن تعالجني بيعض مراهمك، وتططف لى برفقك.

فاتُكُا الشيخ على عصاه، ثم قال: سَلْ عمًّا بدا لك يا شاب، فقال: ما علامة الخوف من الله؟ قال: أن يونسه حوف الله من كل خوف غير خوفه، فانتفض الفتى جَزِعًا، ئسم خَرَّ مَفْيَهًا عليه، فلم يزل كذلك ساعة، فلما آفاق من غشبته، أمَرَّ بده على وجهه، ورقب، فقال: رحمك الله! متى ينيقن العبد خوفه من الله؟ قال: إذا أنول نفسه من الدنيا بمنوله السقيم، فهو يحتمى من كل طعام خافة السقام، ويصبر على مرارة الدواء مخافة السقام، ويصبر على مرارة الدواء مخافة الله! لله! للها.

قال: سَلُ عمَّا بدا لك.

قال: ما علامة الحب لله، فاننفض الشيخ جزعاً، وجرت دموعه على خديه، ثم قال: يا حبيى، إن درجة الحب درجة رفيعة.

قال: فأنا أحب أن تصفها لي.

قال: يا حبيى، إن المحين لله تعالى شقّ لهم عن قلوبهم، فأبصروا بنــور الفلــوب إلى حلال عظمة الله، فصارت أبدانهم دنياوية، وأرواحهم حُحيَّية، تشاهد الأمــور بـاليفين، فعبدو، يمبلغ استطاعتهم لحبهم له، لا لجنة ولا لنار، فصــاح الفتى، وخَرَّ مَشَّا، فأكَبَّ الشيخ يُقبُّله ويقول: هذا مصرع الخائفين، وهذه راحة المحهدين.

* * *

الحكاية السابعة والخمسون بعد الأربعمائة أَحْسِنْ إلى مَنْ أساء البك

حدثنا عبيد الله بن محمد التميمي قال: حدثنا أصحابنا أن رجلاً انقطع إلى كريم صن الكرماء، فألحقه بحشمة، وكفاه متونته، فلم يلبث أن بَطَرَ النعمة، فسمى بالكريم إلى الأمر، فعمل يُنبره بما ليس من أخلاقه وما لا يشبهه.

⁽۱) فسد.

⁽٢) العُنَّا: الهَّزال والضَّعْف وأثَّر المرض.

٣٩٤عون الحكايات

فارسل إليه الأمير، فذكر له ذلك، فأنكره، فقال: فلان يخبر عنك بذلك، فنازم ('' متعجباً، فقال له الأمير: ما لمك؟ قىال: أحياف أن أكون قَصَّرْتُ فى الإحسان إليه، فحملته على مساوئ أخلاقه.

فقال الأمير: سبحان الله! ما أعجب ما بينكسا من الطبع، أنت تحدو عليه، وهـو يسمى في سفك دمك، أشهد أنك لكريم، وإنه للتيم.

قال: ثم أذن له فى الانصراف، فلما وكّى الرجل قال الأمير: أدام الله عيش مثلك فى الناس، ما أخطأ القائل حيث يقول:

وكل مستخلق تصطلى عداوته بسالمخلصين فشم الغمسر والسداء ولن ترى من بيوت الخير مكرمــة إلا لها مــن بيوت السموء أعداء

الحكاية الثامنة والخمسون بعد الأربعمائة مِن العجائب في أيام الطاعون

حدثنا ممدى عن رجل يكنى أبى البغيل، وكان قد أدرك زمن الطاعون، قـال: كنــا نطوف فى القبائل، وندفن الموتى، فلما كتروا، لم نقوَ على الدفن، فكنا ندخل الدار قــد مات أهلها، فنسد بابها.

قال: فدخلنا داراً، فقتشناها، فلم نجد فيها أحملاً حبًا، فسددنا بابها، فلما مضت الطاعون كنا نطوف في القبائل، وننزع تلك السدد التي سددناها، فانتزعنا سدد ذلك الباب الذي دخلناه، فقتشنا الدار، فلم نجد فيها أحداً حبًّا، فواذا نحن بغلام في وسط الدار، طرى دهين كأنه أخيذً ساعتذ من حجر أمه.

قال: فنحن وقوف على الفلام تنصعب منه، فدخلت كلبة من شيئًا الحائط، فجعلت تلوذ بالفلام، والفلام يجبو إليها حتى مَصَّ من لبنها.

قال معدى: وأيت هذا الغلام في مسجد البصرة قد قُبَضَ على لحيته (٢).

⁽١) أزْمَ: عَضَّ بالفَّمِ كُلَّه شديداً

⁽٣) ساء في الأصل على لسان ابن الجوزي بعد هذه الحكاية: قلت: هذا حرى في طاهون الخدارف، وكان بالبصرة، مات فيه الأس بن مالك ثمانون ولداً، وكان أميرها يوعف عبيد الله بن عبد الله ابن معمر، فماتت أثمًّ، فلم يجد من يجملها سوى أربعة أنفس، وكان وقوع هذا الطاعون في أربعة أيام، مات في اليوم الأول سيعون ألقاً، وفي اليوم الثاني واحد وسيعون ألفاً، وفي الثالث ثلاث وسيعون ألفاً، وأصبح الناس في الرابع موتى إلا آحاد.

عيون الحكايات ٥٩٥

الحكاية التاسعة والخمسون بعد الأربعمائة معاذ بن عفرار بتصدق بكل ما معه

عن عبد الرحمن بن أبي ليلي قال: كان معاذ بن عقراء لا يدع ضيئاً إلا تُصَدَّق به، فلما وُلِدَ له استضفعت عليه امرأته بأعواله، فكَلَمُوه، وقالوا له: إنك قد أعيلت^(۱)، فلمو جمعت لولدك. قال: أيت نفسي إلا أن أشترى بكل شيء أجده من النار، فلما مات ترك أرضاً إلى حنب أرضر لرجل.

قال عبد الرحمن: وعليه ملاة صفسراء سا تسماري ثلاثمة دراهسم: مــا تــــرني الأرض بملآتي هذه، فامتنع وَكِيُّ الصبيان، واحتاج إليها حار الأرض، فباعها بثلاثمائة ألف.

* * *

الحكاية الستون بعد الأربعمائة

حكايةٍ رجل تصدق على فقير

حدثنا سلام بن مسكين أن رجلاً كان يأخذ كل منة و كراً طائر، فعجًا إلى الله عز وجل وشكيا إلى الرجل، فاوحى إليهما: إنى مُهْلِكُ، فخرج ذلك الرجل فى ذلك الوقت، فاستقبله مسكين، ومع الرجل غداؤه -يعنى أعطاه إيماه -، شم صعد، فأخذ فروخهما، فعَجًا إلى الله عز وجل، فأوحى إليهما: أما علمتما أنى قد عهدت على نفسى أنى لا أهلك رجلاً تصدق فى يوم بصدة.

وقد روبت لنا هذه الحكاية مرفوعة عن البان عن الحسن عن أبي هريسرة عن رسول الله ﷺ قال: وكان فيمن كان قبلكم رجل يأتي وكر طائر إذا فرخ يأخذ فرخمه، فشكا ذلك الطائر على الله على الله يقال إليه: إن هو عاد فسأهلكه، فلما أفرخ خرج ذلك الرجل كما كان يخرج، وأخذ سُلماً، فلما كان في طَرِف الفرية لقيه سائل، فأعطاه رغيفاً من زاده، ثم مضى حتى أتى ذلك الوكر، فوضع سُلمة، ثم صعمه، فأعذ الفرحين، وأبواهما ينظران، فقالا: يا رب، إنك وعدتما أن تُهلكه إن عاد، وقد عاد، وأخذهما، ولم تهلكه؛ فأوحى الله عز وجل إليهما: أولم يعلما أنى لا أهلك أحداً تصدق في يوم. أنه في يوم بصدقة ذلك اليوم لم يممه سوء (7).

قلت: وقد بلغنا نحو هذه الحكاية على صفة أخرى: إنه كـان في زمن سليمان بن

⁽۱) أصحت صاحب عيال.

⁽٢) عش.

 ⁽٣) أورد هذا الحبر المتقى الهندى في كنز العمال، وقوء ١٦١١٦، وعزاه إلى ابن عساكر في تباريخ
 مدينة دمشق، وهذه القصة من الإسرائيلات التي لا تصح.

ثم إن الورشانة باضت، وأفرحت، فقالت المرأة للرجل: حُدُّ فراحها، فقال: إن سليمان نهاني، فقالت: أتطن أن سليمان يتضرع لك ولهذه الورشانة؟! ذاك مشغول بمُلُكِه، فصعد، فأحد الفراخ، فعادت الورشانة إلى سليمان شاكية، فغضب سليمان، ودعا شيطانين أحدهما من مطلع الشمس والآخر من مغربها، وقال: الزما شحوة كذا وكذا، فإذا عمد الرجل لأحد الغراخ، فعمداً رجليه، وشقاه إلى نصفين، وليلق أحدكما شقه بالمشرق، والآخر شقه بالمغرب، فذهبا، ولزما الشجرة، فلما دنا خروج الفراخ من وكرها عمد الرجل ليصعد الشجرة، فإذا سائل على الباب، فقال لامرأته: أعطيه شيئًا، فقالت: ما عندى.

فرجع الرجل، فوجد لقمة من خبز شعير، فدفعها إليه، شم صعد، فأخذ الفراخ، فرجعت الورشانة إلى سليمان تشكو، فدعا الشيطانين، فقال: أعصيتماني؟ فقالا: كلا غير أننا لزمنا الشجرة، وصعد الرجل فجاء سائل، فأعطاه لقمة، شم عاد ليصعد، فابتدرناه لنأخذه، فيعث الله تعالى إلينا مَلكَيْن، فأخذ أحدهما بعنق أحدتا، فألقاه في مطلم الشمس، وأخذ الآخر بعنق الآخر، فألقاه في مغرب الشمس!.

* * *

الحكاية الحادية والستون بعد الأربعمائة

الصدقة سبب النجاة

حدثنا سلام بن مسكين عن ثابت، أن غلماناً مروا بعيسى بن مريم يحتطبون، فقــال: الأصحابه إن بعض هو لاء الغلمان يهلك، فما مكنوا إلا قليلاً حتى رجع الغلمان على روسهم تلك الحِرِّم لم يهلك منهم أحد، فقـال: الدوهم، فلك الحِرِّم لم يهلك منهم أحد، فقـال: ادعوهم، فلعوهم، فقال: ضعوا حزمكم، فوضعوها، فقال: حِلُوها، فحلوها، فـاذا في حزمة أحدهم أمود (⁷⁷ مزموم بشوكة، فقال له: ما عَمِلْت الموم؟ فقال: لا شــئ، إلا أن هؤ عاورا بأغذيتهم، وبعض الفلمان لم يحمل غداءه، فشاركه في غدائي.

र कर कर

 ⁽١) والوَزَشان: طائرٌ شِيئة الحمامة، وجمُّلة ورشائ، بكسر النواو وتسكين النراء، مشل كِيرُوان جمع كُرُوان على غير قيلس، والألتى وَرُشانةً.

⁽۲) ثبان.

عيون الحكايات

الحكاية الثانية والستون بعد الأربعمائة

من زهد القاروق عمر

قال: فأخبريني بأجود ثوب لَبِسَه؟ قـالت: نمرة صنعناهـا لـه، فرأهـا إنسـان، فقـال: اكسنيها يا رسول الله، فأعطاها إياه .

قال: التونى بقناع تمر، فأمرهم فنزعوا نواه، ثم قال: الزعوا تفاريقه، ففعلوا، ثم أكله كله، فقال: ترونى لا أشهى الطعام، إنى لآكل السمن وعندى اللحسم، وأكل بالزيت وعندى السمن، وأكل الملح وعندى الزيت، وأكل بحتاً وعندى ملسح، ولكن صاحباى سلكا طريقاً، فأنحاف أن أخالفهما، ثينجالفاً بي.

الحكاية الثالثة والستون بعد الأربعمائة

حكاية عالم من بني إسرائيل يطلب بعلمه الدنيا

حدثنا حالد الربعى قال: خالد الربعى كان في بيي إسرائيل رجل قد قرأ الكتب، وإنه طلب بقراءته وعلمه الشرّف في الدنيا، وإنه لبت كذلك حتى بلغ سِدًّا، فينا هو ذات ليلة نائم على فراشه تُتفكّر في نفسه، فقال: هُبُ هولاء الناس لا يعلسون ما ابتدعت، الهي الله تعالى علم ما ابتدعت، وقد قرب أحلى، فلو أنى تبت، فتاب، فبلغ من احتهاده أن خرج بترقوته فجعل فيها سلسلة، ثم أوثقها إلى سارية من سوارى المسحد، ثم قال: لا أبرح حتى يرى الله منى توبة أو أموت في مكانى هذا، فأوحى الله تعالى إلى بني من أنبيائهم في شأنه: إنك لو كنت أصبت ذنباً فيما ينى وبينك تبت عليك بالغاً ما بلغ، ولكن كيف بن أطلك، فأدخاتهم في حهنم، فإنى لا أتوب عليك(1).

^{* * *}

⁽١) هذه القصة من الإسرائيليات التى تتنافى مع ديننا الحنيف، والحمــد للـه الـذى حعـل بـاب التوبـة مفتوحًا لعباده ما لـم يشركوا به شيئًا.

٣٩٨عبون الحكايات

الحكاية الرابعة والسنون بعد الأربعمائة الأحنف بن تيس يحكى منقبة لعمر بن الخطاب

حدثنا سلامة بن شيخ النيمي قال: قال الأحنف بمن قيس: ما كذبت قبط إلا مرة واحدة. قالوا: كيف ذاك يا أبا بحر؟ قال: وفدنا إلى عمر بفتح عظيم، فلما دنونا من المدينة قال بعضنا لبعض: لو ألقينا ثباب سفرنا، ولبسنا ثباب صوننا(۱)، فدخلنا على أمير المومين والمسلمين في هيئة حسنة وشارة حسنة كان أمثل.

قال: فلبسنا ثياب صوننا، وأدخلنا ثياب سفرنا، حتى إذا ظَمَّنَ^(؟) فيأوائل المدينة لقينا رجل، فقال: انظروا إلى هؤلاء أصحاب ذنب ورب الكعبة.

قال: وكنت رجل ينفعني رأي، فعلمت أن ذلك ليس موافقاً القوم، فعدلت رأس راحلي إلى ربعة (أ^م من ربائع المدينة، فأنختها، ثم أخرجت ثباب سفرى، وأدخلت ثباب صونى العيبة (¹)، فأشرحتها (⁶⁾، وأغفلت طبرف الرداء، ثم ركبت راحلني، فلحقت أصحابي، فلما دفعوا إلى عمر نَبَّ عيناه عنهم، ووقعت علي، فأشار إلى بيده، و قال: أين نزلتم؟ فلت في مكان كذا وكذا . قال: أرنى يدك، فقام معنا، فانتهى إلى مناخ ركانا، فحعل يتخللها بيصرة، ثم قال: ألا اتقيتم الله في ركائبكم هذه؟ أسا علمتم أن لها عليكم حقا؟ إلا قصدتم بها في المسير؟ إلا خليتم عنها فأكلت من نبات الأرض؟

قلنا: يا أمير المؤمنين، إنا قَدِمُنا بفتح عظيم، فأحينا التسرع إلى أمير المؤمنين وإلى المسلمين بالذي يَسُرُّهم، فحانت منه النفاتة، فرأى عيتى، فقال: لمن هذه العيسة؟ فلت: لل يا أمير المؤمنين. فقال: ما هذا الثوب؟ قلت ردائي. قال: فَيكم ابنعت،؟ فألقيت ثلثى تُمَّكِ. فقال: إن رداءك هذا لَحَسَنٌ لولا كثرة ثَمَيّه، ثم انصرف راجعاً وغن معه، فلقيه رجل، فقال: يا أمير المؤمنين، أنقيليَّ معى، فأعدني اللهُّدَّة، فعفق بها رأسه، فقال: تدعون أمير المؤمنين، وهو مُعْرِض لكم، حنى إذا المستفل في أمر من أمور المسلمين أتيتموه؛ أعدني.

قال: فانصرف الرجل وهو يتذمَّر، فقال: عليَّ بالرجل، فـالقي إليه المحففة، فقال:

⁽١) أي: النياب التي تحفظ وتُصان. والصُّوان والصَّوان والصِيان: هو الوعاء الذي يُصان فيه الثوب. *** • ***

⁽۲) سرنا.

 ⁽٣) الرَّبع: الدار والمحلة والمنزل.
 (٤) رعاء بجعل فيه التباب.

 ⁽²⁾ وعاء يجعل فيه التياب.
 (٥) ربطتها بالشراج وهي القُرَى.

⁽٦) استعدى الأمير: أي: استعان به واستنصره.

قال: لبس هكذا، إما إن تدعها لله تعالى إرادة ما عند الله، أو تدعها لى. قال: أَدَّعُها لله تعالى.

قال: فانصرف، ثم حاء يمشى حتى دخل منزله، ونحن معه، فنافتح الصلاة، فصلى ركعين، ثم جلس، فقال: يا بُنَىُّ الخطاب، كنتَ وضيعاً فرفعك الله، وكنت ضالاً فهداك الله، وكنت ذليلاً فأعزك الله، ثم حملك على رقاب المسلمين، لَمَّا جاءك رجل يستعدى، فضربته، ما تقول لربك غداً إذا أثيته؟ قــال: فجعل يعاتب في صلاته تلك معاتبة حتى ظننا أنه من عير أهل الأرض.

* * *

الحكاية الفامسة والسثون بعد الأربعمائة حكاية العابد القصدق برغيف

عن مسروق قال: إن راهباً عبد الله سبعين سنة، فـأمطرت السماء لـه، فـأصبحت الأرض مُخْضَرَّة، فنزل ينظر، فمَرَّتْ به امرأة، فأصاب بهما، فوزنت حسناته وسبئاته، فرجحت سيئانه على حسناته، فمر به سائل، فأعطاه قُرْصَيّْهِ – أو أحد قُرْصَيّْه – فوزنت حسناته وسيئاته، فرجحت حسناته على سيئاته . قال: فكانه غُفِرْ له.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية عن معتب بن سمى قال: تعبد راهب من بنى إسرائيل سنين سنة قال: فنظر يوماً في غيم سماء، فأعجبته الأرض، فقال: لو نزلتُ فعشبتُ فى الأرض، ونظرت فيها، فنزل ونزل معه برغيف، فعرضت له امراة، فتكشفت، فلم يملك نفسه أن وقع عليها، فأدركه الموت وهو على تلمك الحال. قال: وحاء سائل فأعطاه الرغيف، ومات بعمل سنين سنة، فوضع فى كفه وجيء بخطيته، فوضعت فى كفه، فرجحت بعمله حتى جيء بالرغيف، فوضع مع عمله، فرجح بخطيتة.

* * *

الحكاية السادسة والسنون بعد الأربعمائة حكاية عابد من بني إسرائيل مع إبليس

عن مبه عن عمه وهب بن منبه قال: كَان عابد من عباد بنى إسرائيل يعبد الله دهــراً فى صومعته، فعف وزهد حتى شكته الشياطين إلى إبليس، فقـــالوا: فلاتــاً قــد أعيانــا، لا نصب منه شيئاً!

(۱) اقتص.

٠٠٠ عبون الحكايات

قال: فاتندب له إيليس بغسه، فأتاه، فضرب ديره، فقال: مَنَّ هـذا؟ فقال: أنا ابن سبل، افتح لى حتى أوى الليلة فى ديرك. قال له العابد: هذه قرى منك غير بعدة، بـلُ إلى بعضها فاتُو إليها. قال: اتن الله، وافتح لى، فإنى أنحاف اللصوص والسباع. قال: ما أنا بالذى أفتح لك. قال: من صرب ديره، فقال: افتح لى. قال: مَنْ هـذا؟ قال: أنا المسيح. قال: أن تكن المسيح فليس لى إليك حاجة، وقد بَلَفْتَ رسالات ربك وموعدك الآخرة، فسكت إيليس، ثم ضرب ديره، فقال: افتح. قال: مَنْ أنت؟ قال: أنا إليس. قال: ما أنا بالذى أفتح لك. قال إيليس: لك والله، ولك، وحمل يعاهده إيليس، قال: ما أنا بالذى أفتح لك. قال إيليس: لك والله، ولك، وحمل يعاهده يهن يديه، فقال: مَنْ أنت؟ قال: أنا يون يديه، فقال: مَنْ أنت؟ قال: قال: قال: قال: قال: قال: قال: قال إيليس، فحلس هن يديه، فقال: ما أنا بالذى أن أن أسالك. قال: ما أنا إلى خاجة . قال: فقام إيليس، همكم ني ين آدم؛ قال: السُكّر، فإنه إذا أن أسالك. قال: سنىء نريده، ثم لعبنا به كما الموتى باذى الله ما يتسنا أن نصيه فى يعض غضبه. قال: وماذا؟ قال: والمبحل. قال: الذى الذه ما يتسنا أن نصيه فى يعض غضبه. قال: وماذا؟ قال: والبحل. قال: ناتى ابن آدم، فتُقلّلُ نعمة الله عنده، وتُكَثّرُ ما فى أيدى الناس حتى يبحل بحق الله فى ماله ؛ فيهلك.

الحكاية السابعة والسنون بعد الأربعمائة لن أكون نتنة للناس

أخبرنا بكار بن عبد الله أنه سمع وهب بن منه يقول: أتى رجل من أفضل أهل زمانه إلى مَلِكِ يقتن الناس على أكل خوم الخسازير، فلما أتبى به أعظم الساس مكانه وهالهم أمره، فقال له صاحب شرطة: اتنى يَمُدَى أذبحه نما يحل لك أكله وأعطيه، فبإن دُعي بلحم الخنزير، أتيتك به، فكُلُّهُ، فذبح حَدَيًا، وأعطاه إياه، شم أتى به الملك، فدعا بلحم الخنزير، فأتى صاحب الشرطة بلحم الجدى الذي كان أعطاه إياه، فأمره الملك بأكله، فأباه فحمل صاحب الشرطة يفمز إليه، ويأمره أن يأكله، ويُريه أنه الملحم الذي دفع إليه، فأمر الملك صاحب الشرطة أن يقتله، فلما ذهب به قالوا: ما معمل أن تأكل وهو اللحم الذي دفعت إلى أطانت أني أتبك بغيره ؟

قال: لا، قد علمتُ أنه هو، ولكنى خفت أن تفعن الناس بى، فإذا أُريدُ أحدهم علمى أكل لحم الخنزير، قال: قد أكله فلان، فأكون فتنة لهم، فقتل رحمه الله.

* * *

عيون الحكايات

الحكاية الثامنة والستون بعد الأربعمائة

حكاية شاب تائب بعد وفاة والده

حدثنا صدقة بن سليمان الجعفري قال: كَانْ لَى شَيْرَةُ (أَ سَيِحَة، فعات أبى فَـأَبْتُ⁽⁷⁾ وندمتُ على ما فَرَطْتُ، ثم زلك ُ زَلَّه، فرأيت أبى فى النـام، فقـال: أى بنـى، مـا كـان أشد فرحى بك، فأعمالك تُمُرَّمُ علىَّ، فيشبهها بأعمال الصـالحين، فلمـا كـانت هـذه المرة استحـيت حياةً شديداً، فلا تُعْزِنِي فيمن حولى من الأموات.

قال: فكان بعد ذلك قد خشع ونسك، وكان يقول: في دعاته في السُّحَر، وكان لنا جاراً بالكوفة، أسألك إبانة لا رجعة فيها ولا جور، يا مصلح الصالحين وهادى الضالين وراحم المذنبين.

* * *

الحكاية القاسعة والسنون بعد الأربعمائة حكاية زياد مع عمر بن عبد العزيز

حدثنا زياد بن أبي زياد المديني قال: أرسلني مولاي ابن عياش بن أبي ربيعة إلى عمر ابن عبد العزيز في حواتج له، فدخلت عليه، وعنده كاتب له يكسب، فقلت: السلام عليكم. فقال: وعليكم السلام، ثم انتهت، فقلت: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.

فقال: يا بن أبى زياد إنا لمنا نكر الأولى التى قلت، والكاتب يقرأ عليه مظالم حاءت من البصرة، فقال: لى احلس، فجلست على أسكفة⁽¹⁷ الباب، وهمو يقرأ عليه، وعمر يتنفس الصعداء.

فلما فرغ أخرج مَنْ كان في البيت حتى وصيفاً كان فيه، ثم قدام بمشي إلى حتى حلس بين يدى، ووضع يديه على ركبتى، ثم قدال: يها بن أبيي زيهاد استدفأتَ في مُدَرَّعَتِك (1) هذه؟ قال: وعلىَّ مَدَرَّعَة من صوف واسترحت نما بي فيه. ثم سألني عن صلحاء أهل المدينة رجالهم ونساءهم، فما ترك منهم أحداً إلا سألني عنه، وسألني عن أمور كان أمر بها بالمدينة، فأخبرته، ثم قال لي: يا بن أبي زياد، ألا ترى ما وقعتُ فيه؟

⁽۱) نشاط وحرص ورغبة.

⁽۲) ثَبْتُ.

⁽٣) عنبة الباب.

⁽٤) حبة أو كساء من الصوف.

قال: قلت: أَبُشِرْ يا أمير المؤمنين، إنى لأرجو لك خيراً. قال: هيهات هيهات! أُشْــيّـمُ ولا أُشْهَم، وأَضْرِبُ ولا أَضْرَبُ، وآذِى ولا أَثْرْذِى.

قال: ثم بكى حتى جعلت أرثى له، فاقمت حتى قضى حوائجى، وكتب إلى مولاى يسأله أن يبعنى منه، ثم أخرج من تحت فراشه عشرين ديناراً، فقال: استَعِنْ بهداء، فإنه لو كان لك في الفى حق أعطيناك حقك، إنما أنت عبد، ضابيتُ أن آخذها، فقال: إنما هى من نفقتى، فلم يزل بى حتى أخذتها، وكب إلى مولاى، فسأله أن يبعنى منه، فأبى، وأعتشى .

الحكاية السبعون بعد الأربعمائة

ثواب الصوم في يوم حار

عن أبى موسى الأشعرى قال: غزونا فى البحر، فيينا نحن نسير بريح طبية، والشمراع لنا مرفوع، إذ سمعت منادياً بنادى: يا أهل السفينة، يَقُوا أخبركم حتى والى بـين سبعة أصوات.

قال أبو موسى: فقمت على صدر السفينة، فقلت: مُنْ أنت؟ وأين أنت؟ أو ما ترى أين نحن؟ وهل نستطيع وقوفاً؟ قال: فأحابنى الصوت: فقال: ألا أخبركم بقضاء قضاه الله على نفسه؟! قلت: بلى، أخبرنا. قال: فإن الله قضى على نفسه أنه من عطش نفسه فى يوم حار كان حقًّا على الله أن يرويه يوم القياصة. قال: فكمان أبو موسى يتوخى اليوم الشديد الحر الذى يكاد الإنسان أن يتسلخ فيه حرًّا، فيصومه.

ألفاظ الرواة تختلف والمعنى متقارب.

TO TO TO

الحكاية الحادية والسبعون بعد الأربعمائة مجاهد في سبيل الله يرى في منامه الحور المين

حدثنا أبر إدريس قال: قدم علينا رجل من أهل المدينة بقال: له زيماد. قبال: غزونا صقلية من أرض الروم، فحاصرنا مدينة قال: وكنا ثلالة عنوافقين أنا وزياد ورجل آخر من أهل المدينة، فإنا لمحاصروها يوماً وقد وَحَمَّيْناً أحدنا ليأتينا بطعام، إذ أقبلت منجنيقة، فوقعت قريباً من زياد، فأصابت شظية منها ركبته، فأغمى عليه، فمكننا زماناً من صدر نهارنا لا يتحرك منه شيء، ثم انشَّرً⁽¹⁾ ضاحكاً حتى تبينت نواجده، ثم حمد، ثم ضحمك

⁽۱) أبدى أسنانه.

عيون الحكايات

مرة أخرى، ثم بكى، ثم مكث ساعة، وأفاق، واستوى جالساً، فقال: ما لى هاهنا؟ فقال: أما تذكر المنحتيق حين وقع إلى حنيك؟! قال: بلى. قلنا: فإنه أصابك منسه شمى، فأغمى عليك، ورأيناك صنعت كفا وكذا قال: بلى. قلنا: فإنه أفضيى بمى إلى غرفة من ياقوتة أو زبرجد، وأفضى بمى إلى فُرتُن موضونة (أ) بعضها إلى بعض، بن بدى ذلسك سماطان (أ) من غارق (أ) فلما استويت تأعداً على الفرش سمعت صلصلة حُلِيًّ عن المعاطن فلما استقبات تأعداً على الفرش سمعت صلصلة حُلِيًّ عن المساطن فلما استقبات رحبًّ وسهائت، وقالت: مرحبًا با خانى الذى لم يكن يسألنى المله عز وحل، وليست كفارته و المرأته – فلما ذكرتها بما ذكرتها صاحكت، وأثبَّلتُ الله عز وحل، وليست كفارته – المرأته – فلما ذكرتها بما ذكرتها صحكت، وأثبَّلتُ الما مددت يدى حلى حلمت عن بمنى، فقلتُ: من أنتو؟ قالت: أنا خود (أ) ووحل، فلما مددت يدى سمعت صلصلة عن يسارى، فإذا أنا بامرأة مثلها، فوصف نحو ذلك، فضعَتُ من كلامها صححت حين ذكرت على رسيلك، إنك تأتينا عند الظهر، فبكت، غير يسارى، فمددت يدى، فنقات: على رسيلك، إنك تأتينا عند الظهر، فبكت. عن يسارى، فمددت يدى، فقالت: على رسيلك، إنك تأتينا عند الظهر، فبكت.

قال: وكان قاعداً معنا يُحَدِّثنا، فلما أَذَّنَ المؤذن مال، فمات .

قال عبد الكريم: كان رجل يحدثنى عن أبي إدريس المدنى، ثم قدم، فقال لى الرجل: هل لك في أبي إدريس المدني تسمعه منه، فأتيته، فسمعته.

* * *

الحكاية الثانية والسيعون بعد الأربعمائة وصعة مَنِّت بعد وفاته

عن شهر بن حوسب أن صعب بن حثامة وعسوف بن سالك كانا متواخيين فقال صعب لعوف: أى أخى، أأينًا مات قبل صاحبه فليترآى له، فقال: أوَ يكون ذلك؟ قبال: نعم.

فمات صعب، فرآه عوف فيما يرى النائم كأنه أثاه ، قال: فقلت: أى أخى، ما فُعِلَّ بك؟ قال: غُفِرَ لى بعض المسايب. قال: ورأيت لمعة سوداء فى عنقه، فقلت: أى أخى،

⁽۱) أي منسوحة بالمدر والجوهر.

⁽۲) متفيّن.

⁽۲) رسائد.

⁽٤) الخود: الحسنة الخَلْق، والشابة الناعمة.

عون الحكايات عون الحكايات من قلان المدورية من أن أن مأوط ها

ما هذا؟ قال: عشرة دنانير استسلفتها من فلان اليهودى، فهمى فى قِرْنِى⁽¹⁾، فأعطوهما إياه، واعلم أى أنهى، إنه لم يحدث فى أهلى حدث بعد موتى إلا وقد لحس خبره حتى هِرَّةً لنا مائت منذ أيام، واعلم أن ابنتى تحوت إلى سنة أيام، فاستوصوا بها معروفاً.

قال: فلما أصبحت، قلت: إن في هـ لما لعلماً، فاتيت أهله، فقالوا: مرجباً مرجباً بعوف، أهكلا تصنعون يتركة إخوانكم لم تقرينا منذ مات صعب؟ قال: فاعتللتُ بما تعتار به النام..

قال: ونظرت إلى القرأن، فأنزلته، فأشلت ما فيه، فبدرت الصرة التى فيها الدنـانير، فبعثت إلى اليهودى، فجاء، فقلت: هل كان لك على صعب مال؟ قال: رحم الله صعبًا كان من جياد أصحاب محمد، هي له، قلست: لتحبرني. قال: نعم، استمسلفني عشرة دنانير، فنبذتها إليه، فقال: هي والله بأعيانها. قال: قلت: هذه واحدة.

قال: قلتُ هل حدث فیكم حدث بعد موته؟ قالوا: نعم، حسدت فِنا كفا حدث. قلت: اذكروا. قالوا: نعم هِرَة ماتت لنا منذ أيام، قلت: هاتـان نسان. قلت: أين بنت أخى؟ قالوا: تلعب، فأتيت بها، فمسستها فإذا هى محمومة، قلت: استوصوا بهـا خيراً، قال: فماتت لستة أيام⁽⁷⁾.

* * *

الحكاية الثالثة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية مَلِك يتوب عن المعاصى والملاهى

حدثنا أبو بكر القرشى قال: سمعت عياد بن عباد المهليي يذكر أن رجلاً مـن ملـوك أهـل البصرة تَنـَـَـكَ، ثـم مال إلى الدنيا والسلطان، فبنى داراً وشيَّدها وأمر بها ففرشت له ونُحَّدَثُ واتَحَدْ مائده وصنع طعاماً، ودعـا النـاس فحملـوا يدخلـون عليـه ويأكلون ويشربون وينظرون إلى بنائه، ويتعجبون من ذلك ويدعون له وينفرقون.

⁽١) القِرَّان: حَتَّبَة السهام.

⁽٢) في هذه الحكاية غالفات شرعية لا تخفى على الشارئ، كالحكم بأن الأسوات يعرفون أحوال الأحياء استشهادًا يثلك الرؤيه، والمعلوم أن مثل هذه الغيبات لا يُقال فيها إلا بنص من كتباب الله أو من سُنة وسوله، كذلك معرفة الميت بأن ابته ستموت بعد سنة أيام... إلخ.

البناء لولدى، فأقاموا عنده أياماً يلهون ويلعبون ويشاورهم كيـف ينــى لولـده، وكبـف بريد أن يصنع فبينا هم ذات ليلة في لهوهم ذلك إذ سمعوا قائلاً يقول برن أقاصي الدار:

يا أيها البائى النامسى منيه لا تأملن فأن الموت مكسوب على الخلائق إن سروا وإن فرحوا فالموت حنف لذى الأمال منصوب لا تبين دياراً لسست تسكنها وواجع السك كيما يشفّر الحُوب^(۱) قال: ففزع لذلك، وفزع أصحابه فزعاً شديداً، وراعهم ما سمعوا من ذلك فقال لأصحابه: هل صمعتم ما سمعت؟ قالوا: وما يُحد؟ قال: هما يحدون ما أحد؟ قالوا: وما يُحد؟ قال أحد؛ قالوا: وما

فقالوا: كلا بل البقاء والعافية. قـال: فبكى، ثـم أقـِـل عليهـم، فقـال: أتــم أخلاتـى وإخوانى، فماذا لى عندكم؟ قالوا: مُرَّنًا بما أحببت من أمرك.

قال: فأمر بالنشّرَاب فأهريق، ثم أمر بالملاهى فأُخْرِقَتْ، ثم قال: اللهـــم إنــى أشــهـك ومَنْ حضر مِنْ عبادك أنى تائب إليك من جميع ذنوبى نادم على ما فرطت أيــام مهلـــى، وإياك أسأل إن أقلتنى أن تتم تعمتك علىَّ بالإنابة إلى طاعتك، وإن أنت قبضتنى إليك أن تنفر لى ذنوبى تَفَصَّلاً منك عليَّ.

واشتد به الألم، ظم يزل يقول: الموت والله، الموت والله، حتى خرجت نفسه، فكانت الفقهاء يرون أنه مات على توبة .

* * *

الحكاية الرابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية عبيد بن الأبرس مع جِنْيٌ في الصحراء

حدثنا أبو الجنيد اسمه الحسين بن خالد قال: حَرَجَ عَبيد بن الأبرص في بعض أسوره ومعه أصحاب له، فإذا هو بشجاع⁽⁷⁷⁾ يتقلب في الرمضاء⁽⁴¹⁾، فقالوا: يها عبيد، درنسك الشجاع، فاقتله.

قال: هو إلى أن أسقيه من الماء أحوج. قالوا: يا عبيد، دونك الشسجاع، فاقتلم، وإلا تتلناه. قال: سأكفيكموه، فأخذ دواةً من ماء كانت معه، فصّب ً له فشرب، شم أخذ

⁽١) الذنب.

⁽٢) أثر ربقية.

⁽٣) ثعبان.

⁽٤) الرمل المائهة بحر الظهيرة.

٤٠٦
 فضلها، فصبَّه على رأسه، ومضى، فلما قضى سفره ضَلَّ به بَكْره (١٠)، فإذا هاتف يهتف

يا صاحب البَكْرِ للُفِيلُ مفعه وليس معه ذو رشاد يصحبه دونك هذا البَكْر صا فاركبه و بَكْرُكُ الدارج أبضاً فاحبه حسى إذا الليل تولى مغربه وصطبع الصبح ولاح كوكبه فحسط عن رحله وسبسه (٢)

قال: فالنفت فإذا هو بَبَكُر، فشد عليه رحله، فلما قرب الصّبح عرف المكان، فقال:
يا صاحب البكر أنجيت من ضَرر ومن فسائى يُعَسَلُ المُدَّلَج الهسادى
الا أتيست لسا بسالصبح نعرفسه من ذا الذى جاد بالنعماء بسالوادى
فاركت من ذى سنام رائع غادى
فأحابه أنا النُّجاع الذى أبصرته رمضاً ومنزلى بسرة مسن مسرود ومسادى
فخسدت بالمساء لمسا حسن حامله أرويّت هامى ولم تبخسل بأنكادى
الجيسر أبقى وإن طال الزمان به والشسر أخبث ما أوعيت من زادى
وقد سمعت هذه الحكاية من طريق آخر، وفيه:

أنا النُّجــاع الذي أبصرتـه رَمَضـّاً في ضحضح نازح تسرى بــه صادى * * *

الحكاية الخامسة والسيعون بعد الأربعمائة الجنِّيُّ يَرَدُّ الجميل لمالك

قيل: خرج مالك بن حزيم الهمَداني في الجاهلة ومعه نفر من قومه يربدون عكاظ، واصطادوا فلبيّا في طريقهم، وقد أصابهم عطش شديد، فنانهوا إلى مكان يقال له: أحيره، فجعلوا يفصدون دم الظبي، ويشربونه من العطش حتى إذا نفد ذبحوه، ثم نفرقوا في طلب الحطب، ونام مالك في الخيّاء أنّا، فأثار أصحابه شُجَاعًا، فانساب حتى دخل خياء مالك، فقال: عباء مالك، فقالوا: يا مالك، عندك الشجاع فاقتله، فاستيقظ مالك، فقال: قست عليكم لَمَا كففتم عنه، فكفّوا، وأنساب الأسود، فذهب، وأنشأ مالك يقول:

وأوصائي الحريم بعز حارى وأمنعه وليس به امتساع فدي لكم أي عنه تحوا لشئ ما استجار بي الشجاع

⁽١) البَكْر: الفتى من الإبل.

⁽٣) السُّبسب: المفازة والأرض القفر.

⁽٣) خيمة.

عيون الحكايات ٧٠

ولا تتحملوا دم مستجير تضمنه أجيره فالتلاع ثم ارتحلوا، وقد أجهدهم العطش، فإذا هاتف بهتف بهم، ويقول:

يا أيها القرم لا ماء أمامكم حتى تسوموا المطايا يومها التعبا ثم أعدلوا شامة فالماء عن كتب عين رواء وماء يذهب اللغبا حتى إذا ما أصبتم منه ريكم فاسقوا المطايا ومنه فاملتوا القربا ال: فعدلوا شامةً، فإذا هم بعين حوارة في أصل جبل، فشربوا وسقوا إبلهم،

قال: فعدلوا شامةً، فإذا هم بعين حوارة في أصل حيل، فشربوا وسقوا إيلهم، وحملوا منهم ربَّهم، ثم أتوا عكافل، ثم اتطلقوا، فانتهوا إلى موضع العين، فلـم يـروا شيئاً، وإذا هاتف يهتف:

يا مال -عنى -حزاك الله صالحة حنفا وداع لكم منى وتسليم لا يزهدن في اصطناع العرف من أحد إن الدى يُعشرمُ للمسروف محسروم أنا الشجاع الذى أنحيت من رَهَسَى شكرت ذلك أن الشكر مقسوم من يفعل الحير لا يُعدَّم مَعَّبُه مساعلى والكفر بعد الغب مدسوم وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر، وفيه مذكور، فطلب القوم العَيْن، فلم يصيوها.

* * *

الحكاية السادسة والسيعون بعد الأربعمائة حكاية عايد بؤثر الفقراء على نفسه

عن مِسْمْر أن عابداً كان يتعبد في جبل، يُؤتَى كل يوم بقُرتِه مُّرْصَيْن كان يأتيه طير أيض، فأناه ذات يوم بقُوتِه، فجاءه سائل، فأعطاه أحد القرصين، ثم أناه سائل أخر فكسر القرص الثاني نصفين، فأعطاه النصف، وأبقى لنفسه النصف، ثم قال: والله ما هذا النصف بالذى يغنى عنى شيئاً ولا هذا النصف بالذى يكفينى، ولأن يشبع واحد خير من أن يجوع اثنان، فسَلَمَ القُرْص إلى السائل، وبات طاوياً، فأيَى في منامه، فقيل له: سَلْ، فقال: أسال المفغرة. فقيل له: إن هذا شيء قد أُعْطِيتَه، فسَلْ . قال: أسال أن الله الله الله، وكان عام جَدب، فأُطِينُوا .

* * *

الحكاية السابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الدّعوات السبع

حدثنا رجاء بن سفيان قال: كان رجل على عهد عبد الملك بـن مـروان أخافـه عبـد

. عيون الحكايات

الملك، فجعل يَسِيحُ في البلاد، ولا يؤُويه أحد، فينا هو في سياحته إذا هــو برحــل فـي حفرة أو رداء يصلي، فلما رآه يُطِيل الصَّلاة استأنس به، فجاء حتى قبام خلفه، فصلَّمي ركعتين، ثم قعد، فصلي الآخر، ثم أثبل عليه، فقال: يا عبد الله، منْ أنت؟ أو ما أنــت؟ قال: أنا رجل من هؤلاء الناس قدأخافني هذا الخليفة، وطردني، فليس أحد يؤويني، وأنا شيخ كما ترى.

قال: فأين أنت عن السَّبْع؟ قال: أيُّ سَبِّع؟ قال: أن تقول: سبحان الواحد الذي ليس غيره إله، سبحان الدائم الذي لا نفاد له، سبحان القديم الذي لا ند له، سبحان الذي يحيى ويميت، سبحان الذي هو كل يوم في شأن، سبحان السذي حلق ما يُركي وما لا يُرَى، سبحان الذي عَلَّمَ كل شيء من غير تعليم، اللهم إني أسألك بحق هولاء الكلمات وحرمتهن أن تفعل بي كذا وكذا.

قال: فأعادهن عليه حتى حَفِظَهُنَّ، وفقد صاحبه من مكانه، وأَلْتِي الأمس في قلبه، فخرج من فوره ذلك حتى أتى عبد الملك، فاستأذن عليه، فأذن له، فلما رآه قال: أو قد تعلمتَ عليُّ السُّحْر أيضاً؟! قال: لا، والله يا أمير المؤمنين، ما تعلمتُ عليك سِحْراً، ولكنه كان من شأني كذا وكذا، فأخبره بالذي كان منه فأجازه، وكساه .

الحكاية الثامنة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الفارس والصياد والعُوَّاريُّ

عن عبد الصمد بن معقل قال: سمعت وهب بن منبه يقُول: كان عابداً من عُبَّاد بني إسرائيل يعبد الله في صومعة له، وحَوَّار (١) يحور التياب في نهر أسفل الصومعة، فحاء فارس، فنزل ونزع ثيابه، وحل هميانه (٢)، واغتسل. والراهب يبراه، ثـم خـرج، فلبـس ثيابه، واستوى على فرسه، ومضى، وحاء صياد في بـده شبكة يتصيـد السـمك، فـ أي هميانه، فأخذه، ومضى، فرجع الفارس، فقال للحَوَّار: همياني نسبته هاهنا؟ قال: ما رايتُ شيئاً، فسَلَّ سيفه، وقتله، فكاد الراهب يُفتئنَ، ثم قال: إلهي وسيدي، أَبَأُخُذُ الصياد الهميان ويُقَتِّل الْحُوَّارُ، فلما أن كان الليل أوحى الله إليه في منامه: أيها العبـ الصالح لا تفتين، ولا تدخل في علم ربك، فرُبُك يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريدان، هذا الفارس قتل أبا الصياد، وأخذ ماله، وهذا الحَوَّار كانت صحيفته مملوءة بالحسنات، ولـم يكن له عند ربه إلا سيئة واحدة، وهذا الفارس كانت صحيفته مملوءة بالسيئات، ولم

⁽١) الحَوَّارِيُّ: مُبيَّضِ الثياب.

⁽٢) كيس النقود.

الحكاية التاسعة والسبعون بعد الأرجمائة حكاية راهية العابدة وابنها عثمان

حدثنا عثمان بن سودة الطفاري قال - وكانت أثّهُ امرأة من العابدات، وكان يقسال لها راهبة - قال: لما اخْتُصِرَتْ رَفَعَتْ راسها إلى السماء، فقالت: يا ذخسرى وذخيرتي، ويا من عليه عمادى في حياتي وبعد موتى، لا تخذلنــي عنــد للــوت، ولا توحشــني فــي قبرى. قال: فماتت، فكنت آتها في كل جمعة وأدعو وأستغفر لها ولأهل القبور.

قال: فرايتها ليلة في منامي، فقلت لها: يا أُصَّاه، كيف أنـتِ؟ فقـالت: أى بُنَى، إن الموت لكرب شديد، وأنا بحمد الله لفى برزخ محمود، يفترش فيه الريحـان، ويتوسـد فيـه السندس والإستبرق إلى يوم النشور، فقلت: اللؤ حاجة؟ قـالت: نعم. قلت: مـا هـى؟ قالت: لا تَدَعْ ما كنت تصنع من زيارتنا والدعاء لنا، فإنى لأُسرَّ بمجتك يوم الجمعة إذا أقبلت من أهلك، يقال لى: يا راهبة، هذا ابنك قد أقبل، فأسَرُّ ويُسَـرُّ بذلك مَنْ حولى من الأموات .

الحكاية الثمانون بعد الأربعمائة حكاية رجل يجاهد في سبيل الله

حدثنا عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية قال: قال رجل ونحن تسير بأرض الروم: أُخْـبِرُ أبا حازم شأن صاحبًا الذي رأى فى العنب ما رأى، فقال الرجل لعبـد الرحمـن: أُخْـبِرُهُ أنت، فقد سمعت منه الذي سمعت.

قال عبد الرحمن بن يزيد: مرونا بكرُم (¹¹) مقلنا له: حُدُّ هذه السُّمُرَة، فاملأها لنا مسن هذا العنب، ثم أَدْرِكُنَّا بها في المنزل. قال: فلما دخل الكرُّمَ نظر امرأة على سرير من ذهب من الحور العين، ففض عنها بصره، ثم نظر ناحية الكرُّم فيإذا هو بأخرى مثلها، ففض عنها، فقالت له: انْظُرُ، فقد حَلَّ لك النظو، فإنى والتي رأيتَ زوحاتاك من الحور العين، وأنت آتينا من يومك هذا، فرجم إلى أصحابه، ولم يأتهم بشيء، فقلنا له: مالك أجنت؟ ورأينا به حالاً غير الحال التي فَارَقَنَا عليها من نور وجهه وحُسُنِ خاله،

⁽١) شجر العنب.

* * *

الحكاية الحادية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية أصحاب القيور الثلاثة

حدثنا عبد الله بن صدقة عن مرداس البكرى عن أبيه قال: نظرت إلى ثلاثة أتُخر على شَرُضٍ^(١) من الأرض مما يلى بلاد انطابلس فإذا على أحدهم مكتوب:

وكيف بلذ العيش من هو عالم بأن إلىه الخلس لابسد سسائله فيأخسذ منسه ظُلْمَسه ويجزيسه بالخيسر السذى هسو فاعلسسه قال: وإذا على القبر الثاني:

وكيف يلذ العيش من كان موقضاً بسأن المنايسا بغتسة سستعاجله فتسلب ملكماً عظيماً ونخوةً وتسكنسه البيت الذى هو آهِلُمه وإذا على القبر الثالث إلى جنبهما:

وكيف يلذ العيش من كان صائراً إلى جَدَدَثِ تُلِيى الشبابَ مناهِلُمه ويذهب رسم الوجمه من بعد صوته سريعاً ويبلسى جسمه ومفاصله قال: وإذا هي قبور مُسَّمَّةً على قدر واحد مُصْطَضَفه بعضها إلى حنب بعض.

قال: فلما نزلت القرية التى كانت فى القُرْبِ منهـــا قلمتُ لـشـيخ حلمــــتُ إلـــه: لقــد رأيت فى قريتكم عَجَبًا! قال: وما رأيت؟ فقصصت عليه قصة القبور . قــــال: فحدثيهـــم أعجب مما رأيت على قبورهم. قال: فقلت: حَدَّثْين.

قال: كانوا ثلاثة إخوة أمير يصحب السلطان، ويُؤمَّر على المدائن والجيــوش، وتــاجر مُوسِرٍ مُطَاعِ من لجاً جنبه، وزاهد قد تَخلَّى لنفسه، وتَفَرَّدُ بعبادته.

قال: فحضرت أخاهم العابد الوضاة، فاجتمع عنده أخواه، وكمان الذي يصحب السلطان منهم قد وَلِي بلادنا هذه أَمَّره عليها عبد الملك بن مروان، وكان ظالماً غشوماً متعمقاً، فاجتمعا عند أخيهما لما اخْضِرَ، فقالا له: ألا تُوصِي؟ قال: لا، والله ما لي مس

⁽۱) مكان عال.

⁽٢) مُعَلَّمَة.

فقال أخوه التاجر: أى أننى، قد عرفت مكسبى وكثرة مالى، فلمل فى قلبك غَصَّة من المباك غَصَّة من الحبيث من الخير لم تكن تبلغها إلا بالإنفاق فيها، فهذا مالى بين يديك، فاحكم فيه. بما أحبيت ينفذه لك أحوك، فأقبل عليهما، فقال: لا حاجة لى فى مالكما، ولكنى سأعهد إليكما عهداً، فلا تخالفا عهدى. قالا: اغَهَدُ، قال: إذا مِثُّ ففسلانى وكفتانى وادفنانى على نُشُرِ من الأرض، واكبا على قبرى:

وكيف بلذ العيش من هو عالم بأنه إله الخلق لا بد سائله فيأخد نه به الخيس الذي هو فاعله فإذا أنتما فعلتما ذلك فالتياني كل يوم مرةً لعلكما أن تعظا، قال: ففعلا ذلك أشا مات. قال: فكان أخوه دلك فالتياني كل يوم مرةً لعلكما أن تعظا، قال: ففعلا ذلك أشا مات. قال: فكان أخوه دلك فاليوم الثلث جاء كما كان يجيء مع الجنود، فنزل وبكى كما كان يكي، فلما أراد أن يتصرف سمع هَدَّةً من داخل القبر كاد أن يتصدع لها قلبه، فانصرف مذعوراً فَزِعًا وَجلاً، قلما كان الليل رأى أخاه في منامه، فقال: أي أخيى، ما فانصرف منه عَدَّ من قبرك. قال: قلك هَدَّة المقمعة. قبل لى: رأيت مظلوماً، فلم نصره. قال: فاصبع مهموما، فلما أحاه وخاصته، و قال: ما أرى أخيى أبداً. قال: فنزك الإسارة، ولزم العبادة، و كتب إلى عبد الملك بن مروان في ذلك، فكتب: أنْ خَلُوه وما

قال: فكان إنما يأوى الجبال والبرارى حتى حضرته الوفاة فى هــذا الجبل، وهــو مـع بعض الرعاة، فبلغ أخاه ذلك، فأتاه، فقال: أى أخى، ألا توصى . قال: بــــــة أرصــى؟ ســا لى مال فأوصى به، ولكن أعهد إليك عهداً، إذا أنا بِـتُّ فَبُوَّأَتِي قبرى، فأدفنى إلى حنب أخى، واكتب على قبرى:

وكيف يلذ العيش من كان موقساً بسأن المنايسا بغتسةً سستعالجه فتسلب، ملكاً عظيماً ونخسـوةً وتسكنــه القبر الذى هــو آهلــه ثم تعاهدتي ثلاثاً بعد موتى، فادع لى، لعل الله عز وجل أن يرحمني.

⁽١) يعنى: يقرأ ما على القبر من الكتابة.

٤١١عبون الحكايات

قال: فمات ففعل به أخوه ذلك، فلما كان فى اليوم الثالث من إتيانه إياه، فدعــا لــه، وبكى عند قبره، فلما أراد أن ينصرف سمع وجبة من القبر كادت تُذْهِل عقلــه، فرجــع مقلقلًا، فلمــا كان من الليل، إذا بأخيه فى منامه قد أناه .

قال: ذلك الرجل فلما رأيت أحمى وثبت إليه، فقلت: أحمى، اثت زائرًا. فقال: هيهات يا أحمى، بَشُدَ المرار فلا مزار، واطمأنت بنا الدار، قلت: أي أحمى، كيف أنت؟ قال: بحير، ما أجمّ التوبةُ! لكلَّ حمير، قال: فقلت: فكيف أخمى ذاك؟ قال: ذاك مع الأثمة من الأبرار.

قال: فقلت: فما أمرنا قِبُلَكُمْ ؟ قال:

مَنْ قَلْمٌ شِياً من الدنيا وجده فاغتسم وجدك قبل فقسدك من قلمًم من قَلْمٌ شَياً من الدنيا وجده فاغتسم وجدك قبل على طاعة قال: فأصبح أحوه معتزلاً للدنيا قد انخلع، فقرَّقُ ماله، وشعَّم بهاعه، وأقبل على التجارة حتى الله عز وجل. قال: وفقي التجارة حتى بلغ منها، وحضرت أباه الوفاة، فقال أه ابنه: يا أبقه ألا توصى؟ فقال: يا بنى، واللمه ما لأبيك مال فيوصى به، ولكن أعهد إليك عهداً، إذا أننا مِتَّ، فنادفنى مع عمومتك، واكب على قبرى هذين البين:

وكيف يلذ العبش من هو صائر إلى حيدت تُبلِي الشبابَ منازلَــه ويذهـــب رسم الوجه من بعد صوته سريعــاً ويلــى جسمــه ومفاصله فإذا فعلت ذلك فتعاهدني بنفسك ثلاثاً، فادع لى، فقعل الفتى ذلك.

فلما كان في اليوم الثالث سمع من القبر صوتاً اقشعر له جلده وتَغَيَّر له لونه، فرجع منه محموماً إلى أهله، فلما كان من الليل أتاه أبره فسى مناسه، فقال له: أى بنبى، أنت عندنا عن قليل، والأمبر بآخره، والموت أقبرب من ذلك، فاستعد لسفرك، وتأهب لرحيك وحَوَّلُ جهازك من المنزل الذي أنت عنه ظاعن إلى المنزل الذي أنت فيه مقيم، لرحيك وحَوَّلُ جهازك من المنزل الذي أنت فيه مقيم، ولا تُغَيِّر عا الحَرَّر به المبطلون قبلك من طول آمالهم، فقصرُوا عن أمر معادهم، فندموا عند الموت أشد الله المنامة، وأسفوا على تضيع العمر أشد الأسف، فلا اللدامة عند الموت تنفعهم، ولا الأسف على التقصير ائتلهم من شر ما وافي به المغبون ملكهم يوم القيامة. أي بني، خَاوِرْ، ثم بادر، ثم بادر،

قال عبيد الله بن صدقة بن مردلس: قال أبى: قال الشيخ الذى حدثنى بهذا الحديث: فدخلت على هذا الفتى صبيحة ليلته مِنْ هذه الرؤيا، فقَصَّها علينا، وقال: ما أرى الأسر إلا كما قال أبى، ولا أرى الموت إلا قد أطلنى.

قال: فجعل يُعرَّقُ ماله، ويتصدق، ويقضى سا عليه من اللَّيْنِ، ويَسْتَجلُ خَلَطَاءه ومعامله، ويُحلَّلهم، ويُسلَّم عليهم، ويُودَّعُهم ويُودَّعُونه كهينة رجلَ قد أَنْزرَ بالمر فهو ومعامله، ويتحلَّلهم، ويُسلَّم عليهم، ويُودَّعُهم ويُودَّعُونه كهينة رجلَ قد أَنْزرَ بالمر فهو يودقه، وكان يقول: قال أيى: فباور، ثم بادر، فهذه ثلاث ساعات قد مضت فل الحسن با، أو ثلاثة أيام وأنى لى بها؟ أو ثلاثة أيهم وما أرانى أدركها! أو ثلاث سنين فهو أكثر ذلك، وسا أحس أن يكون ذلك كذلك. قال: فلم يزل يُعطى ويُقلَّم، فهو ويتصدق ثلاثة أيام حتى إذا كان في آخر اليوم الثالث من صبيحة ليلة هدفه الرؤبا دعا أهله وولده، فودَّعُهم، وسلَّم عليهم، ثم استقبل القبلة، فملَّد نفسه، وأغمض عيه، وأخمض عيه، وأخمض عيه، الأمامار، فيسَلَمُون عليه،

* * *

المكاية الثانية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية العابد نُفَيْر

حدثنا العباس بن محمد بن عبد الرحمن الأشهلي قال: حدثني أبي عن ابس غير قال:
كان لي ابن أحت سَتَّة أحتى باسم أبي غير، وكان من نُسَّاك أهل الكوفة قبد سَيعَ
سَمَاعاً حسناً، وكان حسن الطهور حسن الصلاة يراعى الشسمس لمازوال، فعرض له،
فذهب عقله، فكان لا يؤويه سقف بيت إذا كان النهار، فهو في الجَبَّانة، وإذا كان الليل
ففي السطح قائماً على رجله في البرد والمطر والربح، فنزل يوساً بَكِراً يربد المقابر،
فقلت: يا غير تنام، قال: لا. قلت: أيش الهلّة التي تمنصك من النوم؟ قال: هذا البلاء
الذي تراه، فقلت له: يا غير أما تخاف الله عز وجل؟ قال: بلي، و قال: ألبس يقال:
وأشد الناس بلاء الأنبياء، ثم الأمل فالأمثل، (¹⁷ قال: قلت له: أنت أعلم مني، قال:
كلا، ومضى، قال: وصعدت إليه ليلة باردة وهو قائم في السطح، وأمه قائمة تبكي،
وخل وحب رسول الله ﷺ.

قال: وتُحدُّثُ إليه ليلة في رمضان، فقلت له: يا غمير، لَـمُّ أَفْطِرُا قـال: ولـمَّ؟ قلت: أحب أن تراك أختى تأكل معي. قال: فأصْهِدَ إلينا طعام، فحعل يأكل معى حتى فرغت وفرغ، فلما أردت أن أقوم رحمته من أن يراني مُوكِّلًا وهو في الطلمة والربح، فبكيت، فقال: ما يبكيك؟ رحمك الله! فقلت له: أَنْزِلُ إلى الكَّـنُ والضوء، وأَدَعُـك في الطلمة

 ⁽١) أمرحه أحمد في مستده واليحاري في صحيحه والترمذي في سنته واين ماحة في سنته عن سبعد
 ابن أبي وقاص.

قال: فدَعَوْتُ أمه، فصعدت إلىَّ، فأخبرتها بما قال، فقالت: والله ما حَرَّبْتُ عليه كُذِبِّــا،

وما هذا نما كان يتكلم به، ولا قال إلا حَقًّا.

قال: وقال هذه المقالة عَشِيَّة الأربعاء، فحملنا نتمجب ونقول: غداً الحديس، وبعد غُو الجمعة، فهيَّه مَرضَ غداً، ومات بعد غَهٍ، فاين الشهادة؟ فلما كانت ليلة الجمعة فسى وَسَطٍ من الليل سَيْفَنا هَدَّةً، فبادرنا، وإذا هو قد هاج به ما كان يهيج، فبادر الرجعة، فزلت قدم، فسقط منها، فانذَقَتْ عنقه، فحَفْرَتُ له إلى جنب أبى، ودفته، وانكيتُ على قبر أبى، فقلت: يا أبة، قد أتاك نمير، وجاورك. فوالله ما قُلت هـنم المقالمة إلا لِمَا كان في قلبي من الغم، ثم انصرفت، فلما كان الليل رأيت أبي في النوم كأنه قد دخل على من باب اليت، فقال لى: يا بنى، جزاك الله خيراً، لقد آنستني بنمير، اعلم أنه منذ أنتمونا به إلى أن حتك يُزرَّجُ بالحور.

* * *

الحكاية الثالثة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية داود مع الراهب

حدثنا الحسن بن عبد الله القرشى عن رجل من الأنصار قال: لَمَّا أصاب داود صلى الله عليه الحَيْطِينَة (⁷⁷ خبل، فناداه بصوت عــال فلــم الله عليه الحَيْطِينَة (⁷⁷ خبل، فناداه بصوت عــال فلــم يجبه، فلما أكثر عليه قال: مَنْ هذا الذى يناديني بصوت عال؟ قال: أنا داود نبى الله عز وجل. قال: صاحب القصور الحصينة والخيل المُسوَّمة والنساء والشهوات، إِنْ يُلْتَ الجنة

(١) إيراد هذا الكلام في هذا السياق يؤدى إلى حلط كثير من حقائق الشرع، فالله سبحانه لسم يأمر الإنسان بتعذيب نفسه وتحميلها المشاق التي لا طاقة للإنسان بها، وأمر الرسول من نذر أن يقف في الشمس ولا يستظل أن يستظل، ويش أنه ليس في فعله هذا قربة لله سبحانه، وعمومًا فهذه القصة من حكابات للصوقة التي يُروَّجون بها بضاعتهم.

(٣) الإضارة إلى أن بنى الله داود قط ارتحب المنطقة الباع لما يمكيه بنو إسرائيل فى ذلك من حكايات لا تصح، وقد حمايت عقياتنا الإسلامية تُنزَّه الأنبياء وتُمرَّى ساحتهم من تلسك الإسرائية تُنزَّه الأنبياء وتُمرَّى ساحتهم من تلسك الإسرائيلية، وهذا ما يبنى اعتقاده.

(٣) قلة الجبل: أعلاه.

عيون الحكايات ______ 110

بهذا لأنت أنت اقال داود عليه السلام: فمَنْ أنت؟ قال: أنا راهب راغب مُسْرِف. قال: فمَنْ أنسك؟ ومَنْ حليسك؟ قال: اصعد تراه إن كنت تربيد ذلك! قال: فتحلل داود الجبل حنى صار فسى قلته فياذا هو بعَيَّت، مُسَجَّى. قال: هـذا جليسك؟ وهـذا أنسك؟ قال: نعم. قال: مَنْ هذا؟ قال: تلك قصته مكتوبة فى لوح من نحل عند رأسه. قال: فدنا داود عليه السلام، فقرا الكتاب، فإذا فيه: أنا فيلان بن فيلان المَيك عشتُ الف عام، وبنيت الدف مدينة، وهزمت الف عسكر، وأحصنت الف امراة، وافتضضت الف عَذْراء، فينا أنا فى مُلْكِى أتانى مَلْكُ الموت، فاخرجنى نما أنا فيه، فها أنا ذا، التراب فراشى، والدود حيرانى، فخرَّ داود عليه السلام مُغْذيًا عليه!.

* * *

الحكاية الرابعة والثمانون بعد الأربعمائة صلاة حاتم الأصم

حدثنا أزهر بن عبد الله البلخى قال: دخل حاتم الأصم على عصام بن يوسف فقال له عصام: يا حاتم، هل تُحْين تُصلى؟ قال: بن شقيق الدين أسقيق ابراهيم. قال: كيف تصلى. قال: بن شقيق ابن إبراهيم. قال: كيف تصلى. قال: إذ اقدارب وقت الصلاة أسبغت الوضوء، ثم استوى في الموضع الذي أصلّى فيه حتى يستقر كل عضو منى، وأرى الكعبة بين حاجى، والمقام حيال صدرى، والله تعالى فوقى، وكأن تلدى على الصراط، والجنة عن يمينى، والنار عن شمالى، ومَلْكُ الموت من خلفى، وأنظر أنها آخر صلاتى، ثم أكبر باخبات، وأقرأ بالنفكر، وأركع بالتواضع، وأسجد بالتضرع، ثم أتشهد على الرحاء، وأسلم على الشنّة بالإخلاص، وقد أديتها بأكل الحلال ولبس الحلال، وأننا بين الخوف والرحاء بلا أدرى تُبلَتْ أم رُدُّت!. فقال: يا حاتم، هكذا صلاتك؟ قال: هكذا صلاتى منذ ثلاثين منذ، فبكى عصام، وعاتقه طويلاً حتى ابنل رداؤه.

الحكاية الخابسة والثمانون بعد الأربعمائة

من أسرار الرشيد

عن أحمد بن صباح الطبرى وكِنُّ عيسى بن حمفر الهاشمى قــال: حدثنى أبـى قـال: شَيِّتُ الرشيد حتى مضى إلى حراسان، فقال لى: يا صباح، ما أحسبك ترانى بعــد هــذا أبدأً! فقلت: أعيدُك بالله يا أمير المومنين أن تقول هذا! والله، إنى لأرحو أن يُبْقيك اللــه لأمة محمد ﷺ مائة سنة، فتَيَسّم، وقال: يا صباح، أنا والله مَيِّتٌ بعد قريــب، فقلت: يــا

قال: فالنفتَ إلى جُميعة كانت من ورائه، فقال: تنحوا عني، ثــم قــال: مِـلُ بنـا نحـو تلك الشجرة حتى أُسِرٌ إليك سِرًا. قال: فسِرْتُ معه منحرفاً عن طريق الجسادة نحواً من ثلاثماية ذارع، فكمن في ظل حائط، ثم قال: أمانة الله في عنقك أن تخبر بما ألقى إليك أحداً. فقلت: يا سيدي، هذه مخاطبة الأخ أخاه، وأنا عبد يخاطبني مولاي بمشل هذا، فقال: والله لتقولن: إنى لا أقولها لأحد، وإنها لأمانة عندى حتى أؤديها إليك عند الله. قال: فكشف عن بطنه فإذا حرير(٢) قد عصب به بطنه وظهره، ثم حُول إلى قفاه، وأخذ ثيابه عن ظهره، فإذا قروح ونفاتات قد واراها بحَرْق وأدوية، وقال: مذ كم تسرى هُذَا بِي؟ فقال: لا أدرى. قال: ظهرت في أول سنة تسع وثمانين، ووالله ما اطلع عليها أحد من الناس إلا بختيشوع ومسرور ورجاء، فأما بختيشوع فإنه بلغني أنه أخبر المأمون، ولئن بقيتُ له لأتركنه يهتم بطلب الخبز حتى يشغله ذلك عن إذاعة السر، وأما مسمرور فاخبر الأمين بعِلْتي، وما منهم أحد إلا له عليَّ عَيْن، فأي حياه تصفو إلى، وأعرز ولدي عليٌّ يُحْصِي عليَّ أنفاسي، ويستحب عِلَلي، ولقد بلغ من تبرمهم بحياتي إنسي إذا أردت الركوب حَاءوتي ببردون (٢٠) قطوف(١٠)، وليس إلا ليزيد في عِلْتِي ويفسد عليَّ حوارحي، وأكره أن أُظْهِرَ هذا لهم، فيمتوحشوا مني، ومتى استوحشوا أظهروا من العداوة ما كان باطناً، والعامة لهم أرجاء، والخاصة إليهم أميل، وأنا كاخائف بينهم، أصبح فلا أطمع في المساء، وأمسى فلا أطمع في الإصباح، فقلت: يا سيدي، ما أحسن الجواب عن هذا، ولكن أقول: مَنْ أرادك بكيد فأراه الله ذلك الكيد في نفسه.

فقال: سمع الله دعاءك، انصرف فإن أشفالك ببفـداد كثيرة، فودعته، فكـان آخير المهد به^(°).

* * *

⁽١) أي: حامعًا مكتمالاً.

⁽٢) حبل.

⁽٣) البرذون: غير العربى من الحيل والبغال.

⁽٤) يقال: دابة قطوف: أي: ضيقة المشي.

 ⁽٥) إن صَحَّت هذه الحكاية فكان ينبغى على صباح الطبرى أن يتحدث بذلـك إأن سِرِّ قـد التمـن
 علما

عون الحكامات

الحكاية السادسة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عن لقمان

حدثنا حسر أبو جعفر قال: كان لقمان الحبشى عبداً لرجل جاء به إلى السوق يبعه. قال: فكان كلما جاء إنسان يشتريه قال له لقمان: ما تصنع بى؟ قال: اصنع بىك كذا وكذا! قال: حاجتى إليك أن لا تشتريني حتى جاء رجمل فقال: ما تصنع بى؟ قال: أُصِيِّكُ بُوَّابًا على بابى. قال: أنت اشتريني.

قال: فاشتراه، وجاء به إلى داره. قال: وكان لمولاه ثلاث بنات ييفين أن في القرية، وأرد أن يخرج إلى ضيعة له، فقال له: إلى قد أدخلت إليهن طعامهن وما يحتجن إليه، فإذا خرجت، فأغلق الباب، واقعد من ورائه، فلا تفتحه حتى أحمىء. قال: فقلن له: افتح الباب، فأبى عليهن، فشحجته، ففسل الدم، وجلس، فلما قَدِمَ لم يخبره، ثم عاد مولاه للخروج، فقال: إلى قد أدخلت إليهن ما يحتجن إليه، فالا تفتحن الباب، فلما خرج خرجن إليه، فقل له: افتح الباب، فأبى، فشحجته ورجعن، فحلس، فلما أن جاء المرابع، بشهاء.

قال: فقالت الكبيرة: ما بال هذا العبد الحبشى أولى بطاعة الله منى، والله لأتوبن، قال: فنابت. فقالت الصغرى: ما بال هذا العبد الحبشى وهذه الكبرى أولى بطاعة الله عز وجل منى، والله لأتوبن، فتابت. فقالت الوسطى: ما بال هاتان وهذا العبد الحبشى أولى بطاعة الله عز وجد منى، والله لأتوبن، فنابت. فقلن غواة الفرية: ما بال هذا العبد الحبشى وبنات فلان أولى بطاعة الله عز وجل منًّا، فَنُين إلى الله عز وجل، وكن عوابد القرية.

* * *

الحكاية السابعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عمر بن الخطاب مع ابنه عبد الله

حدثنا جميع بن عمير التيمي قال: سمعت عبد الله بن عمر يقول: شهدت حلولاء، فابتعت من الفنائم بأريمين ألفاً تقدمت بها للدينة على عمر رضى اللسه عنه، فقسال: ما هذا? فقلت: ابتعت من الفنائم بأربعين ألفاً.

فقال: يا عبد الله بن عمر، لو انْطُلِقَ بى إلى السار كنت مُفْتَـدِيُّ؟ قلت: نعم بكل شىء أملك؟ قال: فإنى مخاصم، وكأنى بك تبايع بجلولاء يقولون: هذا عبد الله بن عمر

⁽١) أي يفعلن الفاحشة.

مسئول. قال: فباع من التجار متاعاً بأربعمائة ألف، فأعطانى ثمسانين ألفاً، وأرسل ثلاثمائة وعشرين ألفاً إلى سعد، فقال: اقسم هذا المال فيمن شهد الوقعة، فبإن كمان مات أحمد منهم، فابعث نصيه إلى ورثته.

العكاية الثامنة والثمانون بعد الأربعمائة

حكاية كلب وَفِيّ لصاحبه

حدثنا أبو عبيدة قال: عرج رجل من أهل أليصرة إلى الجبان يتنظر ركابَه، فاتبَّه كلب له، فضربه وطرده، وكره أن يتبعه، ورماه بحجر فادماه، فأبى الكلب إلا أن يتبعه، فلما صار إلى الموضع وثب قوم كانت لهم عنده طائلة، وكان معه جار له وأخ، فهربا عنه، وتركاه، وأسلماه، فحرَّح حراحات كثيرة، ورُبِي به في بر، وحُيني عليه التراب حتى واروه، ولم يَشكُوا أنه قد مات، والكلب مع هذا يَهرُّ عليهم، وهم برجمونه، فلما انصرفوا أني الكلب إلى رأس البر، فلم يزل يعوى ويبحث التراب بمخالبه حتى ظهر رأسه وفيه نفس يتردد، وقد كان أشرف على النلف، ولم يسق إلا حشاشة (١) نفسه، ووصل إليه الروح، فيهنا هو كذلك إذ مَرَّ به ناس، فأنكروا مكنان الكلب، ورأوه كأنه يفر قرأ، فجاءوا فإذا هم بالرجل على تلك الحال، فاستخرجوه حيًّا، وحملوه إلى أهله. قال أبو عبيدة في ذلك لبعض قال أبو عبيدة في ذلك لبعض الشعواء:

يعسرج عنه حاره وشقيقه وينبش عنه كلبه وهو ضاربه *

الحكاية التاسعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية الكلب الذي فدى اللِّك بنفسه

عن محمد بن خلاد قال: قُدِمَ رحل على بعض السلاطين، فمَرَّ في طريقه بمقبرة، وإذا

 ⁽١) الحشاشة: روح القلب ورمق حياة النفس.

قبر عليه فَيَّة مِنية مكتوب عليها: هذا قبر الكلب، فمن أحب أن يِعلم خبره فلُّيمُــض إلى قرية كذا وكذا، فإن فيها مَنْ يخيره، فسأل الرجل عن القريـة، فذَّلُوه عليهـا، فقصـدُهـا، وسأل أهلها، فدلوه على شيخ، فبعث إليه، وسأله، وأحضره، وإذا شيخ قد حساوز المائة سنة، فسأله، فقال: نعم، كان في هذه الناحية مَلِك عظيم الشأن، وكان مشتهراً بالنزهة والصيد والسفر، وكان له كلب قد ربًّاه، وسَمَّاه باسم، لا يفارقه حيث كان، فإذا كـان في وقت غدائه وعشائه أطعمه مما يأكل، فحرج يوماً إلى بعض متزهاته، وقــال لبعــض غلمانه: قُلُ للطباخ يُصْلِحُ ثردة لـبن، فقـد اشتهيتها، فأصلحوهـا، ومضـي إلى منزهـه، فوَحَّهُ الطباخ، فحاء بلبن، وصنعه له ثردة عظيمة، ونسمي أن يُفَطِّيها بشيء، واشتغل بطبخ أشياء أخرى، فخرج من بعض شقوف الحيطان أفعى، فكرع في ذلك اللبن، ومُجَّ في الثردة من سُمِّه، والكلب رابض يرى ذلك كله، ولو كان له في الأفعى حيلة لمنعها، وكان للملك حارية خرساء زمنة قد رأت ما صنع الأفعى، ووافي الملك من الصيـد فـي آخر النهار، فقال: يا غلمان أول ما تُقَلِّمُون إلىَّ الثردة، فلما وُضِمَتُ بـين يديــه أوسأت الخرساء إليهم، فلم يفهموا ما تقول، ونبح الكلب وصاح، فلم يُعْلَمُ مراده، ثم رمي إليـه بما كان يرمى إليه في كل يوم، فلم يقربه، ولَحَّ في الصياح، فقال للغلمان: نُحُّوه عنا، فإن له قصة، ومد يده إلى اللبن، فلما رآه الكلب يريد أن يأكل طفر(١) إلى وسط المائدة، وأدخل فمه في العصارة وكَرَّعَ من اللبن، فسقط ميتاً، وتناثر لحمه، فبقى الملـك متعجبًا منه ومن فعله، فأومأت الخرساء إليهم، فعرفوا مرادهـا بمـا صنـع الكلب، فقـال

* * *

الملك لندمائه وحاشيته: إن شيئاً فداني بنفسه لحقيق بالمكافأة، وما يحمله ويدفنه غيري،

فدفنه وبني عليه قُيَّة، وكتب عليها ما قرأت، فهذا ما كان من خبره.

الحكاية التسمون بعد الأربعمائة حكاية كلب يُنْقِذُ صاحبه

حدثنا محمد بن الحسين بن راشد قال: (أيت رجل أيكرم كلباً له، ويُقرَّبه ويفطيه بدوًاجه (٢)، فسألته عن السبب الذي استحق هذه المنزلة، فقال: هذا خلَّصني مِنْ أمر عظيم، كان يصحبني رجل يواكلني ويعاشرني منذ سين، فخرجنا في قتال، وعدنا فلما قربنا من منازلنا، وكان في وسطي هميان فيه دنانير كيرة، ومعى مناع كير أفدته من الفيمة، فنزلنا في مكان، فعمد إلى صاحبي فارثقني كتافاً، ورمى بى فى واد، وأحد كل ما كان معى، ومضى فأيست من الحياة، وقعد هذا الكلب معى، ثم تركني ومضى،

⁽۱) قفز.

⁽٢) الدُّوَّاج: نوع من الثياب.

٠٣٠ عيون الحكايات

فما كان بأسرع من أن وافاني ومعه رغيف، فطرحه بين يدى، فأكلته، ولـم أزال أحبو إلى موضع فيه مساء، فشربت منه، ولـم يزل الكلب معى بـاقى ليلتى يعـوى إلى أن أصبحت، فحملتى عينــى، وفقـلت الكلب، فما كـان بأسـرع من أن وافسانى ومعه رغيف، فأكله، وفعلت فعلى فى اليوم الأول، فلما كان فـى اليوم الثالث غـاب عنـى، فقلت مضى يجيئى بالرغيف، فلم ألب أن جاء ومعه الرغيف، فرمى به إلى، فلـم أســـم أكله إلا وابنى على رأسى يبكى، و قال: ما تصنع هاهنا، وأيش قصتـك، ونـزل، فحُلَّ كتافى، وأخرجني.

فقلت له: من أين علمت بمكاني؟ ومُنْ ذَلَكَ على القال: كان الكلب يأتينا في كل يوم، فنطرح له الرغيف على رسمه، فلا يأكله وقد كان معك، فأنكرنا رجوعه، وليسس أنت معه، وكان يحمل الرغيف بقيه ولا يذوقه، ويعدو، فأنكرنا أمره، فاتبعته حتى وقفت عليك، فهذا ما كان من خبرى وخمير الكلب، فهو أعظم عندى مقداراً من الأهل والقرابة.

الحكاية الحادية والتسعون بعد الأربعمائة من وصادا الحسن عن حمع المال وإنفاقه

أخبرنا أبو بكر الهذلى قال: كنا عند الحسن، فأناه آتر، فقال: أبا سعيد دخلنا آنفاً على عبد الله بن عبد الله بن الأهتم، فإذا هو يجود بنفسه، فقلنا: أبا مُفَمَّر، كيف تجدك؟ قال: أحدني والله وَجمًا، ولا أفلنني إلا لَشًا بي، ولكن ما تقولون في مائة ألف في هذا الصندوق لم يؤد منهاً زكاة، ولم يوصل منها رحسم، قلنا: يا أبا معسر فلِمَـنْ كنت تجمعها؟

قال: كنت والله أجمها لروعة الزمان وحفوة السلطان ومكاثرة العشيرة نقال الحسن: اليائس، انظروا أنّى أتماه شيطانه، فحنفره روعة زمانه وحفوة سلطانه عما استودعه الله إياه وعَشَرَه فيه، حرج والله منه سلياً حزيناً دميماً مليماً، إنها عنك أيها الوارث، لا تُخذع كما عُدع صويحبك أمامك، أتاك هذا المال حلالاً، فإياك إن يكون عليك وبالاً، أتاك حوالله - عمن كان جموعاً منوعاً يدأب فيه الليل والنهار، ويقطع فيه مفاوز القفار(١) من باطل جمعه، ومن حق منعه، جمعه فأوعاه، وشدّه فأوكاه، لم يُؤدّ منه زكاة، ولم يوصل منه رحم.

اِن يوم القيامة يوم ذو حسرات، وإن أعظم الحسرات غداً أن يرى أحدكم ما له فسى (١) الصحاري.

ميزان غيره، وتدوون كيف ذلكم؟ رحل آناه الله مالا، فأمره بإنفاقه فى صنوف حقــوق الله، فبخل به، فورث هذا الوارث، فهو يرى ماله فى ميزان غيره، فيالها عثرة لا تُشـــال، وتوبة لا تنال.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية محمد بن عبد الملك عز رجل قال: دخل الحسين على عبد الله بن عبد الله بن الأهتم، فقال له عبد الله: با أبا سعيد، ما تقول فى مائة ألـف درهـم فى هذا الصندوق لم يُؤدّ لها زكاة، ولم يوصل منها رحم؟ قال: فلمَـنْ كنـت تجمعها؟ قال: لرغوة الزمان وجفوة السلطان ومكاثرة العشيرة.

فقال الحسن: انظروا، أناه الشيطان فخوَّقه رغوة زمانه وحفوة سلطانه فيما استودعه الله وخوَّله فيه حتى خرج منه حزيناً من باطل جمعه ومن حتى منعه، أيها الموارث، أناك الله هذا المال حملالاً، إياك أن يُحون عليك وبالاً، إياك أن تُحفَدَع كما خماع عنه صويحبك، اذْكُرُ يوم الحشر، واخشَ يموم النفاين، فإن يوم القيامة يوم ذو حسرات، وكف ذلكم؟ رجل أناه الله مالاً، فيخل بحق الله، وعَلَّ يده عنه، فورث وارث بعده، فعمل فيه بطاعة الله عز وجل، فإذا اجتمعا غداً يوم القيامة نظر هذا، فإذا ما له في ميزان هذا، فيا لها حسرةً لا تَقَال وتوبة لا تنال.

* * *

الحكاية الثانية والتسعون بعد الأربعمائة متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهم أحراراً

عن ثابت البناني عن أنس بن مالك قال: كنا عند عمر بـن الخطاب إذ جـاءه رجـل من أهل مصر، فقال: يا أمير المومنين، هذا مقام العائذ بك. قال: وما ذاك؟ قال: أحـرى عمرو بن العاص. بمصر الخيل، فأقبلتُ فيها، فلما ترآها الناس قام محمد بن عمــرو فقـال: فرسى ورب الكعبة، فلما دنا منى عُرِّفُه، فقلت: فرسى ورب الكعبة، فقام إلىَّ، وضربنى بالسوط، ويقول: خُذِّهَا وأنا ابن الأكرمين.

قال: فوالله ما زاده عمر على أن قال: اجلى، ثم كتب إلى عمرو: إذا حاءك كتـــابى هـذا، فأثْبِلُ وأَقْبِلُ ممك بابنك محمد. قال: فدها عمرو ابنه، فقال: هـــل أَحْدَثُتَ حَدَثًا؟ أَحَنِّتَ حَناية؟ قَال: لا. قال: فما بال عمر يكتب فيك؟ قال: فقدم على عمر.

قال أنس: فوالله، إنا لعند عمر بمنى إذا نحن بعمرو وقد أقبل ضى إزار ورداء، فجمل عمر يلتفت هل يرى ابنه، فإذا هو خلف أبيه، فقال: أين المصرى؟ قال: ها أنا ذا. قــال: دونك الدَّرَّة، اضْرَبُّ ابن الألامين، اضرب ابن الألامين. قال: فضربه، حتى أتحنـه، تــم

* * *

الحكاية الثالثة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع أمتمة كسرى

حدثنا القاسم بن محمد بن أبى بكر قال: بعث سعد بن أبى وقاص أيــام القادســـة إلى عمر بقباء كسرى وسيفه ومنطقته وسراويله وقميـــه وتاجه.

قال: فنظر عمر في وجوه القوم فكان أحسمهم وأُمَدَّهم قامة سراقة بن مالك بن منعم المدلجي، فقال: يا سراق، تُمَّ، فالبس.

قال سرافة: فطمعت فيه، فقمت، فلبست، فقسال: أُدْبِسُ، فَادِبرت، ثـم قـال: أُوْبِسُ، فأقبلت، ثم قال: يَنغ يَنغ أُعَيِّرُ إِيَّ مِن بنسى مدلج عليه قبّاء كسرى وسراويله وسيفه ومنطقته وتاجه وخفّاه، رُبُّ يُوم يا سراقُ بن مالك لو كان عليسك فيه هـذا من متـاع كسرى وآل كسرى كان شَرَفا لك ولقومك، أثرَ أ، فنزعت.

فقال: اللهم إنك منعتَ هذا رسولك ونبيك، وكان أحب إليك منى، وأكبرم عليك منى، ومنعته أبا بكر، وكان أحب إليك، وأكرم عليك منى، ثم أعطيتيه، فأعوذ بـك أن تكون أعطيتيه لتمكر بى، ثم بكي حتى رحمه مَنَّ كان حوله عنده. و قال لعبـد الرحمن ابن عوف: أقسمت عليك لَمَا بِيْتُه، ثم فَصَّتْتُه قبل أن تمسى.

* * *

الحكاية الرابعة والتسعون بعد الأربعمائة الحاكم مسئول عن جميع رعيته

حدثنا محمد بن إسحاق بن عبـد الرحمن البفوى قـال: سمعت سعيد بـن سـليمان يقول: كنت بمكة فى زقاق السطوى، وإلى جنبى عبد الله بن عبد العزيز العُمــرى، وقــد حج هارون الرشيد، فقال له إنسان: يا عبد الله، هو ذا أمير المؤمنين يسعى قد أُخْلِيَ لــه السعى .

قال العمرى للرجل: لا جزاك الله عنى خيراً! كلفتنى أمراً كنت عنه غنيـاً، ثــم تعلّـق نعليه، وقام، فتبعته، فأقبل هارون الرشيد من المروة يريد الصفا، فصــاح بــه: يــا هــارون، عيون الحكايات

ظما نظر إليه قال: ليبك يا عم. قال: ارق الصفاء ظما رَيِّه قال: ارْم بطرفك إلى البيت. قال: قد فعلتُ. قال: كم هم؟ قال: ومَنْ يحصيهم؟! قال: فكم في الناس مثلهم؟! قال: خلِّق لا يحصيهم إلا الله .

قال: اعلم أيها الرحل أن كل واحد منهم يُسأل عن خاصة نفسه، وأنت وحدك تُسأل عنهم كلهم، فانظر كيف تكون؟!

قال: فبكي هارون، وجلس وجعلوا يعطونه منديلاً للدموع. قبال العصرى: وأحمرى أقولها. قال: قلَّ يا عم. قال: والله، إن الرجل ليسرع فنى ماله فيستحق الحُجُّرُ عليه، فكيف بمن اسرع في مال المسلمين، ثم مضى، وهارون يبكي.

قال محمد بن خلف: وسمعت محمد بن عبد الرحمن يقول: بلغني أن هـــارون الرشـــد قال: إنى لأحبُ أن أحج كل سنة ما يمنعني إلا رجل من ولد عمر ثُمَّ يُسمعني ما أكره.

الحكاية الخابسة والتسعون بعد الأربعيائة

حكاية مَلَّك الموت مع رجل عاص ورجل مؤمن

عن وهب بن منبه قال: كان مُلِمك من ملموك الأرض أراد أن يركب إلى أرض لـه، فدعا بثياب يلبسها، فلم تعجبه، فقال: التونى بثياب كذا وكذا، فحىء بها، فلم تعجبه، فقال: حيونى بثياب كذا وكذا، حتى عَدَّ أصنافاً من الثياب، كل ذلك لا تعجب حتى حىء بثياب وافقته، فلبسها، ثم قال: حيونى بدابة كذا وكذا، فحىء بها فلم تعجب، حتى حىء بدابة وافقته، فرضيها، فلما ركبها حاء إبليس، فنفخ فى منخريه نفخة، فملأه يُحرًا.

قال: وسار، وسارت الخيول معه. قال: وكان رافصاً رأسه لا ينظر إلى النـاس كِبْرًا وعظمة، فحاءه رحل ضعيف رَتَّ الهيتة، فسَلَّمَ عليه، فلم يرد السلام عليه، ولـم ينظر إليه، فقال: إن لى إليك حاحة، فلم يسمع كلامه.

قال: فحاء حتى أخذ بلجام دابته. فقال: أُرْسِلْ لجمام دابتى، فقد تعاطيت منى أمراً لـم يتعاطاه منى أحدا قال: إن لى إليك حاجة. قال: انْزِلُ فتلقانى. قال: لا، إلا الآن. قـــال: ويده على لجام دابته.

فلما رأى أنه قد فهره قال: حاحتك! قال: إنهــا سِرَّ، أريــد أن أُسِرَّهَا إليــك. قــال: فأدنى رأسه إليه، فسَارًه. قال: أنا مَلِكُ الموت. 171عيون الحكايات

قال: لما قال له: أنا مَلَكُ الموت انقطع وتُعَيِّرُ لونه، واضطرب لسانه، ثم قسال: دعنى حتى آنى أرضى هذه التى عرجت إليها، ثم أرجع مـن موكبى، ثـم تمضـى فـى أمـرك. قال: لا، والله لا ترى أرضك أبداً.

قال: فدعنى حتى أرجع إلى أهلى، فأقضى حاجة إن كانت لى. قال: لا، والله لا ترى أهلك ونقلك أبداً . قال: فقيض روحه، فَخَرَّ كانه عشبة.

قال الجريرى: وبلخنى أيضا أنه لتى عبداً مومناً في تلك الحال، فسُلَمَ عليه، فرد عليه المسلام، فقال: إن لى إليك حاجةً . قال: مُلنَّم، فاذْكَرُ حاجتك.

قال: إنها سرَّ فيما بيني وبينك. قال: فأدنى رأسه ليساره بحاجته، فساره، فقسال: أنا مَلَكُ الموت. قال: مرحباً وأهلاً، مرحباً بمِنْ طالت غيته عليَّ، فوالله ما كان في الأرض غائب أحب إلى أن ألقاه منك.

فقال ملك الموت: اتَّضِ حاجتك التى خرجتَ إليها. قال: مـــا لى حاجــة أكثرعندى ولا أحب إلىَّ مِنْ لقاء الله. قال: فاخَرَّ على أى حال شت أَقْبِضُ روحك فيهــا!. قــال: أَوْ تَقْدِر على ذلك؟ قال: نعم، إنى أُمِرْتُ بذلك.

قال: فدعنى أتوضأ، ثم أُصَلِّى لربى، فإذا ركعت وسحدت، ورأيتنى ساجداً فــاقبض روحى على تلك الحال.

قال: فنعم إذا، فقام، فتوضأ، ثم ركع وسحد، فلما رآه ساجداً قبض روحه.

* * *

الحكاية السادسة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع الرأة الأرملة وأولادها الأبتام

عن زيد بن أسلم عن أبيه قال: خرجت مع عصر بن الخطاب ذات ليلية إلى حَرَّةٍ واقم، فإذا نار، فقال: يا أسلم، إنى أحسب هؤلاء رَكِّبًا، فضربهم اللبيل والسرد، انطَّلِقُ بنا إليهم. قال: فخرجنا، فهرول حتى انتهينا إليهم، فبإذا امرأة تُرقِّكُ تحت قِـلْرٍ ومعها صبيان يتضاغون''¹¹. فقال عمر: السلام عليكم يا أصحاب الضوء، وكره أن يقول: يا أصحاب النار، فقالت: وعليكم.

فقال: أَدْنُ؟ فقالت: ادَّنُ بخير، أوْ دَعْ. فدنا، فقال: ما بالكم؟

قالت: قصر بنا الليل والبرد. قال: وما بال هؤلاء الصبيان يتضاغون؟ قالت: الجسوع.

⁽١) يكون بصوت عال.

قال: فما في هذه القِدْر؟ قالت: ما أَسْكِتُهُمْ به حتى يناموا، الله بيننا وبين عمر!

قال: أى رحمك الله، وما يدرى عمر بكم؟ قالت: يتولى أمرنا، ثم يغفل عنا، فقسال: انتظرينى، فإنى بالفك إن شاء الله. قال: وأقبل على، فقال: انتظلى بنا، فخرجنا نهرول حتى أتينا دار الدقيق، وكانت دار يُطِّرَح فيها ما يجيء من طعام العمراق ومصر، وكان قد كب إلى عمرو بن العاص وإلى أبى موسى بالكوفة: الفوت الفوت على العرب، احملوا إلى أحمال الدقيق، واجعلوا فيها حمائل الشحم (١٦)، فجاء إلى عبدل منها فيه كهة من شحم، فطأطأ ظهره، ثم قال: احْبِلُ هذا على ظهرى يا أسلم. فقلت: أنا أحمله عنك إنا أحمله على يا أسلم. فقلت: أنا أحمله عنك المنا

قال: فنظر إلى وقال: أنت تحمل عنى وزرى يدوم القيامة ؟ لا أم لله احمله على ، فحملته عليه ، فخرج يدلج به، وأنا معه حنى القينا ذلك العدل عند المرأة ، ثم أخرج من المدقيق شياً ، فحمل يقول: ذرّى على ، وأنا أحرَّكه، ثم أخذ المسوّاط⁽⁷⁾ يحرو، ثم جعل يغخ نحت القِدْر، فجعلت أنظر اللحان يخرج من حَلَل لِحيته حتى انضج، وأحد من الشحم، فآدمها به، ثم قال: ابغيني شيئاً ، فجات به صَحِفَة ، فأفر تم القِدْر قبها، ثم قال: لا تُعْجَلي، لا تطعيهم حَارًا، وجعل يُستعل بللسواط يُبرَدُه، ثم جعل يقول لها: اطعيهم، وأنا أسطح لل حتى إذا شبعوا ترك عندهم الفضل، فقال: حزاك الله خيراً!

قال: قولى حيراً، إتك إذا حتي أمير المؤمنين وجدتيى هناك، فأشفع لك بحير، وهمى تقول: مَنْ أنت؟ برحمك الله! وتدعو له، فلا يزيدها على هذا، ثم تَنجَى قريباً، ورَبضَ مَرْبضَ الله، مَرْبضَ السبّع، وجعل يستمع طولاً، فقلت له: إن لك شأنًا غير هذا؟ فلم يكلمنى حتى رأيت الصبة يصطرعون ويضحكون، ثم ناموا، فقام وهو يحمد الله، ثم أقبل على، فقال: يا اسلم، إنى وأيت الجوع أيكاهم، فاحبت أن لا أخرج حتى أرى منهم ما رأيت

* * *

الحكاية السابعة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية النصور مع رجل يشتكى في مظلمة

حدثنا الحسن بن خضر عن أبيه قال: أخبرني بعضَ الّهاشمين قال: كنت جالساً عند المنصور بأرمينية، وهو أميرها لأخيه أبي العباس، وقد جلس للمظالم، فدخل عليه

⁽١) اللعن والسمن.

⁽٢) عنبة بُقلب بها الطعام كالملعقة.

مظلمتي، قال: قُلْ.

قال: إنى وجدت الله - تبارك اسمه - خَلَقَ الخَلْقَ على طبقات، ضالصبى إذا خرج إلى الدنيا لا يعرف إلا أسه، ولا يطلب غيرها، فإن فزع من شيء لجأ إليها، ثم يرتفع عن ذلك بطبقة، فيعرف أن أباه أعرف من أسه، فإن أفزعه شيء لجأ إلى أليه، تم يلغ ويستحكم، فإن أفزعه شيء لجأ إلى سلطانه، فإن ظلمه ظالم انتصر به منه، فإذا ظلمه السلطان لجأ إلى ربه واستنصره، وقد كنت في هذه الطبقات، وقد ظلمني ابن فهيك في طبقة في ولايته، فإن تصرتني عليه، وأخذت لى بمظلمتني، وإلا استنصرت الله عز رجاً، ولجأت إليه، فانظر لنفسك أيها الأمير أو دُخ.

فقال أبو حصفر: أُعِدُّ على الكلام، فأعاده، فقــال: أسا أول شــىء، فقــد عزلــت ابـن نهيك عن ناحيته، وأمر برَدَّ ضيعته.

الحكانة الثابنة والتسعون نعد الأربعمائة

حكانة حاتم وأونس مع النعمان

عن هشام بن الكلبي قال: بلغني أن حالماً وأوسياً الطائيين وفدا على النعمان بن المند، فأنزل كل واحداً منهما منزلاً، ورَحَّبَ به، وأرس ينهما، فبعث إلى حاتم فقال: إنى معط أفضلكما الحبوة والشرف، فأيكما أفضل؟ فقال حاتم: أيست اللعن! أتجعلني وأوساً سواء، لأصغر أو لاد أوس أكبر منى، فأعطها أوساً، ثم بعث إلى أوس، فقال: إني معط أفضلكما الحبوة والشرف، فأيكما أفضل؟ فقال أوس: أيت اللعن! أتجعلني وحالماً سواء، والله أنا وما ملكت يدى وولدى وما ملكوا أصبحنا في يند حاتم الأفندنا في يوم واحد، فجمع بينهما النعمان، ثم قال: قد علم الله أننى ما رأيت منكما إلا سيداً وهو يقول:

إلا من مبلغ النعسان عنى بأنك سيد ملك همسام وإرى الظلام وإنسك طيب الأخلاق سمح كريم الخيم ما وارى الظلام خرجنا نحوه نبغى حداه وإن المعتقسين لسه قبسام فأكرمني وأوساً حين جنسا وقال لنا كلام لا يسرام فرحنا عند ذلك شاكريه ومما اخمسام

عيون الحكايات

الحكاية التاسعة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع رُسُل الروم

حدثنا سالم الأفطس قال: قَدِصَ " رسل الروم على عمر بن عبد العزيز، فقال: الحبرونى عنكم إذا مُلكّم ملوككم. قالوا: إذا مَلكُنا الرجل يقعد غدا عليه الحافر صلاة الفداة، فيقول: أصلحات الله، إن مُن كان قبلك إذا حلم مجلسه غدوت عليه، فيأمرنى كيف ألحد قبره، فيكبوا لها مَلِيًّا، ثم يقول: انطلق، فاجعله كذا وكذا، فإذا كان من علف الحد غدات عليه، فيأخذ أي فيلك إذا جلس مجلسه غدوت عليه، فيأخذ أكنومن أن الفد غدا عليه صاحب الحنوط، فقال: أصلحك الله، إنه من كان قبلك إذا جلس كان الفد غدا عليه صاحب الحنوط، فقال: أصلحك الله، إنه من كان قبلك إذا جلس مخلسه غدوت عليه، فيأخذ حنوطه، فيكو الها ساعة، ثم يقول: هاته، فيحعله في منقط بحسه غدو و الأكفان، وقد فرع من قبره. قال عمر: هذا لمن لا يرجو أبام الله، ثم سقط عن فراشه، فما رُوّى على فراش حتى مات.

* * *

الحكاية الخمسمائة

حكاية أبي العباس مع شاب يحضر حَلَفَتُه

أخبرنا أبو العباس بن عطاء قال: كان يحضر حلقتى شاب حسن الوجه، يُخبَّى بده، فوقع لى أن الرجل قد قطعت بده على حـال من الأحـوال، فحـاءنى يـوم الجمعـة وقـد جاءت السماء بالبركات، فلم يجيئنى ذلك اليوم أحد، فطالبتنى نفسى لمخاطبته، فدافعتها مراراً إلى أن غلب علىَّ كلامه، وكلمته، فقلت: يا فنى، ما أصاب يدك؟ فقال: حديثـى طويل! قلت: ما سألتك إلا وأنا أحب أن أسمعه.

فقال لى: أنا فلان بن فلان، خلف لى أبى ثلاثين ألف دينار، فعاملت بها، فعلقت نفسى بجارية من اللباد، فانفقت عليه جلة ثم أشاروا على بشرائها، فاشتريتها بستة آلاف دينار، فلما ملكتها قالت: ما فى الأرض أبغض إلى منك، فاشرد مالك، فلا متعة لك، منعضى لك، فبذلت لها كل ما تبذله الناس، فما ازدادت إلا عُتُواً، فهممت بردها، فقالت لى داية لى: دعها تموت، ولا تموت أنت! قال: فاعترَكَ فى بيت، ولم تأكل، ولم تشرب، وإنما تبكى، وتتضرع حتى ضعفت قوتها، وأحسست منها بالموت،

⁽١) السُّفُط: وعاء كالقُفَّة.

ونصب القِدْر، وبقيت أمرس فيها، والنَّار تعمل، وقد أقبلت عليَّ تشكو ما مَّرٍّ.

بها من الألم في هذه الأيام، فقالت: دايتي: ارفع يــدك، فقــد ذهبــت، فرفعتهـا وقــد انــمطت على ما تراها.

قال أبو العباس: فصعقت صعقة، وقلت: هذا في هوى مخلــوق أقبـل عليــك، فنــالك هذا كله.

* * *

الحكاية الحادية بعد الخبسمائة أبو عبد الله عَالِم يرفض الدنيا

حدثنا إبراهيم بن شبيب شبه قال: كنا نتجالس في الجمعة، فــأتي رجـل عليه ثـوب ولحد ملتحف به، فجلس إلينا، فألقى مسألة، فما زلنا تتكلم في الفقه حتى انصرفنا، ثـم حاءنا في الجمعة المقبلة، فأحيناه، وسألناه عن منزله، فقال: أنزل الحربيــة، فسألناه عن كنيته، فقال: أبو عبد الله، فرغبنا في بحالسته، ورأينا بحلسنا بحلس فقـه، فمكتنا بذلك زمانًا، ثم انقطع عنا.

فقال بعضا لبعض: ما حالتا؟ قد كمان بجلسنا عامراً بابى عبد الله، وقد صار موحشاً، فوعد بعضا بعضاً إذا أصبحنا أن نأتمي الحرية، فتسأل عنه، فأتينا الحرية، وكنا عدداً، فحعلنا نستحى أن نسأل عن أبى عبد الله، فنظرنا إلى صيبان قد انصرفوا من الكتّاب، فقلنا: أبو عبد الله؟ قالوا: لملكم تعنون الصياد؟ قلنا: نصم. قالوا: هذا وقته، الآن يجيء، فقعدنا نتظره، فإذا هو قد أقبل مؤتراً بخرقة، وعلى كتفه خرقة، ومعه أطيار مذبوحة وأطيار حية، فلما رأنا تبسم إلينا، وقال: ما جاء بكم؟

فقلنا: فقدناك، وقد كنت عُشَّرت مجلسنا، فما غَيَّك عنا؟ قبال: إذا أصدقكم، كان لى جار كنت أستمير منه كل يوم ذاك النوب الذى كنت أتيكم به، وكان غريباً، فخرج إلى وطنه، فلم يكن لى ثوب آنيكم به فيه، هل لكم أن تدخلوا المنزل، فسَاكلوا عما رزق الله عز وجل؟ فقال بعضنا لبعض: ادخلوا منزله، فجاء إلى الباب، فسلَّم، ثم صبر قلبلاً، ثم دخل، وأذن لنا، فدخلنا، فأوساً إلى البيت، فياذا هو قد أَتِي بقطع من البوارى، فبسطها لنا، فدخلنا، فقعدنا، فدخل إلى المرأة، فسلَّم إليها الأطيار المذبوحة، وأخذ الأطيار الأحياء، ثم قال: آنيكم إن شاء الله عن قريب، فأتى السوق فباعها، واشترى

فقال أحدهم: على هسماتة، وقال الآخر: على ثلاثمائة. وقال هذا، وقال هذا، وضمن بعضهم أن يأخذ له من غيره، فبلغ الذى جمعوا في الحساب خمسة آلاف درهم، فقالوا: قوموا نلقب، فأتيه يهذا المال، ونسأله أن يُغير بعض حاله محما هو فيه، فقصنا، فانصوفنا على حالنا ركباناً، فهروزا بالمراتبداً، فإذا تحمد بن سليمان أصبر البصرة قاعد في منظوة له، فقال: يا غلام، اتنى بإبراهيم بن شبيب بن شبه من بين القوم، فحتت، فدخلت عليه، فسألنى عن قصنا، ومِنْ أين أقبلنا، فصدتحه الحديث، فقال: أنسا أسبقكم إلى بره، يا غلام، اتنى ببدرة دراهم، فحاء بها، فقال اتنى بفلام فَرَّاش، فحاء. فال: احمل هذه البدرة مع هذا الرجل حتى يدفعها إلى مَنْ أمرناه، فقرحت، ثم قمت مسرعا، فلما أنيت الباب سَلَمْتُ، فأحابنى أبو عبد الله، ثم خرج إلى قلما رأى الفراق والبدرة على عنه كأنى سَغَيْتُ في وجهه الرماد، وأقبل على بغير الوجه الأول، فقال: ما لى ولك يا هذا؟ أثريد أن تفتنى؟

فقلت: يا أبا عبد الله، اتّعدً حتى أخبرك، فقلت: إنه من القصة كذا وكذا، وهو الذي تعلم أحد الجبارين - يعنى محمد بن سليمان - ولو كمان أمرى أن أضعها حبث أرى لرجعت إليه، فأخبرته أنى قد وضعتها، فالله الله في نفسك، فازداد على غيظاً، وقام، فدخل منزله، وصفق الباب في وجهى، فجعلت أقدَّم وأؤخر، ما أدرى ما أقول للأمير، ثم لم أحد بُدًّا من المصدق، فجعت، وأخبرته الخبر، فقال: حرورى والله، يا غلام، على بالسيف، فحاء بالسيف، فقال لى: خُدُّ بيد هذا الفلام حتى يذهب بك إلى هذا الرجل، فإذا أخرجه إليك، فاضرب عنقه، واكتنى برأسه.

قال إبراهيم: فقلت: أصلح الله الأمير، الله الله، فوالله، لقد رأينا رحماً ما هو من الخوارج، ولكنى أذهب، وآتيك به، وما أريد بذلك إلا افتداءً صنه. قال: فضمنيه، فمضيت حتى آتيت الباب، فسَلَمْت، فإذا المرأة نجىء وتبكى، ثم فَنَحَتْ الباب، وروارت، وأذنت لى، فدخلت، فقالت: ما شأنكم وشأن أبى عبد الله؟ فقلت: وما حاله؟ قالت: دخل، فعال إلى الركية (٢) فنزع منها ماء، فوضاً، ثم صلى، ثم سمعته يقول: اللهم أفيضى إليك، ولا تقتى، ثم تمَدَّدُ وهو يقول ذلك، فلحقت، وقد قضى،

⁽١) موضع يجفف فيه الثمر.

⁽٢) البتر.

فهر ذاك مُبِّتُ، فقلت: يا هذه، إن لنا قصة عظيمة، فلا تحَيِّرُوا فيه شيئا، فحنـ ت عمـد ابن سليمان، فأخبرته الخبر، فقال: أنا أركب، فأصَّلَى على هذا.

قال: وشاع خبره بالبصرة، فشهده الأمير وعامة أهل البصرة رحمه الله.

الحكاية الثانية بعد الخمسمائة حكاية فتي كريم وأخته العابدة

حدثنا محمد بن سليمان القرشى قال: بينا أنا أسير فى طريق اليمن إذا أنا بغلام واقف فى الطريق فى أذنيه قرطان فى كل قرط جوهرة يضىء وجهه من ضوء تلمك الجوهمرة، وهو يُمَجِّدُ رَبُه بأبيات من الشعر، فسمحه وهو يقول:

مليك فسى السماء به افتحارى عزيسز القسدر ليس بسه خفساء فدنوت منه، فسلمت عليه، فقال: ما أنا برَادٌ عليك حتى تؤدى من حقى الذى يجب لى عليك! قلت: وما حقك؟ قال: أنا غلام على مذهب إبراهيم الخليل صلى الله عليه، لا أتغدى ولا أتعشى كل يوم حتى أسير الميل والملين فى طلب الضيف، فأحبته إلى ذلك، فرَحَّبٌ بى، وسِرْتُ معه حتى قربنا من خيمة شعر، فلما قربنا من الحيمة صاح: يا أحتاه، فأحابته جارية من الخيمة يا ليكاه! قال: قومى إلى ضيفنا. فقالت الجارية: حتى أبدأ بشكر الهولى الذى سبب لنا هذا الضيف، فقامت، وصلت وكعتين شكراً لله، فأدخلني الخيمة، وأحلاسني، وأحذ الفلام الشفرة، وأعذ عُناقاً ليذبحها.

فلما جلست فى الخيصة نظرتُ إلى أحسن الناس وجهاً، فكنت أسارقها النظر، فقطت لمعض خفاتى إليها، فقالت لى: مَهُ، أما علمت أنه قد نُقِلَ إلينا عن صاحب يرب أن زنا العينين النظر^(٦)، أما إنى ما أردتُ بهيذا أن أُويَّحْكَ، ولكنى أردت أن أُوَّذَكِك لكى لا تعود لمل ذا . فلما كان الوم بتُّ أنا والفلام خارج [الخيمة]، وباتت الجارية فى الخيمة، فكنتُ أسمع دوىًّ القرآن الليل كلَّه، أحسن صوت يكون وأرقَّه، فلما أن أصبحت قلتُ للفلام: مَنْ كان ذاك؟ فقال: تلك أحتى تحيى الليل كلَّه إلى الصاح. فقلتُ؛ يا غلام أنت أحق بهذا العمل بنُ أختك اأنت رجل، وهى امرأة، قال: فيسَّم نَم قال لى: ويحكُ! يا فنى، أما علمتَ أنه موفق وغفول.

^{* * *}

⁽١) أخرجه ابن سعد والطبراتي في الكبير هن علقمة بن الحويرث، وأخرج عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن حرير وابن المنذر والحاكم وصححه واليهني في شعب الإيمان عن ابن مسعود في قوله هؤالا اللعم، في قال: زنا العينين النظر، وزنا الشفتين القبيل، وزنا اليدين البطش، وزنا الرحلين المشي، ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه، فإن تقدم بفرحه كان زائبا وإلا فهو اللمم.

عيون الحكايات

الحكاية الثالثة بعد الخمسمائة حكاية التاجر المظلوم والخياط

حدثنا القاضى أبو الحسين محمد بن عبد الواحد الهاشمى أن شيخاً من التجار كان له على بعض القُواد مال جليل يماطله به. قال: فعملت على التظلم منه إلى المعتشد بالله، لأنى كنت قد تظلمت إلى الوزير، فلم ينفعنى، واستشفعت عليه، فلم ينفعنى. فقال لى بعض أخوالى: أنا أدلك على من يأخذ لك الحال، ولا تختاج إلى أن تتظلم إلى المعتشد! قمَّ معى الساعة، فقمت، فجاء بى إلى خياط فى سوق الثلاثاء حالى يخيط، ويقرأ فى مصحد، فقص عليه صاحبى قصتى، وسأله أن يقصد القائد، فيسأله، فقام معنا، فلما محينا تأخرت، وقلت لصديقى: إنك قد عَرَّضْتَ هذا الشيخ ونفسك وإباى لمكروه عظيم، فإن هذا لم يلتفت إلى شفاعة فلان وفلان، ولم يُفكّر فى الوزير يفكر فى هذا، فضحك الرجل، وقال: لا عليك! اشْن، واسْكَتْ.

فعندا إلى باب القائد، فحين رأى غلمانه الخياط عظموه، وأهروا لتقبيل يده، فعنعهم، وقالوا: ما جاء بك؟ فإن صاحبنا راكب، فإن كان أمر تعمله نحن بادرنا إليه، وإلا فادخل واحلس إلى أن يجيء، فقويت نفسى بفلك، ودخلنا، وجلسنا، وحاء الرجل، فلما رأى الخياط أعظمه إعظاماً شديداً، وقال: لست أنزع ثيابي أو تأمرنى بأمرك، فخاطه في أمرى، فقال: والله ما عندى إلا خمسة آلاف درهم، فنسأله أن يأخذها ورهناً من مراكبي إلى شهر الأعطيه، فبادرت أنا إلى الإجابة، فأحضر الدراهم والم كب بقيمة الباقي، وقبضت ذلك، وأشهدت الخياط وصديقي عليه بأن هذا الرهن إلى شهر عندى على البقية، فإن جاء رأس الشهر، ولم يدفسع إلى البقية فأنا وكيل في بيعه، وأخذ مالى من ثمنه، فشهدا عليه بذلك، وخرجنا.

فلما بلغنا إلى موضع الخياط طرحت المال بين يديه، وقلت: يا شيخ، إن الله تعالى قد رُدُّ علىَّ هذا بك، فأحبُّ أن تأخذ رُبُّعَه أو ثلثه أو نصفه بطيب من قلبى، فقال: يا هـذا، ما أسرع ما كافتتى على الجميل بالقبيع، انصرف بمالك، بارك الله لك فيه! فقلت: قــد بقبت لى حاجة، فقال: قُلُّ.

قلتُ: غيرنى عن سبب طاعة هذا لك مع تهاونه بأكسابر الدولة وأهلها؟ فقال: يا هذا، قد بلغت مرادك، وأخذت مالك، فسلا تقطعنى عن شغلى، وما أعيش إلا منه، فألحمت عليه، فقال: أنا رجل أؤمُّ الناس فى هذا المسجد منذ أربعين سنة، ومعاشى هذه الخياطة لا أعرف غير هذا، وكنت منذ دهر قد صليت المغرب، وعرجت أريد منزل، فاجتزت بتُركي كان فى هذه المدار، وإذا قد جازت امرأة جميلة الوجه عليه،

وتصيح، وَلا يُمنع سَها أحد، وتقول في كلامها: إن زوجى قــد حـَــف بطلاقى أنى لا أبيت عنه، فإن بيَّتَنِى هذا حَرِبَ بيتى مع ما يرتكبه معى سن المصيــة، ويُلْـــَفُــه بــى سن العار.

قال: فحت إلى التركى، ووقفت به، وسألته تركها، فضرب رأسى بدبوس كان فى يده شجنى، ولطمنى، وأدخل المرأة، فصرت إلى منزلى، وغسلت اللم، وشددت رأسى من الشَّجَّة، واسترحت، وخرجت أصلى عشاء الآخرة، فلما فرغنا قلت لمن حضر: قرما ممى إلى هذا عدو الله السركى نفكر عليه، ولا نبرح أو نُخرِجَ المرأة، فقاموا، وجنا، فصحنا على الباب، فخرج إلينا في عدة من غلمانه، فأوقع بنا، وقصدنى من بين الجماعة، وضربنى ضرباً عظيماً كلت أتلف منه، فحملنى الجيران إلى منزلى كالتالف، فعالجنى أهلى، وغت نوماً قليلاً للوجم، وأفقتُ نصف الليل، وما محلنى النوم مُفكِّراً فى القصة، فقلت: هذا قد شرب طول ليله، ولا يعرف الأوقات، فلو أذَّنتُ وقع له أن فخرجت إلى المنارة، فأختَّت بينها قبل الفجر، فتسلّمُ من أحد المكروهين، فخرجت إلى المسجد متحاملاً، وصعدت إلى المنارة، فأختَّت وجلست أطلِعُ منها إلى الطربق، وتعدت أترقب خروج المرأة، فإن خرجت، وإلا أقمت الصلاة للدلا ينسك فى الصباح، فيُخرجها، فما مضت إلا ساعة، وإذا الشارع قد امثلاً خيلاً ورجلاً ومضاعل، وهم يقولون: مَنْ هذا الذي أذَّن الساعة؟ إن هو؟ فنوعت وسكَّتُ، ثم قلتُ: أحاطهم لعلى استعين بهم على إخراج المرأة، فصحتُ مِنْ المنارة، أنا أذَّتُتُ.

فقالوا: اتَّزِلُ، وأَحِبُ أمير المومنين، فقلتُ: أتى الفرج، ونزلت ومضيت معهم، وإذا هم غلمان مع بدر، فأدعلنى إلى المعتصد، فلما رأيته هِنَّه، وارتعدت، فسكن منى، وقال: ما الذى حملك على أن تَفَرُّ السلمين بأذاتك فى غير وقته، فيحرج ذو الحاجة فى غير حينها، وبمسك المريد للصوم نى وقت قد أبيح له الأكل فيه، فقلت: يُوَتَنَى أمير المومنين حتى أخبره! فقال: أنت آمن، فقصصت عليه قصة التركى، وأريته الآثار التى فيَّ، فقال: يا بدر، على بالفلام والمرأة، الساعة الساعة، وعُرِلتُ فى موضع، فلما كان بعد ساعة أحشير الفلام والمرأة، فسألها المعتصد عن الصورة، فأخبرته يمثل ما قلته، فقال لبدر: بايرر بها الساعة إلى زوجها مع ثقة يُدْخِلُها دارها، ويشرح له خبرها، ويأمره عنى بالتمسك بها والإحسان إليها.

ثم استدعائی، فوقفت، فحمل بخاطب الفلام، وأنا أسمع، فقال له: كم رزقك؟ قال: كذا ركذا. قال: وكم عطاؤك؟ قال: كذا وكذاً؟ قبال: وكم وظائفك؟ قبال: كذا

وكذا، فحمل يُمَدِّدُ عليه ما يصل إليه، والنركى يُقِرُّ بشىء شىء. ثم قال له: كم جاريــة لمك؟ قال: كذا وكذا. قال: فما كان لك فيهن وضى هذه النصة العريضة كفايـة عن ارتكاب معاصى الله وخَرَّق هية السلطان حتى استعملت ما استعملت، وتجماوزت إلى الوثوب لمن أمرك بالمعروف ونهاك عن المنكر.

ناسقط في يد الغلام، ولم يجر حواباً، فقال: هاتوا حوالف (۱) ومداق الجص (۱) وقيرداً وغار الله أستر في يد الغلام، ولم يجر حواباً، فقال: هاتوا حوالف (۱) ماحضر ذلك، فقيد، وغله، واحتله الجوال في المر بغريقه في دجلة، بالمداق، وأنا أرى ذلك، وهو يصبح، ثم انقطع صوته، ومات، فأمر بغريقه في دجلة، كثيراً كان أو قليلاً ولو على هذا – وإوما (۱) يبده إلى بدر - فإن حرى عليك شيء أو كيراً كان أو قليلاً ولم على هذا – وإوما (ا) يبده إلى بدر م فإن حرى عليك شيء أو واستدعيك، وأفعل مثل هذا الوقت، فإنى أسمع صوتك، وأستدعيك، وأفعل مثل هذا بمن لا يقبل منك، ويؤذيك، قال: فدعوت له، وانصرفت، وانتشر الخبر في الأولاد والفلمان، فما سألت أحدها بعدها إنصافاً لأحد أو كفًا عن فسخ إلا أطاعني كما رأيت خوفاً من المعتضد، وما احتجت أؤذَن إلى الآن في غير وقت الأذان.

الحكاية الرابعة بعد الخمسمائة موقف المتضد مع اللصوص

موقف المصنوبين . حدثنا أبو محمد عبد الله بن حمدون قال: كــان المعتضــد فـى بعـض متصيداتــه محتــازاً

⁽۱) وعاء.

⁽٢) المداق: ما يُدَقُّ به، والجمع: المادة المستحدمة في البناء والطلاء.

⁽٣) الغُل: القيّد.

⁽٤) أشار.

⁽٥) حافظ البستان أو مباحبه.

⁽٦) حقل.

\$47عيون الحكايات

فقلت: كلا يا أمير المؤمنين، فقال: أقسمت عليك وبحياتى^(١) إلا صدقننى. قلت: يـــا أمير المؤمنين، وأنا آمن؟ قال: نعم. قلت: إسراعك إلى سيفك الدمــاء، فقـــال: واللــه مــا هـرقــت دُمَّا منذ وليت إلا بحقه!

قال: فأمسكت إمساك مَنْ يُنكر عليه الكلام، فقال: يميانى ما قلت؟ فقلت: يقولمون إنك قتلت أحمد بن أبى الطيب، وكان خادمك، ولم يكن له خيانة ظاهرة. قال: دعمانى إلى الإلحاد، فقلت له: يا هذا، أنا ابن عم صاحب الشريعة صلوات اللسه عليه وسلامه، وأنا الآن متنصب منصب، فألمُجد حتى أكون مَن الارادة وكان قال لى: إن الحلفاء لا تفضب، فإذا غَضِيَت لم تُرضَى، فلم يصلح إطلاقه. فشكتُ سكوت من يريد الكلام، فقال: في وحهك كلام ا قلت: الناس ينقمون عليك أمر الثلاثة أنفس الذين قتلهم في قراح القناء!

قال: والله ما كان أولئك الذين أحفوا القنا، وإنما كانوا لصوصًا جملوا من موضع كذا وكذا، ووافق ذلك أمر أصحاب التناء، فأردت أن أهرّال على الجيش بأن من عاث منهم في عسكرى، وأفسدوا في هذا القدر كانت هذه عقوبي له، ليكفروا عما فوق، ولو أردت تتلهم لقتلتهم في الحال، وإنما حبستهم، وأمرت بهاخراج اللصوص من غد مُمُطّين الوجوه ليقال: إنهم أصحاب القشاء. قلت: وكيف تعلم العامة هذا؟ قال: بإخراجي القوم الذين أخفوا القناء، فجاءوا، وقد تَهَرّتُ حالهم من الحبس والضرب، فقال: ما قصتكم، فقصوا عليه القصة قصة القناء. قال: منار هذا الفعل حيلهم، وأمر بهإطلاقهم، وزاد حتى أطلقكم، قالوا: نعم، فأخذ عليهم التوبية، وخلع عليهم، وأمر بهإطلاقهم، وزاد أراقهم عليهم، فأسرت الحكاية، وزالت عنهم التهمة.

* * 1

الحكاية الخامسة بعد الخمسمائة

مشهد أحمد بن حضرويه عند الاحتضار

حدثنا عمد بن حاتم الترمذى قال: كنت حالساً عند أحمد بن حضرويه، وهو فى النزع^(۲)، وكان قد أتى عليه خمس وتسعون سنة، فسأله بعض أصحابه عن مسألة، فدممت عيناه، وقال: يا بنى، باب كنت أدقه منذ خمس وتسعين سنة هو ذا يُنتَح لى الساعة، لا يُدْرَى آيُفتَح لى بالسعادة أم بالشقاوة، أنّى أوان الجواب!.

⁽٢) الاحتضار.

الحكاية السادسة بعد الخمسمائة حكاية سَريُّ السَّنْطي مع الجُنَيِّد

قال الجنيد: بت ليلة عند سُرِى السَّقطى، فلما كان بعض الليل قال لى: يا جنيد، أنت نائم؟ قلت: لا. فقال: السَّاعة وقفنى الحق بين يديه، وقال: يا سَرِى، تدرى لم حَلَقْتُ الحَلْنَ؟ قلت: لا. قال: حلقت الحَلْنَ كلهم، فادَّعُوا عبنى، فحلقت الدنيا، فاشتغل بها من عشرة آلاف تسعة الف عنى بالدنيا، وبقى الله، فاشتغل عنى من الألف تسعمانه بالجنة عنى، وبقى مائة، فسلَطنُ عليهم شيئًا من البلاء، فاشتغل عنى بالبلاء من المائة تسعون، وبقى عشرة، فقلت لهم: مَنْ أنتم؟ لا للدنيا اردتم، ولا فى الجنة رغبتم، ولا من البلاء هربتم؟! فعاذا تريدن؟! قالوا: إنك لتعلم ما نريد. فقلت: إنى أنركُ عليكم من البلاء ما لا تطيقه الجبال الرواسى، افتتبون لذلك؟ فقالوا: أليس أنت الفاعل بنا، قد رضينا. قلت فاتم عبيدى حَقًا (١٠).

الحكاية السابعة بعد الخمسمائة

اطلب حاجتك من الله

حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم الفهرى قال: أنى رجل بعض الأمراء فى طلب حاصةٍ، فوجده ساحداً يدعو ربه عز وجل، فقال: هذا يحتاج إلى غيره، فكيف أحتــاج أنــا إليــه؟ لِـمُ لا أرفع حاجتى إلى مَنْ لا تختلج الحوائج دونه.

ً قال: فَـــمعه الأمير، فلما رفع رَاسه قال: عليَّ بالرجل، فأتى به، فقال أُعْطُوه عشــرة آلاف، وقال: إنما أعطاك هذا مَنْ كنتُ أدعوه، وأنا ساجد، ومَنْ رجعت إليه.

^{* * *}

⁽١) سبق النعليق على مثل هذه الأخبار التي لا تصح، وأكثرها من حكايات الصوفية والقصاص.

٤٣٦عيون الحكايات

الحكاية الثامنة بعد الخمسمائة حكاية أنطونس السائع

أخبرنا عبيد الله بن محمد القرشي قال: وحُدُنَّنَا فيماً وضع الأولون من حِكَيهِم، وضربوا من أمثالهم كناباً فيه حِكمٌ وأمثال، يحدوا ذا اللب على رفض العاجلة، ويحت على الأحد بالوثيقة في العصل للآجلة، وهو الكتاب اللذي ينسب إلى أنطونسس السائع('').

قالوا فيما يذكرون: كان ملك بعد زمان المسيح يقال له أنطونس، عاش للاتماتة سنة وعشرين سنة، فلما حضرته الوفاة بعث إلى ثلاث نفر من عظماء أهل مملكته وأفاضلهم، فقال لهم: قد نزل بى ما ترون وأشم رءوس أهل مملككم وأفاضلهم، ولا أعرف أحداً أولى بندبير رغبتكم منكم، وقد كتب عهداً جملته إلى سنة نفر منكم من أعياركم، لنحتاروا رحلاً منكم لندبير مملككسم، فسلّموا ذلك لمن جمع علمه ملوكم، وإباكم والاحتلاف فتهاؤكون أفسكم ورعبتكم، فقالوا: بل الله يَمُنَّ عليا بطول مُدَيِّل، فقال: دعوا هذه المقالة، وأقبلوا على ما وصفت لكم من هذا العهد الذي فيه قوام أمركم، فإن الم دنه.

قلم تمر بهم ليلة حتى هلك، قدب أولك الثلاثة إلى الستة الذين جُعِلَ إليهم اختيار المُلِك، فصار كل رجلين من الستة يدعوان إلى رجل من الثلاثة، فلما رأى ذلك حُكَمَاؤهم وأهل الرأى منهم قالوا يا معشر السنة الذين حعل إليهم الاختيار، قد افترقت كلمتكم واختلف رأيكم، ويحضرنكم اليوم رجل من أفضل أهل زمانكم بمن لا يُتُهمُ في حُكُمِه، وعمن يُرَجَّى اليُّهنُ والبركة في اختياره، فمن أشار إليه منكم سلمتم هذا الأسر له، وكان في جبل بحضرتهم رجل سائع يقال له: أنطونس في غار معروف قد تُحكَّى عن الدنيا وأهلها، فاجتمعت كلمتهم على أن الرضا بمن أشار إليه السائع من الثلاثة نفر إلى السائع، فاقتصوا عليه نفر، وأكلوا بالمملكة رجلاً من الستة، وانطلق الثلاثة نفر إلى السائع، فاقتصوا عليه قستهم، وأعلموه رضاهم بمن أشار إليه منهم.

فقال لهم السائح: ما أراني انتفعت باعتزالي عن الساس، وإنسي وإيماهم كمشل رجمل

⁽١) يقال إن أنطوتيو السائح هو القديس أنطونيوس ٢٥١٥، ٥٣٠، ناسك ولـ بكوم العمروس في صعيد مصر من أسرة كريمة. وفي سن العشرين أعرض عن الدنيا وكرش حياته لمسازه، والمسالاة، وفي الحاسة والثلاثية عجر المدن وعاش على انفراد في حوف الصحراء، واحتذب تلاسبةً لـ تعبدوا على طريق، ويعتبر هو منشئ الرهبة المسيحية، وله عدة رسائل كيها باللغة المصرية. انظر: الموسوعة العربية لليسرة ٢٤٦١، وفائرة المعارف ٥٠/٤٠.

قال: وما علمى بأفضلكم، وأتم جميعاً تطلبون أصراً واحداً أتسم فيه سواء، فطمح بعضهم إن هو أظهر الكراهة للمُلْكِ أن يُشِيرَ به إليه، فقال: أسا أننا ففير مُشَاحُ^(۱) صاحبيع هذين، وإن السلامة لدى لفى اعتزال هذا الأمر، قال الساتح: ما أطن صاحبيك يكرهان اعتزالك عنهما، فأسر إلى بإحدهما، وأثر كلك.

قال: بل تحتار ما بدا لك. قال السائح: ما أراك إلا تمد ترغب عن قولك، وصرتم الآن عندى بمنزلة واحدة غير أنى سأعظكم وأضرب لكم أمشال اللنيا وأمشالكم فيها، وأنتم أعلم، والخيار الأنفسكم، فأعبرونى: هل عرفتم مَذاكم من اللَّـلـُ وغايتكم من العمر؟ قالوا: لا ندرى لعل ذلسك لا يكون إلا طرفة عين اقبال: فلم تخاطرون بهذه المُرَّوِّر؟؟ قالوا: رجاء طول المُدَّةِ.

قال: كم أنّتُ عليكم من سنة؟ قالوا: أصغرنا ابن حمس وثلاثمين سنة، وأكبرنا ابن أربعين. قال: فاجعلوا أطول ما ترجون من الفُشر مثل سِيّبكم التى عَشَّرُتُم؟ قـالوا: لـسنا نطعع فى آكثر من ذلك، ولا خير فى العمر بعد ذلك، قال: أفلا تبتغون فيمسا بقى من أعماركم ما ترجون من مُللؤ لا يبلى، ونعيم لا ينغير، ولذة لا تنقطع، وحياة لا يُكَدِّرُها الموت، ولا تَنقَّصُها الأحزان ولا الهموم والأسقام؟

قالوا: إنا لنرجو أن نصيب ذلك بمفغرة الله ورحمت. قال: قد كان من أصابه العـذاب من القرون الأولى يرجون من الله ما ترجون، ويُؤسَّلون ما تُوَمَّلُون، ويُعنَّعون العصل حتى نزلت بهم العقوبة ما قد بلغكم، فليس ينبغى لمن صدَّق بما أصاب القرون الأولى أن يطمع في رحاء بغير عمل، يوشك من سَلَكَ المفازة (٢) بغير ماء أن يهلك عَطَشًا، أراكم تتكلون على الرحاء في هلاك أبدائكم، ولا تتكلون على في صلاح معايشكم، آمنون لدار قد علمتم مزايلتها، وتتركون الثابت لدار مقامكم، أرأيتم مدائنكم الني بيتموها، واعتدتم فيها الأناث والرباع (٤) لو قبل لكم: إنه سينول عليكم مَلِك بحيوشه و حسوده، فيما أهلها بالقتل وبنيانها بالهدم، فهل كنتم تطيبون نَفَسًا بالمقتام فيها والبنيان بها؟

⁽۱) منازع.

⁽٢) الغفلة رعدم اليقظة.

⁽٢) الصحراء.

⁽١) جمع رَّبع، وهو الدار والمنزل.

878 . و الله الله على مناف الله الذات أن عام 10 مناف الكرية و الكرية على منافة الكرية و الكرية على منافة المنافة الم

قالوا: لا. قال: فوالله إن أمر هؤلاء الآدمين لصائر إلى هذا، ولكنى أدلكم على مدينة أمينة سليمة لا يؤذيكم فيها حار، ولا يغشمكم (١) فيها والى، ولا يعدمكم فيها الشمار؟ قالوا: قد عرفنا الذى أردت، وكيف؟ وقد اشرأيت أنضنا حب الدنيا؟ قال: مع الأسفار المبعدة تكون الأرباح الكثيرة، فيا عَجّا للمجاهل والعالم كيف استويا في هلاك أنفسهما! إلا أن الذى يسرق ولا يعرف عقوبة السارق أعفر من السارق الذى يعرف عقوبة اليارة ويا تحجّا للحازم كيف لا يذل ماله دون نفسه ؛ فينجسو بها، فباني أرى هذا العالم يذلون أنفسهم دون أموالهم، كأنهم لا يصدقون بما يأتيهم به أنبياؤهم!

قالوا: ما سمعنا أحداً من أهل هذه المِلَّة يُكَذَّب بشيء ثما حاءت به الأنبياء. قال: مِنْ ذلك اشتد عجبي! مِن احتماعهم على التصديق، ومخالفتهم في الفعل! كأنهم يرحون النواب بغير أعمال 1. قالوا: أخبرنا كيف أول معرفتك للأمور من قبل التفكر؟ قال: تفكرت في هلاك العالم، فإذا ذاك من قِبَل أربعة أشياء جُعِلَتُ فيهن اللذات: وهي أربعة أبواب مُرّكَّبة في الجسد، منها ثلاثة في الرأس، وواحدة في البطن، فأما أبــواب الـرأس: فالعينان، والمنخران، والحنك، وأما باب البطن فالفرج، فالتمست خفه المتونــة علمَّ فـى هذه الأبواب التي من قِبُلِها دخل البلاء على العالم، فوجدت أيسرها منونه باب المنحرين، إنها يسيرة موجودة في الزَّهْرِ والنَّوْرِ والرَّيْحان، ثم التمست الحفة لمتونــة بــاب الحَنك، فإذا هو طريق للجمد، وغذاء لا قوام له إلا بما يُلْقَى فيه، فإذا تلـك المتونـة إذا صارت في الوعاء استوت، فتناولت منها ما تيسر من المطعم والمشرب، ورفضت ما عُسُرٌ - قُصَّرُتُ فيما قطعت على نفسي، متونة الوعباء ولـذة الحنـك بمنزلـة رجـل كـان يتخذ الرماد من الخلنج (٢) والصندل والعيدان المرتفعة، فلما تُقُلَتُ عليه مئونة ذلـك اتخذ الرماد من الزبل والحطب الرحيص، فرحي (٢٠) ذلك عنه، ونظرت في متونة الفرج فبإذا هو والعينان موصولان بالقلب، وإذا باب العين يسقى للشهوة وهما معينان علمي هـلاك الجمعة، ثم تنقطع تلك اللذة على طول العمر، فهممت بإلقائهما عني، وقلتُ: هلاكهما وإطراحهما أيسر عليٌّ من هلاك الجسد، فزويت وفكرت، فلم أحد لهما سبباً أفضل من العزلة عن الناس، وكان ما بُغُضَ إلى منزلي الذي كنت فيه فكرتي في مقامي مع مَنْ لا يعقل إلا أمر دنياه، فاستوحشت من المقام بين ظهرانيهم، فتنحيت عنهم إلى هذا المنزل، فقطعت عني أبواب الخطيئة، وحسمت في نفسي لذات أربع، وقطعتهن بخصال أربع. قالوا: وما اللذات؟ وبماذا قطعتهن؟

⁽١) يظلمكم.

⁽٢) شحر خشبه طيب الرائحة.

⁽٣) عَظُمَ.

يون الحكايات

قال: اللذات: المال، والبنون، والأزواج، والسلطان، قطعتهن بالهموم والأحزان والحزان والخزان وبنزكر الموت المنقول للذاّت، وقطعت ذلك أجمع بالعزلة، وترك الاهتمام بأمور الدنيا، وما خير في لذة، وهذا الموت يقفوهاا، وأى دار أشهر من دار الفحالع جواراً؟ كونوا كرجل خرج مسافراً يلتمس الفضل، فنشى مديسه الدني خرج منها العدو، فأصابوا أهلها بالبلاء في أموالهم وانقسهم، فسلم ذلك الرحل من معرَّمه، وخيد الله عز وجل على ما صدرة عنه، ولقد عجبت الأهل الدنيا كيف ينتفعون بلذتها مع همومها وأحزانها وما تجرعهم من مرارتها بعد حلاوتها، واشتد عجبي من أهل العقول ما يمتعهم من النظر في سلامة أبدانهم كما اهلم طاحة

قالوا: أخبرنا كيف كان صاحب الحية؟ قال: زعموا أنه كان في دار رجل حية، وقد عرفوا مكانها، وكانت تلك الحية تبيض كل يوم بيضة من ذهب، وزنها مثال، فصاحب المنزل مغبط مسرور بمكان تلك الحية، يأخذ كل يوم من حجرها بيضة من ذهب، وقد تقدم إلى أهله أن يكسوا أمرها، وكانت كذلك أشهرًا، ثم أن الحية خرجت، فأتت غنزاً لأهل الدار حلوباً يتفعون بها، فنهشتها، فهلكت العنزة، فحزع لللك الرجل وأهله، وقال: الذي نُعيب من الحية أنضل من ثمن العنزة، فلما أن كان رأس اخول غدت على حمار له كان يركبه، فنهشته، فقتله، فجزع لذلك الرجل، وقال: أرى هذه الحية لا تزال تُلمَّلُ علينا آنة، وسنصبر لهذه الآفات ما لم تعدو الهايم.

ثم مر بهم عامان لا تؤذيهم، وهم مسرورون بجوارهــا مفتبطون بمكانهـا، إذ عــدت على عبد كان للرجل لم يكن له خادم غيره، فنهشته، وهو نائم، فاستفاف العبد بمولاه، فلم يُغْنِ عنه شيئاً حتى تُمسَّعُ لحمه، فخرج الرجل، وقال: أرى سُمَّ هذه الحية قاتلاً لمـن لَمِيقُه، ما آمن أن تلسع بعض أهلى، فمكث حزيثاً خائفاً أياماً، ثم قــال: إنحا ســم هــذه الحية فى مالى، وأنا أصبب منها أفضل مما رُزِيتٌ به، فتعزى بذلك على حوف، ورَجَــلٍ من حوارها.

. \$\$عيون الحكايات

وجعلا بقولان: ارجمی إلی ما کنت علیه، ولا تضرینا ولا نضــرك، فلمــا ســمعت الحیــة ذلك من مقالتهما رجعت، فتحدد لهما سرور علی تُحسِّهِمَا بولدهما، فكانت بذلك لا ينكران منها شيئاً، ثم دنت الحية إلى امرأة الرجل، وهى نائمة معه، فنهشــتها، فصــاحت المرأة، نبادر زوجها يعالجها بالترياق وغيره، فلم يُغْنِ شِيئاً، وهلكت المرأة.

فبقى الرجل فريداً وحيداً كتيباً، وأظهر أمر الحية لإخوانه وأهبل وده، فأشباروا عليه بقتلها، وقالوا: لقد فَرَّطْتُ في أمرها حتى تَبَيَّنَ لك غدرها وسوء حوارها، ولقمد كنبت مخاطراً بنفسك، فرَّلَى الرحل، وقد أزمع على قتلها، لا يرى غير ذلك، فبينا هو يرصفها اطَّلَعَ في حجرها، فوجد فيه ذُرَّة صافية، وزنها مثقال، فلزمه الطمع، وأتباه الشيطان، فغُرُّه حتى عاد له سرور أشد من سروره الأول، فقال لقد غيَّر الدهر طبيعة هذه الحية، ولا أحسب سُمُّها إلا قد تَفَير كما تَفَير بيضها، فجعل الرجل بتعاهد جحرها بالكنس والبخور ورش الماء والريحان، فكرمت عليه الحية، والتُّلُّ الرحل التلذاذاً شديداً بذلك الدُّر، ونسى ما كان من أمر الحية فيما مضى، وعممه إلى مما كمان عنده من الذهب، فعمل منه حُقّاً(١)، فجعل فيه ذلك الدر، وجعل موضع ذلك الحق تحت رأسه، فبينــا هــو ذات ليلة نائم دَبَّتْ إليه الحية، فنهشته، فجعل يغوث بصوت عال، فأقبل إليه حيرانه وأقاربه وأهل وده، وأقبلوا عليه باللوم فيما فَرَّطَ من قتل الحِية، فُأخرج إليهم الحق، فأراهم ما فيه، واعتذر مما عَجَّزُوا فيه رأيه، فقالوا: ما أقل غناء هذا عنك البوم إذ صار لغيرك، وهَلَكَ الرجل، فقال إخوته الذين أشاروا عليه بقتل الحية: أبعده الله! هـو قتـل نفسه، قد أشرنا عليه إيقتل الحية، قال: ولقد عجبت الأهل العقول يعرفون الأمر المذي ضُرِبَتُ هذه الأمثال له، ولا يتنفعون بالمعرفة كأنهم يرجون الثواب على المعرفة بالقول والمحالفة بالعمل، ويل لأصحاب المعرفة الذين لو قَصُّرَتْ عنها عقولهم لكان أعْذَرَ لهم، ويل لهم لو قد أصابهم ما أصاب صاحب الكَرَّم^(٢)!

قالوا: وكيف كان مُثل صاحب الكُرْم؟ قال أنطونس: زعموا أنه كان رجل له كُرْمُ واسع كثير العنب متصل الشجر مثمر، فأستاجر لِكَسْم الكرم وحفظه ثلاثة نفر، ووكُّل كل رجل منهم بناحية معلومة، وقال لهم: كلوا من العنب ما شستم، وكُفُّوا عن هذه الثمار، ولا تقربوها، فتُجِلُّ بكم عقوبتى، واعلموا إنى متفقد عملكم وناظر فيه، وإياكم والتعدى لما أمرتكم به، فتُوجبُوا على أنفسكم العقوبة، فأقبل أحدهم على حفظ ما أمر به، وقنع بأكل العنب، وكف عن أكل الثمار التى نهى عنها، وأقبل الثاني على مشل منا

⁽۱) وعاء.

⁽٢) شجر العنب.

يون الحكايات

صنع صاحبه حيناً، ثم تاقت نفسه إلى أكل التصار، فتناولها، واقبل السالت علمي أكمل الشمار، وترن العمل فضاعت ناحيته، وفسدت، وقديم صاحب الكرّم لينظر إلى كرّمه، وينفقد ما عمل أُجَرَاؤُه، فبذا بالنظر في عمل الأول، فرأى عملاً حسناً وتوفيراً وكفاً عما نهاه عنه، فحمده وأعطاه فوق أجره، فانقلب راضياً مغنبطاً مسروراً، ونظر في عمل الثاني فراى عملاً حسناً، ورأى في النمار فساداً فيحاً، فقال: ما هذا الفساد الذي أرى؟ قال: أكّلتُ من هذه النمار. قال: أو لم أنهك عن ذلك؟ قال: بلى، ولكن رجوت عفوك وإحسانك! قال: ذلك لو لم أكن تَقَدَّشُ البلك في المكف عن أكل النمار، ولكني لمست أعدى عليك في المقوبة إلا بما آذيت، ونظر في عمل الناك، فإذا هو قد أضاع الكرم وأكل الثمار، فقال له: ويجك! ما هذا؟ قال: هو ما ترى. قال:

فلما عرض أمر هؤلاء الأجراء على الناس، قبالوا للأول: يُشمَّ الأجمير كنان، وقمد أحسن إليه صاحب الكرم، وأعطاه أفضل من أخره، وقالوا للشاني: عَمِيلَ الأحمق، ولم يتم عمله، ولو صبر عما نهى عنه من أكل الثمار لأصاب من صاحب الكرم مشل ما أصاب صاحبه، وقالوا للثالث: بش الأجرا ضَيَّعَ ما أَيرَ به، ثم أكل ما نهى عنه فهو أهل الماقى من شر، فهكذا أعمالكم في الدنيا تصير إلى ما صار إليه هؤلاء الأجراء، في اليوم الذي يجوى فيه كل نفس، كما ما عملت.

قال أنطونس: ولقد عجب الأهل الأمل وطمعهم في طول العمر، فوجدت أعدى الناس للناس الأولاد لأبائهم ؟ عمل آباؤهم في الاستكار لهم، وأتعبوا أبدانهم في صلاح معايش غيرهم بهلاك أنفسهم، وشاركهم في اللذة غيرهم، فأُفْرِدُوا بالسؤال عما كدهوا كصاحب السفينة!

قالوا: وكيف كان مثل صاحب السفينة؟ قال: زعموا أنه كان رجل نجار يعمل بهده نيسيب كل يوم درهماً ينفق تصفه على أب له شيخ كبير وامرأة له وابن وابنة، ويَدَّخيرُ نيسف درهم، فعمل زماناً عائشاً بخير، فنظر يوماً فيما عمل وفيما كسب، فبإذا هو قد استفضل مائة دينار، فقال: والله إنى لفى بحاطل من عملى هذا، ولو عملت سفينة، واستقبلت تجارة البحر، رجوت أن ألمول، فهو خير من عمل القَدُوم، فلما عرض ذلك من رأيه على أيه قال: يا بنى لا نفعل، فإن رحلاً من النَّحَين أخيرتى أبام ولدت أنك للمورت هرَّق قال: فما أخيرك أنى أصيب مالاً؟ قال: بلى، ولذلك نهتك عن التحارة، والتمست لك عملا تعيش فيه يوماً بيوم، قال: أما إذا كان فى قوله إنى أصيب مالاً؟ فوالله ما جُلَّ المان إلا فى التحارة فى البحارة عن التحارة، فوالله ما جُلَّ المان إلا فى التحارة فى البحر. قال: با بنى، لا تفعل ؛ فإنى أخاف عليك

٤٤١عيون الحكايات

الهلاك! قال: اليس يكون لى مال، إن عشت عشت بخير، وإن مت تركت أولادى بخير. قال: يا بنى، لا تكونن بولدك أتر عندك من نفسك! قال: لا والله، ما أنا بسازع عن رأمى، فعمل سفينة، وأحاد عملها، ثم حَمَّلُها من صنوف التحارات، ثم ركب فيها، فغاب عن أهله سنة، ثم قَدِمَ عند تمام الحَوْل بقيمة مائة قنطار ذهب، فحمد الله تعالى والده، وأننى عليه، وكنز له ما أصاب من المال، وقال له: يا بنى، إنى كنت نفرت لله تعالى إن رَدَّكَ سالماً أن أحرق سفيتك. قال: يا أبدة، لقد أردت هلاكمى و خراب بين إ

قال: يا بنى، إنما أردتُ بذلك حياتك وقوام بيتك، وأنا أعلم بالأمور منك، وأراك قد وسَّع الله على العمل برضوان الله والشكر له، فيإنك قند أصبت غنى الله على العمل برضوان الله والشكر له، فيإنك قند أصبت غنى الله من الفقر، وإنما أردتُ بما جعلتَ على السلامة لبدنك [فلا تفحدى يابنى بنفسك، قال: أليس الحق أحب إليك من الباطل؟ قال: بلمى. قال: فعا أربع فأجول جولة أصيب فيها أضعاف ما قد ترى!

فخرج، فغاب سنة وبعض اخرى، ثم قدم بأضعاف ما قدم به أول مرة من الأصوال. ثم قال لأبيه: كيف ترى لو أنى أطعتك لم أصب من هذا المال شيئا؟ قبال أبوه: بابني، أواك تعمل لغيرك، ولوددت أن هذا صرف عنك في سلامة بدنك، وسيجرعك ما تمرى غصة، فتمنى لو كان بينك وين هذه اللَّذة جيال المشرق!

وانسكبت عيناه بالدموع، فرقَّ لذلك ابنه، وقال: يا أبه، حعلنى الله فداك، اصبر لمي مرتك هذه، فوالله لتن ردَّنى الله سالمًا لا ركبت بحرًا ما عشت.

قال الشيخ: يا بني، اليوم والله أيقنت بفقدك، والله لا ترجع من هذا الوجه حتى ترجع الشمس من مغربها!

ثم تلهَّف عليه، وبكي إليه، وناشده الله، فلم يسمع مقالة أبيه، ولـم يمنعه أن خرج في سفيتين قد شحنهما تجارة.

فلما توسط البحر أصابه موج شديد، فأصابت إحدى سفيتيه الأخسرى، فانصدعتا، فغرتنا!

فذكر التاجر – وهو يُسبُّح – مقالة الْمَنجَّم، وتلهَّف على عصيانه والده، وهلـك هـو

عيون الحكايات

وجميع أصحابه، فلم تمر بهم أيام حتى وصل على الشيخ الخبر، فصبر واحتسب، ونُحِـلُ وكمد، حتى هلك أيضًا.

وقُسَّم الميراث على امرأة التاجر وابنه وابته، فستزوَّج ابنه، وتزوَّجت امرأتـه وابنـه، فصار ما جمع إلى زوج امرأته وزوج ابنته وامرأة ابنه.

وكل ما يجمع الأشقياء إلى ذلك يصير.

ولقد عجبت للمدَّخِر عن نفسه (1¹) والمُوثر لغيره! فويمك قابل هموصك بخفة المال، وتَبَلَّغ بالكفاف تَبُلُغ المنزل، وادَّحر الفضل لنفسك، ولا تُوثر غيرك تنلقى ما لقي صاحب الحوت!.

قالوا: وما الذى لقى صاحب الحوت إلا قال انطونس: زعموا أن صباد سمك أصاب فى صيده حوثاً عظيماً، فقال: ما أحد أحق بأكّله منى، فانقلب به إلى منزله، شم بدأ له أن يُهْدِيه إلى جار له من الحكماء، فلما أثاه به دعا للصياد بعرض منه، فأبى الصياد أن يُعْبَله، فقال له الحكيم: فما دعاك إلى هذا العمل؟ الك حاجة تحب قضاءها؟ قال: لا، ولكن أحيبت أن أوثرك بها قال: قد تَبَلّه، ثم أمر حادماً له، فقال: اذهب بهذا الحوت إلى جارنا هذا المُقعد المسكين، فلما رأى ذلك الصياد ضرب جبهته، وقال: يا ويله! ما حرّم نفسه من أكل هذا الحوت، ثم صار إلى أعدى الناس له، فقال الحكيم: إن

قال: ومتى ذاك؟ قال: يومُ يحتاج الناس فيه إلى ذخائرهم في الآخرة، فتعجب الصياد ذلك.

ولقد عجبتُ لهذا الشغل الذي غَرَّ أهل العقل والجهل حتى هلكوا بالرجاء والطمــع، كما هلك اليهودي والنصراني جميعًا، قالوا: أخبرنا كيف كان ذلك؟

قبال أنطونس: اصطحب رحملان يهودى ونصرانى إلى أرض فسارا فى عمسران واتصال من المياه حتى انتهها بتر و، يها مفازة (٢٠) مسيرتها أربعة أيسام، ومع كمل واحمد منهما قرأبة، فملاً اليهودى قرآبته، وأراد النصرانى أن يملاً قربته، فقال اليهودى له: تكفينا قربتنا هذه، ولا تُنقِلْ درابنا، فقال له النصرانى: أنا أعلم بالطريق! فقال له اليهودى:

⁽١) يعنى البخيل.

⁽٣) ما بين للعكونين مطموس من المعطوط، وقد أكملناه من كتاب ابن أبى الدنيا: الوحل والتوثـق بالعمل، ص: ٣٦– £2.

⁽٣) صحراء.

\$\$\$ عيون الحكايات

تريد إلا أن تشرب الماء كلما عطشت! قال: نعم، فترك النصرانسي قربته فارغة، وسار وهو يعلم أنه سيحتاج إلى الماء، فلما توسطا المفازة اصابهما سُمُوم (⁽⁾) بنفذ ما كان في القربة، فقعدا في الطريق يبلاوسان، ويقول النصراني لليهودي: ما أهلكتا إلا رأيك التبيع! وما صنعت ذلك إلا لعداوة ما بينا في أمر المسيح! فقال اليهودي: أثراني كنستُ أريد أن أقتلك وأقتل نفسي؟! قال النصراني: إعدك الله كما لم ترحني! قال اليهودي: ويمكك! إنما نهيئك عن حمل الماء لضعف حمارك، فكرهست لك المشيى! قال النصراني: لنعرت فندفن جميعاً في قبر واحد، فيصر بنا من القسيسين مَنْ بُعكلي علينا! قال النصراني: لأنك النهودي: ويمكك! ولم مَنْ عميل بنا من القسيسين مَنْ بُعكلي علينا! قال النهوات نفسك وصاحبك، فليس يبغى أن يُعكني علينا! قال النصراني: لأنك تعلى معلى المنافق المنافقة ا

فينهى للعامل أن يأخذ بالجزم فى آخرته كما يأخذ بالجزم فى أمر دنياه، ولا يَنكِل على الرجاء والطمع فى المففرة والرحمة بفير اتباع لما أبرّ به وتسراك ما نُهى عنه، ولقد عجبتُ لاهل الأعمال السيتة واستتارهم من العباد بقُرْسح أعسالهم، ولا يسترون مِشَنْ يلى عقوبتهم، ولا يراقبونه، وهو الذي يثيب ويجزى، كيف آمنوا أن يصيبهم ما أصاب صاحب الدير؟

قالوا: وما الذي أصاب صاحب الدير؟ قبال أنطونس: زعموا أن رجلاً كان يبع العسل والسمن والزيت والخمر، فكان يشتريه طبًا نَقِيًّا، ويبعه غالبًا مغشوشاً، وكان ذا لحيه عظيمة جميلة، وكان أكثر مَنْ يراه يقول: لو كتنت أُسْقَفًا فما صلحت لحبتك إلا الأساقفة، فلما كثر قولهم ذلك له وقعت في نفسه الرحبانية لرجاء منزلة يُمِيبها، فقبال الامرأته: إن النامي قد أكثروا في لحيتي، ولا يعلمون عملى، فلو أنى تَرَجَّتُ رجوتُ أنى أُمريبها، مالا ومنزلة، فجزعت امرأته لذلك، وقالت: أردت أن تُويّبني الأكثرة الإلاى الم

⁽١) ربح شديدة الحرارة.

 ⁽٣) مداً بالطبع ذفائف ما يدعو إليه الإسلام وكل الشرائع من إغاثة الملهوف وتحدة المحتاج وإحباء النفس, وهو أيضًا يتنافي مع فطرة الإنسان الثقية للجبولة على النحدة والشهامة.

⁽٣) أي تجعلني بلا زوج.

عيون الحكايات

قال: ويحك لم أرد ذلك لنيَّة فى العبادة، ولكن رجوت أن يكون لى منزلة، وأنال فضيلة فى أهل ملتى. قالت: أخاف أن تَدَاخِلُك حلاوة العبادة إذا صرتَ مع الرهبان، فتلج وتتركنى!

فحلف لها، وأقبل على تعلم الإنجيل والمزامير وأشياء من كتب الأنبياء، وحَلَقُ رأسه، ثم انطلق إلى دير عظيم فيه جماعة من الرهبان، فنزله، فلم يَقَمُ فيه إلا قليلاً حتى أُصُحَبَ الرهبان ما رأوا من جماله ونُبُل لحيته، فأجمعوا على رئاسته، ورنُلُوه أمرهم، فلما بلغ نُهِّمَّتَه، وأُمكَنَّتُه الأسور من أموال الدير وعزائنه لاطف عظماء الناس وأشرافهم، ففظمت منزلته في أعينهم، وصفرت منزلة الرهبان في عينه، فأفَلَهم، ونَقَصَ أرزاقهم، وعَبْرَ مراتبهم، وعمد إلى أهل الهبادة منهم، فولاهم غُلات الدير، وتَقَرَّع لنعمة نفسه، والنّد بالبدر، وتقرَّع لنعمة نفسه،

ظلما رأى ذلك الرهبان غاظهم وفيهم رحل سُناط (١٠) كان يحسده على نُبل لحيد، فقال الأصحابه: إن هذا الفاسق يُتِلكم، ويستعين بكم على فِسْقِه، فائقوا الله فى أنفسكما قالوا: قد اعترلنا الدنيا وما فيها، وتعرَّقنا للعبادة، فاتُبليا من هذا الرجل بالشُّفُل والهم والحزن، قال السُناط: هذا ما عمل بكم سوء رأيكم وحسن نظركم فى طول اللحية، ومَنْ قَلَدٌ أَمْرَهُ أَهل اللَّحى والرياء، وتسرك أهل العضاف والدين والورع، فليصر لما حتى على نفسه، فاجتمع رأيهم على أن يعظوه، فأتناه السناط فى جماعة منهم، فقال له: إنك قد أسرفت على نفسك، وقد ظهر الأصحابك ما نظن أنه قد حفى عليم من أمرك، فاحذر عقوبة الله؛ فإنه ربما عَجَّلها فى الدنيا للهد قبل الآخرة!

فقال لهم: أليس قد أحاطت الخطيئة ببني آدم حتى نالت الأنبياء، فقد أخطأ داود وسليمان ويحيى؟ فقال السناط: أراك عالماً بخطابا الأنبياء حداهلاً بالنوبة النبي كانت منهم؟ إنما كانت خطيئة داود^(۲) واحدة، فخرَّ ساحداً أربعين ليلة، وإنما سها سليمان عن صلاة واحدة أخرَّ وتها، فناب واستففر، وضرب أعناق الحيل وعراقيها، وإنما ترك يحي صلاة من نوافل الليل أنّهم بذلك كثرة طعامه فما ملاً بطنه من الطعام حتى قبضه الله عز وحل، وكان ذلك كله فرَقًا^(۲) من الله تعالى وخوفًا من عذابه ورحاءً لتوابه.

⁽١) السناط بضم السين وكسرها، والسنوط: الخفيف الهارض، أو الكوسج الذي لا لحية له أصلا.

 ⁽٣) يعنى نظرته إلى المرأة في البستان وهي تنتسل، وهي قصة لا تصح كما قال الحافظ ابن كثير في
 قصص الأنبياء: ووقد ذكر كثير من المفسرين من السلف والخلف ها هنا قصصًا وأصبارًا أكثرها
 إسرائبلبات، ومنها ما هو مكذوب لا محالة.

⁽٣) خرفًا.

££٦عيون الحكايات

قال صاحب الدير: أرجو التوبة إقال السناط: ربما عباجل المرت صاحب الخطيفة، فأقام صاحب الدير على خطيته حتى أذن الله تعالى فسى هلاكه على يدى رجل من اللصوص بعث أصحابه، فيتتوا⁽¹⁷ القرية التى فيها هذا الراهب، فوجدوه مسع امرأته فى خاتو، فأتوا به رأسهم، فقالوا: لو لم يكن راهباً عَثَرْنَاه، ولكنا نقيم فيه حكم الله فيمن حَرَّمُ النساء، ثم وكبهن، فسأل عن عقوبته أهل العلم، فقيل: عقوبته أن يُحرَّق بالنار، فالقى فى تنور مستمور، وكفى الله عز وجل الرهبان موتنه، وعَجَّلُه للنار فى الدنيا لعبادته التى نواها للدنيا.

ولقد عجبت لأهل المصائب كيف لا يستعينون على مصائبهم بالصبر، ويذكرون ما يُؤَمَّلُون من الثواب، فإنه سيأتي على صاحب المصية يوم يتمنى فيه مثل ما تَمَنَّى الأعمى في مصيته!

قالوا: وما تَمنَّى الأُعمى؟ قال: زعموا أن تاجرًا دفن مائة دينار في موضع، فيصر بها جار له، فأخرجها، فلما فقدها التاجر جزع جزعاً شديداً، ثم طال به العمر حنى عَمِيَ، واحتاج حاجةً شديدةً، فلما حضرت جاره الوفاة تَخَوَّفَ الحساب، فأوصى أن يُرُدُّ المائة دينار إلى الأعمى، فرُدَّتُ عليه، وأخيره بالقصة، فسرَّ الإعمى سروراً لم يُسرَ بمثله قط! وقال: الحمد لله الذي ردَّها على أحوج ما كنت إليها، فيا ليت كل مال كان لى يومنذ فُيضَ عنى، ثم رُدُّ إلى اليوم.

فينغى لمن عرف أن له عملاً صالحاً أن يوقن أنه سيلقاه يوم يحتاج إليه، ولقد عجبت لنفاذ عقولهم كيف لا يعملون بما يعلمون؟ كأنهم يربدون أن يهلكوا كما هلك صاحب المبيل⁽⁷⁷⁾.

قالوا: وكيف كان ذلك؟ قال: زعموا أن رحادٌ نزل بطن مسيل، فقيل له: تَحَوَّلُ عن هذا المنزل؛ فإنه منزل خطر؟ قال: قد علمتُ، ولكن يعجبى نزهه ومرافقة! فقيل: إنما نطلب الرفق لصلاح نفسك، فلا تخاطر بها! قال: ما أريد التحول عن منزلى؟ فغشيه السيل وهو نائم، فذهب به، فقال النامى: أبعده الله! وهم على مثل حاله كأنهم يعملون على قول أصحاب الدهر الذين قالوا: ننشأ ونبيد، والهالك منا لا يعود!

قال أنطونس: فلو أحدَنا بالحزم كنا كأصحاب أفروليـه! قيل: وكيف كنان ذلـك؟ قال: بعث مَلِك أسقولية بعُنا^{؟؟} إلى أفرولية، وكان المبير إليها في البحر ستين ليلةً لا

⁽١) أخاروا عليهم ليلاً.

⁽٣) مكان نزول السيل.

⁽٣) البعث: الجيش.

يجدون من الزاد والماء إلا ما حملوه معهم، وكان صح صاحب أسقولة كاهنان، فقال أحدهما: أمّا إن هذا الجيش سيقومون على أفرولية سعة أيام يرمونها بمالمنجنية، وتُشتح في اليوم الثامن. قال الآخر: لا بل يقيمون سبعة أيام وينصرفون في السوم الشامن، فلما سمع أصحاب البعث قولهما قالوا: ما ندرى للبدأة غمل الزاد، أم للبدأة والرجعة؛ فقال سمع أصحاب المحدة ولهما قالوا: ما ندرى للبدأة غمل الزاد، أم للبدأة والمحمدة بقال أنفسنا بحمل ثقيل الزاد. وقال الفوج الآخر: إنما هي أنفسنا بحمل والرجعة، ثم ساروا حتى انتهوا إلى أفرولية، وقد تَحَرُرُوا بجعشن دون حِصْسَ، فأماموا والرحعة أيام بالمجانية، فقتحوا حائطها الظاهر، فياذا حصن آخر، فلم يتنفعوا بدخول الحالط الأول، وجاءهم بريد أن مُلكهم قد مات، فانصرفوا واجعين، فهلك مِمَّنْ فَرَّط في خَمَّل الزاد سبعون ألفاً، فصاروا مُيالاً.

وكذلك يهلك مَنْ فَرَّط في عمل الآخرة، وينجو مَنْ نَزَوَّد لها، وتَحَرَّزُ من بوائقها كما تَحرَّزُ أهل أفرولية، وكما نجا مَنْ نَزَرَّدَ من أهل أسقولية لرجعته.

فقال النفر لأنطونس: ما أحسن قولك! وأبلغ موعظتك! فقال: أما إن حلاوة عظتى لا تجاوز آذانكم، ألم تعلموا أن فيما حاء بـه موسى وداود والمسيح وفى جميع كتب الأنبياء: إنما تجزون ما كتم تعملون، فانظروا فى أعمالكم، واقضوا على أنفسكم، وانصرفوا عنى راشدين، فانصرفوا، واقترعوا بينهم، وتُلكُّوا أحدهم، ورضوا به.

* *

.

آخر كتاب عيون الحكايات، والحمد لله رب العالمين.

وصلواته على أشرف المرسلين محمد وآله وصحبه أجمعين

فهرس الأحاديث النبوية

طرف الحديث	رقم الصفحا
حرف الألف	
نرعون عن ذكر الفاحر ، اذكروه بما فيه يحذره الناس	١٨٢
ني سائل امرأة في فمها لقمة فأخرجت اللقمة	717
ے۔۔۔۔ نتص مئی	£Y
ن الإمارة حسرة وندامة يوم القيامة	٤٧
ن بين أيديكم عقبة كتود مُضَرَّحة	VY
ن العالم إذا أراد بعلمه وحه الله هابه كل شيء	114
ن الله إذا أراد أن لا يعذب عبده بماله وفَّقه عند موته لوصية	1 £ A
ن الله يحب من خلقه الأصفياء الأخفياء	07,00
ن هذا حَمِدَ الله ، فشَمَّتْناه ، وأنت لم تحمده ، فلم أَشَمَّتْكَ	777
يما عبد جاءته موعظة من الله في دينه	٤٢
بما وال بات غاشًا لرعيته حرَّم الله عليه الجنة	٤٣
حرف الباء	
ارك الله لكما في ليلتكما	٦.
حرف الزاي	
يًا العينين النظر	٤٣.
حرف الصاد	
سلاة الجماعة تفضل على صلاة الفرد	709
حرف العين	
تجُّلُوا في جهازي	709
حرف الكاف	
گاتِبُ يا سلمان	141
كانت بيد رسول الله ﷺ حريدة يستاك	£¥
كان فيمن كان قبلكم رحل ياأتي وكبر طائر إذا فرخ ياعذ	٥٦
رخه	
حرف اللام	
ملً أم سليم ولدت	٦٠
24- 10	

فهرس الأحاديث النبوية	
£7	نَيْدُ ثُوسَ أحدكم خير من الدنيا وما فيها
17	ر أن امرأة من الحور العين أخرجت يدها لوجد ريحها
٤٦	بس للمؤمن أن يُذِلُّ نفسه
YEA	بموتن رجل منكم بفلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من
	حرف الميم
۲۸.	ا شاب لي عبد في الإسلام شيبة إلا استحيت منه أن أُعَذُّبُه
11	با من وال يلى شيئاً من أمور الناس
3 A Y	ررت لیلهٔ اُسری بی ، فشممت رائحة طبیهٔ
. 17	نُّ أصبح لهم غاشاً لم يرح وائحة الجنة
٧٣.	ن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه
1.4	نُّ رحلان يكلأنا في لياتنا مِنْ عدونا ؟
	حرف الام والألف
٩٣	إ بزال في هذه الأمة ثلاثون قلوبهم على قلب خليل الرحمن
Y & A	ريموت بين امرئين مسلمين ولدان أو ثلاثة فيصبران
	حرف الياء
£ £	ا عم ، نفس تُنجِّيها خير من إمارةٍ لا تحصيها
٤٣	دخل الجنة بشفاعته مثل ربيعة ومضر
440	ليد العليا خير من اليد السفلي

فهرس مراجع التحقيق

أولاً: القرآن الكريم. ثانيًا: كتب الحديث:

- أبو بكر أحمد بن الحسين بن على البيهقسى: كتاب السنن الكبرى، دار المعرفة بيروت،١٣٤٧هـ.
- ٢ أبر عبد الله أحمد بن حبل الشياني: المسند، مؤسسة الشاريخ العربي، دار إحياء
 التراث العربي بيروت ١٤١٧هـ ١٩٩١م.
- ٣ أبو عبد الرحمن أحمد بن شعب النسائي: سنن النسائي، المكتبة العلمية بمبروت،
 د.ن.
- احمد بن على بن حجر المسقلاتى: فتح البدارى بشيرح صحيح البخيارى، ترقيم
 وتصحيح ومراجعة: محمد فؤاد عبسد البساقى وآخيران، دار الريسان للستراث القام ٥٠٠٥ ما ١٨٠٠٥ م.
- م أى.ونسنج، وى.ب منسج وآخرون: المعجم المفهرس الألفاظ الحديث البوى(عسن
 الكب الستة وعن مسند الدارمي وموطأ مالك ومسند أحمد بن حنبل).دار الدعموة
 استانبول، ٩٩٨٨.
- ٦ أبو القاسم سليمان بن أحمد الطيراني: للمحم الكبير، حققه وخرج أحاديثه: أحمد
 عبد المجيد السلفي، د-د، الطبعة الثانية، ١٤٠٤ هـ ١٩٨٣م.
- ٧ أبر داود سليمان بن الأشعث السجستانى: سنن أبى داود، دار الحديث القاهرة،
 دار الريان للتراث القاهرة، ١٩٨٨ ١هـ ١٩٨٨م٠
- ٨ حلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى: الجامع الصغير فى أحاديث البشــير
 النذير، دار القلم للتراث القاهرة، د ت .
- ٩ عبد الله بن عبد الرحمن الدارمی السمرقندی: سنن الدارمی، حقیق نصم وخرج
 آحادیثه وفهرسه: فواد آحمد زمرلی، خبالد السبع العلیمی، دار الریبان للمتراث القاهرة، دار الکتاب العربی بیروت، ۱۵۰۷هـ ۱۵۸ ۲۹۸
- ١٠ أبو عبد الرحمن عصام الدين الصبابطى: حمامع الأحماديث القدسية، دار الريمان للتراث - القاهرة، ١٩٩١م٠
- ١١ مالك بن أنس: كتاب الموطأ، دار الريان للتراث القاهرة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م٠
- ۱۲ أبو هاجر محمد السعيد بن بسيونى زغلول: موسسوعة أطراف الحديث النبوى، عالم التراث – بيروت، ۱۹۸۹م.
- ١٣ أبر عيسى عمد بن عيسى بن سورة الترمذى: الجامع الصحيح أو سنن الترمذى،
 دار الحديث القاهرة، د٠ت٠

- ١٤ محمد ناصر الدين الألباني: صحيح الزغيب والترهيب للحافظ المنـذري، المكتب الإسلامي بيروت، دمشق، الطبعة الثانية ٢٠١ هـ ١٩٨٦م٠
- ١٥ ,, ,, ,, ,, ... سلسلة الأحاديث الصحيحة وشىء من فقهها وفوائدها، المكتب الإسلامي يبروت، دمشق، الطبعة الرابعة ٥٠٠١هـ ١٩٨٥م.
- ١٦ ,, ,, ,, ,, ... سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرهما السميء في الأمة،
 ١٨ , , , , , , , ... اللكتب الإسلامي بيروت، دمشق، الطبعة الخامسة ١٤٠٥هـ ١٤٠٥م.
- ۱۷ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ابن ماجة): سنن ابن ماجــة، تحقيـق: محمــد فواد عبد الباقي، دار الحديث – القاهرة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م،
- ١٨ أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيرى: صحيح مسلم بشرح الشووى،
 الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية القاهرة، ١٤١٧هم ١٩٦٦م.
- ۱۹ أبو زكريا يجيى بن شرف السووى: ريـاض الصــالحين، مكتبـة الغزالى ــ دمشــق، بيروت، د.ت.

الثاً: كتب ابن الجـــوزى المطـــبوعــــــة:

- ۲۰ بستان الواعظين ورياض السامعين: تحقيق وتعليق: بحدى محمد الشهاوى، مكتبــة الإيمان – المنصورة ١٩٩٤م .
- ۲۱ التبصـــــــرة: تحقيق: د · مصطفى عبد الواحد، دار إحياء الكتـب العربية، ۱۳۹۰هـ ۱۹۷۰م .
- ٢٢ تلبيسيس إبليسيس: تحقيق: السيد العربي، مكبة الإيمان المنصورة، د.ت.
 ٣٣ تاذر عاد المام اللائر في عاد الداهد المام المام عاد المام المام الله المام المام المام المام المام الله المام المام الله المام ال
- ٢٣ تلقيع فهـــرم أهل الأثــر فـى عيـون التـاريخ والسـير: مكتبـة الآداب القــاهرة، ١٩٧٥م .
- ٢٤ تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر: تقديم وتحقيق وتعليق: عرفه حلمسى عبـاس،
 دار الحديث القاهرة، ١٩٩٧م٠
- ٢٦ الحسسن المسسرى: تقديم: حسن السندوبي، مكتبة الخانجي القاهرة، ١٣٥٠مـ ١٩٣١م.
- ٧٧ دفع شبه النشبيه بأكف النتزيه: تحقيق الشيخ: محمد زاهد الكوثرى، مراجعة: ٥٠
 أحمد حجازى السقا، مكبة الكليات الأزهرية القاهرة، ١٩٩١م٠
- ۲۸ زاد المسير في علم التفسير: المكتب الإسلامي صوريا، الطبعة الرابعة،
 ۱۹۸۷ م ۱۹۸۷ ،
- ٢٩ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء: تحقيـق المستشـار الدكـور: فـواد عبــد المنعــم

- أحمد، دار الدعوة الأسكندرية، الطبعة الثالثة ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ٣٠ صبا نجد في المواعظ والرقائق وأشعار الزهد: دار الصحابة للتراث طنطا،
 ١٤١٣هـ ١٩٩٣م٠
- ٣١ صفــة الصفــوة: ضبطه وكتب هوامشه: إبراهيم رمضان، سعيد اللحام، دار
 الكتب العلمية بيروت ـ لبنان، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م٠
- ٣٣ الطــب السروحــاني: تحقيق: أبو هـاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، مكبة الثقافة الدينية - القاهرة، ٢٠٠٦هـ ١٩٨٦م٠
- ٥٦ القصــــاص والمذكــرين: تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار
 الكتب العلمية بيروت لينان، ٢٠٠٦هـ ١٩٨٦م٠
- ٣٦ كساب الأذكياء: دار الكب العلمية بيروت لبان، ١٤٠٥هـ
 ١٩٨٥ ١٨٥ ١٩٨٥ ١٩٨٥ ١٨٥ ١
- ٣٧ مير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن: قدم له وحققه وفهرسه: د . مصطفى
 عمد حسين الذهبي دار الحديث ـ القاهرة، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م،
- ٣٨ مشيخة ابن الجوزى: تقديم وتحقيق: عمد محفوظ، طبع الشركة التونسية للتوزيع - تونس، ١٩٧٧م.
- ٣٩ مناقب الإمام أحمد بن حبــل: مكبة الخانجي ـ القاهرة، الطبعة الثانية ٣٤٩هـ .
-) المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: دراسة وتحقيق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى
 عبد القادر عطا، راجعه وصححه: نعيم زر زور، دار الكتب العلمية ببيروت لبنان، ١٩٢٧ هـ ١٩٩٢م.

رابعاً: مراجع عربية:

- ٤١ إبراهيم زكى خورشيد، وآخران: دائرة المعارف الإسلامية، كتباب الشعب، ١٩٣٣م.
- ٤٦ أبو العباس أحمد بن حسن بن على بن الخطيب، الشهير بابن قنفذ القسنطين.
 الوفيات، حققه وعلق عليه: عادل نويهض، منشورات دار الأفداق الجديدة بيروت لبنان، ١٣٩٥هـ ١٩٧١م.
- ج أحـمـد شلبى (دكتسور): موسوعة التاريخ الإسلامي والخضارة الإسلامية،
 مكبة النهضة ـ القاهرة، الطبعة السادسة، ١٩٧٨م.

- \$ 4 أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهائى: حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، دار
 الفكر، دت.
- و إ أبو العباس شمس الدين أحمد بن عمد بن أبى بكر بن خلكان: وفيات الأعيان
 وأنباء أبناء الزمان، حققه: د و إحسان عباس، دار الكب العلمية بيروت لبنان،
 ١٩٧٠ م٠
- 21 أحمد بن عمد بن عبد الرحمس بن قدامة المقدسى: عنصر منهاج القسامدين،
 مطبعة ابن زيدون دمشق، ١٣٤٧هـ.
- 2 عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى: البداية والنهاية، دقسق أصوله وحققه: د . أحمد أبو ملحم، وآخرون، دار الكتب العلمية - بيروت، دار الريان للتراث - القاهرة، ٨٠٤ ٥. ٨٩٨٨م.
- ٤٨ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كلير القرشى الدمشقى: تفسير القسرآن العظيم، مكبة مصر -- القاهرة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م٠
- ٤٩ حسن إبراهيسم حسن (دكتور): تباريخ الإسلام السياسي والديني والتقافي
 والاجتماعي، دار الجيل بيروت، مكتبة النهضة المصرية القاهرة، الطبعة الثالثة
 عشر، ١٩١١هـ ١٩٩٩م.
- . ٥ حسـين نصـــــار (دكتور): رحلة ابن جبير، تحقيق د. حسين صار، مكتبة مصــر ــــــالقاهرة، ١٣٧٤هــــــــــ ١٩٥٥م.
- ٥١ خسير السدين السزركلى: الأعمارم قاموس تراجم لأشهر الرحال والنساء من العرب والمستعرين والمستشرقين، دار العلم للملايين - بيروت - لبنان، الطبعة التاسعة، ١٩٩٠م٠
- ٥٢ صديق بن حسن القنوجى: التاج المكال من جواهر سأثر الطراز الآخر والأول،
 تصحيح وتعليق: د عبد الحكيم شرف الدين، المطيعة الهندية العربية -. يمباى الهند، ١٣٨٧هـ ١٩٦٣م،
- حيد الحسيد العلسوجى (دكتور): مؤلفات ابن الجوزى، وزارة النقافة والإرشاد،
 مديرية الثقافة العامة، شركة دار الجمهورية للنشر والطبع بغداد، ١٣٨٥هـ
 ١٩٦٥م.
- و الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب،
 دار الفكر بيروت لبنان، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م،
- وه عبد المنعال الصميدى (دكتور): المحدون في الإسلام من القرن الأول إلى الرابع
 عشر، مكية الأداب القاهرة، د.ت.
- ٥٦ أبو عمد عبد الله بن أسعد بن على بن سليمان اليافعي: مرآة الجنان وعبرة

فهرس مراجع التحقيق..........فهرس مراجع التحقيق.....

اليقظان فـى معرفـة مـا يعتبر مـن حـوادث الزمـان، منشــورات مؤسســة الأعلمــى للمطبـوعات – ييروت – لبنان، الطبعة الثانية، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠ م .

- ٧٥ أبو طالب على بن أنجب تاج الدين المعروف بابن الساعى الخازن: الجامع المختصر فى عنوان التواريخ وعيرن السير، تصحيح وتعليق وفهرسة: مصطفى حواد، المطبعة السريائية الكاثوليكية يغداد، ١٩٣٤هـ ٩٣٤ه.
- ٥٩ على بن محمد بن على الجرحانى: التعريفات، مطبعة مصطفى البابى الحلبى القاهرة، ١٣٥٧هـ ١٩٣٨م٠
- ٦٠ بحسم اللغسة العسريسة: المعجم الوسيط، بحسم اللغة العربية ـ القاهرة الطبعة
 الثالثة ١٩٨٥م، ١٤٠٥هـ.
- ٦١ محسمد بن إبراهيم الشيساني: وصايا ونصائح لطلاب العلم لابن الجوزى،
 منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق الكويت، ١٩١٥ه.
- ٦٢ شمس الدين محمد بـن أحمد بـن عثمـان الذهبـى: تذكـرة الحفـاظ، دار الكتب
 العلمية بيروت لبنان، ١٣٧٤هـ.
- ٦٣ ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ; ذيل تباريخ بفداد المختصر المحتاج إليه من تساريخ الحافظ أبى عبد الله محمد بن سعيد بن محمد الديثى، دار الكتب العلمية - بميروت ــ لبنان، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.
- ٦٤ ,, ,, ,, ,, ,,, ,, ,, ,, ... سير أعلام البلاء، مؤسسة الرسالة ـ بيروت ــ لبسان، الطبقة الثامتة، ١٤١٧هـ ١٩٩٢م،
- ١٥ أبو عبد الله محمد بن سعيد بن عمد بن الديشى: ذيل تاريخ مدينة السلام بفداد،
 حقة وعلق عليه: بشار عواد معروف، بفداد، ٩٧٤ ١م.
- ٦٦ شمس الدين محمد بن على بن أحمد الداودى: طبقات المفسرين، دار الكتب
 العلمية بيروت لينان، د٠ت٠
- ٦٧ محسمد قواد عبد الباقسى: المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم، دار الحديث القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٩١١هـ ١٩٩١م.
- ٦٨ عب الدين أبو عبد الله عمد بن محمود بن الحسن المعروف بابن النجار البغدادى: المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، انتقاه كاتبه أحمد بـن أيــك بن عبد الله الحسينى المعروف بابن الدياطي، حققه وعلق عليه وقدم له: د. قيصسر أبو فـرح، دار الكب العلمية - بيروت - لبنان، د.ت.

"۱ - أبو الفصل جمان أندين حمد بن محرم بن منصور "لإفريمي. نسب انصرب. . الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ – ١٩٩٤م.

- . ۷ محسمود شــاكــــر: الناريخ الإسلامي، المكتب الإسلامي سوريا، الطبعة الخامسة، ٤١١ (هـ ١٩٩١م.
- ٧١ مصطفى بن عبد الله حاجى خليفة: كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنسون، وكافة المعارف – تركيا، ١٣٦٠هـ(١٩٤٤م .
- ۷۲ جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تفرى بردى الأتابكي: النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة، قدم له وعلق عليه: محمد حسين شمس الدين دار الكتب العلمية بيروث، ١٩٢٣م، ١٩٩٧م،
- ٧٣ شمس الدين أبر المظفر يوسف بن قزأوغلى: مراة الزمان فى تباريخ الأعبان،
 مطبعة بحلى دائرة المعارف الضمائية حيدر آباد الهند، ١٣٧١هـ ١٩٥٧م.

فهرس المحتويات

•	رجه المصنف,
1	رصف الخطوطة وصحة نسبتها
17	بقدمة المصنف
١٣	الحكاية الأولى عمر بن الخطاب مع أمير حِمُّص
	الحكاية النانية أهل جِنُّص يشكونَ أميرهم
	الحكاية النالئة استشهاد حبيب بن عدي
	الحكاية الرابعة حهاد وعبادة
العبية	الحكاية الخامسة بين عبد الله والد الرسول وامرأة ء
	الحكاية السادسة على يرثي أبا بكر
	الحكاية السابعة استشهاد عمر بن الخطاب
	الحكاية النامنة ضرار بن ضمرة يصف علبًا
	الحكاية الناسعة من وصايا الإمام على
	الحكاية العاشرة إنى لأحد ريح الجنة
	الحكاية الحادية عشر لا آكل شيئًا حرَّمه الله
	الحكاية الثانية عشرة حكاية بنت بائعة اللبن
	الحكاية النالئة عشرة قصة صاحب الرغيف
	الحكاية الرابعة عشرة حديث بشر الحال
	الحكاية الخامسة عشرة مع الزُّهَّاد الاواتل
	الحكاية السادسة عشر حكاية أويس القرني مع عم
	الحكاية السابعة عشر الإمام علي يكب عقد دار
	الحكاية الثامنة عشرة رحل لا يحب الشهرة
	الحكاية الناسعة عشرة نصيحة حالد بن صفوان لهخ
	الحكاية العشرون نصائح الأرزاعي للمنصور
	الحكاية الحادية والعشرون من نصائح فضيل بن عبا
	الحكاية الثانية والعشرون بين بهلول وهارون الرئب
£1	الحكاية النالنة والمصدرون إيشار عند الموت
	الحكاية الرابعة والعشرون حكاية ملك الموت مع ر
	, c = , == , == , , , , , , , , , , , ,

74	***************************************
الله	الحكاية الخامسة والعشرون حكاية رحلان يتركان المُلْكَ ويتوبان إلى
۰۱	الحكاية السادسة والعشرون موعظة وتوبة
41	الحكاية السابعة والعشرون سعيد بن المسبب يُزَوَّج ابته لرحل فقير
	الحكاية الثامنة والمشرون زواج ابنة أبي الدرداء
۰۲	الحكاية التاسمة والعشرون حكَّاية حممة وذكره البعث
o £	الحكاية الثلاثون حكاية عن محاسبة ابن الخطاب
• £si	الحكاية الحادية والثلاثون حكاية عسر بن عبد العزيز مع حارية حسنا
o o	الحكاية الثانية والثلاثون بين عمر بن الخطاب ووحهاء قريش
٠٠	الحكاية الثالثة والثلاثون ضيوف أبي الدرداء
	الحكاية الرابعة والتلاثون نحاة الله لملك متمرد
	الحكاية الخامسة والثلاثون من كرامات العلاء بن الحضرمي
۰۸	الحكاية السادسة والثلاثون أولياء الله
ø.А	الحكاية السابعة والثلاثون أبو مسلم مع امرأته
۰۹	الحكاية النامنة والثلاثون صلة بن أشبم مع السبع في الصلاة
٦٠	الحكاية التاسعة والثلاثون درس في الصبر من أم سليم
17	الحكاية الأربعون حكاية المرأة الكيية المحزونة
	الحكاية الحادية والأربعون أبو تراب والحلاق والأمير
٠٢٠٢٢	الحكاية الثانية والأربعين حكاية شاب صالح
٦٢	الحكاية الثالثة والأربعون رحل من الصالحين يصبر على مرضه
7F	الحكاية الرابعة والأربعون من صفات عباد الله المحين
78	الحكاية الحنامسة والأربعون حكاية عن نبي الله عيسى
٠	الحكاية السادسة والأربعون شاب خاتف من النار
11	الحكاية السابعة والأربعون من حكايات أبي حهير الصالح
	الحكاية الثامنة والأربعون نصائح راهب لعبد الواحد بن زيد
19	الحكاية التاسعة والأربعون حكاية عن ابن لهارون الرئيد
	الحكاية الخمسون من حكايات إيراهيم بن أدهم
	الحكاية الحادية والخمسون رؤيا عمر بن عبد العزبز
YT	الحكاية الثانية والخمسون حكاية الحية
V E	الحكايه الثالثة والخمسون بين حاتم الأصم وشقيق البلحي
/ o	الحكاية الرابعة والخمسون موعظة من المشعر
	الحكاية الخامسة والخمسون من حكايات أبي عامر الواعظ
	الحكاية السادسة والخمسون حكاية الصوفي وصاحب القصر
المزيز٩	الحكاية السابعة والخمسون موعظة سالم بن عبد الله لعمر بن عبد

الفهرس
الحكاية الثامنة والخمسون زهد بشر بن الحارث
الحكاية الناسعة والخمسون حكاية رفيقين في رحلة الحج
الحكاية السئون بكاء يزيد بن مرئد
الحكاية الحادية والستون من حكايات الخليفة الخامس عمر بن عبد العزيز
الحكاية الثانية والستون حكاية لإبراهيم بن أدهم مع شيخ صالح ٨٥
الحكاية الثالثة والستون من حديث إبراهيم بن أدهم
الحكاية الرابعة والسنون كلكم يكي لنفسه لا لي
الحكاية الخامسة والستون حكاية التاحر مع اللص الذي يريد قتله ٨٩
الحكاية السادسة والمئون حكاية رحل صالح يعتزل الناس
الحكاية السابعة والمشون لماذا تقر مني؟ السيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسي
الحكاية الثامنة والستون دعوة أم صالحة
الحكاية الناسعة والسنون حكاية الرحل الزاهد الذي توفي في الجبل
الحكاية السبعون حكاية الشاب الذي مشي على للماء
الحكاية الحادية والسبعون درس في الصبر والرضا
الحكاية النانية والسبعون حكاية الرحل المجاهد ووديعته
الحكاية الناك والسبعون رسالة من أبي فر
الحكاية الرابعة والسبعون آخر خطبة خطبها عمر بن عبد العزيز
الحكاية الخامسة والسبعون عَجُلُوا في حهازي
الحكاية السادسة والسبعون حديث بين وحلين صالحين
الحكاية السابعة والسبعون حكاية الراعي الأمين
الحكاية النامنة والسبعون من نصائح الحسن بن أبي الحسن لعمر بن عبد العزيز
الحكاية التاسعة والسبعون من حكايات الأمم السابقة
الحكاية الثمانون قصة الأعرابي وعتقه الجارية
الحكاية الحادية والنمانون حكَّاية الفقرب مع الحية
الحكاية الثانية والثمانون قصة الرحل الذي في الكهف
الحكاية الثالثة والنمانون حكاية الراهب مع الإسكاني
الحكاية الرابعة والشانون رؤيا لرابعة العدوية بعد موتها
الحكاية الخامسة والتمانون قصة عجية لأبي مسلم الخولاني
الحكاية السادسة والثمانون حديث ذي النون
الحكاية السابعة والشمانون حكاية العابد الذي في الجبل
الحكاية النامنة والنمانون قصة العابد الذي هُمُّ بالمعصية
الحكاية التاسعة والثمانون رؤيا رحل صالح
الحكاية التسعون موعظة ابن زياد الأوزاعي

انفهر	
١٠٨	الحكاية الحادية والتسعون
1 · 4 P · 1	الحكاية الثانية والتسعون من حكايات لقمان مع ابنه
11.	الحكاية الثالثة والتسمون حكاية ذي النون مع الشاب الذي في العريش.
111	الحكاية الرابعة والتسمون هذه الدنيا فاحذروها
	الحكاية الخامسة والتسعون من مواعظ إبراهيم بن أدهم
117	الحكاية السادسة والتسعون حكاية أبو الحسن الفقيه مع الأمير طولون.
110	الحكاية السابعة والتسعون من نصائح الحسن البصري
114	الحكاية الثامنة والتسعون من نصائح عبسى عليه السلام
111	الحكابة التاسعة والتسعون من نصائح سعيد الحرمي
	الحكاية المائة في قضاء الله الخبر
171	الحكاية الحادية بعد المائة حكاية ابن عبيد الزاهد مع حاريته
١ ٣ ٣	الحكاية الثانية بعد الماية حكاية الجارية والقَصَّاب
رین	الحكاية الثالة بعد الماية حكاية عابد بني إسرائيل مع زوحته وأحد الجبا
٠ ٢٢	الحكاية الرابعة بعد الماية حكاية إبليس مع نبي الله موسى
١٢٢	الحكاية الخامسة بعد الماية حكاية برصيصًا العابد
۱۲۰	الحكاية السادسة بعد الماية حكاية في الجمود والإيتار
٠٢٦	الحكابة السابعة بعد الماية مِنْ خُطَب الإمام علي
	الحكاية الثامنة بعد الماية حكاية عجية وموعظة بليغة
٠ ٢٨	الحكاية الناسعة بعد الماية وصية الراهب للمسافرين
ةِق	الحكاية العاشرة بعد المائة حكاية إبليس والرحل الذي أراد قطع الشجر
179	الحكاية الحادية عشرة بعد المائة من حكايات إبراهيم بن أدهم
ريعي	الحكاية النانية عشر بعد الماتة حكاية محمد بن منصور مع معروف الك
١٣١	الحكاية الناكة عشرة بعد المائة بين يحيى بن معاذ ورحل مبتلى
YTT	الحكاية الرابعة عشرة بعد المائة حكاية عجية لرحل يدفن في قبره
TT	الحكاية الخامسة عشر بعد المائة حكاية الرحل الفقير وحب اللؤلؤ
٠٠٠٤	الحكاية السادسة عشر بعد المائة من نصائح الحسن البصري
\ T =	الحكاية السابعة عشر بعد المائة حكاية عن شارب خمر تائب
YTY	الحكاية الثامنة عشر بعد المائة ابن أدهم يطلب الزاد الحلال
	الحكاية الناسعة عشر بعد المائة بين الدينوري ورحل فقير
	الحكاية العشرون بعد المائة المعروف لا يضبع
T9	الحكاية الحادية والعشرون بعد المائة حكاية أمرأة عجوز عابدة
£ ·	الحكاية النانية والعشرون بعد المائة رصالة إلى النيل
£1	الحكاية النالنة والعشرين بعد المائة بين عمر بن الخطاب وأعرابي شاعر

	الفهرسا
	الحكاية الرابعة والعشرون بعد الماتة عزاء جميل
\ { Y	الحكاية الخامسة والمشرون بعد الماية حكاية شاب عفيف
ر من الجن	الحكاية السادسة والعشرون بعد الماثة حوار بين سرى السقطي ونفر
1 8 8	الحكاية السابعة والصشرون بعد المائة من حكايات سفيان النورى
111	الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائة وصايا ومواعظ غالبة
\ t Y	الحكاية الناسعة والعشرون بعد المائة من وصايا الإمام على
١٤٨	الحكاية الثلاثون بعد المائة عفة العلماء وعزتهم
الكاظم ١٤٩	الحكاية الحادية والتلاثون بعد المائة حكاية شقيق البلخي مع موسى
	الحُكاية الثانية والثلاثون بعد المائة غدًا سيأتي برزقه
101	الحكاية الثالثة والثلاثون بعد المائة من كرامات الأولياء
101	الحكاية الرابعة والتلاثون بعد المائة حِكُم ومواعظ
107	الحكاية الخامسة والتلاثون بعد المائة حكاية رحل يسب الصحابة
1 oT	الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائة وصايا ونصائح أب عند وفاته
1 o Y	الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائة حكاية أبي سليمان المغربي
	الحكابة النامنة والتلاثون بعد المائة رؤيا للمنصور في منامه
/٥٨	الحكابة الناسعة والتلاثون بعد المائة بين سعيد بن المسيب ووال ظلو
	الحكاية الأربعون بعد الماية إنى أخاف الله
	الحكاية الحادية والأربعون بعد الماثة حكاية ذي النون مع شيبان
111	الحكاية الثانية والأربعون بعد المائة ومن ينق الله يجعل له مخرحا
	الحكاية النالنة والأربعون بعد المائة عاقبة من أراد بوعظه الدنيا
	الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائة بين القاضي والخليفة
	الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائة من مناقب سري السقطي
	الحكاية السادسة والأربعون بعد المائة دعاء مستحاب
170	الحكاية السابعة والأربعون بعد المائة دعوة مستحابة
	الحكاية النامنة والأربعون بعد المائة دعوة بقي بن مخلد
	الحكاية التاسمة والأربعون بعد المائة رؤيا لرابعة العدوية
17A	الحكاية الخمسون بعد المائة القاضي يحكم على الخليفة
114	الحكاية الحادية والخمسون بعد المائة قاضي الرقة يحكم على الأمير.
نهاب ادميل أعطئى سلمى ٢٠ ا	الحكاية التالنة والخمسون بعد المائة قد كنت أسلمت فيك مقتبلاً ا
(Y)	الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائة حكاية رحل يعذب في قبره
	الحكاية الخامسة والخمصون بعد المائة حكاية امرأة رياح العبسي
YY	الحكاية السادسة والخمسون بعد المائة التجارة مع الله
VT	المكارة المارمة والأومارية وفاللائة من يشفو أا ؟

۶۹۲ا
الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائة من وصايا الإمام على
الحكاية التاسعة والخمسون بعد الماثة حكاية في العفاف والقناعة
الحكاية المئون بعد المائة نصبحة من رحل في الصحراء
الحكاية الحادية والستون بعد المائة حكاية حِنِّيٌّ صالح
الحكاية الثانية والستون بعد المائة بين شيبان وهارون الرشيد
الحكاية الثالثة والسنون بعد المائة عاقبة الملك الذي هدم كوخ العجوز الفقيرة
الحكاية الرابعة والستون بعد الماثة من مواعظ أبي حازم
الحكاية الخامسة والستون بعد للمانة المسىء يكفيك مساوئه
الحكاية السادسة والستون بعد المائة رؤيا رحل صالح
الحكاية السابعة والسئون بعد المائة حكاية أبي تراب والنسر والظبي
الحكاية الثامنة والسئون بعد الماثة حكاية مريد صالح عند وفاته
الحكاية التاسعة والستون بعد الماثة أُحْسِنُ حيرًا من الفناء
الحكاية المسبعون بهد المائة حكاية فتاة عابدة
الحكاية الحادية والسبعون بعد الماتة ابن أدهم مع رفقة من أصحابه
الحكاية الثانية والصبعون بعد المائة دعاء وابتهال ومناحاة
الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائة حكاية سلمان الفارسي
الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائة حكاية لإبراهيم الخواص مع نصراني دخل في الإسلام ١٨٦
الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائة سرى وكوز الماء البارد
الحكاية السادسة والسبعون بعد المائة بكاء فتح الموصلي
الحكاية السابعة والسبعون بعد الماثة بكاء أحد التُّباد
الحُكاية الثانة والسبعون بعد الماتة حكاية الشبلي مع راهب
الحكاية التاسعة والسبعون بعد الحالة بين حاتم الأصم وراهب دخل في الإسلام
الحكاية الثمانون بعد المائة حكاية للحسن البصري مع شاب في مغارة ١٩٠
الحكاية الحادية والثمانون بعد المائة السيدة عائشة عند موتها
الحكاية الثانية والتمانون بعد المائة الأمير في قائمة الفقراء
الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائة من أقوال يحيى بن معاذ
الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائة حكاية للحنيد
الحكاية الخامسة والتمانون بعد المائة حكاية لحاتم الأصم
الحكاية السادسة والثمانون بعد المائة من حكايات بشر بن الحارث
الحكاية السابعة والثمانون بعد المائة الحسن البصرى وآية تمنعه من الطعام ١٩٥
الحكاية النامنة والتمانون بعد المائة هكذا حال الدنيا
الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائة منصور بن المعتمر لا يتولى القضاء
الحكاية النــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

£37	الفهرسا
144	الحكاية الحادية والتسعون بعد المائة من حكايات معروف الكرخي
199	الحكاية النانبة والتسعون بعد الماتة ثمن الجلسة في بيت الله الحرام
144	الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائة حكاية رحل ضعيف يرعاه الله
	الحكاية الرابعة والتسمون بعد المائة حكاية العابد والمرأة التي أرادت فتنت
T	الحكاية الخامسة والتسمون بعد المائة شيخ صالح ينزعج من تحقيق خاطر
ن ۲۰۱	الحكاية السادسة والتسعون بعد المائة حكاية إبراهيم الخواص مع الشيطة
T - 1	الحكاية السابعة والتسعون بعد المائة من حكايات المتصوفة
	الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائة حكاية في الأمانة
7 - 7	الحكاية التاسعة والتسمون بعد المائة من حكايات أبي عبد الله المفربي
T . T	الحكاية المالتان حكاية رحل صالح مع النعبان
	الحكاية الأولى بعد المائتين حكاية قارئ القرآن عند مقبرة ابن طولون
T - T	الحكاية النانية بعد المائتين من مواعظ بشر الحافي
T - 1	الحكاية النالنة بعد المائتين حكاية رحل يحفظ مال اليشيم
۲۰۰	الحكاية الرابعة بعد المائتين بين ابن عياد ومنصور بن عمار
7 - 7	الحكاية الخامسة بعد المائتين سقيان الئورى يزور إبراهيم بن أدهم
۲۰٦	الحكاية السادسة بعد الماتين حكاية أبو سعيد الخراز مع رحل صالح
T • Y	الحكاية السابعة بعد المائتين أحمد بن نصر يقرأ القرآن بعد وقاته
صنعها للأيتام ٢٠٨	الحكاية النامنة بعد المائتين حكاية إبراهيم الخواص والقفاف التي كان يا
T · A	الحكاية الناسعة بعد المائتين زهد وقناعة
Y - 9	الحكاية العاشرة بعد المائتين حكاية في صبر العلماء على الفقر والحاحة
7 - 9	الحكاية الحادية عشرة بعد الماتين بين إبراهيم الحربي وابته
71.	الحكاية الثانية عشرة بعد المائتين إبراهيم الحربي وموت ولده النجيب
*1.	الحكاية الثالثة عشرة بعد المائتين معي مؤنسي وزادي ورفيقي
711	الحكاية الرابعة عشرة بعد المائتين حكاية رحلين تآخا في الله
717	الحكاية الخامسة عشرة بعد المائتين توبة الفضيل بن عياض
T17	الحكاية السادسة عشرة بعد المائتين الغِيبَة بالقلب
T1T	الحكاية السابعة عشرة بعد الهائين من حكايات المتصوفة
ارك	الحكاية النامنة عشرة بعد المائتين ابن علبة يترك القضاء من أحل ابن الم
Y18	الحكاية الناسعة عشر بعد المائتين حكاية شاب أسرف على نفسه
T17	الحكاية العشرون بعد المائتين بين سليمان بن حرب وبشر الحافي
، الصيد	الحكاية الحادية والعشرون بعد المائتين حكاية أحمد بن عيسي مع كلاب
: العدرية ٢١٧	الحكاية الثانية والعشرون بعد المائتين أبو سليمان الهاشمي يخطب رابعة
T1Y	الحكاية الثالثة والعشرون بعد الماتتين لقمة بلقمة

. الفهر	
T \ A	الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائتين حكاية حعفر بن يحيى مع رحل وحاريته
* 1 1	الحكاية الخامسة والعشرون بفد المائتين حكاية حبيب العجمى مع الرحل الخراساني
۲۲.	الحكاية السادسة والعشرون بعد المائتين حكاية مالك بن دينار مع شاب يبني قصرًا
**1	الحكاية السابعة والعشرون بعد المائتين حكاية شاب صالح
* * *	الحكاية النامنة والعشرون بعد المائتين عاقبة نظرة حرام
***	الحكاية الناسعة والعشرون بعد المائتين حكاية أبيات شعر لأمي نولس
	الحكاية الثلاثون بعد المائتين وكيع وابن إدريس يرفضان منصب القضاء
TYE	الحكاية الحادية والتلاثون بعد المائتين بين القاضى وزوحة الخليفة
**7	الحكاية النانبة والتلاثون بعد المائتين حكاية الحارث والجنيد
777	الحكاية النالئة والتلاثون بعد المائتين حبيب بن صهبان ومشهد من القادسية
	الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الماتين حكاية شاب عفيف
***	الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الماتتين من قصص الإيثار بين الإعوان
	الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائتين من حكايات أبي طالب الصوفي
	الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائتين حكاية عجية لخير النساج
	الحكاية الثامنة والثلاثون بعد المائتين حكاية أبي بكر المصرى مع رحل في الصحراء
	الحكاية التاسعة والتلاثون بعد الماتتين حكاية الأعرابي مع الحَجَّاج
	الحكاية الأربعون بعد المائتين ابن السماك يرثي دارد الطائي
	الحكاية الحادية والأربعون بعد المائتين أبو عبد الله بن موسى الهاشمي وأموال البّهم
	الحكاية الثانية والأربعون بعد المائتين حكاية لذى النون مع امرأة في الطريق1
	الحكاية الناكة والأربعون بعد المائتين حكاية أم من العابدات مع ابنها
	الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائتين حكاية عجية لفروخ والد الفقيه ربيعة
	الحكاية الخامــة والأربعون بعد المائتين حكاية رحل غازٍ في سبيل الله
	الحكاية السادسة والأربعون بعد المائتين بقي باب لم يفلَّق
	الحكاية السابعة والأربعون بعد المائتين عبد الله بن حذافة في أسر الروم
	الحكاية النامنة والأربعون بعد المائتين من حكايات إبراهيم الخواص
	الحكاية الناسفة والأربعون بعد المائتين من كرامات الأولياء
	الحكاية الخمسون بعد المائتين التكبير مب النصر
	الحكاية الحادية والخمسون بعد المائتين أفضل أعمالي حفظ قلب زوحتي
	الحكاية النانية والخمسون بعد المائين حكاية في الورع والعفاف
	الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائتين من حكايات شريح بن يونس
164.	الحكاية الرابعة والخمسون بعد الماتين نصيحة صالح المرى للمهدي
	الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائتين من بلاغة الإمام علي
ret.	الحكاية السادسة والخمسون بعد المائين حكاية بشر مع أخته

٠	الفهرسا
711	الحكاية السابعة والخمسون بعد الماتين صحبة أبي محمد المروزي
710	الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائتين بين القاضي شريك والأمير موسى بن عبسى
7 \$ 7	الحكاية الناسعة والخمسون بعد الماثين من حكايات المتصوفة
7 E V	الحكاية الستون بعد للمائتين إبراهيم الخواص في طريقه إلى المدينة
7 £ Y	الحكاية الحادية والسئون بعد المائين أبو ذر يموت وحيدًا
P 3 7	الحكاية الثانية والستون بعد الماتين حكاية برخ العابد
7 2 9	الحكاية الثالثة والمستون بعد المائتين من مواعظ سهل
۲0.	الحكاية السادسة والستون بعد المائتين من حكايات المتصوفة
۲0.	الحكاية السابعة والستون بعد المائتين ثبات الجنيد عند مماته
T01.	الحكاية النامنة والستون بعد المائتين بين شقيق البلحي وإبراهيم بن أدهم
T=1.	الحكاية الناسعة والسنون بعد المائتين حكاية أبي عبد الله بن أبي شيبة
101.	الحكاية السبعون بعد المائتين من حكايات ابن أهم
707	الحكاية الحادية والمسبعون بعد المائتين حكاية لعبد الله بن صالح
TOT.	الحكاية النانبة والسبعون بعد المائتين حكاية أسود بن سالم مع رفقه
	الحكاية النالئة والسبعون بعد المائتين من صور الجمود والإنفاق لابن المبارك
	الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائتين عبد الله بن المبارك يقضي دُيَّنَ تلميذه
	الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائتين من حكايات ذي النون
	الحكاية السادسة والسبعون بعد المائتين درس في النهي عن المنكر
	الحكاية السابعة والسبعون بعد المائتين من عجائب الدنيا
	الحكاية النامة والسبعون بعد المائتين حكاية للخليفة المأمون
	الحكاية الناسمة والسبعون بعد المائتين حكاية القاضي عبيد الله بن الحسن مع حاربته
	الحكاية النمانون بعد المائتين حكاية أبي سليمان مع شاب عابد
	الحكاية الحادية والنمانون بعد المائتين درس في الحِلْم من قبس بن عاصم
	الحكاية النانية والثمانون بعد الهائتين لا تجهد فرسك فلست بلاحقنا
	الحكاية التالتة والشمانون بعد المائتين حكاية حذيفة بن قتادة المرعشي
	الحكاية الرابعة والتمانون بعد الماتين حكاية بشر بن الحارث مع صوفي في الرضا والتسليم.
	الحكاية الخامسة والشمانون بعد المائتين حكاية معروف الكرخني مع رحل من الفُّباد
	الحكاية السادسة والثمانون بعد المائتين حكاية أبي حازم القاضي مع المعتضد
	الحكاية السابعة والثمانون بعد المائين حكاية أخرى لأبي حازم القاضى مع المعتضد
	الحكاية النامنة والنمانون بعد المائتين أبو حازم القاضي يعطي الدية لأصحابها
	الحكاية الناسعة والثمانون بعد المائتين حكاية سفيان الثوري مع أبي حعفر الرازي
	الحكاية النسعون بعد المائتين حكاية فقير صوفي عفيف
170.	الحكاية الحادية والتسعون بعد المائتين حكاية فتى يدُّعي التوكل

العهر	
* T o	الحكاية النانية والتسعون بعد المائتين حكاية للحنيد أثناء الطواف
* 7 7	الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائتين حكاية الأمير مع علماء البصرة
ררז	الحكاية الرابعة والتسعون بعد الماتين حكاية الشيرازي مع المرأة العحوز
	الحكاية الخامسة والتسمون بعد المائتين موعظة عمرو بن عبيد للمنصور
T 7 9	الحكاية السادسة والتسمون بعد المائتين وصية البئين لأبيهما
T79	الحكاية السابعة والتسعون بعد المائين ثبات عفان في المحنة
۲V٠	الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائتين حكاية معروف الكرخى مع مُقلِّم النصاري
۲٧٠	الحكاية الناسعة والتسعون بعد المائتين من عُطُب المأمون
۲۷۱	الحكاية الثلاثماتة المأمون يحكم على ابنه لصالح امرأة مظلومة
۲۷۱	الحكاية الحادية بعد التلانمانة حكاية بشر بن الحارث مع منصور الصياد يوم العيد
۲۷۲	الحكاية الثانية بعد الثلاثماثة حكاية إبراهيم بن أدهم مع الححام
۳۷۲	الحكاية النالئة بعد التلاتمالة عافية القاضي يتنحى عن القضاء
YYŁ	الحكاية الرابعة بعد الثلاثمائة أبو تراب يشتهي عبزًا وبيضًا
TYŁ	الحكاية الخامسة بعد الثلاثمائة أليس مرحعهم إلى الله؟!
۲۷۵	الحكاية السادسة بعد الثلاثمانة يكتب هذا في مكارم الأخلاق
TY0	الحكاية السابعة بعد الثلاثمائة حكاية منصور بن عمار الراعظ
۳۷٦	الحكاية الثامنة بعد الثلاثمائة حكاية الهاشمي وزرحته النفساء
T V V	الحكاية التاسعة بعد الثلاثمائة حكاية معروف الكرخي مع رحل رُزِقَ بمولود
Y Y A	الحكاية العاشرة بعد الثلاثماتة نصيحة معروف الكرخي لرحل فقير
٠ ۸٧٢	الحكاية الحادية عشرة بعد الثلاثمائة حكاية عليل الصياد وابنه الفائب
T YA	الحكاية الثانية عشرة بعد الثلاثماثة فراسة أبي حنيفة في أحد تلاميذه
۳۷۹	الحكاية الناك عشرة بعد التلانمائة حكاية فضيل بن عباض وصُرَّة الدنانير
٠	الحكاية الرابعة عشرة بعد الثلاثمائة اتَّق دعوة المظلوم
۲۸۰	الحكاية الخامسة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية عن يحيى بن أكثم
YA1	الحكاية السادسة عشرة بعد التلاثمالة العدل عمود السلطان وقوام الأديان
۲۸۱	الحكاية السابعة عشرة بعد التلانمائة حكاية لذى النون مع أحد تلاميذه
۳۸۲	الحكاية الثانة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية الرشيد وأولاده مع علماء الكوفة
۲۸۳	الحكاية الناسعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية أحد الملوك مع ولديه
TA E	الحكاية العشرون بعد التلانمائة حكاية يوسف بن أسباط مع فتي عابد ومع طبيب
۲۸۰	الحكاية الحادية والمشرون بعد الثلاثمائة حكاية شقيق البلخي والطائر المكسور حناحه
	الحكاية النانية والعشرون بعد التلانمائة حكاية مَلِك من بني إسرائيل
۲۸٦	الحكاية الثالثة والعشرون بعد التلائمائة حكاية ابن المبارك مع غلام صالح
	الحكاية الرابعة والعشرون بعد التلاثمائة حكاية أحمد بن الخصيب مع رحَل عَلَوِي فقير
	•

الفهرس
الحكاية الخامسة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية في إيذاء الجن للإنسان
الحكاية السادسة والعشرون بعد الثلاثماثة من حكايات كعب الأحبار ٢٩٠
الحكاية السابعة والعشرون بعد التلائماتة يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى! ٢٩١
الحكاية الثانة والعشرون بعد التلاثمائة عاقبة رحل عاقٌ لأمه
الحكاية الناسعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية عجية وموعظة بليفة ٢٩٣
الحكاية الثلاثون بعد الثلاثمالة حكاية عبيد الله بن مروان مع ملك النوبة ٢٩٥
الحكاية الحادية والثلاثون بعد الثلاثمائة أحت بشر الحاني تستفتي أحمد بن حنبل ٢٩٧
الحكاية النانبة والثلاثون بعد التلاثمانة مخلَّصْنِي يا إمام
الحكاية الثالثة والثلاثون بصد الثلاثمالة حكاية مسكينة الطفاوية وعبسى بن راذان ٢٩٨
الحكاية الرابعة والثلاثون بعد التلائمائة حكاية كسرى مع العجوز وابنتها ٢٩٩
الحكاية الخامسة والتلاثون بعد التلاثمائة حكاية رحل من للجاهدين
الحكاية السادسة والثلاثون بعد الثلاثمائة من نصائح ووصايا أبي حازم
الحكاية السابعة والتلاثون بعد التلاثمائة حكاية امرأة صابرة على فقد ولفها
الحكاية النامنة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية أخرى في صبر الأم على فقد ابنها ٢٠٤
الحكاية الناسعة والثلاثون بعد التلاثمائة حكاية رحل يعذب في قبره
الحكاية الأربعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يبحث عن إبله الضالة
الحكاية الحادية والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية ذي القرنين مع مَلِك صالح
الحكاية النانية والأربعون بعد الثلاثمائة عاقبة من لم يُفِث الملهوف
الحكاية الناكة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية بني إسرائيل مع قضاتهم
الحكاية الرابعة والأربعون بعد الثلاثماثة حكاية لابن عمر
الحكاية الخامسة والأوبمون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز يردُّ شربة لبن لزوحته الحامل ٣٠٨
الحكاية السادسة والأربعون بعد الثلاثمائة من حكايات أهل القبور
الحكاية السابعة والأربعون بعد الثلاثمائة نعيم الدنيا يزول
الحكاية الثامنة والأربعون بعد الثلاثمائة وحدت قلبي
الحكاية الناسعة والأربعون بعد الثلاثمائة عامل الله ترى العجائب
الحكاية الخمسون بعد الثلاثمالة ابن المبارك يتصدق بنفقة الحج
الحكاية الحادية والخمسون بعد التلاثمائة البلاء ائتحان واختبار
الحكاية الثانية والخمسون بعد التلائمائة دعاء من يأكل الحرام
الحكاية النالثة والخممون بعد النلائمائة الصفقة تدفع الأذى والشر ٣١٢
الحكاية الرابعة والخمسون بعد الثلاثمائة رؤيا رحل صالح
الحكاية الخامسة والخمسون بعد الثلاثماثة من حكايات أبن حبل في الزهد
الحكاية السادسة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رحل صالح يزور ابن حبّل ٣١٤
الحكاية السابعة والخمسون بعد الثلاثمائة موعظة في بحلس صالح المري

. القه	£7Å
	الحكاية الثامنة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يكره الصحابة
۲۱٦.	الحكاية التاسعة والخمسون بعد التلاثمانة حكاية للانتخبّاد من بني إسرائبل
	الحكاية السنون بعد الثلاثمانة عمر بن عبد العزيز مع آية من كتاب الله
T1V.	الحكاية الحادية والمئون بعد الثلاثماتة حكاية ابن أدهم مع شاب يرافقه
	الحكاية الثانية والستون بعد الثلاثمائة يرم لإبراهيم بن أدهم
219.	الحكاية الثالثة والسئون بعد التلاثمانة حكاية رحل من المُثَّاد
	الحكاية الرابعة والسئون بعد التلامائة أنا رافد بيت الله
	الحكاية الثامنة والستون بعد الثلاثمائة اللهم لا يدركني عطاء لعمر
۲ ۲۲ .	الحكاية التاسعة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رحل بجاهد مات حماره
TT 2 .	الحكاية السبعون بعد الثلاثماثة حكاية عمرو مع فارس أعجمي
	الحكاية الحادية والسبمون بعد الثلاثمائة اطلب حاحثك من وحهها
570.	الحكاية الثانية والسبعون بعد التلاثمالة حكاية امرأة مع أمها
CTO.	الحكاية الثالثة والسبعون بعد التلائمائة عاقبة مَنْ يطلبُ الدنيا بالدِّين
۲¥٦.	الحكاية الرابعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل أعرابي أراد الحج
FYY.	الحكاية الخامسة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل استشهد في ميدان الجهاد
	الحكاية السادسة والسبعون بعد الثلاثمائة ابن رواحة قبل استشهاده في مؤتة
	الحكاية السابعة والسبعون بعد الثلاثماتة الأسود بن كلثوم يدعو أن يموت شهيدًا
	الحكاية الثامنة والمسعون بعد الثلاثمالة حكاية رحل صالح
Γ T •	الحكاية التاسعة والسبعون بعد الثلاثماثة حكاية أردشير مع أحد ملوك الطوائف واب
	الحكاية النمانون بعد التلائمائة حكاية لرضوان السماك
	الحكاية الحادية والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يأوي إلى المسحد
	الحكاية الثانية والثمانون بعد التلاثماتة حكاية بِشر مع شاب صالح
TT.	الحكاية الثالثة والتمانون بعد الثلاثمالة علي بن عيران يرفض منصب القضاء
۳۲.	الحكاية الرابعة والتمانون بعد التلاثماتة غُلِّنًا الشيخ العُذَّري
	الحكاية الخامسة والثمانون بعد الثلاثمالة إنا لا نبيع القِرَى
	الحكاية السادسة والتمانون بعد التلائمائة كل العرب أحود مني
	الحكاية السابعة والثمانون بعد الثلاثماتة من مناقب حاتم الطائي
	الحكاية الثامنة والثمانون بعد الثلاثمائة رُدُّها على مَنْ أعدَّتها منه
۰. ۲۲۲	الحكاية التاسعة والشمانون بعد الثلاثمائة حكاية قاضٍ مع هارون الخليفة هارون
۳۸	الحكاية التسعون بعد الثلانسانة الله حير لمها منك
۳۸.	الحكاية الحادية والتسعون بعد الثلاثماثة حكاية رحل شهيد
	الحكاية الثانية والنسعون بعد النلائمائة حزاء تكبيرة في ميدان الجهاد
۳۹.,	الحكاية النالثة والتسعون بعد التلاثماثة حكاية شابين عابدًيْن مع رحل في الصحراء

الفهرس
الحكاية الرابعة والتسعون بعد الثلاثمائة المأمون يزور بشرًا الحافي ويناظر إبراهيم الحربي ٣٤٠
الحكاية الخامسة والتسعون بعد الثلاثماتة توبة عشرة فَيان ٣٤٠
الحكاية السادسة والتسعون بعد الثلاثمائة دعوة صالحة لأبي بكر الدينوري
الحكاية السابعة والتسمون بعد الثلاثمائة حكاية الرحل الحبيس في البتر بسبب دَّيْنه ٣٤١
الحكاية الثامنة والتسمون بعد الثلاثمالة فتح الموصلي يزور بشرًا الحافي
الحكاية الناسعة والتسعون بعد الثلاثماتة رؤيا للحور العين في الجنة
الحكاية الأربعمائة حكاية فتاة تطوف حول الكعبة
الحكاية الحادية بعد الأربعمائة حكاية ذي النون مع امرأة متعبدة في البادية
الحكاية الثانية بعد الأربعمائة حكاية امرأة وولفها العايد
الحكاية الثالثة بعد الأربعمائة من حكايات ذي النون!
الحكاية الرابعة بعد الأربعمائة حكاية رحل يحفر القبور
الحكاية الخامسة بعد الأربعمائة حكاية أرميا مع قومه
الحكاية السادسة بعد الأربعمائة برد المحبة يُلْعِب شدة الحَرِّ
الحكاية السابعة بعد الأربعمائة توبة رحل ينبش القبور
الحكاية الثامنة بعد الأربعمائة حكاية لذى النون مع حارية أثناء الطواف
الحكاية الناسعة بعد الأربعمائة حكاية أبي سليمان الداراني مع رحل عابد فقير ٣٤٩
الحكاية العاشرة بعد الأربعمائة حكاية أبي نصرالصائغ في المقبرة
الحكاية الحادبة عشر بعد الأربعمائة موعظة ابن السماك لهارون الرشيد
الحكاية الثانية عشر بعد الأربعمائة طبقات الناس خمسة
الحكاية الثالثة عشر بعد الأربعمائة رؤيا لأبراهيم بن أدهم
الحكاية الرابعة عشر بعد الأربعمائة حكاية للحنيد مع إبليس
الحكاية الخامسة عشر بعد الأوبعمائة موعظة رحل زاهد لذي النون
الحكاية السادسة عشر بعد الأربعماتة حكاية بِشر مع رحل صالح
الحكاية السابعة عشرة بعد الأربعمائة حكاية بنان مع ابن ريان
الحكاية الثامنة عشر بعد الأربعمائة أبو الحسن الزيادى وإغاثة رحل ملهوف ٢٥٤
الحكاية الناسعة عشر بعد الأربعمائة حكاية أبي الحسن الزيادى في الدُّيْن الذي عليه • ٣٥٠
الحكاية العشرون بعد الأربعمائة من مواعظ ذي النون المصري
الحكاية الحادية والعشرون بعد الأربعمائة لبلة المِشْعَل سلبت القلب صفاءه ٣٥٧
الحكاية الثانية والمصشرون بعد الأربعمالة تضرع بدوى متعلق باستار الكعبة
الحكاية الثالثة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية عابد ينجو من فخ إبليس ٣٥٩
الحكاية الرابعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية في الإيثار وإحابة الدعاء ٢٥٩
الحكاية الخامسة والعشرون بعد الأربعمائة كرامة لأبي تراب النحشي
الحكاية السادسة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية رحل يهرب من الناس

الغه
الحكاية السابعة والعشرون بعد الأربعمائة بين عطاء بن رباح وعبد الملك بن مروان ٣٦١
الحكاية الثامنة والعشرون بعد الأربعمائة من حكايات القاضي شريك
الحكاية الناسعة والعشرون بعد الأربعمانة حكاية أبي الحسين المزين
الحكاية الثلاثون بعد الأربعمانة موعظة لسميط بن عجلان
الحكاية الحادية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية سوار مع ابن صديقه والخليفة المهدي ٣٦٤
الحكاية الثانية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية عجيبة لأمراء من بني إسرائيل ٣٦٥
الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الأربعمانة حطيط في مواجهة الطاغية حجاج
الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية شداد بن عاد ويناء مدينة إرم ٣٦٨
الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الأربعمائة امرأة تضرب مثلاً في الإنفاق في الجهاد
الحكاية السادسة والثلاثون بعد الأربعمائة في المدينة عيبان اثنان
الحكاية السابعة والثلاثون بعد الأربعمائة وصية أبي بكر عند وفاته إلى عمر ٣٧٤
الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية ذي القرنين مع شيخ حكيم ٣٧٥
الحكاية التاسعة والثلاثون بعد الأربعمانة بغيتي حياة لا موت فيها
الحكاية الأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة ترى أمها في المنام بعد وفاتها ٣٧٦
الحكاية الحادية والأربعون بعد الأربعمائة حال حبيب عند احتضاره
الحكاية الثانية والأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة تذهب إلى الحج
الحكاية الثالثة والأربعون بعد الأربعمانة معرفة الله سبيل النجاة
الحكاية الرابعة والأربعون بعد الأربعمائة حكاية أعرابي عند قبر الرسول ٣٧٨
الحكاية الخامــة والأربعون بعد الأربعمائة عطاه السلمي وشربة السويق ٣٧٩
الحكاية السادسة والأربعون بعد الأربعمانة حكاية رجل عابد من بني إسرائيل ٣٧٩
الحكاية السابعة والأربعون رؤيا رجل صالح
الحكاية الثامنة والأربعون بعد الأربعمانة الحارث المحاسبي وأحكام الغيية
الحكاية التاسعة والأربعون بعد الأربعمائة إليكِ عني
الحكاية الخمسون بعد الأربعمانة مشهد سفيان الثوري عند احتضاره
الحكاية الحادية والخمسون بعد الأربعمائة عامل عمر على فداء الأسرى
الحكاية الثانية والحسون بعد الأربعمائة حكاية مصعب بن ثابت مع رجل في مسجد الرسول ٣٨٨
الحكاية الثالثة والخمسون بعد الأربعمانة نصيحة أعرابي لسليمان بن عبد الملك
الحكاية الرابعة والخمسون بعد الأربعمائة رسالة من الحسن إلى مكحول ٣٩٠
الحكاية الخامسة والخمسون بعد الأربعمانة نصيحة أبي حازم إلى ابن شهاب الزهري ٣٩٠
الحكاية السادسة والحمسون بعد الأربعمائة حكاية شيخ صوفي مع شاب خائف لله ٣٩٢
الحكاية السابعة والخمسون بعد الأربعمانة أحسن إلى من أساء إليك

الفهرس ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
الحكاية الثامنة والخمسون بعد الأربعمانة من العجائب في أيام الطاعون
الحكاية الناسعة والخمسون بعد الأربعمائة معاذ بن عفراء يتصدق بكل ما معه
الحكاية السنون بعد الأربعمائة حكاية رجل تصدق عل فقير
الحكاية الحادية والستون بعد الأربعمانة الصدقة سبب النجاة
الحكاية الثانية والــــتون بعد الأربعمائة من زهد الفاروق عمر
الحكاية الثالثة والستون بعد الأربعمائة حكاية عالم من بني إسرائيل يطلب بعلمه الدنيا ٣٩٧
الحكاية الرابعة والستون بعد الأربعمائة الأحنف بن قيس يحكي منقبة لعمر بن الخطاب ٣٩٨
الحكاية الخامسة والستون بعد الأربعمائة حكاية العابد المتصدق برغيف
الحكاية السادسة والستون بعد الأربعمانة حكاية عابد من بني إسرائيل مع إبليس
الحكاية السابعة والستون بعد الأربعمائة لن أكون فتنة للناس
الحكاية النامنة والستون بعد الأربعمائة حكاية شاب تائب بعد وفاة والله
الحكاية التاسعة والستون بعد الأربعمائة حكاية زياد مع عمر بن عبد العزيز
الحكاية السبعون بعد الأربعمانة ثواب الصوم في يوم حار
الحكاية الحادية والسبعون بعد الأربعمانة مجاهد في سبيل الله يرى في منامه الحور العين ٤٠٢
الحكاية الثانية والسبعون بعد الأربعمائة وصية ميت بعد وفاته
الحكاية الثالثة والسبعون بعد الأربعمانة حكاية ملك يتوب عن المعاصي والملاهي ٤٠٤
الحكاية الرابعة والسبعون بعد الأربعمانة حكاية عبيد بن الأبرص مع جني في الصحراء ٤٠٥
الحكاية الخامــة والـــبعون بعد الأربعمائة الجني يرد الجميل لمالك
الحكاية السادسة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية عابد يؤثر الفقراء على نفسه ٤٠٧
الحكاية السابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الدعوات السبع ٢٠٠
الحكاية الثامنة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الفارس والصياد والحواري
الحكاية التاسعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية راهبة العابدة وابنها عثمان ٩٠٩
الحكاية الثمانون بعد الأربعمانة حكاية رجل يجاهد في سبيل الله
الحكاية الحادية والشمانون بعد الأربعمائة حكاية أصحاب القبور الثلاثة ٤١٠
الحكاية الثانية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية العابد نمير
الحكاية الثالثة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية داود مع الراهب
الحكاية الرابعة والثمانون بعد الأربعمائة صلاة حاتم الأصم ٤١٥
الحكاية الخامسة والشمانون بعد الأربعمائة من أسرار الرشيد 10
الحكابة السادسة والشمانون بعد الأربعمائة حكاية عن لقمان
الحكابة السابعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عمر بن الخطاب مع ابنه عبد الله 118
الحكاية الثامنة والثمانون بعد الأربعمانة حكاية كلب وفي لصاحبه

£YY £YY
الحكاية الناسمة والثمانون بعد الأربعمانة حكاية الكلب الذي فدى الملك بنف
الحكاية النسون بعد الأربعالة حكاية كلب ينقل صاحبه
الحكاية الحادية والتسعون بعد الأوبعمائة من وصابا الحسن عن جمع المال وإنفاقه
الحكاية الثانية والتسعون بعد الأربعمانة متى استعيدتم الناس وقد ولدتهم أمهم أحراراً ٤٢١
الحكاية الثالثة والتسعون بعد الأربعمالة حكاية عمر مع أمتعة كسرى
الحكاية الرابعة والتسعون بعد الأربعمانة الحاكم مسؤول عن جيم رعيت
الحكاية الخامسة والتسمون بعد الأربعمائة حكاية ملك الموت مع رجل هاص ورجل مؤمن ٤٢٢
الحكاية السادسة والنسعون بعد الأربعمائة حكاية عسر مع المرأة الأوملة وأوَّلاهما الأيتام ٤٣٤
الحكاية السابعة والتسمون بعد الأربعمانة حكاية المتصور مع رجل يشتكي في مظلمة ٤٣٦
الحكاية الثامنة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية حاتم وأويس مع النعمان 877
الحكاية التاسعة والتسعون بعد الأربعمانة حكاية عمر مع رسل الروم ٤٢٧
الحكاية الخصاة حكاية أن العباس مع شاب يحضر حلقته
الحكاية الحادية بعد الخسسانة أبو عبد الله عالم يرفض الدنيا
الحكاية الثانية بعد الخصانة حكاية فتى كريم وأخه العابدة
الحكاية الثالثة بعد الخصيصانة حكاية التاجر الظلوم والخياط
الحكاية الرابعة بعد الخمسمانة موقف العنصد مع للصوص 177
الحكاية الخامسة بعد الخمسمانة مشهد أحد بن حضرويه عند الاحتضار
الحكاية السادسة بعد الخمسمائة حكاية سرئي السقطى مع المجنيد
الحكاية السابعة بعد الخصصائة اطلب حاجتك من الله
الحكاية الثامنة بعد الخمسمانة حكاية أنطونس السائح
الحجادية الناحة النبوية
قهرس الا عديث سوية فهرس مراجع التحقيق
ند المديد

